

PSICOFARMACOLOGÍA

Guía de Trabajo



VISIÓN

Ser la mejor organización de educación superior posible para unir personas e ideas que buscan hacer realidad sueños y aspiraciones de prosperidad en un entorno incierto

MISIÓN

Somos una organización de educación superior que conecta personas e ideas para impulsar la innovación y el bienestar integral a través de una cultura de pensamiento y acción emprendedora.



Presentación

Esta guía de trabajo se sustenta en el acompañamiento óptimo para el estudiante, pues se explicita el modo de desarrollo de las actividades programadas dentro del curso. Así mismo, podrás hallar los elementos concernientes a los productos académicos solicitados en cada sesión y sobre los cuales versaran las calificaciones de cada unidad.

Para su elaboración se tomaron en cuenta los ejes temáticos del curso, los cuales en su conjunto incluyen los siguientes temas: Historia de la psicofarmacología, principios generales del tratamiento psicofarmacológico; tipos y mecanismo de acción, indicaciones, dosificación y formas de administración, efectos secundarios, interacciones medicamentosas, información al paciente, de los principales grupos psicofarmacológicos: antidepresivos, antipsicóticos, ansiolíticos e hipnóticos, estabilizadores del humor, psicoestimulantes, antipsicóticos, y fármacos para el tratamiento de las dependencias.

Así se espera que, al finalizar asignatura, seas capaz de aplicar los conceptos básicos de la psicofarmacología, describiendo la variedad de psicofármacos, su clasificación y la importancia de su uso de manera racional como coadyuvante al manejo integral de los pacientes con trastorno mental, considerando los principios y normas de la ética profesional del psicólogo.

A modo de recomendación se sugiere refrescar tópicos vistos en cursos anteriores (Neuropsicología, Neurofisiología, Psicología Clínica y de la Salud, etc.), esto te ayudará a contextualizar y entender mejor los conceptos que, para el desarrollo del curso se espera un manejo mínimamente básico en tópicos clínicos para la resolución de casos prácticos.

Finalmente, considera que para este curso se valorará la capacidad de análisis agudo y preciso para resolución de casos clínicos, desde un enfoque práctico, pertinente y contextualizado.

El autor





INDICE

VISIÓN.....	2
MISIÓN	2
Presentación.....	3
Primera unidad.....	7
Semana 1 – Sesión 2.....	7
Maqueta “Neurona”	7
Primera unidad	8
Semana 2 – Sesión 2	8
Infografía [PD]	8
Primera unidad.....	9
Semana 3 – Sesión 2.....	9
Flujograma [PK]	9
Semana 4 – Sesión 2	10
Análisis crítico y exposición “Neurotransmisores”	10
Segunda unidad.....	11
Semana 5 – Sesión 2	11
Cuadro diferencial “Sinapsis química/ Sinapsis eléctrica”	11
Segunda unidad	12
Semana 6 – Sesión 2	12
Ensayo	12
Segunda unidad	13
Semana 7 – Sesión 2	13
Análisis crítico [RAM]	13
Tercera unidad	14
Semana 9 – Sesión 2	14
Caso clínico	14
Tercera unidad	16
Semana 10 – Sesión 2	16
Caso clínico	16
Tercera unidad	18
Semana 11 – Sesión 2	18



Caso clínico	18
Tercera unidad	20
Semana 12 – Sesión 2	20
Infografía “Ritmos circadianos”	20
Cuarta unidad	21
Semana 13 – Sesión 2	21
Caso clínico	21
Cuarta unidad	22
Semana 14 – Sesión 2	22
Caso clínico	22
Cuarta unidad	23
Semana 15 – Sesión 2	23
Caso clínico	23



Primera unidad
Semana 1 – Sesión 2
Maqueta “Neurona”

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andréé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 1	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: En grupos de 4 personas desarrollan una maqueta de la neurona, indicando y exponiendo sus principales características.

I. Propósito:

El estudiante será capaz identificar los principales mecanismos y procesos bioquímicos concernientes a la neurona

II. Descripción de la actividad a realizar

Realizar la maqueta a libertad del estudiante, siempre que se consideren elementos de creatividad y uso de material reciclado

III. Procedimientos

- Los integrantes del grupo deben realizar un video corto (8 minutos máximo)
- Incluir en la presentación de la maqueta, los elementos biológicos y moleculares concernientes a la neurona, así como las evidencias del proceso de elaboración.
- Presentar link del video



Primera unidad Semana 2 – Sesión 2

Infografía [PD]

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 1	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El docente expone las indicaciones correspondientes a la elaboración de una infografía respecto a los procesos farmacodinámicos

I. Propósito:

El estudiante será capaz identificar los principales procesos y parámetros farmacodinámicos

II. Descripción de la actividad a realizar

Manualmente realice una infografía sobre los principales procesos farmacodinámicos y los mecanismos de acción que generan los psicofármacos en nuestro organismo.

