

FACULTAD DE HUMANIDADES

Escuela Académico Profesional de Psicología

Tesis

Temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de Psicología, año 2021

Dan Yahcuh Huanca Orihuela

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Psicología

Huancayo, 2022

Repositorio Institucional Continental Tesis digital



Esta obra está bajo una Licencia "Creative Commons Atribución 4.0 Internacional".

Dedicatoria

A mi querido padre Daniel, quien no pudo verme lograr mis metas y a mi querida madre Maruja, quien me sigue apoyando incondicionalmente, demostrándome su inmensurable amor. Me agradezco a mí mismo por no darme por vencido y creer en que puedo lograr grandes cosas para este mundo como psicólogo.

Agradecimientos

Mi más cordial agradecimiento a todos y cada uno de los profesionales de la facultad, por brindarme su experiencia, tiempo y sabiduría en este proceso, porque gracias a su apoyo se pudo concluir el presente trabajo de investigación.

De forma especial agradecer profundamente a mi asesora de tesis la Dra. Denci Casqui Molina, quien me brindo sus consejos, asesoramiento y orientación en la realización del presente trabajo de investigación, ya que supo guiarme de la mejor forma y ayudó a formarme como profesional e investigador.

Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la relación entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú). La presente investigación se enmarca en un modelo cuantitativo, es de tipo descriptivocorrelacional y se maneja un diseño no experimental de corte transversal. Además, se utilizó un muestreo probabilístico, manejando una confiabilidad del 95 % y un margen de error del 5 %, que dio como resultado una muestra total de 315 estudiantes universitarios de la carrera de psicología, entre hombres y mujeres del primer al décimo semestre y sin distinción de edad. Para esto, se aplicó el inventario de personalidad de Eysenck forma B y la escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus. Los datos fueron procesados por el programa estadístico SPSS v.23 y se usó el coeficiente de correlación de Spearman. Los resultados muestran una correlación inversa y significativa, por lo que se rechazó la hipótesis nula (rho = -0.16; p < 0.05). Por tanto, se obtiene como resultado que los temperamentos sanguíneo, flemático y melancólico tienen relación significativa con la variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, por lo que se concluye que sí existe relación entre los temperamentos y el fatalismo antes la posibilidad de contagio por COVID-19.

Palabras clave: COVID-19, temperamento, fatalismo, estudiantes, melancólico, sanguíneo, colérico, flemático.

Abstract

The present research work aims to determine the relationship between temperament and fatalism in the face of the possibility of contagion by COVID-19, in psychology students from a private university in Huancayo, Peru. This research is framed in a quantitative model, it is descriptive-correlational and uses a non-experimental crosssectional design, a probabilistic sampling was used, handling a reliability of 95 % and a margin of error of 5 %, it gave as the result was a total sample of 315 university students of the psychology career, between men and women from the first to the tenth semester without distinction of age. The Eysenck form B personality inventory and the fatalism scale were applied to the possibility of contagion by coronavirus. The data were processed by the statistical program SPSS v.23 and the Spearman correlation coefficient was used. The results show an inverse and significant correlation, so the null hypothesis was rejected (rho = -0.16; p < 0.05). It is obtained as a result that the sanguine, phlegmatic and melancholic temperaments have a significant relationship with the fatalism variable in the face of the possibility of contagion by COVID-19, so it is concluded that if there is a relationship between temperaments and fatalism before the possibility of contagion by COVID-19.

Keywords: COVID-19, temperament, fatalism, students, melancholic, blood, choleric, phlegmatic.

Índice de Contenido

DEDICATORIA	11
AGRADECIMIENTOS	III
RESUMEN	IV
ABSTRACT	V
ÍNDICE DE CONTENIDO	V1
ÍNDICE DE TABLAS	X
ÍNDICE DE FIGURAS	XI
INTRODUCCIÓN	XII
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL E	ESTUDIO1
1.1 PLANTEAMIENTO I	DEL PROBLEMA1
1.1.1. Formulación	del problema4
1.2. OBJETIVOS DE LA I	NVESTIGACIÓN5
1.2.1. Objetivo gene	eral5
1.2.2. Objetivos esp	pecíficos5
1.3. JUSTIFICACIÓN E IN	MPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN6
1.3.1. Justificación prá	ictica
1.3.2. Justificación cie	ntífica-académica8
1.3.3. JUSTIFICACIÓN INST	TTUCIONAL8
1.3.4. JUSTIFICACIÓN DE I	A MUESTRA9
1.4. DELIMITACIÓN DE	LA INVESTIGACIÓN9
1.4.1. Espacial	9
1.4.2. Temporal	10
1.4.3. Conceptual	10
1.5. HIPÓTESIS	
1.5.1. Hipótesis ger	neral10
1.5.2. Hipótesis Esp	pecíficas10
16 VARIARIES	11

1.6.1.	Variable 1: Temperamento	11
1.6.2.	Variable 2. Fatalismo	16
CAPÍTULO I	I	18
MARCO TEĆ	ÓRICO	18
2.1. ANT	TECEDENTES DEL PROBLEMA	18
2.1.1.	A nivel internacional	18
2.1.2.	A nivel nacional.	21
2.1.3.	A nivel local	25
2.2. BAS	SES TEÓRICAS	25
2.2.1.	Personalidad	25
2.2.2.	Personalidad según Hans Eysenck	27
2.2.3.	Historia del temperamento	31
2.2.4.	Convergencia de las teorías del temperamento	32
2.2.5.	Temperamento	33
2.2.6.	Temperamento melancólico (inestable-introvertido)	33
2.2.7.	Temperamento colérico (inestable-extrovertido)	34
2.2.8.	Temperamento sanguíneo (estable-extrovertido)	34
2.2.9.	Temperamento flemático (estable-introvertido)	34
2.3. DIM	IENSIÓN "E" DEL TEMPERAMENTO (EXTRAVERSIÓN-INTROVERSIÓN)	35
2.3.1.	Extrovertido	35
2.3.2.	Introvertidos	35
2.4. DIM	IENSIÓN "N" DEL TEMPERAMENTO (NEUROTICISMO)	35
2.4.1.	Factores de la personalidad	36
2.5. FAT	'ALISMO	37
2.5.1.	Contextualización del término	37
2.5.2.	Fatalismo para Kant, Jacobi y Spinoza	38
2.5.3.	Fatalismo para Viktor Frankl y Martín Baro	39
2.5.4.	COVID-19 y relación al fatalismo	42
2.6. Con	NCEPTUALIZACIÓN DE TÉRMINOS	43
CAPÍTULO I	II	47
METODOI O	CÍΛ	17

3.1.	MÉ	rodo y Alcance de la Investigación	47
3.1	1.1.	Diseño de la investigación	47
3.1	1.2.	Tipo de investigación	47
3.1	1.3.	Nivel de investigación	48
3.1	1.4.	Población y muestra	48
3.2.	TÉC	NICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	50
3.3.	INST	TRUMENTOS	51
3.3	3.1.	Instrumento 1: Inventario de personalidad de Eysenck Forma B-para	
adulto		51	
3.3	3.2.	Instrumento 2: Escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio po	r
Coronav	irus	52	
3.4.	Téc	NICAS ESTADÍSTICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	53
3.5.	Asp	ECTOS ÉTICOS	54
CAPÍTU	JLO I	V	55
RESUL	ΓADO	OS Y DISCUSIÓN	55
4.1.	RES	ULTADOS Y ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO DE INFORMACIÓN	55
4.2.	RES	ULTADOS DESCRIPTIVOS DE LA VARIABLE TEMPERAMENTO	56
4.3.	RES	ULTADOS DESCRIPTIVOS DE LA VARIABLE FATALISMO	63
4.4.	TAE	BLAS DE CONTINGENCIA	65
4.5.	Pru	EBA DE HIPÓTESIS	68
4.5	5.1.	Prueba de hipótesis general	68
4.5	5.2.	Prueba de hipótesis específica 1 "temperamento colérico y fatalismo"	"
			69
4.5	5.3.	Contrastación de hipótesis específica 2 "temperamento melancólico y	y
fatalism	0"		70
4.5	5.4.	Contrastación de hipótesis específica 3 "temperamento sanguíneo y	
fatalism	0"		71
4.5	5.5.	Contrastación de hipótesis específica 4 "temperamento flemático y	
fatalism	0"		72
4.6.	Dise	CUSIÓN DE RESULTADOS	73
CONCL	USIC	NES	78

RECOMENDACIONES	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
APÉNDICES	86
APÉNDICE A: ACTA DE APROBACIÓN DEL COM	MITÉ DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN86
APÉNDICE B: CONSENTIMIENTO INFORMADO	87
APÉNDICE C: FORMULARIO GOOGLE CONSEN	TIMIENTO INFORMADO Y ENCUESTA88
APÉNDICE D: CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA	A RECOLECCIÓN DE DATOS EN LA
INSTITUCIÓN	89
APÉNDICE E: INSTRUMENTOS	89
APÉNDICE F: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS	/ARIABLES125
APÉNDICE G: MATRIZ DE CONSISTENCIA	132
APÉNDICE H: CRITERIO A UTILIZAR PARA EL O	ORDEN DE LOS TEMPERAMENTOS138
APÉNDICE I: BASE DE DATOS DE LA INVESTIG	ACIÓN139

Índice de Tablas

Tabla 1 Elementos para la obtención de la muestra	49
Tabla 2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	50
Tabla 3 Ficha técnica del inventario de personalidad de Eysenck forma b para adultos	51
Tabla 4 Alfa Cronbach, inventario de personalidad de Eysenck forma B	52
Tabla 5 Ficha técnica de la escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio por corona	virus
	52
Tabla 6 Alfa Cronbach, variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19	53
Tabla 7 Descriptivos de la muestra. Sexo	55
Tabla 8 Descriptivos de la muestra. Intervalos de edad	55
Tabla 9 Baremación de la variable temperamento	56
Tabla 10 Baremación de la variable temperamento	57
Tabla 11 Frecuencias de la variable temperamento	58
Tabla 12 Frecuencias de la variable temperamento por tendencia	60
Tabla 13 Frecuencia del temperamento flemático	61
Tabla 14 Frecuencia del temperamento sanguíneo	61
Tabla 15 Frecuencia del temperamento melancólico	62
Tabla 16. Frecuencia del temperamento colérico	62
Tabla 17 Baremación de la variable fatalismo	63
Tabla 18 Estadísticos descriptivos de la variable fatalismo	63
Tabla 19 Frecuencia de la variable fatalismo	64
Tabla 20 Tabla cruzada. Temperamento y fatalismo	65
Tabla 21 Tabla cruzada. Fatalismo y sexo	66
Tabla 22 Tabla cruzada. Temperamento y sexo	67
Tabla 23 Hipótesis general "temperamento y fatalismo"	68
Tabla 24. Hipótesis específica 1 "temperamento colérico y fatalismo"	69
Tabla 25 Hipótesis específica 2 "temperamento melancólico y fatalismo"	70
Tabla 26 Hipótesis específica 3 "temperamento sanguíneo y fatalismo"	71
Tabla 27 Hipótesis específica 4 "temperamento flemático y fatalismo"	73

Índice de Figuras

Figura 1. Diagrama de diseño de investigación correlacional	48
Figura 2. Ecuación muestral	49
Figura 3. Resultados de temperamento.	59
Figura 4. Resultados de temperamento por tendencia.	60
Figura 5. Resultados de fatalismo	64

Introducción

Según la investigación existe una relación inversa y significativa entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio COVID-19, los cuales son temas que han sido abordados desde un punto de vista biológico, ya que genera sintomatología física en la persona, por lo que son poco estudiados en el campo de la salud mental, siendo que el temperamento es parte de la personalidad (George, 1998) y que esta se encuentra ligada a la emoción y posee una característica duradera y estable (Eysenck, 1985). El fatalismo, por otra parte, es una manifestación de conformismo que impide enfrentar al ser humano de una manera saludable, las situaciones de su propia vida (Frankl, como se citó en Sánchez, 2005). Lo cual se parametra en el país, según los factores como hereditarios, cultural y social ambiental; sin embargo, en otros países, así como en el Perú los efectos de la pandemia y su impacto en la salud metal son poco investigados, por lo que existe una necesidad de investigación sobre el punto.

Por esta razón, la presente investigación explica la relación entre el temperamento y el fatalismo lo cual se explica en los resultados de la investigación de la presente tesis. Esta investigación se dividió en cuatro capítulos. El primero de ellos desarrolla el planteamiento del problema, caracteriza e identifica el problema general y los problemas específicos, así mismo define los objetivos, la justificación e importancia. En él se presenta las razones que motivaron la presente investigación. El capítulo II desarrolla el marco teórico, en él describe los antecedentes de la investigación, las teorías y los enfoques, que son la base de la tesis, así como la base conceptual de la investigación con sus respectivas definiciones conceptuales. El capítulo III desarrolla la metodología, es decir, el tipo, nivel y diseño de la

investigación. Para fines de este trabajo se utilizó un enfoque cuantitativo, de carácter no experimental y corte transversal en un estudio descriptivo-correlacional. La población investigada correspondió a los estudiantes de psicología entre el I ciclo de estudios y X ciclo mayores de 18 años de edad y menores de 65 años de edad de la Universidad Privada de Huancayo, de la cual se seleccionó una muestra de 315 estudiantes. Los resultados y discusión de la investigación se desarrollan en el capítulo IV, el cual analiza e interpreta la información sistematizada, acorde a los análisis de tratamiento y las variables de temperamento de variables de fatalismo, para comprobar la hipótesis respectiva.

Entre las dificultades que se encontraron en el proceso de ejecución de la investigación está la poca literatura bibliográfica de trabajos antecesores, los problemas de red para la toma de los test, y que los estudiantes se encontraban en exámenes finales, lo cual también pudo afectar al desarrollo, además no se realizó un trabajo físico y todo fue virtual; lo que dificultó el control y generó una posible desconfianza de la obtención de datos.

Capítulo I

Planteamiento del Estudio

1.1 Planteamiento del problema

El 11 de marzo de 2020 se anuncia que la nueva enfermedad, denominada como COVID-19, puede caracterizarse como una pandemia de carácter global (OPS, 2021). En estas circunstancias, la enfermedad toma relevancia a nivel mundial para todos los gobiernos afectados, quienes implementaron nuevas estrategias sanitarias para la contención de la misma. Sin embargo, se manifiesta la poca importancia y la gran necesidad en investigación sobre los efectos de la pandemia y su impacto en la salud mental (Huarcaya & Jeff, 2020). Las investigaciones científicas avanzan y evolucionan favorablemente con el paso del tiempo, la gran mayoría de estas son dedicadas al efecto de la enfermedad desde un punto de vista biológico, ya que principalmente genera sintomatología física en la persona. Sin embargo, como se menciona también existe una necesidad de investigación sobre los efectos de la COVID-19 en la salud mental, ya que frente a una epidemia de gran magnitud se estima un incremento de trastornos psíquicos y que esta podría alcanzar hasta una tercera parte o la mitad de la población que haya sido expuesta, esto dependiendo al grado de vulnerabilidad y magnitud del evento, ya que esta implica una perturbación psicosocial que puede exceder la capacidad de manejo de la población afectada (OPS, 2009).

Es así como la Organización Panamericana de Salud (OPS, 2009) manifiesta en sus escritos lo que podría pasar ante una emergencia sanitaria como la que se vivencia en la actualidad. Esta se contrasta con las estadísticas que se encuentran en el Perú, según hallazgos preliminares de una encuesta poblacional de 58.349 personas, en la que

encontró que el 41 % de los participantes presenta una depresión moderada a severa (MINSA, 2020). Otra investigación realizada en una muestra de 2466 encuestados, indica que el 36 % de los encuestados se deprime, el 26 % piensa que podría fallecer, el 17 % dice que esto es evidencia del fin del mundo y el 9 % podría tomar una decisión fatal (Mejia et al., 2020). Los autores de esta última investigación demostraron a su vez la asociación de factores que se encuentran ligados a la percepción sobre el fatalismo cuando existe una infección por coronavirus. Esto es importante, ya que existen grupos de personas, cuyos pensamientos, acciones o percepciones pueden ser extremas al punto de ser fatalistas, se hace una referencia de similitud a personas que se enteraron que padecían de VIH/SIDA o de alguna enfermedad de tipo oncológico y que se terminaban por suicidar por el miedo a lo que vendría (Mejia, 2020, como se citó en Zhou, 2020). Así mismo, en la región Junín ubicada en la zona centro del país, la estadística demuestra un incremento del 25 % a comparación del 2019 al 2020, todo en casos de ansiedad, depresión y estrés a consecuencia de la COVID-19 (DIRESA, 2020). Como ya se evidencia el estudio del impacto que tiene el coronavirus en la salud mental es importante y necesario.

Las percepciones pueden determinar en gran medida que exista o no los casos de ansiedad, depresión y estrés ante circunstancias de este tipo. Sin embargo, también depende de otros factores sociales, culturales y biológicos. En poblaciones y grupos más vulnerable se habla acerca de la vulnerabilidad psicosocial, la cual es la condición interna de un sujeto o grupo expuesto a una amenaza y esta corresponde a la disposición intrínseca para ser dañado (OPS, 2009). Esta vulnerabilidad psicosocial se aprecia en el temperamento de una persona, donde esta se muestra direccionada por la estabilidad e inestabilidad y la extroversión e introversión (Eysenck & Eysenck, 1985). En primera instancia la relación que existe entre la percepción fatalista y el temperamento puede

dejar pensar en cómo este mismo fuerza a la persona a mantener una percepción más fatalista o menos fatalista, ya que el fatalismo es una particular forma de conformismo, que impide a la persona enfrentar de manera autentica y saludable las situaciones de su propia vida (Frankl, 1994, citado por Sánchez, 2005). Ser fatalista como se observa conlleva a problemas como la depresión, la ansiedad y el estrés. Un mejor entendimiento del funcionamiento de esta ayuda a su comprensión, identificación y una mejor forma de afrontamiento ante ella. Para que esto sea posible es necesaria la medición de una escala, la cual recurra a los factores asociados al fatalismo en el Perú, que debe presentarse también en un contexto de pandemia como la que se vivencia, la escala diseñada por Mejia (2020) sobre la percepción de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus es la que mayores características contiene para evaluar el fatalismo en contexto de COVID-19. Así mismo, se hace presencia del cuestionario de personalidad de Eysenck en su forma B, el cual se especifica que es uno de los test que maneja una de las teorías de personalidad más calificada como estable y verídica, ya que considera que a partir del conocimiento de las dimensiones neuroticismo, extraversión e introversión de un individuo se pueden hacer predicciones sociales, fisiológicas y psicológicas (Estrella & Vargas, 2019). Así como se presenta esta prueba se viene utilizando en hospitales y clínicas de la región, ya que da luces sobre el tipo de temperamento y su clasificación.

Conocer e identificar en qué tipo de temperamento predominan los asesinos en serie ayuda en las investigaciones y peritos que se realizan en la actualidad, en la misma medida con este ejemplo, un mejor conocimiento e identificación sobre el fatalismo y el temperamento ayuda a comprender mejor qué tipo de personas hay según su temperamento que poseen ideas más fatalistas y, por el contrario, también se busca conocer qué tipo de personas están menos predispuestas a esto. Esta investigación abre

campo a otras investigaciones, incluso al desarrollo de mejores estrategias del Estado, para la solución de conflictos con personas que padezcan este tipo de percepciones fatalistas, ya que ayuda a sectorizar y tener un mejor entendimiento sobre la persona, para que así se pueda trabajar dependiendo de su temperamento y fatalismo. Trabajar esto en Huancayo (Perú) es totalmente necesario, a pesar de que en la actualidad se desarrolla un encargo laborioso en la salud física y mental alrededor de la enfermedad de la COVID-19, por lo que es indispensable presentar mayores estudios, los cuales brindan mejores herramientas y conocimientos para trabajar la salud mental de una mejor forma, mejor categorizada y entendida, dependiendo del temperamento de la persona y su fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus.

Por todo lo expuesto se plantea la siguiente pregunta:

¿Qué relación existe entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021?

1.1.1. Formulación del problema

A. Problema general

¿Existe una relación entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021?

B. Problemas específicos

 ¿Cuál es la relación entre el temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021?

- ¿Cuál es la relación entre el temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021?
- ¿Cuál es la relación entre el temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021?
- ¿Cuál es la relación entre el temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021?

1.2. Objetivos de la Investigación

1.2.1. Objetivo general

Determinar si existe una relación entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021

1.2.2. Objetivos específicos

- Establecer si existe una relación entre temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.
- Establecer si existe una relación entre temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

- Establecer si existe una relación entre temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.
- Establecer si existe una relación entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

1.3. Justificación e Importancia de la Investigación

La Organización Panamericana de Salud (OPS, 2009) advierte que ante a una epidemia de gran escala, el aumento de trastornos psíquicos afecta a una tercera o incluso a la mitad de la población que fue expuesta, dependiendo del grado de vulnerabilidad y magnitud del evento (OPS, 2009). En el caso de Perú, estos escritos se demuestran mediante las estadísticas que se realizó sobre la base de investigaciones. Se puede observar casos de depresión crónica, suicidios en pacientes de 16 a 30 años que se asocian a la depresión severa, así mismo hay pacientes que una vez que se les diagnosticó con una enfermedad como el VIH sufren de ideaciones suicidas o en su defecto algún grado de depresión (Mejia, y otros, 2020). Otros resultados arrojan que el 41 % de la población se encuentra con depresión moderada a severa (MINSA, 2020). El estudio dentro del campo de la salud mental no es una opción es una necesidad inmediata que se debe acudir ante ella, todos los procesos de investigación dentro del marco de salud mental apoyan a el manejo adecuado y la mejor comprensión de estos temas.

Dentro de las variables psicológicas que se deben tomar en cuenta, para fines del estudio se toma el temperamento de la persona y su fatalismo ante la posibilidad de contagiarse por COVID-19, ambas variables mantienen sustento. El temperamento es

parte esencial e innata de las personas, ya que se considera que a partir del conocimiento de sus dimensiones neuroticismo, extraversión e introversión se pueden hacer predicciones sociales, fisiológicas y psicológicas (Estrella & Vargas, 2019), ya cuando se conoce la interrelación entre estas dimensiones se puede observar características psicológicas de la persona como, por ejemplo, una persona con un temperamento melancólico presentará características psicológicas muy diferentes de un tipo sanguíneo. Así mismo, gracias a la teoría de Eysenck, en la cual este trabajo se encuentra basado principalmente, detalla cómo se relaciona estas dimensiones con el factor biológico y fisiológico como, por ejemplo, la deficiencia de serotonina afectará a la persona llevándola a un tipo de temperamento en específico, a su vez se puede hablar del sistema social de la persona, ya que abarca las dimensiones de extraversión e introversión, las cuales están basadas principalmente en la persona y su entorno. Lo cual demuestra que, al conocer y entender esta variable en la persona, se puede realizar mejores categorizaciones y un mejor uso de esta información para el tratamiento, así mismo de medidas sanitarias que se desee conocer y evaluar. De igual forma en el fatalismo, ya que esta variable mantiene relación con ideas depresivas, que generan estrés y ansiedad. El entender y manejar la relación de estas dos variables es totalmente conveniente para un mejor trabajo en las diferentes áreas como el área clínica, académica, institucional y económica.

1.3.1. Justificación práctica

La presente investigación se realizó por la necesidad existente de poder generar nuevo conocimiento, ejecutar nuevos planes de intervención en salud mental, posesión de una mayor capacidad de respuesta ante el impacto de la COVID-19 en la salud mental, mejoramiento de planes de desarrollo social público y privado, por medio de programas generados para el área clínica de la salud mental. Dirigido a la población

que presenta casos de fatalismo ante el contagio por COVID-19 y su relación con el temperamento de cada individuo. Esta investigación concretamente fue tomada para el análisis y ejecución es una mejora a el sistema de desarrollo sanitario.

