

## HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

<b>Nombre de la asignatura</b>	Infografía de Proyectos	<b>Resultado de aprendizaje de la asignatura:</b>	Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de realizar adecuadamente infografías de proyectos arquitectónicos y urbanos. Aplicando una gama variada de métodos y medios comunicacionales digitales.
<b>Periodo</b>	9	<b>EAP</b>	Arquitectura

	DESCRIPCIÓN GENERAL	Unidades que se evalúan	Competencia y criterio que se evalúa	Peso en el promedio final	Momento de aplicación	Entregable	Instrumento
<b>CONSOLIDADO 1:</b>	El consolidado 1 consta de dos evaluaciones. En la unidad 1 se aplica una evaluación práctica individual; y en la unidad 2, se aplica una evaluación práctica individual.	Unidad 1	Expresión y Representación	20%	Semana - Sesión	- Trabajo práctico: esquema de infografía a mano alzada	Rúbrica
		Unidad 2	Expresión y Representación		Semana - Sesión	- Trabajo práctico: Modelado del proyecto 3D	Rúbrica
<b>EVALUACIÓN PARCIAL:</b>	La evaluación parcial consiste en la presentación de un trabajo individual que consiste en la presentación del avance de la infografía que debe dar cuenta de las herramientas de dibujo y edición así como del software de diseño gráfico utilizados	Unidad 1 y 2	Expresión y Representación	25%	Semana - Sesión	- Trabajo práctico: presentación del avance de la infografía	Rúbrica
<b>CONSOLIDADO 2:</b>	El consolidado 1 consta de dos evaluaciones. En la unidad 1 se aplica una evaluación práctica individual; y en la unidad 2, se aplica una evaluación práctica individual.	Unidad 3	Expresión y Representación	20%	Semana - Sesión	-Trabajo práctico: Renderizado del proyecto en vista	Rúbrica
		Unidad 4	Expresión y Representación		Semana - Sesión	- Trabajo práctico: Composición de Lámina (planos y axonometrías)	Rúbrica
<b>EVALUACIÓN FINAL:</b>	La evaluación parcial consiste en la presentación de un trabajo individual y exposición final de la infografía que debe dar cuenta del proceso de diagramado de láminas, así como la gama variada de métodos y medios comunicacionales digitales en la infografía.	Todas las unidades	Expresión y Representación	35%	Semana - Sesión	- Exposición de la infografía	Rúbrica

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 1		Nombre de la unidad:	Uso de herramientas de dibujo y edición	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar herramientas de dibujo y edición, realizando adecuadamente infografías de proyectos arquitectónicos y urbanos.	Duración en horas	16
S e m a n a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades sincronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)	
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología		
1	2T	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de los alumnos, del profesor</li> <li>- Presentación del sílabo</li> <li>- Socialización del código de conducta del estudiante virtual</li> <li>- Croquis y esquemas espaciales a mano alzada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión *</li> <li>- <b>D:</b> A través de dinámicas activas el docente y los estudiantes se presentan asertivamente.</li> <li>- El docente explica cómo realizar un croquis o esquema volumétrico, a partir de una maqueta. Con la técnica de mano alzada. La intención es que cada alumno pueda representar una idea.</li> <li>- <b>C:</b> el docente aplica la estrategia lluvia de ideas sobre expectativas sobre la asignatura. Solución de preguntas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes interactúan sobre la organización cognitiva, metodológica y de evaluación del sílabo.</li> <li>- Los estudiantes señalan sus expectativas con respecto a la asignatura y se evalúa la viabilidad de su ejecución.</li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 1</li> </ul>	
	2P	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Croquis y esquemas espaciales a mano alzada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- da a conocer el caso práctico a desarrollar.</li> <li>- <b>D:</b> Los estudiantes realizan un croquis o esquema volumétrico, a partir de una maqueta. Con la técnica de mano alzada. La intención es que cada alumno pueda representar una idea.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes señalan sus expectativas con respecto a la asignatura y se evalúa la viabilidad de su ejecución.</li> <li>- los estudiantes realizan croquis y esquemas espaciales a mano alzada.</li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 1</li> </ul>	
2	2T	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Edición de dibujo a mano alzada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión.</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo hacer la edición de dibujo a mano alzada.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema</li> </ul> <p>Meta cognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive</li> <li>-</li> <li>-</li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 2</li> <li>-</li> </ul>	
	2P	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Edición de dibujo a mano alzada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> </ul>	