III. Procedimientos

- Enfatizando las particularidades de un determinado ligando, puede seleccionar una o varias imágenes que represente de forma coherente las ideas que se intenta transmitir.



Primera unidad
Semana 3 – Sesión 2
Flujograma [PK]

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 1	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El docente realiza la inducción sobre la dinámica NT – Receptor y da las pautas correspondientes para que los estudiantes, de forma individual, realicen un flujograma incluyendo los procesos PK de un determinado agente terapéutico.

I. Propósito:

El estudiante será capaz identificar los principales procesos y parámetros farmacocinéticos

II. Descripción de la actividad a realizar

Utilice un software (a libertad) para la elaboración de un flujograma que incluya los procesos farmacocinéticos por los que atraviesa un medicamento antes de llegar a tejido diana. Siéntase en la libertad de incluir imágenes o elementos que se relacionen con el tema.

III. Procedimientos

- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre. Pdf.
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T3_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Primera unidad

Semana 4 – Sesión 2

Análisis crítico y exposición “Neurotransmisores”

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 1	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El estudiante selecciona un NT (relacionado con algún trastorno psicológico) sobre el cual realiza una presentación, enfatizando sus particularidades químicas, receptores específicos, mecanismo de acción y sus efectos en el SN.

I. Propósito:

El estudiante será capaz de discriminar las particularidades de un determinado neurotransmisor y su relación o participación en determinados trastornos psicológicos

II. Descripción de la actividad a realizar

Desarrollar la redacción de un análisis crítico respecto a un NT, para después sustentarlo brevemente frente a la clase

III. Procedimientos

- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12, interlineado 1.5. márgenes normales.
- Extensión máxima 5 de páginas.
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T4_Apellido1_Nombre
- El estudiante expone brevemente su producto (8 minutos máximo)
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Segunda unidad

Semana 5 – Sesión 2

Cuadro diferencial “Sinapsis química/ Sinapsis eléctrica”

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 2	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: Realiza un cuadro de doble entrada en el que pueda distinguir las particularidades de cada tipo de sinapsis.

IV. Propósito:

El estudiante será capaz identificar las características propias de cada tipo de sinapsis

V. Descripción de la actividad a realizar

Utilice un software (a libertad) para la elaboración del cuadro comparativo, siendo sintéticos en las afirmaciones y procurando la ortografía en su redacción.

VI. Procedimientos

- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre. Pdf.
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T2_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Segunda unidad

Semana 6 – Sesión 2

Ensayo

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 2	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El estudiante presenta un ensayo respecto a las respuestas clínicas adversas típicas de los medicamentos con acción en el SN.

I. Propósito:

El estudiante será capaz de sintetizar las principales cualidades de un neurotransmisor (incluyendo sus receptores específicos) y sus particularidades en la neurotransmisión química

II. Descripción de la actividad a realizar

Se redacta un ensayo considerando un NT enfatizando sus características moleculares implicadas en la neurotransmisión química, así como sus principales cualidades a nivel clínico

III. Procedimientos

- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12. No exceder las 700 palabras
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T6_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Segunda unidad

Semana 7 – Sesión 2

Análisis crítico [RAM]

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 2	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El estudiante presenta un análisis crítico no mayor a 700 palabras, respecto a las respuestas clínicas adversas típicas de los medicamentos con acción en el SN.

I. Propósito:

El estudiante logra analizar las principales respuestas adversas asociadas a los psicofármacos y redacta un documento crítico al respecto

II. Descripción de la actividad a realizar

Se redacta un documento crítico considerando RAM típicamente asociadas a los psicofármacos

III. Procedimientos

- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12. No exceder las 700 palabras
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T7_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Tercera unidad

Semana 9 – Sesión 2

Caso clínico

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 3	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: Se exponen casos un caso clínico, ofreciendo las pautas correspondientes para su resolución o exposición de impresiones clínicas y manejos de pertinente de un agente psicofarmacológico. Así, en grupos de 3 estudiantes se presentarán los productos.

I. Propósito:

El estudiante logra aplicar los conocimientos adquiridos mediante la resolución de un caso clínico, mediante el aporte de ideas propias y respetando las contribuciones de sus compañeros (as).