1.3.2. Justificación científica-académica

La presente investigación proporciona datos actuales sobre el fatalismo y el temperamento en la coyuntura de COVID-19, se resalta la importancia en este campo, ya que existe poca información e investigación a nivel latinoamericano sobre este tema, el cual como se sustento es totalmente necesario. El desarrollo de la investigación trae resultados y también nuevas discusiones en el tema, el cual hace generar nuevas investigaciones, nuevas formas de ver a la psicología y nuevas interpretaciones. Lo cual también es necesario para el avance sostenible de esta ciencia humana. A su vez profesionales del área pueden realizar mejores programas de intervención, promoción y prevención de la salud mental con los cuales se puedan tener un verdadero alcance a la población.

1.3.3. Justificación institucional

La investigación se encuentra también en un marco institucional, puesto que al ser expuesta y examinada brinda mejores análisis de su población estudiantil. Con los cuales se genera una mejor sectorización gracias a la categorización por temperamento y mayor capacidad de respuesta ante la posibilidad de que el fatalismo afecte directamente a los estudiantes, en la actualidad la institución no mantiene hasta la fecha ni una investigación que combine ambas variables, lo cual representa también un nuevo avance para su repertorio y sus futuros estudios.

1.3.4. Justificación de la muestra

Dentro de las cualidades personales, se dice que una persona no solo tiene que ser si no parecer, frase que se le acuña al emperador romano Julio César (El Español, 2021). Aunque el origen de la frase es incierto, como investigador realizo una extrapolación y aduzco esta frase a no solo hay que parecer si no ser; en este sentido, las presunciones de ser un psicólogo o en su defecto estudiar la carrera debería reflejar un mejor entendimiento y conciencia de el temperamento y fatalismo. Es por ello que esta población es indispensable ya que demostraría si los que gozan de estos conocimientos se ven afectados y si es así se podría concluir a manera de discusión que el entendimiento de estas variables genera un mejor desarrollo de la persona y no solo llega a una visión de apariencia si no también que realmente existe un desarrollo personal real. Esta muestra específicamente es importante de analizar en estudiantes de la carrera de psicología, ya que se encuentran en una etapa de formación y se puede verificar las capacidades de control, entendimiento y manejo ante el fatalismo, a su vez como esta interactúa con su temperamento. También, permite una mejor capacidad de respuesta ante estas variables y poseer la capacidad de trasmitirla a sus pacientes, amigos, familiares y su entorno social de una manera eficaz.

1.4. Delimitación de la Investigación

1.4.1. Espacial

Esta investigación está comprendida dentro del departamento de Junín, provincia de Huancayo, distrito de San Carlos, en una institución superior particular.

1.4.2. Temporal

El desarrollo de la investigación se llevó a cabo dentro de los meses de enero hasta julio del 2021. Donde los datos fueron recopilados en el mes de junio y el procesamiento de datos hasta la finalización del trabajo el mes de julio.

1.4.3. Conceptual

La investigación está compuesta por dos variables: fatalismo y temperamento, realizada en estudiantes de psicología de una institución superior privada.

1.5. Hipótesis

1.5.1. Hipótesis general

H0: No existe una relación significativa entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

H1: Existe una relación significativa entre temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

1.5.2. Hipótesis Específicas

Existe una relación significativa entre el temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

Existe una relación significativa entre el temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

11

Existe una relación significativa entre el temperamento sanguíneo y el fatalismo

ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una

universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

Existe una relación significativa entre el temperamento flemático y el fatalismo

ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una

universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

1.6. Variables

1.6.1. Variable 1: Temperamento

A. Operacionalización de la variable temperamento

Título: Temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19

Variable del estudio: temperamento

Conceptualización de la variable

El temperamento es ese aspecto de la personalidad que se basa en la genética, aquella con la que se nace o incluso antes (George, 1998). Se entiende que el temperamento forma parte de la personalidad, esta denota una conducta afectiva ligada a la emoción, esta es duradera y estable (Eysenck, 1985)

Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Ítems
Sanguíneo	Expresivo Sociable Inestables Atento Exagerado Cálido y amistoso Egocéntricos Compasivo Entusiastas	Las puntuaciones se encuentran entre E: 0-6 y N: 14-24	Veracidad 6. ¿Cuándo niño(a) hacia siempre inmediatamente lo que le decían, sin refunfuñar? 12. ¿Se enoja a veces? 18. ¿Se ríe a veces de chistes groseros? 24. ¿Está completamente libre de prejuicios de cualquier tipo? 30. ¿Alardea (se jacta) un poco a veces? 36. ¿Contesta siempre una carta personal tan pronto como pueda, después de haberla leído? 42. ¿Deja algunas veces para mañana lo que debería hacer hoy? 48. ¿Ha dicho alguna vez mentiras en su vida? 54. ¿Se le hace más fácil ganar que perder un juego?

	 Vengativo 		
	 Asocial 		
	 Negativo 		
Melancólico	Auto disciplinado	Las puntuaciones se encuentran entre	
	 Susceptible 	E: 16-24 y N: 0-13	
	 Estratega 	,	
	 Analítico 		
			Extroversión-Introversión
			¿Le gusta abundancia de excitación y bullicio a su alrededor?
			¿Tiene casi siempre una contestación lista, a la mano, cuando la gente le habla?
			¿Permanece usualmente retraído(a) en fiestas y reuniones?
	• Independiente		¿Cuándo lo meten en una pelea prefiere sacar los trapos al aire, de una vez pe
	 Voluntario 		todas?
	 Visionario 		10. ¿Le gusta mezclarse con la gente?
	• Dominante	Las puntuaciones se encuentran entre	13. ¿Se catalogaría a si mismo(a) como despreocupado(a) o confiado(a) a su buer ventura?
RenLíd	 Práctico 	E: 16-24 y N: 14-24	15. ¿Le gusta trabajar solo(a)?
	 Rencoroso 	·	17. ¿Es por el contrario animado(a) y jovial?
	• Líder		20. ¿Se siente incómodo(a) con vestidos que no son del diario?
	 Decidido 		22. ¿Puede expresar en palabras fácilmente lo que piensa?
			25. ¿Le gustan las bromas?
			27. ¿Le gusta mucho la buena comida?
			29. ¿Le molesta vender cosas o pedir dinero a la gente para alguna buena causa
			32 ¿Le gusta más quedarse en casa que ir a una fiesta aburrida?

			34. ¿L e gusta planear las cosas cuidadosamente con mucha anticipación?
			37. ¿Hace usted usualmente las cosas mejor, resolviéndolas solo(a) que hablando a otra persona sobre ellas?
			39. ¿Es usted una persona tolerante, que no se molesta generalmente si las cosas no están perfectas?
			41. ¿Le gustaría más planear cosas, que hacer cosas?
			44. ¿Cuándo hace nuevos amigos, es usualmente usted quien inicia la relación o invitación a que se produzca?
			46. ¿Siente generalmente que las cosas se arreglaran por si solas y que terminaran bien de algún modo?
			49. ¿Dice algunas veces lo primero que se le viene a la cabeza?
			51. ¿Se mantiene usualmente hermético(a) encerrado(a) en el mismo(a) excepto con amigos muy íntimos?
			53. ¿Le gusta chistes y referir historias preciosas a sus amigos?
			56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte?
			Estabilidad-Inestabilidad
	TranquiloCobarde	Las puntuaciones se encuentran entre E: 0-6 y N: 0-13	2. ¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué?
	 Indeciso 		4. ¿Se siente algunas veces feliz, algunas tristes, sin una razón real?
	 Confiable 		7. ¿Se enfada a veces?
Flemático	Auto protector		9. ¿Es usted triste, melancólico(a)?
	 Desmotivado 		11. ¿Ha perdido a menudo el sueño por sus preocupaciones?
	• Egoísta		14. ¿Se decide a menudo demasiado tarde?
	 Objetivo 		16. ¿Se ha sentido a menudo apático(a) y cansado(a) sin razón?
	J		19. ¿Se siente a menudo hastiado(a)?

- 21. ¿Se distrae (vaga su mente) a menudo cundo trata de prestar atención a algo?
- 23. ¿Se abstrae (se pierde en sus pensamientos) a menudo?
- 26. ¿Piensa a menudo en su pasado?
- 28. ¿Cuándo se fastidia, necesita algún(a) amigo(a) para hablar sobre ello?
- 31. ¿Es usted muy susceptible por algunas cosas?
- 33. ¿Se pone a menudo tan inquieto(a) que no puede permanecer sentado(a) durante mucho rato en una silla?
- 35. ¿Tiene a menudo mareo (vértigo)?
- 38. ¿Le falta frecuentemente aire sin haber hecho un trabajo pesado?
- 40. ¿Sufre de los nervios?
- 43. ¿Se pone nervioso(a) en lugares tales como ascensores, trenes o túneles? ¿Sufre dolores de cabeza?
- 47. ¿Le cuesta trabajo coger el sueño al acostarse en las noches?
- 50. ¿Se preocupa durante un tiempo demasiado lago después de una experiencia embarazosa?
- 52. ¿Se crea a menudo problemas por hacer cosas sin pensar?
- 55. ¿Se siente a menudo demasiado consciente de sí mismo(a) o poco natural cuando esta con superiores?

 $\c \& Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?$

1.6.2. Variable 2. Fatalismo

A. Operacionalización de la variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, 2021

Título preliminar: Temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, 2021

Variable del estudio: Fatalismo

Conceptualización de la variable

Frankl, V. (1994), define el "fatalismo es una manifestación de la frustración existencial que a su vez es una particular manera de conformismo, que impide a la persona enfrentar de manera autentica y saludable las situaciones de su propia vida"

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Consecuencias fatales extremas por la consecuencia de la infección	 Creencias y pensamientos de tipo depresivas. Pensamientos de muerte. Pensamientos de suicidio. Pensamientos del fin del mundo. 	 4. Creo que, al contagiarme con este virus, me deprimiré 5. Creo que, al contagiarme con este virus, podría fallecer (moriré por el virus) 	Fatalismo bajo 7-16Fatalismo regular

		Creo que, al contagiarme, podría tomar una decisión fatal (como suicidio)	17-26
		7. Creo que esto evidencia que se acerca el "fin del mundo"	• Fatalismo alto 27-35
Preocupación por la infección por Coronavirus	 Pensamientos sobre contagiarse en un ambiente cercano de trabajo o estudio. Pensamiento de contagiar a amigos o familiares. Pensamientos catastróficos por empeoramiento de la infección. 	 Creo que me contagiaría/infectaría en mi trabajo o centro de estudios Creo que, si me enfermo, yo infectaré a mis familiares/amigos Creo que me internarán en un hospital por una complicación 	

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes del Problema

2.1.1. A nivel internacional

Maldonado et al. (2020) realizaron la investigación titulada "Fatalismo y estrés percibido relacionado con la pandemia de COVID-19 de los profesionales de enfermería" con el objetivo de analizar el estrés y fatalismo percibido relacionado con la COVID-19 en profesionales de esta facultad. El estudio fue de tipo cuantitativo, transversal, correlacional de diseño observacional y contó con una muestra de 551 profesionales de enfermería de Hidalgo-México. Los resultados en análisis correlacional mostraron Rho=.236 una correlación negativa nula, concluyeron que no existe una relación significativa entre el estrés y el fatalismo percibido relacionado con la COVID-19.

Hayes & Laura (2020) investigaron "El fatalismo en la lucha contra la COVID-19: Implicaciones para la mitigación y salud mental", esta exploración tuvo como finalidad evaluar el fatalismo hacia la COVID-19 y su papel en las intenciones conductuales para apoyar los esfuerzos de mitigación y bienestar mental, fue un estudio cuantitativo de corte transversal y la población que se precisó para este estudio fue de 851 personas de ambos sexos de Acadia — Canadá, reclutadas en línea a través de Mechanical Turk de Amazon . Los resultados mostraron que el fatalismo hacia la COVID-19 afecta directamente a los esfuerzos de mitigación, muestra una relación directa con la depresión más no con el miedo y la inseguridad como se pensaba,

concluyeron que si se quiere influir sobre la manipulación dirigida a aumentar o disminuir el fatalismo hacia la COVID-19 es necesario trabajar sobre este mismo, seguidamente se concluye que el fatalismo está asociado con la depresión.

Shahid et al. (2020) realizaron en Canadá la investigación "El fatalismo y los síntomas depresivos: Las formas activa y pasiva del fatalismo predicen de manera diferencial la depresión", que tuvo como objetivo ver si el fatalismo activo se relaciona negativamente con la depresión, habilidades de afrontamiento negativo y el *locus* de control externo. La población que se usó fue de 282 mujeres religiosas con un diseño no experimental, correlativo de corte transversal. Los resultados mostraron que el fatalismo clásico tuvo relación significativa con el afrontamiento negativo y la depresión, sin embargo, el fatalismo activo tuvo relación positiva para con las habilidades de afrontamiento positiva, por ello se concluye que puede haber varias formas de fatalismo y cada una de estas actúa de manera diferencial en los procesos y resultados de la salud mental.

Tyler et al. (2020), en su investigación "El fatalismo en el contexto de COVID-19: percibir el coronavirus como una sentencia de muerte predice la renuncia a realizar los comportamientos preventivos recomendados", tuvo como objetivo comprender los factores que están ligados al desgano de realizar los comportamientos preventivos recomendados, para su uso en intervenciones de salud específicas. Contó con un total de 590 personas las cuales fueron encuestadas a mediados de marzo del 2020, este estudio fue no experimental, de corte transversal y tuvo como resultado que la asociación de la COVID-19 y el fatalismo (sentencia de muerte) está relacionado con la raza, la edad, los factores sociodemográficos y la disponibilidad de licencia por enfermedad afectando a los comportamientos preventivos. Finalizan mencionando que

los profesionales de la salud e investigadores pueden utilizar estos resultados para intervenciones de salud específicas y sean de mayor beneficio.

Rahel et al. (2020) realizaron una investigación transcultural denominada "Efecto negativo, fatalismo y traición institucional percibida en tiempos de la pandemia del coronavirus: Una investigación transcultural de creencias de control", con el objetivo de examinar la asociación del miedo relacionado con COVID-19 y el efecto negativo en Israel y Suiza. Se realizó con la ayuda de 595 participantes en Suiza y 639 participantes en Israel, además se usó un análisis multigrupo para ambas muestras y se comparó mediante AMOS. Los resultados mostraron que el miedo relacionado con la COVID-19 se asocia a un control bajo de locus de control y altos niveles en traición institucional, así mismo un mayor miedo relacionado a la COVID-19 se asoció a un menor fatalismo solo en la muestra suiza, se concluye mediante los resultado que el fatalismo normalmente es tomado como un factor de riesgo para la salud mental, sin embargo, en este estudio la muestra suiza mostró cualidades protectoras, por lo cual las estrategias que tome cada Estado deben ajustarse a su contexto local en particular.

Yanéz y Luna (2020) realizaron una investigación de revisión teórica titulada Desbalance en el temperamento y carácter a causa del confinamiento por coronavirus, la cual tuvo como objetivo hacer una revisión teórica desde las diferentes perspectivas del como eventos externos como la COVID-19 puede alterar a el temperamento y el carácter. Como metodología se realizó una revisión bibliográfica lo que hace uso de artículos científicos y libros investigados en internet, así mismo se realizó la consulta y entrevista a especialistas en las ramas correspondientes de psicología, es de enfoque cualitativo. Las conclusiones a las que se llegó fueron que el confinamiento aumenta las posibilidades de que existan alteraciones en la salud mental, altera el carácter

formado por el temperamento, trae consigo alteraciones a nivel emocional y trae consecuencia cognitivo-conductuales.

2.1.2. A nivel nacional.

Arrasco (2021), en su tesis "Influencia de los rasgos de personalidad sobre el consumo de alcohol en estudiantes universitarios de Lima en época de pandemia por la COVID-19", planteó como objetivo determinar de qué manera influyen los rasgos de personalidad sobre el consumo de alcohol en estudiantes universitarios de Lima. En cuanto al método se estableció dentro de un diseño predictivo transversal. La muestra estuvo conformada por 207 estudiantes universitarios de Lima Metropolitana donde el 64 % fue mujeres y el 36 %, hombres, todos los participantes de 18 a 29 años (M=21.9, DE=2.26. Se empleó el Cuestionario de Identificación de los Trastornos debidos al Consumo de Alcohol (AUDIT), Asimismo, se utilizó el Cuestionario de Personalidad de Zuckerman–Kuhlman–Aluja Personality Questionnaire Shortened Form (ZKA-PQ/SF) con el objetivo de determinar la existencia de influencia de rasgos de personalidad sobre consumo de alcohol. Los resultados evidenciaron que algunos rasgos de personalidad (extraversión, neuroticismo y actividad) influyen sobre el consumo de alcohol en estudiantes universitarios de Lima.

Arias et al. (2020) realizaron un estudio titulado "Percepción de la información transmitida por los medios sobre COVID-19 y su relación con el fatalismo provocado por la pandemia en estudiantes universitarios de Lima", con el objetivo de verificar la relación entre la percepción de información transmitida por los medios sobre COVID-19 y el fatalismo que origina en los estudiantes universitarios de Lima, su población total fue de 6500 estudiantes de ambos sexos. El estudio realizado es de diseño no lineal y experimental. El resultado obtenido muestra que existe una relación entre la

información que trasmiten los medios y el fatalismo, además presenta una correlación de Spearman de 0.238.

Alarcon et al. (2020) ejecutaron una investigación titulada "Bienestar espiritual y fatalismo ante el COVID 19 en los miembros de una comunidad cristiana de Jaén", Cajamarca. En donde trabajaron con una muestra de 298 personas de 17 a 65 años de edad dentro de una comunidad cristiana de Jaén, Cajamarca, con el objetivo de determinar si existe relación significativa entre el bienestar espiritual y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en esta comunidad cristiana. Los instrumentos que se utilizaron fueron la escala de bienestar espiritual de Palutzian y Ellison, y para el fatalismo se utilizó la Escala de Fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 de Mejia y colaboradores. Por tanto, se concluyó que existe una correlación significativa entre el fatalismo y el bienestar religioso, así mismo sobre el fatalismo y bienestar existencial. Consecuentemente, es claro declarar que existe un menor fatalismo por el contagio de COVID-19 a mayor sea el bienestar espiritual que presenta la persona en miembros de una comunidad cristiana de Jaén, Cajamarca.

Cardozo (2019) realizó una investigación titulada "Temperamento y perdón en padres de familia de una institución educativa pública de la ciudad de Cajamarca". Esta investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre el temperamento y el perdón en padres de familia de una institución educativa pública de la ciudad de Cajamarca, para la medición de las variables se usó el inventario de personalidad de Eysenck forma B y la escala del perdón de VAPPER 490. El presente estudio es de tipo no experimental-empírico, de diseño correlacional. Los resultados que brindó el estudio mencionaron que la mayoría de evaluados presenta un nivel bajo en cuanto a capacidad de perdón, las mujeres evaluadas presentan mayor tendencia a perdonar, al igual que

los evaluados casados, para los temperamentos se muestra que el tipo melancólico predomina en esta población y que el tipo flemático es el que tiene mayor tendencia a perdonar, mientras que los coléricos muestran menor tendencia al perdón.

Carrasco (2018) contribuye con su investigación "Temperamento y depresión en pacientes con TBC vulnerables a la violencia intrafamiliar realizada en la ciudad de Lima en el distrito de San Juan de Lurigancho" con un total de 29 pacientes diagnosticados con TBC en una muestra censal, con el objetivo de determinar si existen discrepancias en los niveles depresivos y los tipos de temperamento en personas con TBC vulnerables a la violencia intrafamiliar. Además, se usó un diseño no experimental de corte transversal de naturaleza descriptivo-comparativa. Los resultados muestran que los melancólicos y flemáticos mantienen una relación significativa con los niveles de depresión, concluyeron que existe una diferencia en los niveles depresión según el tipo de temperamento.

Cornejo (2018) realizó una investigación, la cual tuvo como objetivo establecer la relación el nivel del Síndrome de Burnout y los temperamentos de personalidad según Eysenck, se ejecutó en una muestra de 169 pacientes militares de tropa hospitalizados en el Hospital Militar Central Coronel Luis Arias Schreiber. La presente investigación es de tipo descriptivo-correlacional, de diseño no experimental-transversal, los instrumentos que se emplearon para la medición de variables fue el Cuestionario de Eysenk-forma b de 1954 y el inventario de Maslach Burnout Inventory de 1981. Los resultados que se obtuvieron muestran que sí existe una correlación entre los cuatro temperamentos de personalidad con dos dimensiones del síndrome de burnout "cansancio emocional y realización personal", así mismo que el temperamento melancólico es el que predomina en esta muestra representado por el 48.52 %.

Fernández (2017) realizó una investigación titulada "Temperamento e inteligencia emocional en docentes de nivel inicial de instituciones educativas particulares del distrito de Tacna, Tacna 2017", que como objetivo determinar la relación entre temperamento e inteligencia emocional en docentes de nivel inicial de las instituciones educativas particulares del distrito de Tacna. La investigación realizada fue de tipo básica, de diseño no experimental correlacional descriptivo, estuvo conformado por una población de 103 docentes de sexo femenino y se utilizó los instrumentos de Eysenck en su forma B y el inventario de Inteligencia Emocional de Baron. Los resultados determinaron que sí existe una relación entre inteligencia emocional y temperamento, donde los temperamentos sanguíneo y flemático mostraron mejores correlaciones en puntaje promedio de inteligencia emocional, mientras que el colérico y melancólico mostraron resultados inferiores en puntajes promedios de inteligencia emocional, así mismo con un 61.2 % de predominancia el temperamento sanguíneo es el de mayor frecuencia y el menor con 8.7 % el temperamento melancólico, para efectos de esta muestra.

Mamany y Benade (2016), en su investigación titulada "Resiliencia según tipo de temperamento en pacientes diagnosticados con VIH víctimas de violencia intrafamiliar de un hospital nacional en El Agustino-Lima, 2016", tuvo como objetivo el determinar si hubiese diferencias en el tipo de temperamento y su nivel de resiliencia, para ello tuvo una muestra no probabilística conformada por 71 pacientes todos mayores de 18 años que estuvieran diagnosticados con VIH. Los instrumentos utilizados son la "Escala de Resiliencia de Wagnild y Young", el inventario de "personalidad de Eysenck-forma B", por último, se utilizó un tamizaje de violencia intrafamiliar. Esta investigación es no experimental, de corte transversal, descriptivo, y comparativo. Los resultados mostraron mayores niveles de resiliencia en los

temperamentos sanguíneos y coléricos en comparación con los temperamentos flemáticos y melancólicos. El trabajo concluye que sí existen diferencias en el nivel de resiliencia según el tipo de temperamento según Eysenck.

2.1.3. A nivel local

Estrella y Vargas (2019), en su investigación titulada "Temperamentos y estilos amorosos en estudiantes de psicología de la Universidad Continental, Huancayo-2019", tuvo como objetivo determinar la correlación entre las variables: temperamento y estilos amorosos y conocer el tipo de temperamento y estilo amoroso con mayor predominancia en sus sujetos de estudio. La investigación maneja un modelo cuantitativo, de tipo correlacional-descriptivo, de diseño no experimental-transversal, la muestra fue determinada mediante un muestreo no probalístico con un total de 900 estudiantes universitarios entre hombres y mujeres de todos los ciclos desde primero hasta décimo semestre. Los resultados mostraron un p= 0.000, por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna mostrando que sí existe una relación entre estas variables, así mismo en esta población el temperamento con mayor predominancia fue el sanguíneo, y en estilosos amorosos, el estilo erótico.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Personalidad

Desde que la psicología se consolidó como ciencia, se busca enmarcar en que su objetivo es estudiar la conducta humana: fenómenos psicológicos, los cuales deben ser estudiados de distintas miradas para poder así entender la complejidad de este fenómeno, una parte importante para entender los fenómenos psicológicos, es el estudio de la personalidad, la cual a lo largo del tiempo se ha desarrollado con distintos enfoques, estos dependiendo del especialista.

Para Allport (1966), la personalidad es "la formación dinámica en el interior de la persona de aquellos sistemas psicológicos y físicos que determinan la forma en que se relacionará con el ambiente" (p. 53). Allport menciona que esta formación dinámica es un conjunto de rasgos únicos el cual hace que la persona se distinga de los demás y hará que se adapte al ambiente, estos pueden ser secundarios, cardinales o centrales (Etecé, 2021).