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- D: Se realiza la demostración directa de cómo hacer la edición de dibujo a mano alzada.</li> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> </ul> Solución de preguntas del estudiante	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive</li> </ul>	Aprendizaje orientado a proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 2</li> <li>-</li> </ul>
3	2T	- Fotografía de maquetas y Edición	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la demostración directa de cómo sacar el máximo provecho a una maqueta física de un proyecto, a través de la fotografía. Utilizando conceptos básicos como encuadre, iluminación, la importancia de un fondo neutro, composición, tensión, color y contraste</li> <li>- C: Se realiza la consolidación y síntesis del tema</li> </ul> Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Elaboran la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 3</li> <li>-</li> </ul>
	2P	- Fotografía de maquetas y Edición	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la explicación de cómo sacar el máximo provecho a una maqueta física de un proyecto, a través de la fotografía. Utilizando conceptos básicos como encuadre, iluminación, la importancia de un fondo neutro, composición, tensión, color y contraste</li> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> </ul> Solución de preguntas del estudiante	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Elaboran la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 3</li> <li>-</li> </ul>
4	2T	- Edición de la fotografía de maqueta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la explicación de cómo editar las fotografías de la clase anterior. Se trabajarán herramientas como importación de objetos desde dispositivos, selección, capas, saturación, iluminación y otros ajustes necesarios para obtener una referencia limpia y estética de nuestra maqueta.</li> <li>- C: Se realiza la consolidación y síntesis del tema</li> </ul> Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 4</li> <li>-</li> </ul>
	2P	- Edición de la fotografía de maqueta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la demostración directa de cómo editar las fotografías de la clase anterior. Se trabajarán herramientas como importación de objetos desde dispositivos, selección, capas,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 4</li> </ul>

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

			<ul style="list-style-type: none"> <li>saturación, iluminación y otros ajustes necesarios para obtener una referencia limpia y estética de nuestra maqueta.</li> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 1</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 1</b></li> </ul>		-
--	--	--	---	---	--	---

Unidad 2		Nombre de la unidad:	Introducción a los softwares diseño gráfico especializado (familias y tipos de softwares)	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de utilizar los softwares de diseño gráfico especializado, realizando infografías de proyectos arquitectónicos y urbanos adecuadamente.	Duración en horas	16
Semana	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades sincronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)	
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología		
5	2T	- De Planos 2D a modelado 3D	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo editar en Photoshop un plano 2D (creado en cualquier software de dibujo). Se trabajará con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos para dar escala.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experiencial y colaborativa.</li> <li>Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 5</li> <li>-</li> </ul>	
	2P	- De Planos 2D a modelado 3D	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo editar en Photoshop un plano 2D (creado en cualquier software de dibujo). Se trabajará con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos para dar escala.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experiencial y colaborativa.</li> <li>Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 5</li> <li>-</li> </ul>	

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

6	2T	- Modelado de elementos estructurales / aberturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar el modelado de elementos estructurales con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos para dar escala.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 6</li> <li>-</li> </ul>
	2P	- Modelado de elementos estructurales / aberturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar el modelado de elementos estructurales con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos para dar escala.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 6</li> <li>-</li> </ul>
7	2T	- Inserción de Mobiliarios / modelado del entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar la Inserción de mobiliarios y el modelado del entorno con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos para modelar.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 7</li> <li>-</li> </ul>
	2P	- Inserción de Mobiliarios / modelado del entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar la Inserción de mobiliarios y el modelado del entorno con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos para modelar.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 2</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 2</b></li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 7</li> <li>-</li> </ul>

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

8	2T	- Aplicación de materialidad y texturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la explicación de cómo realizar la aplicación de materialidad y texturas con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos.</li> <li>- C: Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>-</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 8</li> <li>-</li> </ul>
	2P		<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la demostración directa de cómo realizar la aplicación de materialidad y texturas con herramientas como importación de objetos desde dispositivos o escáner, sombreado, pintura, texturas y otros elementos.</li> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> <li>- <b>Evaluación Parcial</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>- <b>Evaluación de Parcial</b></li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 8</li> <li>-</li> </ul>

## HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 3		Nombre de la unidad:	Diagramación de láminas, integración de formatos vectorial a los diseños de láminas	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diagramar láminas, integrando formatos vectoriales a los diseños de láminas, realizando infografías de proyectos arquitectónicos y urbanos adecuadamente.	Duración en horas	16
S e m a n a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades sincronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)	
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología		
9	2T	- Renderizado en axonometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar renderizado en axonometría.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa.</li> <li>- Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 9</li> <li>-</li> </ul>	
	2P	- Renderizado en axonometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar renderizado en axonometría..</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa.</li> <li>- Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 9</li> <li>-</li> </ul>	
10	2T	- Renderizado en perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar renderizado en perspectiva.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa.</li> <li>- Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 10</li> <li>-</li> </ul>	
	2P	- Renderizado en perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar renderizado en perspectiva.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa.</li> <li>- Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 10</li> <li>-</li> </ul>	
11	2T	- Edición de axonométrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> </ul>	

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar edición axonométrica.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 11</li> </ul>
	2P	- Edición de axonométrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li><b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar edición axonométrica.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 11</li> </ul>
<b>12</b>	2T	- Combinación y edición de imágenes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar la combinación y edición de imágenes.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 12</li> </ul>
	2P	- Combinación y edición de imágenes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li><b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar la combinación y edición de imágenes.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 3</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 3</b></li> </ul>	Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 12</li> </ul>



## HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 4		Nombre de la unidad:	Realización de presentación de proyectos e impresión	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sustentar la presentación de infografías de proyectos arquitectónicos y urbanos, aplicando una gama variada de métodos y medios comunicacionales digitales.	Duración en horas	16
S e m a n a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades sincronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)	
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología		
13	2T	- Composición de lámina de entrega	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar la composición de la lámina de entrega a partir de los principios de composición como unidad, tensión, color.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 13</li> <li>-</li> </ul>	
	2P	- Composición de lámina de entrega	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar la composición de la lámina de entrega a partir de los principios de composición como unidad, tensión, color.</li> <li>- <b>C:</b> Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 13</li> <li>-</li> </ul>	
14	2T	- Diagramación de lámina de entrega	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la explicación de cómo realizar la diagramación de lámina de entregas utilizando las imágenes trabajadas anteriormente para llevar a cabo la composición previamente trabajada.</li> <li>- <b>C:</b> Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 14</li> </ul>	
	2P.	- Diagramación de lámina de entrega	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>I:</b> Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- <b>D:</b> Se realiza la demostración directa de cómo realizar la diagramación de lámina de entregas utilizando las imágenes trabajadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 14</li> </ul>	

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

### MODALIDAD PRESENCIAL

			<p>anteriormente para llevar a cabo la composición previamente trabajada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>		
15	2T	- Variantes gráficas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la explicación de cómo realizar variantes gráficas en las láminas de entrega.</li> <li>- C: Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 15</li> </ul>
	2P.	- Variantes gráficas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la demostración directa de cómo realizar variantes gráficas en las láminas de entrega</li> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 4</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>- <b>Evaluación de Unidad 4</b></li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 15</li> </ul>
16	2T	- Presentación de proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer el propósito de aprendizaje de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la explicación de los criterios a tener en cuenta para la presentación de proyectos de parte de los estudiantes.</li> <li>- C: Se realiza la consolidación y síntesis del tema Metacognición: se formula la reflexión de qué aprendieron y cómo lo aprendieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 16</li> <li>-</li> </ul>
	2P.	- Presentación de proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I: Se da a conocer la actividad práctica de la sesión</li> <li>- D: Se realiza la presentación de proyectos de parte de los estudiantes.</li> <li>- C: Se realizan las observaciones a cada trabajo del estudiante</li> <li>- Solución de preguntas del estudiante</li> <li>- <b>Evaluación Final</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes participan durante la clase, toman apuntes del tema expuesto.</li> <li>- Dibujan la tarea y convierten a PDF sus trabajos individuales</li> <li>- Presentan el trabajo a través de Google drive.</li> <li>- <b>Evaluación Final</b></li> </ul>	<p>Experiencial y colaborativa. Aprendizaje orientado a proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las PPT de la semana</li> <li>- Tarea:</li> <li>- Enviar el trabajo de dibujo de los ejercicios lo convierten en PDF y lo suben al google drive en el enlace de la semana 16</li> <li>-</li> </ul>