II. Descripción de la actividad a realizar

Se proyecta en clase un caso clínico (A)

Se redacta un documento con la resolución del caso, incluyendo los siguientes elementos en su elaboración:

1. Considerar los datos del paciente para el análisis del caso
2. Reconocer y valora los antecedentes médicos y/o psicológicos de interés
3. Identificar los factores de riesgo del paciente
4. Interpretar y reconoce los datos clínicos presentes en el caso
5. Aislar e identifica los signos y síntomas presentados por el paciente
6. Develar el agente/elemento causal de la patología y/o trastorno
7. Ofrecer un diagnóstico para el caso clínico presentado
8. Realizar un diagnóstico diferencial que respalda su impresión clínica
9. Aplicar un plan de tratamiento oportuno y preciso
10. Reconocer los procedimientos terapéuticos mayores beneficios y elabora un plan de intervención
11. Identificar, de ser el caso, iatrogenia.

III. Procedimientos



- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12 (Extensión ≤ 2 páginas A4)
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc (Datos del delegado de grupo)
- Incluir dentro del documento los datos completos de todos los integrantes (mencionando el porcentaje de participación de cada uno de los miembros)
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T9_Apellido1_Nombre (delegado de cada subgrupo)
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Tercera unidad

Semana 10 – Sesión 2

Caso clínico

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 3	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: Se exponen casos un caso clínico, ofreciendo las pautas correspondientes para su resolución o exposición de impresiones clínicas y manejos de pertinente de un agente psicofarmacológico. Así, en grupos de 3 estudiantes se presentarán los productos.

IV. Propósito:

El estudiante logra aplicar los conocimientos adquiridos mediante la resolución de un caso clínico, mediante el aporte de ideas propias y respetando las contribuciones de sus compañeros (as).

V. Descripción de la actividad a realizar

Se proyecta en clase un caso clínico (B)

Se redacta un documento con la resolución del caso, incluyendo los siguientes elementos en su elaboración:

1. Considerar los datos del paciente para el análisis del caso
2. Reconocer y valora los antecedentes médicos y/o psicológicos de interés
3. Identificar los factores de riesgo del paciente
4. Interpretar y reconoce los datos clínicos presentes en el caso
5. Aislar e identifica los signos y síntomas presentados por el paciente
6. Develar el agente/elemento causal de la patología y/o trastorno
7. Ofrecer un diagnóstico para el caso clínico presentado
8. Realizar un diagnóstico diferencial que respalda su impresión clínica
9. Aplicar un plan de tratamiento oportuno y preciso
10. Reconocer los procedimientos terapéuticos mayores beneficios y elabora un plan de intervención
11. Identificar, de ser el caso, iatrogenia.

VI. Procedimientos



- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12 (Extensión ≤ 2 páginas A4)
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc (Datos del delegado de grupo)
- Incluir dentro del documento los datos completos de todos los integrantes (mencionando el porcentaje de participación de cada uno de los miembros)
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T9_Apellido1_Nombre(delegado de cada subgrupo)
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Tercera unidad

Semana 11 – Sesión 2

Caso clínico

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 3	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: Se exponen casos un caso clínico, ofreciendo las pautas correspondientes para su resolución o exposición de impresiones clínicas y manejos de pertinente de un agente psicofarmacológico. Así, en grupos de 3 estudiantes se presentarán los productos.

VII. Propósito:

El estudiante logra aplicar los conocimientos adquiridos mediante la resolución de un caso clínico, mediante el aporte de ideas propias y respetando las contribuciones de sus compañeros (as).

VIII. Descripción de la actividad a realizar

Se proyecta en clase un caso clínico (C)

Se redacta un documento con la resolución del caso, incluyendo los siguientes elementos en su elaboración:

1. Considerar los datos del paciente para el análisis del caso
2. Reconocer y valora los antecedentes médicos y/o psicológicos de interés
3. Identificar los factores de riesgo del paciente
4. Interpretar y reconoce los datos clínicos presentes en el caso
5. Aislar e identifica los signos y síntomas presentados por el paciente
6. Develar el agente/elemento causal de la patología y/o trastorno
7. Ofrecer un diagnóstico para el caso clínico presentado
8. Realizar un diagnóstico diferencial que respalda su impresión clínica
9. Aplicar un plan de tratamiento oportuno y preciso
10. Reconocer los procedimientos terapéuticos mayores beneficios y elabora un plan de intervención
11. Identificar, de ser el caso, iatrogenia.