Por otra parte, la propuesta sobre la personalidad que realiza el psicólogo Raymond Cattel contiene algunas similitudes con la propuesta de Allport. Se plantea que la personalidad es el funcionamiento de estos rasgos únicos lo que hace reaccionar de una forma en particular a la persona, estos rasgos pueden ser dinámicos (por qué actuar), temperamentales (como actuar) o aptitudinales (que se necesita para actuar) (Etecé, 2021). Cattell formuló 16 factores primarios: tensión, autocontrol, aprehensión, autosuficiencia, rebeldía, astucia, imaginación, convencionalismo, suspicacia, sensibilidad, atrevimiento, impulsividad, dominancia, estabilidad del yo, inteligencia y afectividad, los cuales formaría la personalidad, este se consolidó en uno de sus test más famosos el "test de personalidad 16PF" (Etecé, 2021).

Para autores como Costa y McCrae, la personalidad se compone de cinco factores alternativos, los cuales son los siguientes: extraversión-introversión, lo cual denotaba la baja o alta tendencia a la sociabilidad de la persona en compañía de otras personas; apertura a la experiencia, esta se basaba más en las conductas más convencionales, así mismo la imaginación activa, el atrevimiento vital, la sensibilidad estética y las conductas familiares; responsabilidad, adjudica a el grado de autocontrol y compromiso de la persona que tiene frente a la organización de sus tareas, la planificación y su ejecución; amabilidad-egocentrismo, este factor trata acerca de cómo

la persona se desarrolla a nivel empático y el grado de conexión emocional con otras personas. Su contra parte es el escepticismo y la competitividad; neuroticismo o inestabilidad emocional, el último factor es aquel que lleva a la persona a querer obtener orden y control sobre otras personas, lo cual fácilmente se puede llevar a problemas de ansiedad, depresión, vulnerabilidad o hostilidad (Etecé, 2021).

A su vez, el psicólogo Carl Rogers propone un abordaje distinto hacia la personalidad, que debiera ser fenomenológico, y que se sustenta en que el individuo es una persona altamente funcional, en la cual la personalidad está basada en las combinaciones de siete rasgos fundamentales; apertura a la experiencia, cómo el individuo se comporta frente a nuevas experiencias o en su caso contrario cómo el individuo se muestra defensivo ante una nueva experiencia; estilo de vida existencial, es el rasgo que determina que tanto se valora las propias experiencias, el cual hace que genere un significado para cada individuo que lo viva; autoconfianza, que se basa en cuánto se puede confiar y creer en la misma persona en distintas situaciones que se presente; creatividad, este rasgo abarca la imaginación, innovación y elucubración; libertad de elección, este rasgo abarca que tanto el individuo puede crear nuevas decisiones sobre el camino de experiencia; carácter constructivo, que se adjudica a cómo el individuo resuelve de manera equilibrada y brinda respuesta a sus necesidades y, por último, el desarrollo personal, donde se aprecia cómo el individuo se puede adaptar y asumir un cambio y adoptarlo como un crecimiento que no necesariamente posee un fin (Etecé, 2021).

2.2.2. Personalidad según Hans Eysenck

La personalidad es definida por Eysenck (1985) como "una organización más o menos estable y duradera del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona

que determina su adaptación única al ambiente" (p. 9). Es así que el carácter muestra un sistema más o menos estable y duradero de la voluntad; el temperamento, por otra parte, es duradero y estable de la emoción; el intelecto es duradero y estable mostrando la inteligencia; el físico será duradero y estable mostrando la dotación neuroendocrina y configuración corporal (Eysenck y Eysenck 1985 citado en Schmidt, 2010).

La teoría de Eysenck está centrada en el rasgo y por lo que se podría decir que es una teoría orientada a lo dimensional o en su defecto factorialista, ya que propone la aparición de factores de personalidad como dimensiones continuas sobre las que se puede disponer cuantitativamente las diferencias individuales (Mayor y Pinillos, 1989 citado en Schmidt, 2010). La dimensionalidad implica principalmente dos aspectos: a) existe un número determinado de formas en que se ve a la personalidad, y b) estas formas se pueden aplicar a cualquier individuo (Pelechano, 2000, citado en Schmidt, 2010). Por ello, Eysenck considera que la dimensión es un factor que supone tiene correlación entre factores de primer orden y rasgos (Schmidt, 2010).

Las dimensiones básicas según Eysenck son las siguientes: psicoticismo (P). Neuroticismo(N), extraversión (E) y los individuos podrán ser ubicados y descritos por estas en función sean analizadas. Estas tres dimensiones deben ser analizadas como unidades que no se excluyen entre sí, es por eso que todo individuo pueda ubicarse en el plano representado por las mismas (Schmidt, 2010).

Eysenck alude a una dimensión más de la personalidad, la cual la denomina como factor g (esta dimensión forma las habilidades cognitivas, y posee características únicas que le hacen diferente del carácter y el temperamento). Por otra parte, el neuroticismo es una dimensión relacionada con a los trastornos neuróticos, estos son los trastornos del estado de ánimo y de ansiedad. Lo que demuestra que una persona

que manifiesta alto puntaje en N es emotivo, triste, tenso, ansioso, tímido, deprimido, irracional, con sentimientos de culpa y baja autoestima (Eysenck, 1990, citado en Schmidt, 2010).

Eysenck muestra algunos rasgos que definen cada dimensión

N (Neuroticismo)

Ansiedad-culpa-timidez-preocupación-tensión-miedo-depresiónirracionalidad-vergüenza-emotividad- mal humor-tristeza

E (Extraversión)

Racionalidad-osadía-dominancia-despreocupación, asertividad-socialización-actividad-espontaneidad-sociabilidad

P (Psicoticismo)

Falta de compromiso-falta de empatía-crueldad-frialdad- dureza mental-agresividad-hostilidad-creatividad-egocentrismo-impulsividad

El modelo de Eysenck es jerárquico. En el primer nivel básico se encuentran la reacciones y acciones emocionales, en el segundo nivel, se encuentra las emociones, actos y cogniciones habituales, estos dos niveles en conjunción dan lugar a un tercer nivel, el de los rasgos. Por último, el cuarto nivel muestra las dimensiones generales y básicas de la personalidad (Eysenck, 1990, citado en Schmidt, 2010).

Para Eysenck, era necesario una descripción confiable y válida de la personalidad, por lo que encontró que estos factores eran necesarios, pero que no eran suficientes como para fundar la teoría científica. Consideró entonces que todo modelo

de personalidad debe llegar a un análisis causal y no ahorrar esfuerzos por identificar las bases biológicas (nivel explicativo). A esta parte pertenecen los intentos de hallar los correlatos neurobiológicos y genéticos de las taxonomías descriptivas del comportamiento humano (Schmidt, 2010).

Asimismo, Eysenck afirmaba que la personalidad tiene manifestación genética, incluye estructuras hormonales y fisiológicas que pueden ser contrastadas por medio de procedimientos experimentales; por ello, se afirma se trata de un modelo psicobiológico (Schmidt, 2010). Consideró que la actividad del sistema límbico (hipotálamo, cíngulo, amígdala es la causante del N (neuroticismo). Se entiende entonces que el nivel de actividad del sistema límbico es el responsable de las emociones que se ven en los individuos.

Además, Eysenck explica las diferencias principales de E (extroversión) mediante la teoría de Arousal, esta misma se basa biológicamente en el sistema activador reticular ascendente (SARA). Muestra y explica cómo los extrovertidos mantienen niveles bajos de actividad en el circuito retículo-cortical y necesitan mayor estimulo ambiental para su activación cortical (NOA) y, por el contrario, los introvertidos muestran altos niveles de actividad.

En la dimensión P, Eysenck no propone bases claras sobre su fundamentación neurobiológica, sin embargo, Zuckerman hace un aporte sobre el rasgo de búsqueda de sensaciones impulsivas no socializadas donde se puede relacionar con la dimensión P (pscoticismo), esta muestra como la desinhibición (una de las características principales de P) está ligada a la activación de los circuitos dopaminérgicos y noradrenérgicos, altos niveles de testosterona, bajos niveles de serotonina y bajos niveles de la encima monoaminoxidasa, también se ha evidenciado que puntuaciones muy altas conllevan al

individuo a una predisposición de trastorno antisocial y psicosis. Por esa causa los descubrimientos han relacionado a la genética y la modulación neuroendocrina como causas de predisposición para la esquizofrenia y psicopatías (Zuckerman & Otros, 1993, citado en Schmidt, 2010).

2.2.3. Historia del temperamento

El temperamento es un concepto que nació en la antigüedad, el filósofo Hipócrates ya para el siglo V a. C. describió al temperamento y sus categorías: la persona que reflejaba un exceso de sangre se asociaba al tipo sanguíneo o alegre; aquella persona que poseía un exceso de bilis negra se le asociaba al tipo melancólico; la persona que se caracterizaba por un aumento de bilis amarilla se le asociaba a alguien violento y de tipo colérico; y por último aquella persona que se le adjudicaba un exceso de flema se le asociaba a alguien pasivo o calmado de tipo flemático (De la Fuente, 1983, citado de Fernández, 2019).

Las culturas romanas y griegas mantenían una creencia sobre el balance entre los cuatro humores: sangre, flema, bilis negra y bilis amarilla, estos daban como resultado a dos dualidades, las cuales se complementarían como la frialdad vs calor y humedad vs sequedad (Siegel, 1968, citado de Fernández, 2019). Estos asumían que el equilibrio entre las dualidades representaba un estado interno calmado, el cual manifestaba un raciocinio, la conducta y la emotividad del individuo.

Galeno, por otra parte, lo que hace uso del humoralismo de Hipócrates, propuso que los humores, los cuales son predominantes en la persona, dan como resultado un tipo temperamental o emocional (Albores y Márquez, 2003). La personalidad correcta debía poseer el equilibrio entre la complementación de la frialdad y el calor, así como de la sequedad y humedad. Esta teoría que propuso galeno fue precursora de muchas

otras, por ejemplo, el concepto moderno que se le acuña a los neurotransmisores, afirmaciones que se le da aún en la actualidad a el funcionamiento del cerebro de los esquizofrénicos, los cuales mencionan que existe un exceso de dopamina y en personas depresivas se muestra la deficiencia de serotonina, se relacionó también a el trastorno bipolar y su funcionamiento sobre la base de sus estaciones del año (Albores y Márquez, 2003).

En general, los enfoques más antiguos y clásicos aún permanecen vigentes hasta la fecha, y mencionan cómo los aspectos hereditarios y biológicos pertenecen al temperamento o cómo las emociones son totalmente importantes para conducir las características del temperamento.

2.2.4. Convergencia de las teorías del temperamento

A lo largo de la historia se fueron formulando distintas teorías sobre el temperamento para fines de este estudio, se presenta a manera sucinta la convergencia de estas. El elemento principal para la resolución de esta convergencia fue el necesario reconocimiento que los rasgos mayores de la personalidad son representantes de las dimensiones psicobiológicas del temperamento (Eysenck, 1992, citado en Albores, 2003).

Principalmente se rescató tres puntos importantes, los cuales se ven reflejados en los estudios que se realizaron sobre el tema.

 La gran parte de los rasgos de personalidad posee un componente genético, que escapan de las descripciones exteriores o fenotípicas que se realizan, por lo cual se asevera que existe una correcta explicación genética relacionada con la conducta humana (Albores y Márquez, 2003).

- Las dimensiones como la extraversión y el neuroticismo fueron fuertemente relacionadas con las diferencias personales en la experiencia afectiva. Por lo cual se puede confirmar que existen bases neurológicas de la emoción y el afecto, así mismo se afirma que existe una base emocional para el temperamento (Albores y Márquez, 2003).
- Después de muchos estudios e investigaciones de distintas índoles se llega al acuerdo que existe como tal una clasificación taxonómica y fenotípica de los rasgos de la personalidad (Albores y Márquez, 2003).

2.2.5. Temperamento

El temperamento es ese aspecto de la personalidad que se basa en la biología y genética, que se hereda de los padres, y con el que se nace (George, 1998). Además, forma parte de la personalidad y se encuentra conformada por una conducta afectiva ligada a la emoción y esta es estable y duradera, la cual permite a el individuo adaptarse al ambiente (Eysenck, 1985).

Se entiende por temperamento a aquella parte esencial de la personalidad, con la que se nace y se hereda de los progenitores; esta se manifiesta a través de los niveles de neuroticismo y extraversión, los cuales dan como resultado cuatro diferentes tipos:

2.2.6. Temperamento melancólico (inestable-introvertido)

. Particularmente son individuos de sistema nervioso débil, especialmente de los procesos inhibitorios y tienden a ser soberbios, ansiosos, caprichosos, desganados, asociales, reservados, etc. Un puntaje muy alto determina una personalidad distímica tendiente a las fobias y obsesiones, así mismo sus condicionamientos emocionales son estables y rígidas (Eysenck, 1964).

2.2.7. Temperamento colérico (inestable-extrovertido)

En estos individuos se suele presentar procesos neurodinámicos con dinámica fuerte, esta misma origina un desequilibrio entre excitación e inhibición, se les cataloga como personas excitables, activas, optimistas, no tranquilas, no constantes e impulsivos, con cierta dificultad para acostarse y descansar, pero poseen cierta facilidad para levantarse. Un alto puntaje en neurotismo y extroversión conllevaba ser un individuo con histeropáica (no poseer control emocional e inmadurez), estos individuos también se le considera que poseen respuestas rápidas y enérgicas (Eysenck, H, 1964).

2.2.8. Temperamento sanguíneo (estable-extrovertido)

Estos individuos se caracterizan por sus procesos neurodinámicos de alta intensidad, movilidad rápida y equilibrados, suelen ser individuos que se muestran locuaces, por lo general son sociales y vivaces, tienden a presentarse como líderes productivos por su buena capacidad de trabajo, también poseen una facilidad para adecuarse a situaciones nuevas que se le presenta, un alto puntaje en extroversión podría determinar desorden de la actividad y diseminación (Eysenck, H, 1964).

2.2.9. Temperamento flemático (estable-introvertido)

Los individuos se caracterizan por poseer procesos neurodinámicos equilibrados, lentos y fuertes esto hace que san pasivas, tercas, de fácil manejo, tranquilas, calmadas de hábitos establecidos y bien regulados, poseen alta productividad con reflexión para resolver sus problemas a pesar que se le presente alguna dificultad, vuelve a reestructurar este aspecto, un alto puntaje en introversión podría determinar cierto desapego y pereza a su ambiente (Eysenck, 1964).

2.3. Dimensión "E" del temperamento (extraversión-introversión)

Esta dimensión se encuentra relacionada con la condicionalidad de los sujetos. La extraversión-introversión es la variación de equilibrios entre la excitación y la inhibición de nuestro cerebro. Pavlov explicó algunos hallazgos que obtuvo a partir de la experimentación con sus perros, donde se muestra a la excitación como un estado de alerta o aprendizaje y en su contraparte la inhibición cuando se presenta un cerebro tranquilo, se puede asemejar al momento en que una persona se va a dormir o también en el que el cerebro se inhibe como protección ante estímulos demasiado excesivos. (Eysenck y Eysenck, 1964).

2.3.1. Extrovertido

Son aquellos que requieren de mayor exposición a los estímulos ambientales para formar con relativa lentitud respuestas condicionadas (Eysenck, 1964, como se cita en Estrella, 2019).

2.3.2. Introvertidos

Son aquellos que forman con facilidad respuestas condicionadas y, por lo general, no necesitan una exposición prolongada a los estímulos del ambiente para poder consolidar su aprendizaje, ya que existe un predominio excitatorio que controla la conducta del individuo, esta misma se manifiesta mediante la conducta como una disminución de la excitabilidad y un aumento de la inhibición (Eysenck, 1964), lo que quiere decir que este tipo de personas no necesitan grandes dosis de excitación ya que sus requisitos para llegar a ese estado son fáciles de alcanzar.

2.4. Dimensión "N" del temperamento (neuroticismo)

Corresponde a esta la dimensión de neuroticismo, el cual mide el grado de excitabilidad del sistema nervioso vegetativo, vinculado junto con el tálamo y el

hipotálamo a la regulación de los órganos internos y su capacidad de reactividad emocional del sujeto (Eysenck, 1964).

Un alto puntaje en esta dimensión refleja una emotividad intensa, particularmente las personas que poseen estos puntajes se encuentran tímidas, inseguras y ansiosas con respuestas inadecuadas y bloqueos emocionales (Gonzáles, 1979, como se citó en Fernández, 2019).

2.4.1. Factores de la personalidad

A. Factores hereditarios

Estos factores relacionan condicionadamente lo biológico, ya que se relacionan directamente a la estructura orgánica que hereda la persona y cómo esta se manifiesta a través del temperamento. Es por eso que cada persona mantiene una particularidad al momento de reaccionar ante los estímulos ambientales (Lazo & Hilario, 2013).

B. Factores sociales

Las condiciones sociales y relaciones ambientales están relacionadas con este factor, ya que estas influyen en el desarrollo de la personalidad. Entes como la escuela, la familia, los amigos, la comunidad y el entorno a la población contribuyen al desarrollo de la personalidad. Los estudios demuestran que las capacidades, aspiraciones, valoraciones, etc. están directamente direccionadas según la interacción social (Lazo & Hilario, 2013).

C. Factores personales

Estos factores están determinados por la relación del individuo con su ambiente y viceversa. Estas relacionan intereses, aspiraciones, ideales, etc., que determinarán el desarrollo de la personalidad (Lazo & Hilario, 2013).

2.5. Fatalismo

2.5.1. Contextualización del término

Desde algunos años, el término fatalismo ha tomado importancia en distintas investigaciones y estudios, entendiéndose que existe una necesidad de comprensión sobre las distintas creencias fatalistas que existen en la población (Abraído-Lanza, y otros, 2007). Mediante un metaanálisis se reportó 826 artículos que se relacionan directamente al fatalismo entre los años 1970 y 2007 (Esparza del Villar, Quiñones, & Carrillo, 2010). El término fatalista en líneas generales hace referencia a creer que el transcurso de la vida y el destino no se va a cambiar, además de que las distintitas circunstancias de la vida se encuentran fuera del manejo de la persona (Abraído-Lanza, y otros, 2007). A pesar de que el término fatalismo ha cobrado remembranza hace algunos años y que ha sido descrito desde ya tiempo por otros autores como Abraído-Lanza, y otros (2007), quienes afirman que "el fatalismo como constructo sufre un alto grado de confusión conceptual, lo que generaría a su vez más preguntas acerca de la validez de este mismo" (p. 156). En cierta medida, esta afirmación es cierta, ya que el término como tal asemeja a otros tipos de términos y no termina por valerse como uno solo. Sin embargo, autores como Viktor Frankl, Martín Baró, Nicola Abbagnano incluso doctrinas de Baruch Spinoza, Friedrich Jacobi y Immanuel Kant ya sustentaban el término fatalismo, por lo que ahora después de largos años, el término vuelve a realzarse con mayor frecuencia mediante investigaciones, tratando así de entender y consolidarlo mejor. Para esta investigación se tomará los aportes desde la filosofía de Spinoza, Jacobi y Kant pasando por el enfoque de Frankl y Baró consolidándolo y uniendo el término hasta la actual coyuntura pandémica COVID-19, donde se explica la interrelación entre el fatalismo como concepto y su relación con el contagio por COVID-19.

2.5.2. Fatalismo para Kant, Jacobi y Spinoza

El fatalismo para la filosofía de Kant es la doctrina que asume una necesidad absoluta de la naturaleza que genera daño en la libertad (Benvenuto, 2019). Kant ya para estos tiempos hace numerosas menciones sobre el término lo que hace énfasis en que el sistema de Spinoza muestra una doctrina fatalista, ya que era visionado como para cualquier persona que deseará hacer un uso excesivo de la razón.

Spinoza lo que presentaba era una doctrina racionalista que para la época atentaba contra un orden político y social que enfrentaba al imperio prusiano, ya que se manifestaba que la búsqueda de explicaciones racionales conducía obligatoriamente al ateísmo. Esto mismo es revalorado por Jacobi quien menciona que "si solamente hay causas eficientes y no finales, entonces la facultad de pensar en toda naturaleza es mera espectadora y su única ocupación es la de acompañar a el mecanismo de las fuerzas eficientes" (Jacobi, 1780, como se citó en Benvenuto, 2019, p. 41), para Jacobi la posición fatalista conduce necesariamente al ateísmo y a la destrucción de la religión, la moral y el orden social (Benvenuto, 2019). Posteriormente Kant hace una refutación al término fatalismo donde menciona lo siguiente:

Si la hipótesis según la cual se supone que todo es una necesidad natural, es decir la necesidad de cada estado de la substancia, en la medida en que está absolutamente determinado por el precedente. Pero un ser es libre, solamente si en cada estado suyo, está en su poder hacer una acción, u omitirla. Por tanto, el fatalismo se opone enteramente a la libertad (Kant, 1790, como se cita en Benvenuto, 2019, p. 47).

Para estos autores, ocurría una discordancia entre el término *fatalismo*, ya que Spinoza mostraba una idea donde el *fatalismo* se tiene que racionalizar y no idealizar

mediante el ente de la naturaleza como Dios, por el contrario, autores de la época replicaban que este tipo de doctrina llevaba consigo integrada la imagen del ateísmo, que para esas épocas era visto de una manera de destrucción hacia el orden social que se vivenciaba.

El pensamiento de Spinoza, según Kant, está lleno de un uso irreal de la razón, que conduce a la vanagloria, este bajo el presunto ropaje de la razón, nos trae a una pérdida irracional de ansiar demostrar dogmáticamente aquello que es imposible de demostrar por esta vía. Asimismo, Kant en un principio dispone del término de una manera que alega que la corriente de Spinoza es fatalista, pasado el tiempo este mismo sin ánimo de aceptar esta doctrina, alega que si en caso fuera cierto lo que menciona, este caería en un panteísmo visto desde otro modo, donde Espinoza solo se valdría de sus ideas para tratar así de explicar un entendimiento y convertir al universo en una única doctrina, y esto en cierta forma llevaría hacia el egocentrismo que a su vez conlleva a una concepción ateísta. Explica y fundamenta todo mediante esa filosofía, mas no aduce nada para la otra condición, a pesar de saber de su relación con su consecuencia a fin. Sin embargo, más adelante Kant somete a crítica el concepto de materialismo en la filosofía, es ahí donde elabora una refutación hacia el fatalismo, donde acepta la posible hipótesis de que existe el fatalismo, pero la aceptación de este mismo nos conlleva a una falta de libertad de elección en la acción u omisión (libre albedrío).

2.5.3. Fatalismo para Viktor Frankl y Martín Baro

Después de los siglos XVII y XVIII, autores como Viktor Frankl y Martín Baró también comentaron acerca del término *fatalismo*.

A. Martín Baró y el fatalismo

Baró caracterizaba que el fatalismo es lo que se comprende de la existencia humana, según la cual está regida por un destino y este se encuentra predeterminado (Sánchez, 2005), es decir, el fatalismo se podría traducir a una especie de resignación y conformismo ante cualquier circunstancia. Baró divide lo en tres componentes: ideacional, afectiva y comportamental para este término.

a. Componente ideacional

- Los incidentes y la vida de los individuos se encuentran predeterminados. Visto de esta forma, la existencia personal es un proyecto que se realiza De acuerdo conl destino.
- ii. Las personas no pueden obrar ni hacer, esto quiere decir que no pueden cambiar su destino ni obrar de forma libre de sus actos porque se encuentran neutralizados por fuerzas ajenas a su poder.
- iii. En los valores y creencias religiosas de poblaciones latinoamericanas, el destino de la vida es atribuido a Dios con su omnipotencia innegable, frente a la cual nada ni nadie puede negarse.

b. Componente afectivo

- Las personas deben aceptar con resignación el destino que a cada uno le toca sin oponerse, porque si lo hacen sería inútil.
- ii. La resignación de los hechos que ocurran en la vida de los individuos es más fuerte que las experiencias emocionales que se vive. En este sentido, es inútil pensar que uno se puede guiar por la alegría o la tristeza, pues

es una falacia y, por el contrario, solo se debería dejar llevar por el destino que se presenta.

 La vida es dolorosa y exigente, lo que hace que la experiencia natural sea de sufrimiento, solo queda la identificación con esta misma.

c. Componente comportamental

- Hacia la resignación del destino no queda más que conformarse con lo que se vivencia, la sumisión al destino fatal es la mejor forma de ver la suerte.
- La pasividad como una manera racional de adaptarnos cómodamente hacia el destino fatal.
- iii. El presentismo, llamado también el aquí y el ahora, forma parte de ver la vida del individuo en el presente, ya que el conocimiento de la predicción del futuro o el pasado solo sirve para confirmar el inevitable destino.

Según Baró, estos tres componentes conforman la actitud fatalista. Además, asume que esta concepción fatalista es un rasgo de la población latinoamericana, ya que estas forman parte de la población en su mayoría marginada que le impide integrarse al mundo moderno y que le mantienen en la miseria y en la impotencia social (Silva, 1972 citado de Sánchez, 2005).

B. Viktor Frankl y el fatalismo

Para Viktor Frankl, el fatalismo es una manifestación de la frustración existencial que a su vez es una particular manera de conformismo, que impide a la persona enfrentar de manera auténtica y saludable las situaciones de su propia vida (Frankl, 1994, como se citó en Sánchez, 2005). Este autor presenta un pensamiento que

cambia el sentido de búsqueda existencial, ya que, para Frankl, el hombre no es quien debe buscar una respuesta a esta pregunta, si no por el contrario la vida misma es quien presenta las interrogantes hacia el hombre, y este debe hacerse responsable de responder a la vida. De esta manera, mediante la visión de Frankl, lo principal es que el hombre debe ser responsable y responder a los requerimientos que le presenta la vida (Sánchez, 2005).

Nicola Abbagnano hace referencia a esto mismo señalando que la vida siempre nos plantea cuestiones a las que se debe responder, toda acción que se tome será una respuesta y esta ayudará a tomar una conciencia de la vida, el hecho de no tomar esa respuesta tiraría al mundo a una irreflexión de la misma (Abbgnano, 1987, citado de Sánchez, 2005). Es decir, para Frankl, la responsabilidad de la persona no debiese ser solo en la acción, sino también en el aquí y el ahora, esto hace que la persona solo puede optar por un deber único en cada momento de su vida, es así que se comprende que cada día que se nos presenta, esta reclama el deber de responsabilidad ante ella, haciéndola, única y especial. Para Frankl, entonces, el sentido de fatalismo no es más que una forma de eludir la responsabilidad y uso de su libertad frente a su existir, fruto de la frustración existencial que se presenta en su sociedad.

2.5.4. COVID-19 y relación al fatalismo

En la actualidad, el mundo se enfrenta a una crisis de talla pandémica. La relación que existe entre el fatalismo y la COVID-19 podría ser explicada por la psicología social, comunitaria, que estudia los diferentes procesos psicosociales que tiene la persona cuando se encuentra en una comunidad (Lynne & Douglas, 2006). Se resalta el hecho de que estos estudios son importantes, sin embargo, se vuelven mucho más relevantes cuando existe la coyuntura ya mencionada, y se busca el entendimiento

de cómo funciona la relación de sus participantes y su sociedad en este periodo (Vallejo, Moreno, & Ríos, 2017). Para el propósito de este trabajo, se tomó la directriz de entender al fatalismo a partir de las ideas plasmadas por los autores ya mencionados. A pesar de las diferentes vertientes que se plasman a través del tiempo para este término, se puede rescatar en la unidad un sentido de fatalismo como una actitud resignada de la persona que no ve la posibilidad de cambiar el curso de los acontecimientos y esta misma se ha relacionado con enfermedades del tipo psicológico como la depresión. En este mismo sentido se llega a la unión de cómo esta percepción fatalista se relaciona con contagiarse de COVID-19 y las repercusiones que generaría esta misma.

2.6. Conceptualización de términos

- a. Temperamento. El temperamento es ese aspecto de la personalidad que se basa en la genética, aquella con la que se nace o está incluso antes (George, 1998). Se entiende que el temperamento forma parte de la personalidad, esta denota una conducta afectiva ligada a la emoción, esta es duradera y estable (Eysenck, 1985).
- b. Extroversión-introversión. Para Eysenck, la dimensión E es aquella que la posee todas las personas, pero para la comprensión e interpretación sobre la dinámica fisiológica es ligeramente más compleja. Para Carl Jung, las personas extrovertidas manifiestan muchas veces metas, pero no un concepto propio del mundo, mientras que los introvertidos consideran un concepto propio del mundo, gracias a que individualizan y subjetivasen los conceptos de este mismo. Los conceptos que Eysenck maneja sobre lo que es extroversión e introversión se manifiestan más como un planteamiento general de estas. Los introvertidos se caracterizan por rasgos que se presentan en las personas, estos suelen ser mayormente poco sociables, pasivos, meticulosos, reservados, formales, pesimistas, pacíficos y serios. Las personas

extrovertidas presentan características opuestas a los del introvertido, estos se caracterizan por ser personas con mayor capacidad de comunicación, suelen estar en sociedad o grupos, impulsivos por la emoción, optimistas, la perspicacia, joviales y otras características que indican que el sujeto disfruta de su relación con su igual. Para el autor, las diferencias que se plantean, son producto de la genética y la biología (Eysenck & Eysenck, 1985)

- c. Inestabilidad-estabilidad. Dentro de la dimensión N, se puede encontrar a los sujetos neuróticos, los cuales sobreresponderán a un estímulo, el cual los amenace. Si el sujeto es introvertido, fácilmente aprenderá a generar situaciones, las cuales le ayuden a evitar el pánico bruscamente, otros sujetos que presenten introversión y neuroticismo generarán y aprenderán rápidamente y de manera brusca, comportamientos individuales que le ayude a controlar su miedo. Por su parte, los sujetos que presentan extraversión y altamente neuróticos, generarán mecanismos para que puedan ignorar u olvidar aquel estímulo que los sobresature, es por ello que principalmente se suelen valer de mecanismos de defensa como la represión y negación (Schmidt, 2010).
- **d. Fatalismo.** Se define como una manifestación de la frustración existencial que a su vez es una particular manera de conformismo, que impide a la persona enfrentar de manera autentica y saludable las situaciones de su propia vida (Frankl, 1994 citado en Sánchez, 2005)
- e. Fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19. El fatalismo de una persona ante la posibilidad del contagio por COVID-19 se evidencia por dos dimensiones, la primera que genera consecuencias fatales extremas por la

consecuencia de la infección y la segunda por la preocupación por la infección por Coronavirus (Mejia et al., 2020).

- f. Niveles de fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19. El autor genera puntos de corte a partir de la división en tres partes, tomando como referencia el puntaje mínimo y máximo, lo cual genera niveles de fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19.
- Fatalismo bajo. La persona no cree o cree muy poco este tipo de pensamientos: como que podría contagiarse de este virus y se podría deprimir, no cree o cree muy poco que al contagiarse podría morir o fallecer, no cree o cree muy poco que al contagiarse podría tomar una decisión fatal como el suicidio, no cree o cree muy poco que esto que está pasando con respecto a la COVID-19 es una evidencia que se acerca el fin del mundo, no cree o cree muy poco que infectaría a sus familiares o amigos si se llega a enfermar, no cree o cree muy poco en que esto podría tener consecuencias fatales extremas por la consecuencia de la infección, no cree o cree muy poco que le internaran en un hospital por alguna complicación que presente si se contagia, no cree o cree muy poco que se infectaría en su centro de estudios o trabajo, no presenta o presenta muy poco preocupación por la infección de la COVID-19.
- Fatalismo regular. La persona piensa algunas veces este tipo de pensamientos fatalistas, como que podría contagiarse de este virus y se podría deprimir, al contagiarse podría morir o fallecer, al contagiarse podría tomar una decisión fatal como el suicidio sobre que esto que está pasando con respecto a la COVID-19 es una evidencia que se acerca el fin del mundo, que infectaría a sus familiares o amigos si se llega a enfermar, y que esto podría tener consecuencias fatales extremas por la consecuencia de la infección, que le internaran en un hospital por alguna complicación

que presente si se contagia, que se infectaría en su centro de estudios o trabajo, presenta a veces preocupación por la infección de la COVID-19.

- Fatalismo alto. La persona tiene muy presente el fatalismo, ya que cree que podría contagiarse de este virus y se podría deprimir, cree que al contagiarse podría morir o fallecer, cree que al contagiarse podría tomar una decisión fatal como el suicidio, cree que esto que está pasando con respecto a la COVID-19 es una evidencia que se acerca el fin del mundo, cree que infectaría a sus familiares o amigos si se llega a enfermar, no cree en que esto podría tener consecuencias fatales extremas por la consecuencia de la infección, cree que le internaran en un hospital por alguna complicación que presente si se contagia, cree que se infectaría en su centro de estudios o trabajo, presenta preocupación por la infección de la COVID-19.
- g. COVID-19. Anteriormente se le denominaba coronavirus, ya que solo se sabía que pertenecía a esta familia de virus, posteriormente se define a esta misma como la enfermedad de COVID-19 que es causada por el virus SARS-Cov-2 (La Razón, 2021). La OMS tuvo noticia por primera vez de la existencia de este virus en el 2019 a finales de diciembre, el brote epidemiológico se dio en Wuhan ubicado en la República Popular de China (OMS, 2021). Los síntomas más recurrentes son la fiebre, tos seca, cansancio; algunos pacientes sufren de otros síntomas menos frecuentes como la pérdida del gusto u olfato, congestión nasal, conjuntivitis, dolor de garganta, dolores de cabeza, náuseas y vómitos (OMS, 2021).
- h. Estudiantes. Este término alude a todo aquel que cursa algún estudio en un centro de enseñanza (RAE, 2005).

Capítulo III

Metodología

3.1. Método y Alcance de la Investigación

3.1.1. Diseño de la investigación

El presente estudio contiene un enfoque cuantitativo, ya que este método implica la recolección de datos para probar una hipótesis con base en la medición numérica y análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías a través de una discusión conjunta para lograr su integración. Esto ayuda a realizar conclusiones, que son el resultado de toda la información que se consigue recabar y analizar, la cual ayudará a lograr una mejor comprensión del fenómeno investigado (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Por otra parte, es de corte transversal, ya que todos los datos se recolectaron en un tiempo concreto y único. Además, mantiene un diseño no experimental porque no se hace uso de la manipulación de las variables, por último, es de tipo descriptivo-correlacional, porque se buscará la interrelación entre ambas variables (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

3.1.2. Tipo de investigación

La investigación es tipo aplicada, ya que se busca resolver un problema, teniendo en cuenta el requerimiento de un conocimiento teórico y así a partir de sus resultados y descubrimientos se desarrollará nuevos avances científicos e incrementará el conocimiento de los principios de la realidad o la naturaleza (Cívicos y Hernández, 2007).

3.1.3. Nivel de investigación

El nivel de la investigación es descriptivo-correlacional.

Figura 1. Diagrama de diseño de investigación correlacional. Fuente: Hernández et. al (2010)

3.1.4. Población y muestra

A. Población

La población es el conjunto de elementos que pertenecen al ámbito espacial, teniendo características comunes al ser observados, donde se desarrolla el trabajo de investigación (Hernández et al., 2014). Para efectos de este estudio, la población estuvo conformada por 1730 estudiantes de ambos sexos de la carrera de psicología de una universidad privada ubicada en la ciudad de Huancayo (Perú).

B. Muestra

La muestra forma parte de la población, esta es representativa y presenta las características del conjunto de elementos (Hernández et al., 2014). Para efectos de este estudio, la muestra está conformada por 315 estudiantes de ambos sexos de la carrera de psicología de una universidad privada ubicada en la ciudad de Huancayo (Perú).

Para hallar la muestra se realizó el cálculo mediante la siguiente fórmula, la cual es usada para estudios cuyas variables sean de tipo cuantitativo y calcula una muestra finita, conociendo el tamaño de la población (Aguilar, 2005).

$$n = \frac{N \times Z_a^2 \times p \times q}{d^2 \times (N-1) + Z_a^2 \times p \times q}$$

Figura 2. Ecuación muestral. Fuente Aguilar (2005)

Donde:

Tabla 1 Elementos para la obtención de la muestra

Población	N	1730
Muestra	n	315
Nivel estimado de confianza (95 %)	Z^2	1.96
% de la población con característica	p	0.5
% de la población sin característica	q	0.5
(1-p)		
Margen de error (5 %)	e	0.05

C. Muestreo de la investigación

El muestreo fue probabilístico y se usó el muestreo aleatorio simple, ya que todos los elementos a estudiar tienen la misma posibilidad de formar parte del estudio (Hernández et al., 2014). Los criterios con los que se tomó la muestra son los siguientes:

a. Criterios de inclusión y exclusión.

Criterios de inclusión

- Estudiantes de Psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), de ambos sexos.
- Estudiantes que se encuentren entre su I ciclo de estudio y X
 ciclo, mayores de 18 años de edad y menores de 65 años de edad

b. Criterios de exclusión

• Estudiantes que no pertenezcan a la carrera Psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), de ambos sexos.

3.2. Técnicas de Recolección de Datos

Para obtener la información relevante y así cumplir con los objetivos de la investigación, se empleó la técnica de la encuesta. La cual se basa en la sistematización y estructuración de preguntas para la recolección de información (Hernández et al., 2014). Se realizó los trámites correspondientes incluyendo el permiso del director de carrera de la universidad, el cual facilitó la venía de uso de la población estudiantil.

Tabla 2 *Técni*cas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas	Instrumentos	Datos a obtener
Encuesta	Inventario de personalidad de Eysenck Forma B-para adultos	Evalúa 2 dimensiones de la personalidad los cuales gracias a su análisis podemos ver qué tipo de temperamento presenta el encuestado.
Encuesta	Escala de fatalismo por contagio de Coronavirus	Es un instrumento que evalúa el nivel de fatalismo que maneja una persona ante la posibilidad de contagio por coronavirus.

3.3. Instrumentos

3.3.1. Instrumento 1: Inventario de personalidad de Eysenck Forma Bpara adulto

Tabla 3

Ficha técnica del inventario de personalidad de Eysenck forma b para adultos

Ficha técnica

Nombre original: Inventario de Personalidad Eysenck-Forma B Adultos (EPI)

Año: 1954

Autores: H.J. Eysenck

Procedencia: Londres, Inglaterra

Objetivo:

Evalúa directamente dos dimensiones de la personalidad: dimensión (E) introversión-extroversión y dimensión (N) estabilidad-inestabilidad. A partir de la evaluación de estos resultados se permite el diagnóstico de 4 tipos de temperamento: melancólico (Introvertido-Inestable), colérico (extrovertido-inestable), sanguíneo (extrovertido-estable) y flemático (introvertido-estable).

Aplicación: Se puede aplicar en sujetos a partir de los 16 años.

Administración:

La prueba fue creada para poder ser aplicada individual o colectivamente, en caso sea colectiva el número de examinados será determinado por el examinador.

Tiempo de duración:

Este inventario no cuenta con un tiempo determinado, aun cuando el tiempo promedio es de 15 minutos.

Descripción: este test contiene 57 ítems, estilo de respuesta dicotómico (Sí o No):

E-24 ítems: introversión-Extroversión: 1,3,8,10,13,17,22,25,

27,39,44,46,49,53,56

N-24 ítems: Estabilidad-Inestabilidad: 2,4,7,9,11,14,16,19,21,23,26,28,31,

33,35,38,40,43,45,47,50,52,55,57

L- 9 ítems: veracidad (escala de mentira): 6,12,18,24,30,36,42,48,54

Validez

La validez de contenido se realizó mediante juicio de expertos, 2 doctoras y un magister en psicología, la escala de fatalismo por contagio de coronavirus es muy buena para su aplicación. (ver apéndice E)

Confiabilidad

La confiabilidad del instrumento se obtuvo mediante el estadístico Alfa de Cronbach para la evaluación de consistencia interna y obtener el grado de confiabilidad, esta se realizó mediante una prueba piloto de 30 personas. Se obtuvo un 0.78, lo que indica que es altamente confiable para su aplicación.

Tabla 4

Alfa Cronbach, inventario de personalidad de Evsenck forma B

Alfa	0.78
K	57
$\sum \mathbf{vi}$	11.32
Vt	47.98

3.3.2. Instrumento 2: Escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio por Coronavirus

Tabla 5 Ficha técnica de la escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus

Ficha técnica

Nombre original: fatalismo ante la posibilidad de contagio por el coronavirus

Autor: Mejia CR, Rodriguez-Alarcon JF, Carbajal M, Pérez-Espinoza P, Porras-Carhuamaca LA, Sifuentes-Rosales J, Contreras-Cabrera JM, Carranza-Esteban RF, Ruiz-Mamani PG (2020)

Aparición: 4 de abril del 2020

Procedencia: Perú

Administración: Individual o colectiva

Objetivo: evaluar la percepción de fatalismo que maneja una persona ante la posibilidad de contagio por coronavirus.

Tiempo: 5-10 minutos aproximadamente

Descripción: contienen 7 ítems, escala tipo Likert (1 al 5):

4 ítems, consecuencias fatales extremas

por la consecuencia de la infección: 4,5,6,7

3 ítems, preocupación por

la infección por coronavirus: 1,2,3

Calificación: Mejia et al. (2020) menciona que se debe poner un puntaje a las respuestas, en los cuales:

Muy en desacuerdo = 1 punto.

En desacuerdo = 2 puntos.

Indiferente= 3 puntos.

De acuerdo = 4 puntos.

Muy de acuerdo = 5 puntos.

Baremación: Mejia et al. (2020) menciona aplicar terciles para generar los puntos de corte específicos, a partir del mínimo y máximo puntaje que se puede obtener (min. 7 y máx. 35).

[7-16] > Fatalismo bajo

[17-26] → Fatalismo regular

 $[27-35] \rightarrow$ Fatalismo alto

Validez

La validez de contenido se realizó mediante juicio de expertos, 2 doctoras y un magister en psicología, la escala de fatalismo por contagio de coronavirus es muy buena para su aplicación.

Confiabilidad

La confiabilidad del instrumento se obtuvo mediante el estadístico Alfa de Cronbach para la evaluación de consistencia interna y obtener el grado de confiabilidad esta se realizó mediante una prueba piloto de 30 personas, Se obtuvo un 0.82, lo que indica que tiene una confiabilidad muy alta para su aplicación (ver apéndice E).

Tabla 6
Alfa Cronbach, variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19

Alfa	0.82
K	7
∑vi	13.14
Vt	44.36

3.4. Técnicas estadísticas para el procesamiento de información

El análisis de los resultados se realizó de manera posterior a la recolección de datos. Se ejecutó mediante el uso del programa estadístico SPSS versión 23, en el cual se utilizó la estadística inferencial y descriptiva con una prueba de normalidad se determinó el uso de pruebas no paramétricas. Se hizo uso del coeficiente de correlación de Spearman.

Por otra parte, se recurrió a la elaboración de gráficos y tablas de frecuencia con sus estadísticos, los cuales fueron usados para la formulación de resultados, conclusiones y discusión.

3.5. Aspectos Éticos

Este estudio respetó los derechos humanos y constitucionales de todos los participantes, para lo cual se solicitó la aprobación del director de estudios de la carrera de psicología, así mismo del comité de ética de la misma universidad y de los participantes en forma voluntaria y consciente. A su vez, este estudio está diseñado para favorecer a la salud pública en torno a la COVID-19, ya que la recolección de datos se llevó a cabo de manera virtual, para que de esa manera se evite el contacto entre personas, además de impedir la conglomeración.

Capítulo IV

Resultados y discusión

4.1. Resultados y Análisis del Tratamiento de Información

Tabla 7
Descriptivos de la muestra. Sexo

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	74	23.49 %
Femenino	241	76.51 %
Total	315	100.00 %

Interpretación

Para el presente estudio, la muestra estuvo conformada por 315 estudiantes de psicología, de los cuales 74 fueron del sexo masculino (23.49 %) y 241 fueron del sexo femenino (76.51 %), para mayor detalle véase la Tabla 7. Por lo que se puede deducir que la muestra tiene una mayoría de proporción del sexo femenino.

Tabla 8
Descriptivos de la muestra. Intervalos de edad

Intervalos edades	Frecuencias	Porcentajes
[17-19>	43	13.65 %
[19-21>	105	33.33 %
[21-23>	72	22.86 %
[23-25>	58	18.41 %
[25-27>	13	4.13 %
[27-29>	10	3.17 %
[29-52>	14	4.44 %
Total	315	100 %

Dado que no hay valor de 16, se inicia con el valor 17 y de aquí como la amplitud de rango es 2 se procedió a agrupar los intervalos entre dos, siendo esto aplicado hasta

el valor de 29, debido a que los valores superiores a este eran muy pocos y generaría gran dispersión de datos (para mayor detalle véase la Tabla 8).

Una vez explicados los rangos por edad se puede mencionar que las personas entre 17 y 18 años fueron de 43 personas (13.65 %); entre 19 y 20 años, 105 personas (33.33 %); entre 21 y 22 años, 72 personas (22.86 %); entre 23 y 24 años, 58 personas (18.41 %); entre 25 y 26 años 13 personas (4.13 %); entre 27 y 28 años, 10 personas (3.17 %); y finalmente desde 29 a 51 años, 14 personas (4.44 %). Con lo cual se evidencia que la mayor cantidad de estudiantes de Psicología seleccionados para el estudio tiene entre 19 a 20 años, la segunda mayor cantidad entre 21 y 22 años, mientras que la menor proporción son los mayores a 29 años debido a que esta agrupa más de dos intervalos.

4.2. Resultados Descriptivos de la Variable Temperamento

Tabla 9
Baremación de la variable temperamento

Daremacion de	ia variabie iemperamenio	,			
Variable	Tipo	E	N	Е	N
	Tendencia a colérico	[12-15]	[14 -16]	-	-
	Colérico	[16-24]	[14-24]	[12-16]	[17-24]
	Tendencia a sanguíneo	[7-11]	[14 -16]	-	-
Tommomomont	Sanguíneo	[0-6]	[14-24]	[7-11]	[17-24]
Temperament	Tendencia a flemático	[7-11]	[11 -13]	-	-
О	Flemático	[0-6]	[0-13]	[7-11]	[0-10]
	Tendencia a melancólico	[12-15]	[11 -13]	-	-
	Melancólico	[16-24]	[0-13]	[12-16]	[0-10]

Interpretación

Para la categorización de la variable temperamento, se hizo uso de la clasificación acorde a las puntuaciones que las encuestados que obtuvieron en torno a su nivel de introversión-extroversión (E) y a su nivel de estabilidad-inestabilidad (N). En la Tabla 9, se observa las puntuaciones que se obtuvieron para la clasificación del

tipo de temperamento acorde a los valores de N y E, las cuales fueron hechas de la siguiente manera:

- Si la persona obtenía puntuación entre 16 a 24 en E y entre 14 a 24 en N o bien si obtenía una puntuación entre 12 a 16 en E y entre 17 a 24 en N esta era considerada como colérica.
- ii. Si la persona obtenía puntuación entre 0 a 6 en E y entre 14 a 24 en N o bien si obtenía una puntuación entre 7 a 11 en E y entre 17 a 24 en N esta era considerada como sanguíneo.
- iii. Si la persona obtenía puntuación entre 0 a 6 en E y entre 0 a 13 en N o bien si obtenía una puntuación entre 7 a 11 en E y entre 0 a 10 en N esta era considerada como flemático.
- iv. Si la persona obtenía puntuación entre 16 a 24 en E y entre 0 a 13 en N o bien si obtenía una puntuación entre 12 a 16 en E y entre 0 a 10 en N esta era considerada como colérica.