IX. Procedimientos



- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12 (Extensión ≤ 2 páginas A4)
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc (Datos del delegado de grupo)
- Incluir dentro del documento los datos completos de todos los integrantes (mencionando el porcentaje de participación de cada uno de los miembros)
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T9_Apellido1_Nombre (delegado de cada subgrupo)
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Tercera unidad

Semana 12 – Sesión 2

Infografía “Ritmos circadianos”

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 3	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El docente expone las indicaciones correspondientes a la elaboración de una infografía respecto a los ritmos circadianos.

IV. Propósito:

El estudiante será capaz identificar los principales procesos y parámetros farmacocinéticos

V. Descripción de la actividad a realizar

Manualmente realice una infografía sobre los principales ritmos biológicos de los seres humanos.

VI. Procedimientos

- Seleccione 3 ritmos biológicos y realice una infografía de los mismos, enfatizando sus particularidades y seleccionando una o varias imágenes que represente de forma coherente las ideas que se intenta transmitir.



Cuarta unidad

Semana 13 – Sesión 2

Caso clínico

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 4	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El estudiante resuelve un caso clínico ofreciendo las pautas correspondientes para su resolución o exposición de impresiones clínicas y manejo de pertinente de un psicofarmaco

I. Propósito:

El estudiante logra aplicar los conocimientos adquiridos mediante la resolución de un caso clínico, en consideración con los elementos que se describen a continuación.

II. Descripción de la actividad a realizar

Se proyecta en clase un caso clínico (I)

Se redacta un documento con la resolución del caso, incluyendo los siguientes elementos en su elaboración:

- Considera los datos del paciente para el análisis del caso
- Reconoce y valora los antecedentes médicos y/o psicológicos de interés
- Identifica los factores de riesgo del paciente
- Aísla e identifica los signos y síntomas presentados por el paciente
- Ofrece un diagnóstico para el caso clínico presentado
- Prescribe y/o aplica un plan de tratamiento oportuno y preciso
- Reconoce los procedimientos terapéuticos y elabora un plan de intervención

III. Procedimientos

- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12 (Extensión ≤ 2 páginas A4)
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T9_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Cuarta unidad

Semana 14 – Sesión 2

Caso clínico

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 4	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El estudiante resuelve un caso clínico ofreciendo las pautas correspondientes para su resolución o exposición de impresiones clínicas y manejo de pertinente de un psicofármaco.

I. Propósito:

El estudiante logra aplicar los conocimientos adquiridos mediante la resolución de un caso clínico, en consideración con los elementos que se describen a continuación.

II. Descripción de la actividad a realizar

Se proyecta en clase un caso clínico (II)

Se redacta un documento con la resolución del caso, incluyendo los siguientes elementos en su elaboración:

- h. Considera los datos del paciente para el análisis del caso
- i. Reconoce y valora los antecedentes médicos y/o psicológicos de interés
- j. Identifica los factores de riesgo del paciente
- k. Aísla e identifica los signos y síntomas presentados por el paciente
- l. Ofrece un diagnóstico para el caso clínico presentado
- m. Prescribe y/o aplica un plan de tratamiento oportuno y preciso
- n. Reconoce los procedimientos terapéuticos y elabora un plan de intervención

III. Procedimientos

- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12 (Extensión ≤ 2 páginas A4)
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T9_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.



Cuarta unidad

Semana 15 – Sesión 2

Caso clínico

Sección :	Apellidos :
Docente : MSc. Andreé Salvatierra Baldeón	Nombres :
Unidad: Unidad 4	Fecha :/...../..... Duración: 60 min

Instrucciones: El estudiante resuelve un caso clínico ofreciendo las pautas correspondientes para su resolución o exposición de impresiones clínicas y manejo de pertinente de un psicofármaco.

I. Propósito:

El estudiante logra aplicar los conocimientos adquiridos mediante la resolución de un caso clínico, en consideración con los elementos que se describen a continuación.

II. Descripción de la actividad a realizar

Se proyecta en clase un caso clínico (II)

Se redacta un documento con la resolución del caso, incluyendo los siguientes elementos en su elaboración:

- o. Considera los datos del paciente para el análisis del caso
- p. Reconoce y valora los antecedentes médicos y/o psicológicos de interés
- q. Identifica los factores de riesgo del paciente
- r. Aísla e identifica los signos y síntomas presentados por el paciente
- s. Ofrece un diagnóstico para el caso clínico presentado
- t. Prescribe y/o aplica un plan de tratamiento oportuno y preciso
- u. Reconoce los procedimientos terapéuticos y elabora un plan de intervención

III. Procedimientos

- Utilice un procesador de texto (*.doc) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12 (Extensión ≤ 2 páginas A4)
- El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.doc
- El envío de la actividad se realizará por correo electrónico, bajo el asunto: Psicofarmacología_T9_Apellido1_Nombre
- Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.