Tabla 10 Baremación de la variable temperamento

Variable	Media	Moda	Desv. Est.	Mín.	Max.
Temperamento	2.739	3	0,985	1	4

Interpretación

Una vez categorizada la variable temperamento se determinó que existen valores mínimos de 1 y máximos de 4. Para realizar esta categorización se consideraron los valores más altos que dan la introversión-extroversión (E) y estabilidadinestabilidad (N). Considerando esta valoración se obtuvo que los valores más altos

suelen ser los de temperamento colérico y los más bajos los de temperamento flemático. En tanto para la asignación de los valores 2 y 3 para sanguíneo y melancólico respectivamente, se realizó sobre la base de si N o E determinaban mayor afección al nivel de fatalismo, dicho esto se realizó una correlación que puede verse a detalle en el apéndice G, donde E tiene mucho mayor impacto por lo que se consideró melancólico como el número 3 y el restando sanguíneo como valor 2.

Dicho lo anterior, los valores fueron organizados en colérico (4), melancólico (3), sanguíneo (2), y flemático (1). Ante esto se observó que la media (2.739) indica que hay tendencia a que los valores se acercan a ser del número 3; a esto se complementa la moda (3), la cual indica que la mayoría de resultados son de valor 3, lo cual revela que la mayoría son pertenecientes a melancolía. Finalmente, por la desviación estándar (0.985) se entiende que no hay variación excesiva de valores por lo cual se puede deducir que no hay valores con gran variación o volatilidad dentro de la muestra en lo que respecta a temperamento.

Tabla 11 Frecuencias de la variable temperamento

Temperamento	Frecuencia	Porcentaje
Flemático	42	13.33 %
Sanguíneo	78	24.76 %
Melancólico	115	36.51 %
Colérico	80	25.40 %
Total	315	100.00 %

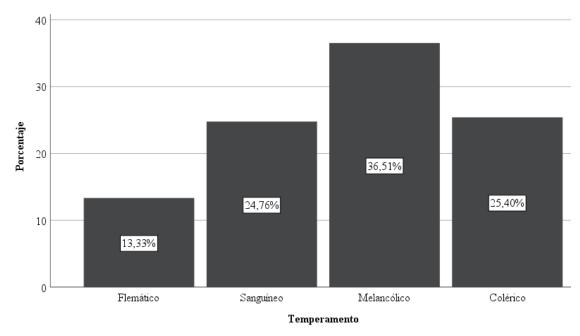


Figura 3. Resultados de temperamento.

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 11, los temperamentos observados en el presente estudio fueron los siguientes: por el lado del temperamento flemático se registraron 42 estudiantes de psicología (13.33 %), en lo que respecta a temperamento sanguíneo, 78 estudiantes de psicología (24.76 %); por parte del temperamento melancólico, 115 estudiantes de psicología (36.51 %); y finalmente para el temperamento colérico, 80 estudiantes de psicología (25.40 %), lo que hace un total del 100 %. Con esto se determina que en el presente estudio la mayoría de encuestados reportaron ser más de temperamento melancólico con un 36.51 %, mientras que una minoría pertenece al temperamento flemático con un 13.33 %.

Tabla 12 Frecuencias de la variable temperamento por tendencia

Temperamento	Frecuencia	Porcentaje
Tendencia a colérico	28	8.89 %
Colérico	52	16.51 %
Tendencia a sanguíneo	36	11.43 %
Sanguíneo	42	13.33 %
Tendencia a flemático	20	6.35 %
Flemático	22	6.98 %
Tendencia a melancólico	19	6.03 %
Melancólico	96	30.48 %
Total	315	100.00 %

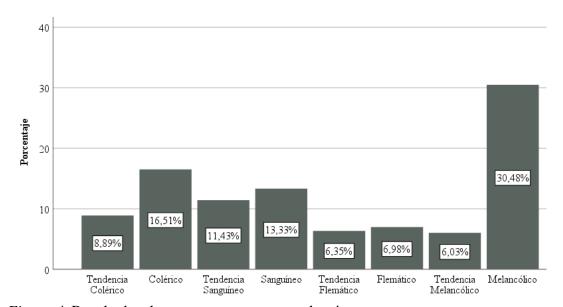


Figura 4. Resultados de temperamento por tendencia.

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la

Tabla 12, los temperamentos observados de forma mucho más específica por las tendencias son los siguientes. Por el lado del temperamento flemático se registraron 22 estudiantes de psicología (6.98 %); por tendencia a ser flemático, 20 estudiantes de psicología (6.35 %). En lo que respecta a temperamento sanguíneo se hallaron 42 estudiantes de psicología (13.33 %), mientras que, para tendencia a ser flemático, 36 estudiantes de psicología (11.43 %). Por parte del temperamento melancólico, 96 estudiantes de psicología (30.48 %); mientras que, para la tendencia a melancólico, 19 estudiantes de psicología (6.03 %). Finalmente, para el temperamento colérico se registraron 52 estudiantes de psicología (16.51 %), mientras que, en la tendencia a colérico, 28 estudiantes de psicología (8.89 %), todos ellos representan la totalidad del 100 %. Con esto se determina que de forma específica los melancólicos son mayoría con un 30.48 % junto con el temperamento colérico que representa 16.51 %, en tanto que la minoría constituye a los de tendencia sanguínea con 11.43 % y tendencia melancólica con 6.03 %.

Tabla 13
Frecuencia del temperamento flemático

Temperamento	Frecuencia	Porcentaje
Otros	273	86.67 %
Tendencia a flemático	20	6.35 %
Flemático	22	6.98 %
Total	315	100.00 %

Nota. 1 procesamiento de la base de datos.

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 13, los estudiantes de tendencia a flemático son 20 (6.35 %) y los que son flemáticos propiamente dichos son 22 (6.98 %). Con este resultado, los de temperamento flemático propiamente dicho son mucho más que aquellos pertenecientes a tendencia de ser flemático de los estudiantes que registraron estar dentro al temperamento flemático.

Tabla 14
Frecuencia del temperamento sanguíneo

Temperamento	Frecuencia	Porcentaje
Otros	237	75.24 %
Tendencia a sanguíneo	36	11.43 %
Sanguíneo	42	13.33 %
Total	315	100.00 %

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 14, los estudiantes de tendencia a sanguíneo son 36 (11.43 %) y los que son sanguíneo propiamente dichos son 42 (13.33 %). Con este resultado, se determina que los de temperamento sanguíneo propiamente dichos son mucho más que aquellos pertenecientes a la tendencia de ser sanguíneo en los estudiantes que registraron estar dentro al temperamento sanguíneo.

Tabla 15 Frecuencia del temperamento melancólico

Temperamento	Frecuencia	Porcentaje
Otros	200	63.49 %
Tendencia a melancólico	19	6.03 %
Melancólico	96	30.48 %
Total	315	100.00 %

Nota. 1 procesamiento de la base de datos.

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 15, los estudiantes de tendencia a melancólico son 19 (6.03 %) y los que son melancólicos propiamente dichos son 96 (30.48 %). Con este resultado, se determina que los de temperamento melancólico propiamente dichos son mucho más que aquellos pertenecientes a la tendencia de ser melancólicos en los estudiantes que registraron estar dentro al temperamento melancólico.

Tabla 16.

Frecuencia del temperamento colérico

Temperamento	Frecuencia	Porcentaje
Otros	235	74.60 %
Tendencia a colérico	28	8.89 %
Colérico	52	16.51 %
Total	315	100.00 %

Nota. 1 procesamiento de la base de datos.

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 16, los estudiantes de tendencia a colérico son 28 (8.89 %) y los que son colérico propiamente dichos son 52 (16.51 %). Con este resultado, se determina que los de temperamento colérico propiamente dichos son mucho más que aquellos pertenecientes a la tendencia de ser sanguíneo en los estudiantes que registraron estar dentro al temperamento colérico.

4.3. Resultados Descriptivos de la Variable Fatalismo

Tabla 17
Baremación de la variable fatalismo

Variable	Bajo	Regular	Alto
Fatalismo	[7-16]	[17-26]	[27-35]

Nota. l procesamiento de la base de datos.

Interpretación

Para la categorización de la variable fatalismo se hizo uso de la clasificación acorde a los tres terciles de la puntuación, tal cual se menciona dentro de la metodología del cálculo de fatalismo. Los valores que dieron como categorización baja del test de fatalismo fueron aquellas que sumaban 7 a 16, mientras que las de categorización regular fueron entre 17 a 26 y las que fueron categorizadas como alto entre 27 a 35 (para mayor detalle véase la Tabla 17).

Tabla 18 Estadísticos descriptivos de la variable fatalismo

Variable	Media	Moda	Desv. Est.	Mín.	Max.
Fatalismo	2.22	2	0,66	1	3

Nota. 1 procesamiento de la base de datos.

Interpretación

Una vez categorizada la variable temperamento se determinó que existen valores mínimos de 1 y máximos de 3. Entre estos, el valor 1 significó un nivel bajo de fatalismo, el 2 un nivel regular y el 3 un nivel alto de fatalismo. Dado esto, se calcularon los resultados estadísticos de descripción como lo son la media (2.22), moda (2) y desviación estándar (0.66), véase estos resultados en la Tabla 18. Por parte de la media, el resultado significa que la mayoría de resultados apunta a ser dos, es decir, tiende a ser de categoría regular. En tanto, como la moda es de valor dos, entonces también se puede determinar que hay en su mayoría resultados de categoría regular.

Tabla 19 Frecuencia de la variable fatalismo

The menter are the fundament					
Fatalismo	Frecuencia	Porcentaje			
Bajo	42	13.33 %			
Regular	163	51.75 %			
Alto	110	34.92 %			
Total	315	100.00 %			

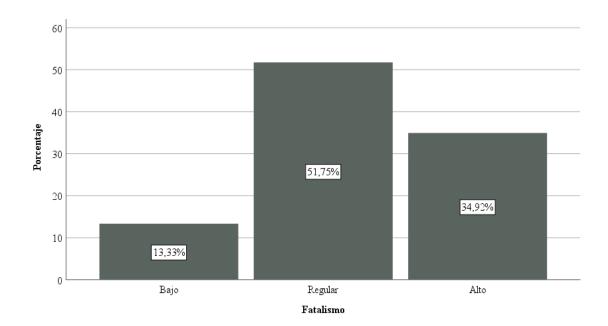


Figura 5. Resultados de fatalismo

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 19, se registraron 110 estudiantes de psicología (34.92 %) pertenecientes al nivel de fatalismo alto; 163 estudiantes de psicología (51.75 %) al nivel de fatalismo regular; y 42 estudiantes de psicología (13.33 %) al nivel de fatalismo bajo. Mencionado lo anterior se determina que existe una mayoría de estudiantes que tienen un nivel regular de fatalismo.

4.4. Tablas de Contingencia

Tabla 20 Tabla cruzada. Temperamento y fatalismo

	Fatalismo				
Temperamento	Bajo	Regular	Alto	Total	
Tendencia a colérico	4	16	8	28	
Colérico	6	23	23	52	
Tendencia a sanguíneo	2	20	14	36	
Sanguíneo	3	18	21	42	
Tendencia a flemático	1	8	11	20	
Flemático	0	10	12	22	
Tendencia a melancólico	2	11	6	19	
Melancólico	24	57	15	96	
Total	42	163	110	315	

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 20, ya se pueden determinar cierta existencia de relaciones a determinar mucho más adelante. Dado que en el temperamento melancólico propiamente dicho se registra una mayoría de estudiantes con nivel regular de fatalismo (57) y menos cantidad en la tendencia melancólico con un nivel alto de fatalismo (6) si a ello se le agrega que en el nivel bajo de fatalismo hay mayor cantidad de melancólicos y menos de tendencia melancólicos, se puede dar existencia de un indicio de asociación inversa entre ambas variables.

En los que respecta temperamento flemático propiamente dicho se registra una

mayoría de estudiantes con nivel alto de fatalismo (12)-nivel regular de fatalismo (10) y menos cantidad en la tendencia flemática con un nivel alto de fatalismo (11)-nivel regular de fatalismo (8). Como estos números se reducen para la tendencia a ser flemáticas, se puede dar existencia de un indicio de asociación directa entre ambas variables.

En los que respecta temperamento sanguíneo propiamente dicho se registra una mayoría de estudiantes con nivel alto de fatalismo (21)-nivel regular de fatalismo (14) y menos cantidad en la tendencia sanguíneo con un nivel alto de fatalismo (18)-nivel regular de fatalismo (20). Como estos números se reduce la tendencia a ser sanguíneo y se puede dar existencia de un indicio de asociación directa entre ambas variables.

En los que respecta temperamento colérico propiamente dicho se registra una mayoría de estudiantes con nivel alto de fatalismo (23)-nivel regular de fatalismo (23) y menos cantidad en la tendencia sanguíneo con un nivel alto de fatalismo (8)-nivel regular de fatalismo (16). Sin embargo, dado que no hay cambios en el nivel regular-alto cuando el estudiante es de temperamento colérico, se puede inferir que da igual el ser colérico ya que puedes ser como no ser de un nivel de fatalismo por lo que puede no existir relación entre ambas variables.

Tabla 21 Tabla cruzada. Fatalismo y sexo

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
		S	Sexo		
Fatalismo	Masculino	%	Femenino	%	Total
Bajo	4	5.41 %	38	15.77 %	42
Regular	41	55.41 %	122	50.62 %	163
Alto	29	39.18 %	81	33.61 %	110
Total	74	100 %	241	100 %	315

Nota. 1 procesamiento de la base de datos.

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 21, se puede observar quiénes pueden ser las personas que tienden a cierto nivel de fatalismo. Y debido a que las diferencias entre varones y mujeres es muy amplia, se decidió hacer este análisis sobre la base de porcentajes identificados entre nivel identificado por sexo determinado. Con ello, se determinó que, entre ambos sexos, los que son más fatalistas pueden ser los varones, ya que estos registraron el nivel más fatalista con 39.18 %, en comparación a las mujeres que registraron 33.61 %. Por parte de los menos fatalistas, se tiene como mayoría a las mujeres con 15.77 %, en comparación a los varones con 5.41 %. Dicho esto, es mucho más probable que un varón sea mucho más fatalista que una mujer dentro del grupo de estudiantes de psicología seleccionados para el estudio.

Tabla 22

Tabla cruzada. Temperamento y sexo

Temperamento	Masculino	%	Femenino	%	Total
Tendencia a colérico	10	13.51 %	18	7.47 %	28
Colérico	16	21.62 %	36	14.94 %	52
Tendencia a sanguíneo	6	8.11 %	30	12.45 %	36
Sanguíneo	15	20.27 %	27	11.20 %	42
Tendencia a flemático	4	5.41 %	16	6.64 %	20
Flemático	1	1.35 %	21	8.71 %	22
Tendencia a melancólico	5	6.76 %	14	5.81 %	19
Melancólico	17	22.97 %	79	32.78 %	96
Total	74	100 %	241	100 %	315

Interpretación

De acuerdo con los resultados observados en la Tabla 22, se puede observar quiénes pueden ser las personas que tienden a cierto temperamento. Y debido a que las diferencias entre varones y mujeres es muy amplia, se decidió hacer este análisis sobre la base de porcentajes identificados entre el nivel identificado por sexo determinado. Con ello, se determinó que, entre ambos sexos, los varones tienden a ser mucho más coléricos (35.13 %) a comparación de las mujeres (22.41 %). En lo que respecta a

temperamento sanguíneo, cuando se es propiamente dicho sanguíneo, es más probable que un varón lo sea (20.27 %), en comparación a una mujer (11.20 %); mientras que en la tendencia a sanguíneo es más probable que una mujer lo sea (12.45 %), en comparación a un varón (8.11 %). Por el lado de flemático, se reporta a más mujeres que pertenecen a este nivel de temperamento (15.35 %) en comparación a los varones (6.76 %). Finalmente, en lo que respecta a melancólico, se reportó que en tendencia a melancólico hay una mayor probabilidad que un varón lo sea (6.76 %), en comparación a una mujer (5.81 %); mientras que en el temperamento melancólico propiamente dicho se reporta que hay es más probable que una mujer lo sea (32.78 %), en comparación a un varón (22.97 %).

4.5. Prueba de Hipótesis

4.5.1. Prueba de hipótesis general

- a. Hipótesis a contrastar. Existe una relación significativa entre temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.
 - b. Llevando lo anterior a denotación estadística.
 - c. Determinar las hipótesis estadísticas (alterna y nula)

H0: "No existe una relación significativa entre temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

H1: "Existe una relación significativa entre temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

d. Nivel de riesgo $\propto = 5 \%$

Tabla 23
Hipótesis general "temperamento y fatalismo"

Rho de Spearman	Fatalismo	
	Coeficiente de correlación	-0.16**
Temperamento	Sig. (bilateral)	0.004
	N	315

^{**} Significativo al 1 %

- e. Regla de decisión. Se acepta la hipótesis alternativa si el nivel de significancia de la prueba Spearman es menor al ∝= 5 %.
- f. Análisis: Considerando el nivel de significancia de 0,05, se llegó a rechazar la hipótesis nula siendo aceptada la hipótesis alterna (para mayor detalle véase Tabla 23). Esto significa que existe una relación significativa entre la variable temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología en una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021, ya que presenta un coeficiente de correlación de 0.16 y un p-value de 0.004 el cual es menor al ∝= 5 %.

4.5.2. Prueba de hipótesis específica 1 "temperamento colérico y fatalismo"

- a. Hipótesis a contrastar. Existe una relación significativa entre temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.
 - b. Llevando lo anterior a denotación estadística.
 - c. Determinar las hipótesis estadísticas (alterna y nula)
- H0: "No existe una relación significativa entre temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."
- H1: "Existe una relación significativa entre temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.".

d. Nivel de riesgo $\propto = 5 \%$

Tabla 24. Hipótesis específica 1 "temperamento colérico y fatalismo"

Rho de Spearman	Fatalismo	
	Coeficiente de correlación	0.053
Colérico	Sig. (bilateral)	0.352
	N	315

e. Regla de decisión. Se acepta la hipótesis alternativa si el nivel de significancia de la prueba Spearman es menor al $\propto = 5 \%$.

f. Análisis:

Considerando el nivel de significancia de 0,05, se llegó a aceptar la hipótesis nula (para mayor detalle véase Contrastación de hipótesis específica 2 "temperamento melancólico y fatalismo"

- a. Hipótesis a contrasta. Existe una relación significativa entre temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.
 - b. Llevando lo anterior a denotación estadística.
 - c. Determinar las hipótesis estadísticas (alterna y nula)

H0: "No existe una relación significativa entre temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

H1: "Existe una relación significativa entre temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

d. Nivel de riesgo $\propto = 5 \%$

Tabla 25 Hipótesis específica 2 "temperamento melancólico y fatalismo"

Rho de Spearman	Fatalismo	
	Coeficiente de correlación	-0.31**
Melancólico	Sig. (bilateral)	0.00
	N	315

^{**} Significativo al 1 %

e. Regla de decisión. Se acepta la hipótesis alternativa si el nivel de significancia de la prueba Spearman es menor al ∝= 5 %.

f. Análisis:

Considerando el nivel de significancia de 0.05, se llegó a rechazar la hipótesis nula, por lo que se aceptó la hipótesis alterna (para mayor detalle véase Tabla 23). Esto significa que existe relación entre la variable temperamento melancólico y fatalismo por contagio de COVID-19 en estudiantes de psicología en una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021. La relación fue de -0.31 y con un p-value de 0.00, lo cual determina una relación inversa y significativa. Por lo que una persona con temperamento melancólico se verá asociado a un menor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19.

4.5.3. Contrastación de hipótesis específica 3 "temperamento sanguíneo y fatalismo"

- a. Hipótesis a contrasta. Existe una relación significativa entre temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.
 - b. Llevando lo anterior a denotación estadística.
 - c. Determinar las hipótesis estadísticas (alterna y nula)

H0: "No existe una relación significativa entre temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

H1: "Existe una relación significativa entre temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

d. Nivel de riesgo $\propto = 5 \%$

Tabla 26 Hipótesis específica 3 "temperamento sanguíneo y fatalismo"

Rho de Spearman	Fatalismo	
	Coeficiente de correlación	0.149**
Sanguíneo	Sig. (bilateral)	0.008
	N	315

^{**} Significativo al 1 %

e. Regla de decisión. Se acepta la hipótesis alternativa si el nivel de significancia de la prueba Spearman es menor al ∝= 5 %.

f. Análisis:

Considerando el nivel de significancia de 0.05, se llegó a rechazar la hipótesis nula por lo que se aceptó la hipótesis alterna (para mayor detalle véase Tabla 23). Esto significa que existe relación entre la variable temperamento sanguíneo y fatalismo por contagio de COVID-19 en estudiantes de psicología en una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021. La relación fue de 0.149 y con un p-value de 0.008, lo cual determina una relación directa y significativa. Por lo que una persona con temperamento sanguíneo se verá asociado a un mayor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19.

4.5.4. Contrastación de hipótesis específica 4 "temperamento flemático y fatalismo"

a. Hipótesis a contrastar. Existe una relación significativa entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021.

- b. Llevando lo anterior a denotación estadística.
- c. Determinar las hipótesis estadísticas (alterna y nula)

H0: "No existe una relación significativa entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

H1: "Existe una relación significativa entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología de una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021."

d. Nivel de riesgo ∝= 5 %

Tabla 27 Hipótesis específica 4 "temperamento flemático y fatalismo"

Rho de Spearman	Fatalismo	
	Coeficiente de correlación	0.183**
Flemático	Sig. (bilateral)	0.001
	N	315

^{**} Significativo al 1 %

e. Regla de decisión. Se acepta la hipótesis alternativa si el nivel de significancia de la prueba Spearman es menor al $\alpha = 5 \%$.

f. Análisis:

Considerando el nivel de significancia de 0.05, se llegó a rechazar la hipótesis nula, por lo que se aceptó la hipótesis alterna (para mayor detalle véase Tabla 23). Esto significa que existe relación entre la variable temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología en una universidad privada de Huancayo (Perú), 2021. La relación fue de 0.183 y con un p-value de 0.001, lo cual determina una relación directa y significativa. Por lo que una persona con temperamento flemático se verá asociado a un mayor nivel de fatalismo

ante la posibilidad de contagio por COVID-19.

4.6. Discusión de Resultados

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, basado en una muestra conformada por 315 estudiantes de la carrera de psicología de una universidad privada de Huancayo. El estudio determinó que sí existe una relación significativa entre la variable temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus para efectos de esta muestra. Esta es inversa, lo que quiere decir que a medida que obtenemos mayores puntajes en el temperamento melancólico, menor será el nivel de fatalismo percibido ante la posibilidad de contagio por SARS-CoV-2 o no existirá relación para esta muestra, como es el caso del temperamento colérico que demuestra no tener una correlación significativa; así mismo en su contraparte a medida que se obtenga mayores puntajes en el temperamento flemático y sanguíneo, mayor será el nivel de fatalismo percibido ante la posibilidad de contagio por COVID-19, para efectos de esta muestra. La discusión de los resultados de esta investigación se realizó a través del análisis de la bibliografía que se obtuvo sobre las variables, ya que la problemática que se aborda en este trabajo aún no ha sido antecedida cumpliendo con ambas variables de estudio (temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por SARS-CoV-2).

Con respecto al resultado de relación entre el temperamento colérico y fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus, se demostró que no existe una relación significativa, siendo que la relación fue de 0.053 y un p-value de 0.352, para efectos de esta muestra. La falta de relación entre estas variables puede ser explicada mediante la teoría que presenta Eysenck, ya que las personas con puntajes elevados en neuroticismo

y extroversión presentan problemas de inmadurez sin control emocional, lo cual genera que ignoren y olviden aquellos estímulos que sobresature al sujeto, estos se valen de mecanismos de defensa como la represión y la negación (Eysenck, 1990, citado en Estrella & Vargas, 2019).

Con respecto al resultado de relación entre el temperamento melancólico y fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus, se demostró que existe una relación significativa e inversa con un coeficiente de correlación de -0.31 y con un p-value de 0.00, para efectos de esta muestra. Lo que significa que las personas con temperamento melancólico tendrán relación con un menor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19. La relación entre estas variables puede ser explicada mediante la teoría que presenta Eysenck, ya que las personas con puntajes elevados en neuroticismo e introversión evitan las situaciones que le causan pánico, además aprenden de forma rápida y brusca comportamientos que sirven para controlar su miedo (Eysenck, 1990, citado en Estrella & Vargas, 2019). Esto puede obedecer a una de sus características que menciona que el introvertido se desarrolla de mejor forma en condiciones de aislamiento (Eysenck, 1964). Lo cual explica que las medidas sanitarias del Gobierno nacional (cuarentena) por la pandemia de COVID-19 ha generado en los sujetos de este tipo de temperamento, actitudes más favorables en respuesta al fatalismo por percepción de contagio de SARS-CoV-2.

Con respecto al resultado de relación entre el temperamento sanguíneo y flemático en relación al fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus, se demostró que existe una relación significativa y directa con un coeficiente de correlación de 0.149 y con un p-value de 0.008 y un coeficiente de correlación de 0.182 y un p-value de 0.001 respectivamente, para efectos de esta muestra. Lo que significa

que las personas con estos temperamentos tendrán una relación directa con un mayor nivel de el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19. La relación entre estas variables puede ser explicada mediante la teoría que presenta Eysenck, en la que enuncia, como la persona con altos puntajes en neuroticismo responden más a su propio pánico o factores individuales que sobreestimula al sujeto (Eysenck, 1990, citado en Estrella & Vargas, 2019). Lo que provoca estar más susceptible a la estimulación y, por ende, más atento a los estímulos, cuyas características responden a los temperamentos melancólico y colérico; en su contraparte la persona con bajos puntajes en neuroticismo como es el caso del temperamento flemático y sanguíneo que presentan características más estables, persistentes, tranquilas, sosegadas, confiadas en la medida de como responderían de manera controlada al estímulo; lo cual genera que su sistema nervioso simpático se encuentre menos susceptible a la estimulación, por lo cual tendrá una visión mucho más consciente del objeto estimulante, también puede responder a factores socioculturales externos o ambientales.

Por otra parte, se discute los resultados que se encuentra sobre la primera variable temperamento, la cual parece verse afectada por otros factores a la hora de tomar o reconocer la muestra. En la presente investigación, el resultado de 315 estudiantes de la carrera de psicología de una universidad privada de Huancayo, muestra que 115 estudiantes que hacen el 36.51 % de la muestra total son de tipo melancólico. Caso distinto de la investigación de Estrella & Vargas (2019), que comprometieron la misma variable temperamento y, a su vez, similar población, ya que también fueron estudiantes de psicología del primer al décimo semestre en la ciudad de Huancayo; esta investigación brindó resultados distintos mostrando una predominancia del temperamento sanguíneo con un 39.4 % que reflejaba 355 estudiantes de un total de 900. Sin embargo, otras investigaciones sugieren otros resultados como la

investigación de Cornejo (2018), el cual brindó como resultado de su investigación en su muestra de 169 pacientes militares de tropa hospitalizados en Hospital Militar Central de Lima Coronel Luis Arias Schreiber, que el temperamento predominante fue el melancólico representado por el 48.52 % del total. También, se muestra la investigación de Cardozo (2019), el cual trabajó con una muestra de padres de familia de una institución educativa pública de la ciudad de Cajamarca y dio como resultado que el temperamento predominante fue el de tipo melancólico. Así mismo, en la investigación de Fernández (2017) se da como resultado, en su muestra de 103 docentes de nivel inicial de Tacna, que el temperamento predominante es el sanguíneo con 61.2 %, por lo mostrado a través de las investigaciones realizadas en el tiempo se aprecia que la variable temperamento, medida a través del cuestionario de personalidad de Eysenck en su forma B, aun depende mucho de otros factores como puede ser la calidad, la cantidad, los criterios de la muestra, la manera de recolección, etc. Es necesario destacar este aspecto, ya que incluso tratándose de una población similar a la que ya se había trabajado con anterioridad los resultados varían significativamente y esto podría deberse a causas multifactoriales como el contexto de SARS-CoV-2, entre otros.

La muestra trabajada no refleja cómo los estudiantes de psicología mantendrían un mejor desarrollo personal o en apariencia. Se debería realizar un trabajo específico sobre el temperamento y su relación con la edad y ciclo de formación principalmente, para así poder obtener mejores alcances sobre el tipo de temperamento y si este es afectado en medida por la carrera de psicología producto del abastecimiento de conocimientos que manejan los estudiantes. Contrastando con otras investigaciones, como la de Estrella & Vargas (2019), se encuentran diferencias significativas en la misma población, por lo cual no se puede asegurar con certeza el funcionamiento de estas variables o cómo dependería una de la otra.

Conclusiones

El presente trabajo presenta las siguientes conclusiones:

- 1. Para efectos de esta muestra se encontró que sí existe una relación estadísticamente significativa, por lo cual se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna, dado que el coeficiente de correlación de-0.16 y el p-value de 0.004 son menores al α = 0,05.
- 2. Así mismo, según los resultados se aprecia una relación indirecta entre la variable temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por SARS-CoV-2, por lo que se concluye que una persona con temperamento melancólico (mayor puntaje en inestabilidad e introversión) se verá asociado a un menor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 y aquellas personas que poseen temperamentos como el flemático y sanguíneo (bajos puntajes dentro de la inestabilidad e introversión) se verán asociados a un mayor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus.
 - 3. En la muestra investigada se encontró las siguientes relaciones significativas: el temperamento sanguíneo y flemático en relación con la variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, se demostró que existe una relación significativa y directa con un coeficiente de correlación de 0.149 y con un p-value de 0.008 y un coeficiente de correlación de 0.182 y un p-value de 0.001 respectivamente. Por lo que una persona con temperamento sanguíneo y flemático se verá asociado a un mayor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por SARS-CoV-2.

- 4. Temperamento melancólico en relación con la variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus, se demostró que existe una relación significativa e indirecta con un coeficiente de correlación de-0.31 y con un p-value de 0.000. Por lo que una persona con temperamento melancólico se verá asociada a un menor nivel de fatalismo ante la posibilidad de contagio por SARS-CoV-2.
- 5. El temperamento colérico no demostró una relación significativa entre la variable temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, ya que mostró un coeficiente de correlación de 0.053 y un p-value de 0.352, por lo cual se rechaza la hipótesis alterna y se acepta la hipótesis nula.
- 6. De los 315 estudiantes que conformaron la muestra en la carrera de Psicología de una universidad privada de Huancayo en el 2021 predomina el temperamento melancólico con un 36.51 % y el fatalismo en un nivel regular con 51.75 %

Recomendaciones

- 1. A la universidad, se exhorta la implementación de programas que puedan fortalecer los temperamentos que presentan mayor fatalismo (flemático y sanguíneo) y se pueda trabajar sobre el pensamiento fatalista de estas, ya que este tipo de pensamiento se asocia a casos de depresión.
- 2. A los estudiantes e investigadores, se recomienda tomar en cuenta un mayor rango poblacional de la muestra, donde se debe cuidar la homogeneidad entre el número sujetos según el sexo, para obtener una mejor comparación entre estos, así mismo se requiere realizar la toma de muestras de manera presencial.
- 3. Se pide trabajar esta investigación en otra muestra significativa, la cual sirva para la contrastación de los resultados obtenidos de esta.
- 4. A la comunidad científica, se exhorta a continuar con otras investigaciones, que hagan uso de estas variables para la contrastación de resultados y así generar mayor investigación y actualización en el campo científico.
- 5. Se recomienda a los gobiernos locales implementar lineamientos de políticas públicas de intervención, prevención y promoción de la salud mental, teniendo en cuenta este trabajo de investigación.

Referencias bibliográficas

- Arrasco, N. P. (2021). Influencia de los rasgos de personalidad sobre el consumo de alcohol en estudiantes universitarios de Lima en época de pandemia por la COVID-19. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Aguilar, S. (2005). Fórmulas para el cálculo de la muestra en investigaciones de salud. *Salud en Tabasco*, *11*(1-2), 333-338. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=48711206
- Alarcón, L. N., Rafael, Y., & Durand, E. (diciembre de 2020). Bienestar espiritual y fatalismo ante el COVID 19 en miembros de una comunidad cristiana de Jaén. (F. d. salud, Ed.) (Trabajo de investigación para obtener el grado académico de bachiller en psicología) Tarapoto, Perú: Universidad Peruana Unión.
- Abraído-Lanza, A. Viladrich, A., Flórez, K., Céspedes, A., Aguirre, A., & De La Cruz, A. (2007). Comentario: Fatalismo reconsiderado: una nota de advertencia para la investigación y la práctica relacionadas con la salud con poblaciones latinas. *Etnia y enfermedad, 17, 1,* 153-158. https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3617551/#R5
- Arias, D.; Postigo, J., & Cangalaya, L. (2020). Percepción de la información transmitida por los medios sobre COVID-19 y su relación con el fatalismo provocado por la pandemia en estudiantes universitarios de la ciudad de Lima. *Nuances: estudos sobre Educação*, *31*, 310-324. doi: 10.32930/nuances.v31i0.8329
- Benvenuto, R. (23 de julio de 2019). Fatalismo. (V. Rohden, Ed.) *Revista de centro de pesquisas y estudios kantianos*, 7(1), 39-50. doi:https://doi.org/10.36311/2318-0501.2019.v7n1.07.p39
- Cardozo, E. (2019). Temperamento y perdón en padres de familia de una institución educativa pública de la ciudad de Cajamarca. (Tesis para optar el título profesional de licenciada en psicología) Cajamarca: Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo.
- Carrasco, Y. (2018). Temperamento y depresión en pacientes con TBC vulnerables a la violencia intrafamiliar. (Trabajo de investigación para obtener el grado académico de bachiller en psicología). Lima: Universidad César Vallejo. doi:10.13140 / RG.2.2.36756.04483
- Castro L., R. (2020). Coronavirus, una historia en desarrollo. *Revista Médica de Chile, 148*(2), 143-144. http://dx.doi.org/10.4067/s0034-98872020000200143
- Cívicos, A., & Hernández, M. (2007). Algunas reflexiones y aportaciones en torno a los enfoques teóricos y prácticos de la investigación en trabajo social. *Revista Acciones e investigaciones sociales* (23), 23-55.
- Cornejo, J. (2018). Temperamentos de personalidad según el modelo de Eysenck y nivel de síndrome de Burnot en personal de tropa hospitalizados en el Hospital

- *Militar Central "Coronel Luis Arias Schreiber"*. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Lima: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Diresa. (2020). *Junín Diresa Dirección Regional de Salud*. Portal institucional. http://www.diresajunin.gob.pe/noticia/id/2020100922_junin_en_25_se_incre mnto_ansiedad_depresin_y_estrs_a_consecuencia_del_covid19/
- El Español. (7 de julio de 2021). *Magazín*. https://www.elespanol.com/mujer/mujeres-historia/20200609/origen-dicho-cesar-no-venganza-julio-esposa/496201374_0.html
- Esparza del Villar, O., Quiñones, J., & Carrillo, I. (2010). *Escala de fatalismo en México y su relación con comportamientos de la salud*. http://www3.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/RTI/21. %20Propiedades %20psicom %C3 %A9tricas.pdf
- Espinoza, I. (2016). *Tipos de muestreo*. Honduras: Biblioteca Virtual en Salud Honduras. http://www.bvs.hn/Honduras/Embarazo/Tipos.de.Muestreo.Marzo.2016.pdf
- Estrella, G., & Vargas, A. (2019). *Temperamentos y estilos amoroso en estudiantes de psicología de la Universidad Continental, Huancayo-2019.* (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Huancayo: Universidad Continental.
- Eysenck, H. (1964). *Inventario de Personalidad de Eysenck Forma B para adultos* (EPI). Londres: TEA ediciones.
- Eysenck, H., & Eysenck, M. (1985). *La personalidad y las diferencias individuales*. Nueva York.
- Fernández, A. (2017). Temperamento e inteligencia emocional en docentes de nivel inicial de instituciones educativas particulares del distrito de Tacna, 2017. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Tacna: Universidad privada de Tacna.
- George, C. (1998). Teorías de la personalidad. Hans Eysenck (1916-1997) y otros teóricos del temperamento. *Webspace Ship* http://webspace.ship.edu/cgboer/eysenckesp.html#:~:text=Temperamento %20es %20ese %20aspecto %20de,personalidad %20que %20hayan %20sido %20aprendidos.
- Hayes, J., & Laura, C. (2020). El fatalismo en la lucha contra la COVID-19: implicaciones para la mitigación y la salud mental. Canadá: Departamento de psicología de la universidad Acadia. (Estudio de investigación de la Universidad de Acadia) https://osf.io/sx7g2/
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). México D.F.: McGRAW-HILL: Editorial: S.A. DE C.V.

- Huarcaya, V., & Jeff. (junio de 2020). Consideraciones sobre la salud mental en la pandemia COVID-19. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 37(2), 327-334. https://dx.doi.org/10.17843/rpmesp.2020.372.5419
- Lazo, B., & Hilario, C. (2013). Características de la personalidad de los profesores que atienden a los estudiantes de educación inclusiva de la ciudad de Huancavelica. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación especial) Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Lynne, C., & Douglas, D. (2006). Encontrar un terreno común: la importancia del apego al lugar para la participación y la planificación de la comunidad. *Revista de literatura de planificación*, 20(4), 335-350.
- Maldonado, G., Trejo, C., Gerrero, A., & Mendoza, I. (2020). Fatalismo y estrés percibido relacionado con la pandemia de COVID-19 de los profesionales de enfermería. *Sanus*, *16*, 1-9. https://sanus.unison.mx/index.php/Sanus/article/view/239
- Mamani, J. E. (2020). Percepción de Fatalismo en el Personal de Salud de un Hospital Nacional del Perú en el Contexto de la Pandemia por COVID 19. (Trabajo académico para optar el título profesional de especialista en medicina ocupacional y medio ambiente) Lima, Perú: Universidad Peruana Cayetano Heredia-Facultad de Medicina.
- Mamani, A., & Bernabe, J. (2016). Resiliencia según tipo de Temperamento en Pacientes Diagnosticados con VIH víctimas de violencia intrafamiliar de un Hospital Nacional. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Lima, Perú: Universidad Cesar Vallejo.
- Mejia, C., Quispe, A., Rodríguez, F., Ccasa Valero, L., Ponce López, V., Varela Villanuva, E., Vera Gonzales, J. (22 de abril de 2020). Factors associated with fatalism in the face of COVID-19 in 20 Peruvian cities in March 2020. *Revista Habanera de Ciencias Médicas, 19*(2), e3233. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2020000200015&lng=es&tlng=en.
- Mejia, C., Rodríguez, J., Carbajal, M., Pérez, E., Porras, L., Sifuentes, J., . . . Ruiz, P. (2020). Fatalismo ante la posibilidad de contagio por el coronavirus: generación y validación de un instrumento (F-COVID-19). *kasmera*, *48*(1), e48118032020. https://www.redalyc.org/journal/3730/373064123008/.
- Minsa. (2020). Plan de Salud Mental Perú, 2020-2021. 23-24. Lima, Perú. http://bvs.minsa.gob.pe/local/MINSA/5092.pdf
- Moreno, D., & Carrillo, J. (2019). *Normas APA 7.° edición*. Bogotá: Universidad Central.
- Moreno, P., Vallejo, M., & Ríos, L. (2014). Fatalismo y variables psicosociales:

 Diferencias predictivas en hombres y mujeres. (Diapositiva de PowerPoint). I
 Congreso de la Sociedad Científica Española de Psicología Social y XII
 Congreso Nacional de Psicología Social.

- https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/8487/Pilar%20Moreno-%20Fatalismo%20y%20variables%20psicosociales.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- OMS. (19 de abril de 2021). *Organización Mundial de la Salud*. https://www.who.int/es/news-room/q-a-detail/coronavirus-disease-COVID-19#:~:text=La %20COVID %2D19 %20es %20la,Wuhan %20(Rep %C3 %BAblica %20Popular %20China).
- OPS. (2009). Protección de la Salud Mental en Situaciones de Epidemias. *Organización Panamericana de la Salud*, 4-5.
- OPS. (11 de 04 de 2021). *OPS*. Organización Panamericana de la Salud: https://www.paho.org/es/enfermedad-por-coronavirus-COVID-19
- Perú, G. d. (22 de diciembre de 2020). *gob.pe*. https://www.gob.pe/8665-sintomas-del-coronavirus-conocer-si-puedo-haber-contraido-el-COVID-19
- RAE. (2005). Diccionario de la lengua española. Real Academia Española. Madrid.
- Rahel, B., Noga, T., Levin, Y., Hisham, A., & Andreas, M. (2020). Impacto de la pandemia de coronavirus (COVID-19) en los trastornos del estado de ánimo y el suicidio. *Frontiers en psiquiatría, 11*, 537-548. https://doi.org/10.3389/fpsyt.2020.589914
- Sánchez, J. (junio de 2005). El fatalismo como forma de ser en el mundo latinoamericano. *Revista Psicogente*, 8(13), 55-66.
- Schmidt, V. F. (2010). *Modelo Psicobiológico de Personalidad de Eysenck: una historia proyectada hacia el futuro*. Guatemala: Revista Internacional de Psicología. *11*(2), 1-21. https://doi.org/10.33670/18181023.v11i02.63.
- Shahid, F., Del Rosario, N., & Beshai, S. (2020). Fatalismo y síntoma depresivos: las formas activas y pasivas de fatalismo predicen diferencialmente la depresión. *Revista de Religión y Salud, 59*, 3211-3226. doi:https://doi.org/10.1007/s10943-020-01024-5
- SOS Perú, P. A. (12 de agosto de 2020). *Aldeas Infantiles SOS Perú*. Aldeas Infantiles SOS Perú: https://www.aldeasinfantiles.org.pe/noticias/los-jovenes-afectados-por-la-COVID-19-son-los-agen
- Tyler, J., Arjee, R., Peter, J., Rebekah, I., Deanna, B., & Jamie, A. (2020). El fatalismo en el contexto de COVID-19: percibir el coronavirus como una sentencia de muerte, predice la renuncia a realizar los comportamientos preventivos recomendados. *SSM-Population Health*, 11. e100615. https://doi.org/10.1016/j.ssmph.2020.100615
- Vallejo, M., Moreno, M., & Ríos, R. (2017). Sentido de comunidad, fatalismo y participación en contextos de crisis económica. *Psychosocial Intervention*, 26(1), 1-7. https://dx.doi.org/10.1016/j.psi.2016.10.002

- Yanéz, L., & Luna, A. (2020). Desbalance en el temperamento y carácter a causa del confinamiento por COVID-19. *Magazine de las Ciencias Revista de Investigación e Innovación*, 5, 758-772.
- Zhou, X. (26 de febrero de 2020). Intervenciones de crisis psicológica en la provincia de sichuan durante el brote del nuevo coronavirus de 2019. *Psychiatry Research*. 286, 112895 doi:10.1016/j.psychres.2020.112895

Apéndices

Apéndice A: Acta de aprobación del comité de ética en investigación



Huancayo, 12 de mayo del 2021

OFICIO Nº 041-2021-CE-FH-UC

Señor:

HUANCA ORIHUELA DAN YAHCUH

Presente-

EXP. 041-2021

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y a la vez manifestarle que el estudio de investigación titulado: "TEMPERAMENTO Y FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR COVID-19 EN ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA, AÑO 2021"

Ha sido APROBADO por el Comité de Ética en Investigación de la Facultad de Humanidades, bajo las siguientes observaciones:

- El Comité de Ética puede en cualquier momento de la ejecución del trabajo solicitar información y confirmar el cumplimiento de las normas éticas (mantener la confidencialidad de datos personales de los individuos entrevistados).
- El Comité puede solicitar el informe final para revisión final.

Aprovechamos la oportunidad para renovar los sentimientos de nuestra consideración y estima personal.

Atte,



88

Apéndice B: Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

VERBAL- ONLINE

Estimado Estudiante:

Me encuentro realizando un estudio correlacional buscando responder si existe una relación entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de COVID-19. Por ello, me pongo en contacto usted solicitar colaboración estudio con para su en este resolviendo esta encuesta dividida en 3 partes: la primera es el consentimiento informado donde se redacta todo lo que conlleva realizar parte de este estudio, la segunda parte nos muestra el test de personalidad de Eysenck B-para adultos, mediante este test se pretende evaluar el temperamento y en la tercera parte se encuentra el test que mide la percepción sobre el fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus. Considero que puede ser usted un colaborador esencial en esta investigación.

Este estudio tiene como propósito el de ver si existe una relación entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19. En función de ello, lo invitamos a participar de forma anónima en este estudio a través de una encuesta, que tendrá una duración aproximada de 15 minutos. La aplicación del instrumento no demandará ningún riesgo. Su participación es absolutamente voluntaria, todo se mantendrá en estricta confidencialidad.

Acepto voluntariamente participar en este estudio, entendiendo las actividades que involucra, así mismo entiendo que puedo decidir no participar y que puedo retirarme del estudio cuando sea pertinente.

consulta relacionada con Para cualquier el presente estudio contáctese con: Investigador: Dan Yahcuh Huanca Orihuela Celular: 930105244

Email: danyahcuh@gmail.com

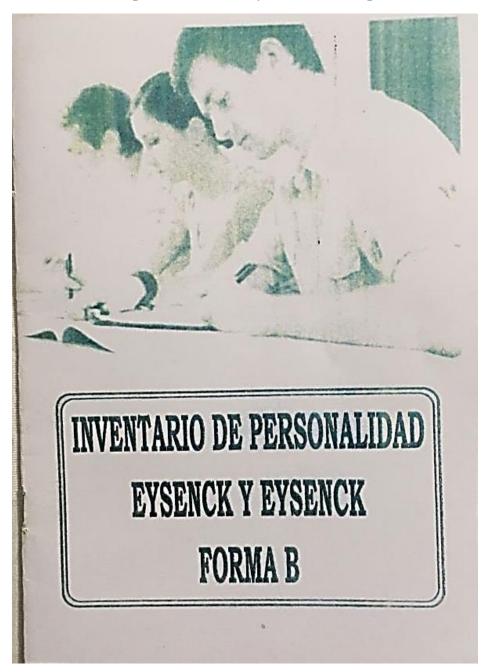
Apéndice C: Formulario Google consentimiento informado y encuesta

https://forms.gle/XHhpiwbmdsJya99d9

Apéndice D: Carta de autorización para recolección de datos en la institución

UNIVERSIDAD CONTINENTAL "Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia" Huancayo, 22 de abril de 2021 CARTA Nº 004 Señores. Comité de ética Presente. -De mi especial consideración: Tengo el agrado de dirigirme a usted, con la finalidad de hacerie llegar el saludo cordial de la Dirección de la Carrera Profesional de Psicología y a la vez presentarle al egresado Dan Yahcuh Huanca Orihuela quien desarrollaró el Proyecta de Investigación titulado "Temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en estudiantes de psicología, año 2021". En virtud a lo mencionado se AUTORIZA aplicar la investigación en la EAP de Psicología, y en mérito a lo monifestado se le brindará las facilidades del caso para que puedo recabar la información que necesita can los lineamientos éticos correspondientes. Agradeciendo anticipadamente su gentil atención, aprovecho la aportunidad para expresarle las muestras de mi especial deferencia y estima persanal. Atentamente, Comboling Mg. Jorge Salcedo Chuquimantari Director de la Carrera Profesional de Psicología

Inventario de personalidad de Eysenck forma B para adultos



		НО	JA [DE RE	SPUE	STAS	
							Edad:
2000	SI	NO		SI	NO	SI	NO
1.	0	0	20.	0	0	39.	
2.	0	0	21.	0		40.	
3.	0	0	22	0	0	41.	
4.	0	0	23.	0	0	42	
5.	0	0	24.	0	0	43.	
6.	0	0	25.	0	Q	44.	0
7.	Q	0	26.	0	0	45.	
8.	0	0	27.	0	0	46.	0
9.	0	0	28.	0	0	47.	0
10.	0	0	29.	0	0	48.	0
11.	0	0	30.	0	0	49.	0
12.	9	0	32	8	8	51.	0
13.	9	9	33.	0	8	52	0
15.	0	0	34.	8	0	53.	
16.	0	0	35.	0	0	54.	8
17.	0	0	36.	0	0	55.	8
18.	0	0	37.	0	0	56.	8
19.	\sim	0	38.	0	<u>~</u>	57.	0

PARRILLA EYSENCK B



- Ponga esta parrilla sobre la hoja de respuestas verificando que los dos circulos esquinados coincidan con el de la hoja de respuestas.
- Las letras del lado derecho indican la escala a la que pertenece cada respuesta.
- Proceda al conteo de cada escala y coloque el resultado en lahoja de respuestas.

INVENTARIO DE PERSONALIDAD

EYSENCK Y EYSENCK - FORMA B

INSTRUCCIONES

Aquí tiene algunas preguntas sobre el modo como usted se comporta, siente y actúa. Después de cada pregunta, conteste en la hoja de respuestas con un "SI" o con un "NO" según sea su caso. Trate de decidir si "SI" o "NO" representa su modo usual de actuar o sentir. Entonces, ponga un aspa o cruz, en el circulo debajo de la columna "SI" o "NO" de su hoja de respuestas.

Trabaje rápidamente, y no emplee mucho tiempo en cada pregunta; queremos su primera reacción, no un proceso de pensamiento prolongado. El cuestionario total no debe de tomar más que unos pocos minutos. Asegúrese de no omitir alguna pregunta.

Ahora, comience. Trabaje rápidamente y recuerde de contestar todas las preguntas. No hay contestaciones "correctas" ni "incorrectas", y éste no es un test de inteligencia o habilidad, sino simplemente una medida de la forma cómo usted se comporta.

CUESTIONARIO

- 1. ¿Le gusta abundancia de excitación y bullicio a su alrededor?
- 2. ¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad, como si quisiera algo, pero sin saber qué?
- 3. ¿Tiene casi siempre una contestación lista "a la mano" cuando se le habla?
- 4. ¿Se siente algunas veces feliz, algunas veces triste sin una razón real?
- 5. ¿Permanece usualmente retraido(a) en fiestas y reuniones?
- 6 Cuando niño(a), ¿hacia siempre inmediatamente lo que le decian sin refunfuñar?
- 7 ¿Se enfada a menudo?
- 8 Cuando lo(a) meten en una pelea, ¿prefiere "sacar los trapos al aire" de una vez por todas, en vez de quedar callado(a) esperando que las cosas se calmen solas?
- 9 ¿Es usted triste, melancólico(a)?
- 10 ¿Le gusta mezclarse con la gente?
- 11. ¿He perdido a menudo el sueño por sus preocupaciones?
- 12 ¿Se pone a veces malhumorado(a)?
- 13 ¿Se catalogaria a si mismo(a) como despreocupado(a) o confiado a su buena ventura?
- 14. ¿Se decide a menudo demasiado tarde?
- 15 ¿Le gusta trabajar solo(a)?
- 16 ¿Se ha sentido a menudo apático(a) y cansado(a) sin razón?
- 17 ¿Es por el contrario animado(a) y jovial?
- 18. Se rie a menudo de chistes groseros?
- 19. ¿Se siente a menudo hastiado(a)?
- 20 ¿Se siente incómodo(a) con vestidos que no son del diano?
- 21 ¿Se distrae (vaga su mente) a menudo cuando trata de prestar alención a algo?
- 22 ¿Puede expresar en palabras fácilmente lo que piensa?
- 23 ¿Se abstrae (se pierde en sus pensamientos) a menudo?

- 24 ¿Está completamente libre de prejuicios de cualquier tipo?
- 25 ¿Le gustan las bromas?
- 26 ¿Piensa a menudo en su pasado?
- 27 ¿Le gusta mucho la buena comida?
- 28 Cuando se fastidia. ¿necesita de algún(a) amigo(a) para hablar sobre ello?
- 29 ¿Le molesta vender cosas o pedir dinero a la gente para alguna buena causa?
- 30. ¿Alardea (se jacta) un poco a veces?
- 31 ¿Es usted muy susceptible por algunas cosas?
- 32 ¿Le gusta más quedarse en casa, que ir a una fiesta aburnda?
- 33 ¿Se pone a menudo tan inquieto(a) que no puede permanecer sentado(a) durante mucho rato en una silla?
- 34. ¿Le gusta planear las cosas cuidadosamente con mucha anticipación?
- 35. ¿Tiene a menudo mareos (vértigos)?
- 36. ¿Contesta siempre una carta personal, tan pronto como puede, después de haberia leido?
- 37. ¿Hace usted usualmente las cosas mejor resolviéndolas solo(a) que hablando a otra persona sobre ellas?
- 38. ¿Le falta frecuentemente aire, sin haber hecho un trabajo pesado?
- 39. ¿Es usted generalmente una persona tolerante, que no se molesta si las cosas no están perfectas?
- 40. ¿Sufre de los "nervios"?
- 41. ¿Le gustaria más planear cosas, que hacer cosas?
- 42 ¿Deja algunas veces para mañana, lo que debería hacer hoy día?
- 43 ¿Se pone nervioso(a) en lugares tales como ascensores, trenes o túneles?
- 44 Cuando hace nuevos amigos, ¿es usted usualmente quien inicia la relación o invita a que se produzca?
- 45. ¿Sufre fuertes dolores de cabeza?
- 46. ¿Siente generalmente que las cosas se arreglarán por si solas y que terminarán bien de algun modo?
- 47 ¿Le cuesta trabajo coger el sueño al acostarse en las noches?
- 48 ¿Ha dicho alguna vez mentiras en su vida?
- 49. ¿Dice algunas veces lo primero que se le viene a la cabeza?
- 50. Se preocupa durante un tiempo demasiado largo, después de una experiencia embarazosa?
- 51 ¿Se mantiene usualmente hermético(a) o encerrado(a) en si mismo(a), excepto con amigos muy intimos?
- 52 ¿Se crea a menudo problemas por hacer cosas sin pensar?
- 53. Le gusta contar chistes y referir historias graciosas a sus amigos?
- 54 ¿Se le hace más facil ganar que perder un juego?
- 55 ¿Se siente a menudo demasiado consciente de si mismo(a) o poco natural cuando está con superiores?
- 56. Cuando todas las probabilidades están contra usted, ¿piensa aún usualmente que vale la pena probar suerte?
- 57 "Siente "sansaciones" raras en el abdomen, antes de algún hecho importante?

Validez del instrumento Inventario de personalidad de Eysenck forma B-criterio de jueces

Primer juez Dr. Denci Casqui Molina

UNIVERSIDAD CONTINENTAL FACULTAD DE HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

"EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS"

Huancayo, 19 Mayo de 2021

Estimado (a) señor (a): Casqui Molina Denci

Por medio del presente solicito su valiosa colaboración en la revisión de los instrumentos "INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK - FORMA B ADULTOS (EPI)" y "ESCALA DE FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR EL CORONAVIRUS", el cual tiene como objeto obtener la validación de ambos instrumentos.

Recurro a usted debido a sus años de instrucción y de experiencia en la materia, los cuales aportarian una eficaz y completa información para la culminación exitosa del presente trabajo de investigación.

Adjunta a la presente encontrará la hoja de evaluación en la que le agradeceremos califique cada uno de los items, según su coherencia, relevancia y su correcta redacción. De ser necesario agradeceré que realice las observaciones que erea conveniente.

Sin más agradezco su valioso aporte y cooperación.

Atte.

Bach. Dan Yahcuh Huanca Orihuela

DNI: 73870848

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los items según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o	1. SI	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
indicador que está midiendo	2. NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser	I. SI	El item es muy relevante y debe ser incluido.
incluido.	2. NO	El item puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
REDACCIÓN DEL ÎTEM El ítem es redactado	I. SI	El item es redactado correctamente, en tiempo, forma y espacio.
correctamente en tiempo, forma y espacio	2. NO	El item puede ser eliminado o requiere ser modificado.

INSTRUMENTO: INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK FORMA B - PARA ADULTOS

			VALIE	ACIÓN	DEL EX	XPERTO		
DIMENSIONES	N° DE ITEMS	COHE	RENCIA	RELEV	ANCIA	REDACCI	IÓN DEL M	OBSERVACIÓNES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
		relación la la dime	n tiene ógica con nsión o que está	o impor	s esencial tante, es lebe ser	El item es correctamen tiempo, fe espacio	nte en	
EXTROVERSIÓN - INTROVERSIÓN	 ¿Le gusta abundancia de excitación y bullicio a su alrededor? 	x		x		x		
	 ¿Tiene casi siempre una contestación lista, a la mano, cuando la gente le habla? 	x		X		x		
	 ¿Permanece usualmente retraido(a) en fiestas y reuniones? 	X		X		x		
	8. ¿Cuándo lo meten en una pelea prefiere sacar los trapos al aire, de una vez por todas?	X		X		x		
	10. ¿Le gusta mezclarse con la gente?	X		X		X		
	13. ¿Se catalogaria a si mismo(a) como despreocupado(a) o confiado(a) a su buena ventura?	X		x		x		
	15. ¿Le gusta trabajar solo(a)?	X		X		X		
	17. ¿Es por el contrario animado(a) y jovial?	X		X		X		

20. ¿Se siente incómodo(a) con vestidos que				
no son del diario?	X	X	X	
22. ¿Puede expresar en palabras fácilmente lo que piensa?	x	x	x	
25. ¿Le gustan las bromas?	X	x	X	
27. ¿Le gusta mucho la buena comida?	X	x	X	
29. ¿Le molesta vender cosas o pedir dinero a la gente para alguna buena causa?	x	x	x	
32. ¿Le gusta más quedarse en casa que ir a una fiesta aburrida?	x	x	x	
34. ¿Le gusta planear las cosas cuidadosamente con mucha anticipación?	x	x	x	
 ¿Hace usted usualmente las cosas mejor, resolviéndolas solo(a) que hablando a otra persona sobre ellas? 	x	x	x	
39. ¿Es usted una persona tolerante, que no se molesta generalmente si las cosas no están perfectas?	x	x	x	
 ¿Le gustaria más planear cosas, que hacer cosas? 	x	x	x	
44. ¿Cuindo hace nuevos araigos, es usualmente usted quien inicia la relación o invitación a que se producea?	x	x	x	
 ¿Siente generalmente que las cosas se arreglaran por si solas y que terminaran bien de algún modo? 	x	x	x	
49. ¿Dice algunas veces lo primero que se le viene a la cabeza?	x	x	x	
51. ¿Se mantiene usualmente hermético(a) encernado(a) en el mismo(a) excepto con amigos muy ártimos?	x	x	x	

	53. ¿Le gustan chistes y referir historias preciosas a sus artigos?	x	x	x	
	56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte?	x	x	x	
	56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte?	x	x	x	
NEUROTICISMO: ESTABILIDAD- INESTABILIDAD	 ¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué? 	x	x	x	
	 ¿Tiere a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué? 	x	x	x	
	7.¿Se enfada a veces?	x	X	x	
	9. ¿Es usted triste, melancólico(a)?	X	X	X	
	11. ¿Ha perdido a menudo el sueño por sus preocupaciones?	x	x	x	
	14. ¿Se decide a menudo demasiado tarde?	x	X	x	
	16. ¿Se ha sentido a menudo apático(a) y cansado(a) sin razón?	x	x	x	
	19. ¿Se siente a menudo hastiado(a)?	x	x	x	
	21. ¿Se distrac (vaga su mente) a menudo cuando trata de prestar atención a algo?	x	x	x	
	23. ¿Se abstrae (se pierde en sus pensamientos) a menudo?	x	x	x	
	26. ¿Piensa a menudo en su pasado?	X	X	X	
	28. ¿Cuándo se fastidia, necesita algún(a) amigo(a) para hablar sobre ello?	X	x	X	

	T					T
	31. ¿Es usted muy susceptible por algunas cosas?	x	x	x		
	33. ¿Se pone a menudo tan inquieto (a) que no puede permanecer sentado (a) durante mucho rato en una silla?	x	x	x		
	35. ¿Tiene a menudo mareo (vértigo)?	x	x	X		
	38. ¿Le falta frecuentemente aire sin haber hecho un trabajo pesado?	x	x	x		
	40. ¿Sufre de los nervios?	x	x	X		
	43. ¿Se pone nervioso(a) en lugares tales como ascensores, trenes o túneles?	x	x	x		
	45. ¿Sufre dolores de cabeza?	x	x	X		
	47. ¿Le cuesta trabajo coger el sueño al acostarse en las noches?	x	x	x		
	50. ¿Se preocupa durante un tiempo demastado lago después de una experiencia embarazosa?	x	x	x		
	52. ¿Se crea a menudo problemas por hacer cosas sin pensar?	x	x	x		
	 ¿Se siente a menudo demasiado consciente de si mismo(a) o poco natural cuando esta con superiores? 	x	x	x		
	57. ¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?	x	x	x		
	57. ¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?	x	x	x		
VERACIDAD	12. ¿Se enoja a veces?	x	x	X		
	18. ¿Se rie a veces de chistes groseros?	X	X	X	_	

24. ¿Está completamente libre de prejuicios de cualquier tipo?	X	X	x	
30. ¿Alardea (se jacta) un poco a veces?	X	X	X	
36. ¿Contesta siempre una carta personal tan pronto como pueda, después de haberla leido?	X	X	x	
42. ¿Deja algunas veces para mañana lo que deberia hacer hoy?	X	X	x	
48. ¿Ha dicho alguna vez mentiras en su vida?	X	X	X	
54. ¿Se le hace mis fàcil garar que perder un juego?	x	x	x	
 ¿Cuándo niño (a) hacia siempre inmediatamente lo que le decian, sin refunfuñar? 	x	x	x	

CRITER	IO DE JUECES
NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO	: DENCI CASQUI MOLINA
TÍTULO PROFESIONAL	: PSICOLOGA
ESPECIALIDAD	: PSICOLOGÍA
AÑOS DE EXPERIENCIA	: 10 ASOS
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA	: MIMP
GRADO ACADÉMICO	: DOCTORADO
OTTOGE SECTION	
OTROS MERITOS EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SO ADECUADO I X MEDIANAMENTO OBSERVACIONES: Ninguna	
ADECUADO I X MEDIANAMENTE OBSERVACIONES:	BRE EL INSTRUMENTO

Juicio de experto

Quien suscribe Dra. Denei Casqui Molina, con Documento Nacional de Identidad Nº 42713851 hago constar que realicé el juicio de experto al instrumento TEST DE PERSONALIDAD DE EYSENCK - FORMA B ADULTOS (EPI) presentado por el estudiante Dan Yahcuh Huanca Orihuela de la Universidad Continental, Facultad de Ciencias Humanas de la Escuela Profesional de Psicología.

Huancayo, 15 de Mayo del 2021

Dr. Denci Casqui Molina DNI: 42713851

PSICOLOGA C.Ps.P. 16494

Segundo juez Dr. Giannina Copelo Cristóbal

UNIVERSIDAD CONTINENTAL FACULTAD DE HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

"EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO \$"

Huancayo, 22 Mayo de 2021

Estimado (a) señor (a): Giarmino Copelo Cristóbal

Por medio del presente solicito su valiosa colaboración en la revisión de los instrumentos "INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK - FORMA B ADULTOS (EPI)º y "ESCALA DE FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR EL CORONAVIRUSº, el cual tiene como objeto obtener la validación de ambos instrumentos.

Recurro a usted debido a sus años de instrucción y de experiencia en la materia, los cuales aportarian una eficaz y completa información para la culminación exitosa del presente trabajo de investigación.

Adjunta a la presente encontrará la hoja de evaluación en la que le agradeceremos califique cada uno de los items, según su coherencia, relevancia y su correcta redacción. De ser necesario agradeceré que realice las observaciones que crea conveniente.

Sin más agradezco su valioso aporte y cooperación.

Alle.

Book, Dun Yahcuh Huanca Orihuela

DNI: 73870848

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o	1. SI	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
indicador que está midiendo	2. NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser	1. SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
incluido.	2. NO	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
REDACCIÓN DEL ÎTEM El ítem es redactado	1. SI	El ítem es redactado correctamente, en tiempo, forma y espacio.
correctamente en tiempo, forma y espacio	2. NO	El ítem puede ser eliminado o requiere ser modificado.

		,	VALID	ACIÓN	DEL EX	KPERTO		
DIMENSIONES	N° DE ITEMS	COHERE	NCIA	RELEV	ANCIA	REDACO IT	ION DEL EM	OBSERVACIONES
		SI :	NO	SI	NO	SI	NO	
		relación lógi la dimensi indicador qu midiendo	ón o	o impor decir o incluido	es esencial rtante, es debe ser	tiempo, i espacio		
EXTROVERSIÓN - INTROVERSIÓN	 ¿Le gusta abundancia de excitación y bullicio a su alrededor? 	1		1		1		
	 ¿Tiene casi siempre una contestación lista, a la mano, cuando la gente le habla? 	1		1		1		
	 ¿Permanece usualmente retraído(a) en fiestas y reuniones? 	1		1		1		
	8. ¿Cuándo lo meten en una pelea prefiere sacar los trapos al aire, de una vez por todas?	1		1		1		
ĺ	10. ¿Le gusta mezclarse con la gente?	1		1		1		
	13. ¿Se cutalogaría a si mismo(a) como despreocupado(a) o confiado(a) a su buena ventura?	1		1		1		
	15. ¿Le gusta trabujar solo(a)?	1		1		1		
ľ	17. ¿Es por el contrario animado(a) y jovial?	1		1		1		

20. ¿Se siente incómodo(a) con vestidos que no son del diario?	1	1	1		
22. ¿Puede expresar en palabras făcilmente lo que piensa?	1	1	1		
25. ¿Le gustan las bromas?	1	1	1		
27. ¿Le gusta mucho la buena comida?	1	1	1		
29. ¿Le molesta vender cosas o pedir dinero a la gente para alguna buena causa?	1	1	1		
32. ¿Le gusta más quedarse en casa que ir a una fiesta aburrida?	1	1	1		
34. ¿Le gusta planear las cosas cuidadosamente con mucha anticipación?	1	1	1		
37. ¿Hace usted usualmente las cosas mejor, resolviéndolas solo(a) que hablando a otra persona sobre ellas?	1	1	1		
39. ¿Es usted una persona tolerante, que no se molesta generalmente si las cosas no están perfectas?	1	1	1		
41. ¿Le gustaria más planear cosas, que hacer cosas?	1	1	1		
 ¿Cuándo hace nuevos amigos, es usualmente usted quien inicia la relación o invitación a que se produzca? 	1	1	1		
46. ¿Siente generalmente que las cosas se arreglaran por si solas y que terminaran bien de algún modo?	1	1	1		
 ¿Dice algunas veces lo primero que se le viene a la cabeza? 	1	1	1		
 ¿Se mantiene usualmente hermético(a) encerrado(a) en el mismo(a) excepto con amigos muy intimos? 	1	1	1		

53. ¿Le gustan chistes y referir historias preciosas a sus amigos? 1 1 56. ¿Cuíndo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte? 56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte? NEUROTICISMO: ESTABILIDAD -INESTABILIDAD 2. ¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué? 4. ¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero 1 1 1 sin saber qué? 7.¿Se enfada a veces? 9.¿Es usted triste, melancólico(a)? 1 1 1 11. ¿Ha perdido a menudo el sueño por sus 1 1 preocupaciones? 14. ¿Se decide a menudo demasiado tarde? 1 1 1 16. ¿Se ha sentido a menudo apático(a) y Τ 1 1 cansado(a) sin razón? 19. ¿Se siente a menudo hastiado(a)? 1 1 1 21. ¿Se distrae (vaga su mente) a menudo cumdo trata de prestar atención a algo? 1 Τ 1 23. ¿Se abstrue (se pierde en sus pensamientos) a menudo? 1 1 1 26. ¿Piensa a menudo en su pasado? 28. ¿Cuíndo se fastidia, necesita algún(a) amigo(a) para hablar sobre ello? 1 1

	31. ¿Es usted muy susceptible por algunas cosas?	1	1	1	
	33. ¿Se pone a menudo tan inquieto (a) que no puede permanecer sentado (a) durante mucho rato en una silla?	1	1	1	
	35. ¿Tiene a menudo mareo (vértigo)?	1	1	1	
	38. ¿Le falta frecuentemente aire sin haber hecho un trabajo pesado?	1	1	1	
	40. ¿Sufre de los nervios?	1	1	1	
	43. ¿Se pone nervioso(a) en lugares tales como ascensores, trenes o tímeles?	1	1	1	
	45. ¿Sufre dolores de cabeza?	1	1	1	
	47. ¿Le cuesta trabajo coger el suello al acostarse en las noches?	1	1	1	
	 ¿Se preocupa durante un tiempo demasiado lago después de una experiencia embarazosa? 	1	1	1	
	52. ¿Se crea a menudo problemas por hacer cosas sin pensar?	1	1	1	
	55. ¿Se siente a menudo demasiado consciente de si mismo(a) o poco natural cuando esta con superiores?	1	1	1	
	57. ¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?	1	1	1	
	57. ¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?	1	1	1	
VERACIDAD	12. ¿Se enoja a veces?	1	1	1	
	18. ¿Se rie a veces de chistes groseros?	1	1	1	

24. ¿Está completamente libre de prejuicios de cualquier tipo?	1	1	1		
30. ¿Alardea (se jucta) un poco a veces?	1	1	1		
36. ¿Contesta siempre una carta personal tan pronto como pueda, después de haberla leido?	1	1	1		
pronto como pueda, después de haberla leido?					
42. ¿Deja algunas veces para mañana lo que	1	1	1		
debería hacer hoy?					
48. ¿Ha dicho alguna vez mentiras en su vida?	1	1	1		
54. ¿Se le hace más fàcil ganar que perder un	1	1	1		
juego?	^	1	1		
6. ¿Cuándo niño (a) hacia siempre	1	1	1		
inmediatamente lo que le decian, sin refunfular?	-	-	_		
refuniumar?					

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Giaunina Copelo Cristóbal TÍTULO PROFESIONAL : Lócenciada en Psicología

ESPECIALIDAD : Pricología Educativa - Pricología Clínica

AÑOS DE EXPERIENCIA : 12 sãos

INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : Universidad Peruana Los Andes

POST GRADO : Doctors en Educación

EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO

ADECUADO 1 X	MEDIANAMENTE ADECUADO	2	INADECUADO 3	
DBSERVACIONES:				

Dra. Giannina Copelo Cristóbal
DNI: 41430115

Juicio de experto

Quien suscribe Copelo Cristóbal, Gianuina con Documento Nacional de Identidad Nº 41430115 hago constar que realicé el juicio de experto al instrumento TEST DE PERSONALIDAD DE EYSENCK - FORMA B ADULTOS (EPI) presentado por el estudiante Dan Yahcuh Huanca Orihuela de la Universidad Continental, Facultad de Ciencias Humanas de la Escuela Profesional de Psicología.

Huancayo, 22 Mayo del 2021

Dra. Giannina Copelo Cristóbal
DNI: 41430115

Tercer juez Mg. Carlos Enrique Lara Grados

UNIVERSIDAD CONTINENTAL FACULTAD DE HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGIA

"EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS"

Huancayo, 21 Mayo de 2021

Estimado (a) señor (a): Carlos Enrique Lara Grados

Por medio del presente solicito su valiosa colaboración en la revisión de los instrumentos "INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK - FORMA B ADULTOS (EPI)º y "ESCALA DE FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR EL CORONAVIRUSº, el cual tiene como objeto obtener la validación de ambos instrumentos.

Recurro a usted debido a sus años de instrucción y de experiencia en la materia, los cuales aportarian una eficaz y completa información para la culminación exitosa del presente trabajo de investigación.

Adjunta a la presente encontrará la hoja de evaluación en la que le agradeceremos califique cada uno de los items, según su coherencia, relevancia y su correcta redacción. De ser necesario agradeceré que realice las observaciones que crea conveniente.

Sin más agradezco su valioso aporte y cooperación.

Alle.

Back, Dan Yahcuh Huanca Orihuela

DNI: 73870848

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

++

ı			
	CATEGORIA	CALIFICACION	INDICADOR
	COHERENCIA El item tiene relación lógica con la dimensión o	1. SI	El item se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
	indicador que está midiendo	2. NO	El item no tiene relación lógica con la dimensión.
	RELEVANCIA El item es esencial o importante, es decir debe ser	1. SI	El item es muy relevante y debe ser incluido.
	incluido.	2. NO	El item puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	REDACCION DEL ITEM El ítem es redactado	1. SI	El item es redactado correctamente, en tiempo, forma y espacio.
	correctamente en tiempo, forma y espacio	2. NO	El ítem puede ser eliminado o requiere ser modificado.

INSTRUMENTO: INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK FORMA B - PARA ADULTOS VALIDACIÓN DEL EXPERTO RELEVANCIA REDACCION DEL ITEM COHERENCIA DIMENSIONES N° DE ITEMS OBSERVACIONES SI NO SI NO El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo El ítem es redactado correctamente en tiempo, forma y espacio o importante, es decir debe ser incluido ¿Le gusta abundancia de excitación y bullicio a su alrededor? Х EXTROVERSIÓN. INTROVERSIÓN ¿Tiene casi siempre una contestación lista, a la mano, cuando la gente le habla? Х ¿Permanece usualmente retraido(a) en fiestas y reuniones? Х ¿Cuándo lo meten en una pelea prefiere sacar los trapos al aire, de una vez por todas? Х 10. ¿Le gusta mezclarse con la gente? Х Х 13. ¿Se catalogaría a si mismo(a) como Х Х despreocupado(a) o confiado(a) a su buena ventura? 15. ¿Le gusta trabajar solo(a)?

Х

Х

3

Х

17. ¿Es por el contrario animado(a) y jovial:

20. ¿Se siente incómodo(a) con vestidos que no son del diario? 22. ¿Puede expresar en palabras fâcilmente lo que piensa? 25. ¿Le gustan las bromas? 27. ¿Le gusta mucho la buena comida? X Х 29. ¿Le molesta vender cosas o pedir dinero X Х Х a la gente para alguna buena causa? 32. ¿Le gusta más quedarse en casa que ir a una fiesta aburrida? 34. ¿Le gusta planear las cosas Х Х Х cuidadosamente con mucha anticipación? ¿Hace usted usualmente las cosas mejor resolviéndolas solo(a) que hablando a otra X Х persona sobre ellas? se molesta generalmente si las cosas no están perfectas? 41. ¿Le gustaria más planear cosas, que hacer cosas? Х 44. ¿Cuándo hace nuevos amigos, es usualmente usted quien inicia la relación o invitación a que se produzca? 46. ¿Siente generalmente que las cosas se arreglaran por si solas y que terminaran bien de algún modo? Х X 49. ¿Dice algunas veces lo primero que se le viene a la cabeza? 51. ¡Se mantiene usualmente hermético(a) encerrado(a) en el mismo(a) excepto con Х Х Х amigos muy intimos?

	53. ¿Le gustan chistes y referir historias	X	X	X	
	preciosas a sus amigos?				
	56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte?	x	X	X	
	56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte?	х	x	x	
NEUROTICISMO: ESTABILIDAD - INESTABILIDAD	¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué?	Х	х	х	
	¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué?	х	X	х	
	7.;Se enfada a veces?	X	X	X	
	9.¿Es usted triste, melancólico(a)?	X	X	х	
	11. ¿Ha perdido a menudo el sueño por sus preocupaciones?	х	X	X	
	14. ¿Se decide a menudo demasiado tarde?	X	X	x	
	16. ¿Se ha sentido a menudo apático(a) y cansado(a) sin ταzón?	х	x	x	
	19. ¿Se siente a menudo hastiado(a)?	х	X	х	
	21. ¿Se distrae (vaga su mente) a menudo cuando trata de prestar atención a algo?	х	x	x	
	23. ¿Se abstrae (se pierde en sus pensamientos) a menudo?	х	x	x	
	26. ¿Piensa a menudo en su pasado?	X	X	x	
	28. ¿Cuándo se fastidia, necesita algún(a) amigo(a) para hablar sobre ello?	х	x	x	

	31. ¿Es usted muy susceptible por algunas cosas?	х	X	X	
	33. ¿Se pone a menudo tan inquieto (a) que no puede permanecer sentado (a) durante mueho rato en una silla?	х	x	X	
	35. ¿Tiene a menudo mareo (vértigo)?	х	х	X	
	38. ¿Le falta frecuentemente aire sin haber hecho un trabajo pesado?	х	X	X	
	40. ¿Sufre de los nervios?	х	X	X	
	43. ¿Se pone nervioso(a) en lugares tales como ascensores, trenes o túneles?	х	х	x	
	45. ¿Sufre dolores de cabeza?	х	x	X	
	47. ¿Le cuesta trabajo coger el sueño al acostarse en las noches?	X	x	x	
	50. ¿Se preocupa durante un tiempo demasiado lago después de una experiencia embarazosa?	х	X	X	
	52. ¿Se crea a menudo problemas por hacer cosas sin pensar?	X	x	x	
	55. ¿Se siente a menudo demasiado consciente de si mismo(a) o poco natural cuando esta con superiores?	х	x	x	
	57. ¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún becho importante?	х	х	X	
	57. ¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?	X	x	x	
VERACIDAD	12. ¿Se enoja a veces?	х	X	X	
	18. ¿Se ríe a veces de chistes groseros?	x	X	x	

 ¿Está completamente libre de prejuicios de cualquier tipo? 	x	x	x		
30. / Alardea (se jacta) un poco a veces?	x	- x	x		
36. ¿Contesta siempre una carta personal tan pronto como pueda, después de haberla leido?	х	x	x		
42. ¿Deja algunas veces para mañana lo que debería hacer hoy?	х	x	x		
48. ¿Ha dicho alguna vez mentiras en su vida?	х	x	x		
54. ¿Se le bace más fácil ganar que pender un juego?	х	x	х		
 ¿Cuándo miño (a) hacia siempre immediatamente lo que le decian, sin refinificia? 	х	x	x		

CRITERIO DE JUECES NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Carlos Eurique Lara Grados TÍTULO PROFESIONAL : Licenciado en Pricología ESPECIALIDAD : Maestro en Investigación y Docencia Universitaria AÑOS DE EXPERIENCIA : 33 años INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : Universidad Continental POST GRADO : Magister EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO ADECUADO 1 X MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3 OBSERVACIONES:....

> Mg. Carlos Enrique Lara Grados DNI: 06595199

Juicio de experto

Quien suscribe Carlos Enrique Lara Grados, con Documento Nacional de Identidad Nº 06595199 hago constar que realicé el juicio de experto al instrumento TEST DE PERSONALIDAD DE EYSENCK - FORMA B ADULTOS (EPI) presentado por el estudiante Dan Yahcuh Huanca Orihuela de la Universidad Continental, Facultad de Ciencias Humanas de la Escuela Profesional de Psicología.

Huancayo, _____ noviembre del 2020

Lic. Carlos Enrique Lara Grados C.Ps.P. 2093 Mg. en Investigación y Docencia

Mg. Carlos Enrique Lara Grados DNI: 06595199

Test de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus

Si usted llegara a contagiarse del coronavirus	Muy de acuerdo	De acuerdo	Indiferent e	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Creo que me contagiaría/infect aría en mi trabajo o centro de estudios					
Creo que, si me enfermo, yo infectaré a mis familiares/amigos					
Creo que me internarán en un hospital por una complicación					
Creo que, al contagiarme con este virus, me deprimiré					
Creo que, al contagiarme con este virus, podría fallecer (moriré por el virus)					
Creo que, al contagiarme, podría tomar una decisión fatal (como suicidio)					
Creo que esto evidencia que se acerca el "fin del mundo"					

Validez del instrumento escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus-criterio de jueces

Primer juez Dr. Denci Casqui Molina

			VALIDACIÓN DEL EXPERTO						
DIMENSIONES	N° DE ITEMS		СОНЕ	RENCIA	RELEV	/ANCIA	REDACC ÍTI		OBSERVACIÓNES
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	
			relación la la dime	n tiene ógica con nsión o que está	o impor	es esencial rtante, es lebe ser	El ítem es correctame tiempo, fi espacio	nte en	
DIMENSIÓN	4.	Creo que, al contagiarme con este virus, me deprimiré	x		х		x		
CONSECUENCIAS FATALES EXTREMAS POR	5.	Creo que, al contagiarme con este virus, podría fallecer (moriré por el virus)	X		X		x		
LA CONSECUENCIA	6.	Creo que, al contagiarme, podría tomar una decisión fatal (como suicidio)	X		X		X		
DE LA INFECCIÓN	7.	Creo que esto evidencia que se acerca el "fin del mundo"	X		x		x		
DIMENSIÓN PREOCUPACIÓN	1.	Creo que me contagiaría/infectaría en mi trabajo o centro de estudios	X		X		X		
POR LA INFECCIÓN POR	2.	Creo que, si me enfermo, yo infectaré a mis familiares/amigos	X		X		X		
CORONAVIRUS	3.	Creo que me internarán en un hospital por una complicación	X		X		X		

TÍTULO PROFESIONAL ESPECIALIDAD AÑOS DE EXPERIENCIA INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA	: DENCI CASQUI MOLINA : PSICOLOGA : PSICOLOGÍA : 10 AÑOS : MIMP : DOCTORADO
ESPECIALIDAD AÑOS DE EXPERIENCIA INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA GRADO ACADÉMICO OTROS MERITOS	: PSICOLOGÍA : 10 AÑOS : MIMP
AÑOS DE EXPERIENCIA INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA GRADO ACADÉMICO OTROS MERITOS	: 10 AÑOS : MIMP
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA GRADO ACADÉMICO OTROS MERITOS	: MIMP
GRADO ACADÉMICO OTROS MERITOS	NOTE TO SERVICE AND ADDRESS OF THE PARTY OF
OTROS MERITOS	: DOCTORADO
	<u> </u>
	· ······
ORSERVACIONES: Ninguna	
District	Casqui Molina
O.	Casqui Molina

Juicio de experto

Quien suscribe Dra. Denci Casqui Molina, con Documento Nacional de Identidad Nº. 42713851 hago constar que realicé el juicio de experto al instrumento ESCALA DE FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR EL CORONAVIRUS presentado por el estudiante Dan Yahcuh Huanca Orihuela de la Universidad Continental, Facultad de Ciencias Humanas de la Escuela Profesional de Psicología.

Huancayo, 15 de Mayo del 2021

Dr. Denci Casqui Molina DNE 42713851

Segundo juez Dr. Giannina Copelo Cristóbal

	VALIDACION DEL EXPERTO							
		v	ALID	ACION	DEL E	XPERIO		
DIMENSIONES	N° DE ITEMS	COHEREN	CLA	RELEV	ANCIA	REDACO II	ZIÓN DEL EM	OBSERVACIONES
		SI N	Ю	SI	NO	sı	NO	
		El item relación lógic la dimensió indicador que midiendo	n o		s esencial tante, es		s redactado ente en famos y	
DIMENSION	 Creo que, al contagname con este vurus, me deprimire 	1		1		1		
CONSECUENCIAS FATALES EXTREMAS POR	 Creo que, al contagiarme con este virus, podria fallecer (moriré por el virus) 	1		1		1		
LA CONSECUENCIA	 Creo que, al contagiarme, podria tomar una decisión fatal (como suicidio) 	1		1		1		
DE LA INFECCION	Creo que esto evidencia que se acerca el "fin del mundo"	1		1		1		
DIAMENSION PREOCUPACION	 Creo que me contagiana infectaria en mi trabajo o centro de estudios 	1		1		1		
OR LA NFECCION POR CORONAVIRUS	 Creo que, si me enfermo, yo infectare a mis familiares amigos 	1		1		1		
AUDIO INCIDENCE	 Creo que me internaran en un hospital por una complicación 	1		1		1		

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Giannina Copelo Cristóbal TÍTULO PROFESIONAL : Licenciada en Psicología

ESPECIALIDAD : Psicologia Educativa - Psicologia Clinica

AÑOS DE EXPERIENCIA : 12 sãos

INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : Universidad Peruana Los Andes

POST GRADO : Doctors en Educación

EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO

ADECUADO 1 X	MEDIANAMENTE ADECUADO	2	INADECUADO 3	
OBSERVACIONES:				

Dra. Giannina Copelo Cristóbal DNI: 41430115

Juicio de experto

Quien suscribe Copelo Cristóbal, Giannina con Documento Nacional de Identidad Nº 41430115 hago constar que realicé el juicio de experto al instrumento ESCALA DE FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR EL CORONAVIRUS presentado por el estudiante Dan Yahcuh Huanca Orihuela de la Universidad Continental, Facultad de Ciencias Humanas de la Escuela Profesional de Psicologia.

Huancayo, 22 Mayo del 2021

P 45 Germino Carelo Criscibol C. Ps. P. 20090

Dra. Giannina Copelo Cristóbal DNI: 41430115

INSTRUMENTO: I	ESCALA DE FATALISMO ANTE LA I	OSIBILIDAD	DE CONTAGIO	POR EL COR	ONAVIK	us
		VAI	IDACIÓN DEI	. EXPERTO		
DIMENSIONES	N° DE ITEMS	COHERENCI	A RELEVANCE	REDACC iti		OBSERVACIÓNES
		SI NO	SI NO) SI	NO	
		El item tie relación lógica c la dimensión indicador que es midiendo	n o importante, o decir debe	es correctame	ente en	
DIMENSION	 Creo que, al contagiarme con este virus, me deprimiré 	X	х	Х		
CONSECUENCIAS FATALES EXTREMAS POR	 Creo que, al contagiarme con este virus, podría fallecer (moriré por el virus) 	X	X	Х		
LA CONSECUENCIA	 Creo que, al contagiarme, podría tomar una decisión fatal (como suicidio) 	x	x	Х		
DE LA INFECCION	 Creo que esto evidencia que se acerca el "fin del mundo" 	Х	х	х		
DIMENSION PREOCUPACION	Creo que me contagiaria/infectaria en mi trabajo o centro de estudios	х	х	X		
POR LA INFECCION POR CORONAVIRUS	 Creo que, si me enfermo, yo infectaré a mis familiares/amigos 	Х	x	х		
LUKUNAVIKUS	 Creo que me internarán en un hospital por una complicación 	Х	X	х		

CRITERIO DE JUECES NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Carlos Eurique Lara Grados TÎTULO PROFESIONAL : Licenciado en Pricología ESPECIALIDAD : Maestro en Investigación y Docencia Universitaria AÑOS DE EXPERIENCIA : 33 años INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : Universidad Continental POST GRADO : Magister EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO ADECUADO 1 X MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3 OBSERVACIONES:....

> Mg. Carlos Enrique Lara Grados DNI: 06595199

Juicio de experto

Quien suscribe Carlos Enrique Lara Grados, con Documento Nacional de Identidad Nº 06595199 hago constar que realicé el juicio de experto al instrumento ESCALA DE FATALISMO ANTE LA POSIBILIDAD DE CONTAGIO POR EL CORONAVIRUS presentado por el estudiante Dan Yahcuh Huanca Orihuela de la Universidad Continental, Facultad de Ciencias Humanas de la Escuela Profesional de Psicología.

Huancayo, ____noviembre del 2020

Ic. Carlos Engique Lara Grados C.Ps.P. 2093 Viz. en Investigación y Docencia

Mg. Carlos Enrique Lara Grados DNI: 06595199

Apéndice F: Operacionalización de las variables

Operacionalización de la Variable Temperamento

Título preliminar: Temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19

Variable del estudio: Temperamento

Conceptualización de la variable:

El temperamento es ese aspecto de la personalidad que se basa en la genética, aquella con la que nacemos o incluso antes (George, 1998). Se entiende que el temperamento forma parte de la personalidad, esta denota una conducta afectiva ligada a la emoción, esta es duradera y estable (Eysenck, 1985)

Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Ítems
		La medición se sitúa bajo 3 escalas:	Veracidad 6. ¿Cuándo niño(a) hacia siempre inmediatamente lo que le decían, sin refunfuñar?
Melancólico	Introversión- Inestable	Escala L (veracidad): Esta mide si la prueba será validada o invalidada.	12. ¿Se enoja a veces? 18. ¿Se ríe a veces de chistes groseros?
		0= No, 1 = Sí	24. ¿Está completamente libre de prejuicios de cualquier tipo? 30. ¿Alardea (se jacta) un poco a veces?

			36. ¿Contesta siempre una carta personal tan pronto como pueda, después de haberla leído? 42. ¿Deja algunas veces para mañana lo que debería hacer hoy? 48. ¿Ha dicho alguna vez mentiras en su vida? 54. ¿Se le hace más fácil ganar que perder un juego?
Colérico	Inestable- Extroversión	Escala E (Extroversión-Introversión): 0-9= Altamente introvertido 10-12= Tendencia introvertido 13-16= Tendencia extrovertido 17-24= Altamente Extrovertido	Extroversión-Introversión ¿Le gusta abundancia de excitación y bullicio a su alrededor? ¿Tiene casi siempre una contestación lista, a la mano, cuando la gente le habla? ¿Permanece usualmente retraído(a) en fiestas y reuniones? ¿Cuándo lo meten en una pelea prefiere sacar los trapos al aire, de una vez por todas? 10. ¿Le gusta mezclarse con la gente?

13. ¿Se catalogaría a si mismo(a) como despreocupado(a) o confiado(a) a su buena ventura?
15. ¿Le gusta trabajar solo(a)?
17. ¿Es por el contrario animado(a) y jovial?
20. ¿Se siente incómodo(a) con vestidos que no son del diario?
22. ¿Puede expresar en palabras fácilmente lo que piensa?
25. ¿Le gustan las bromas?
27. ¿Le gusta mucho la buena comida?
29. ¿Le molesta vender cosas o pedir dinero a la gente para alguna buena causa?
32. ¿Le gusta más quedarse en casa que ir a una fiesta aburrida?
34. ¿Le gusta planear las cosas cuidadosamente con mucha anticipación?
37. ¿Hace usted usualmente las cosas mejor, resolviéndolas solo(a) que hablando a otra persona sobre ellas?
39. ¿Es usted una persona tolerante, que no se molesta generalmente si las cosas no están perfectas?
41. ¿Le gustaría más planear cosas, que hacer cosas?
44. ¿Cuándo hace nuevos amigos, es usualmente usted quien inicia la relación o invitación a que se produzca?

			46. ¿Siente generalmente que las cosas se arreglaran por si solas y que terminaran bien de algún modo? 49. ¿Dice algunas veces lo primero que se le viene a la cabeza? 51. ¿Se mantiene usualmente hermético(a) encerrado(a) en el mismo(a) excepto con amigos muy íntimos? 53. ¿Le gusta chistes y referir historias preciosas a sus amigos? 56. ¿Cuándo todas las probabilidades están contra usted piensa aun usualmente que vale la pena probar suerte?
Flemático	ntrovertido – stable	Escala N (Estabilidad-Inestabilidad) 0-9= Altamente estable 10-13= Tendencia estable 14-17= Tendencia inestable 18-24= Altamente inestable	Estabilidad-Inestabilidad 2. ¿Tiene a menudo un sentimiento de intranquilidad como si quisiera algo, pero sin saber qué? 4. ¿Se siente algunas veces feliz, algunas tristes, sin una razón real? 7. ¿Se enfada a veces? 9. ¿Es usted triste, melancólico(a)? 11. ¿Ha perdido a menudo el sueño por sus preocupaciones? 14. ¿Se decide a menudo demasiado tarde? 16. ¿Se ha sentido a menudo apático(a) y cansado(a) sin razón? 19. ¿Se siente a menudo hastiado(a)? 21. ¿Se distrae (vaga su mente) a menudo cundo trata de prestar atención a algo?

26. ¿Piensa a menudo en su pasado?
28. ¿Cuándo se fastidia, necesita algún(a) amigo(a) para hablar sobre ello?
31. ¿Es usted muy susceptible por algunas cosas?
33. ¿Se pone a menudo tan inquieto(a) que no puede permanecer sentado(a) durante mucho rato en una silla?
35. ¿Tiene a menudo mareo (vértigo)?
38. ¿Le falta frecuentemente aire sin haber hecho un trabajo pesado?
40. ¿Sufre de los nervios?
43. ¿Se pone nervioso(a) en lugares tales como ascensores, trenes o túneles?
¿Sufre dolores de cabeza?
47. ¿Le cuesta trabajo coger el sueño al acostarse en las noches?
50. ¿Se preocupa durante un tiempo demasiado lago después de una experiencia embarazosa?
52. ¿Se crea a menudo problemas por hacer cosas sin pensar?
55. ¿Se siente a menudo demasiado consciente de sí mismo(a) o poco natural cuando esta con superiores?
¿Siente sensaciones raras en el abdomen antes de algún hecho importante?

Operacionalización de la variable fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19

Título preliminar: temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19, 2021

Variable del estudio: Fatalismo

Conceptualización de la variable:

Frankl, V. (1994), define el "fatalismo es una manifestación de la frustración existencial que a su vez es una particular manera de conformismo, que impide a la persona enfrentar de manera autentica y saludable las situaciones de su propia vida"

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Fatalismo por contagio de COVID-19	Consecuencias fatales extremas por la consecuencia de la infección	 4. Creo que, al contagiarme con este virus, me deprimiré 5. Creo que, al contagiarme con este virus, podría fallecer (moriré por el virus) 6. Creo que, al contagiarme, podría tomar una decisión fatal (como suicidio) 	 Bajo fatalismo 7-16 Regular Fatalismo 17-26

	7. Creo que esto evidencia que se acerca el "fin del mundo"	• Etapa riesgo de fatalismo 27-35
Preocupación por la infección por Coronavirus	 4. Creo que me contagiaría/infectaría en mi trabajo o centro de estudios 5. Creo que, si me enfermo, yo infectaré a mis familiares/amigos 6. Creo que me internarán en un hospital por una complicación 	

Apéndice G: Matriz de consistencia

Título:

Temperamento y fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de psicología de la ciudad de Huancayo, 2021

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Diseño Metodológi co
Problema general ¿Qué relación existe entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021?	Objetivo general Determinar la relación que existe entre el temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021	Hipótesis general Existe una relación significativa entre temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de psicología de la ciudad de Huancayo, 2021	Variable 1: fatalismo	Población: 1730 Muestra: 315 estudiantes de psicología de una universidad privada Técnica:
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas		Encuesta Tipo de
¿Cuál es la relación entre el temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021? ¿Cuál es la relación entre el temperamento melancólico temperamento y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por	Determinar la relación que existe entre temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021 Determinar la relación que existe entre temperamento melancólico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de	Existe una relación significativa entre temperamento colérico y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de psicología de la ciudad de Huancayo, 2021 Existe una relación significativa entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por	Variable 2: temperamen to	muestreo: probabilísti co. Instrument o de recolección : Inventario de personalida

COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021? ¿Cuál es la relación entre el temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021? ¿Cuál es la relación entre el temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021?	Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021 Determinar la relación que existe entre temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021 Determinar la relación que existe entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de Psicología de la ciudad de Huancayo, 2021	COVID-19 en alumnos de psicología de la ciudad de Huancayo, 2021. Existe una relación significativa entre temperamento sanguíneo y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de psicología de la ciudad de Huancayo, 2021 Existe una relación significativa entre temperamento flemático y el fatalismo ante la posibilidad de contagio por COVID-19 en alumnos de psicología de la ciudad de Huancayo, 2021		d Eysenck forma "B" adultos Escala de fatalismo ante la posibilidad de contagio por coronavirus.
Bibliografía de sustento para la justificación	y delimitación del problema (en formato A	PA)	usada para	de sustento el diseño o (en formato
en época de pandemia por la Co Universidad San Ignacio de Loyola Aguilar, S. (2005). Fórmulas para el cálcu https://www.redalyc.org/articulo.oa Alarcon, L. N., Rafael Chauca, Y., & Duran en miembros de una comunidad cris de bachiller en psicología) Tarapoto Abraído-Lanza, AE, Viladrich, A., Flórez, I	OVID-19. (Tesis para optar el título profesione) alo de la muestra en investigaciones de serid=48711206 d Inostroza, E. (diciembre de 2020). Bienestiana de Jaén. (F. d. salud, Ed.) (Trabajo de in p., Perú: Universidad Peruana Unión. KR, Céspedes, A., Aguirre, AN, & De Lacia para la investigación y la práctica relacia	star espiritual y fatalismo ante el COVID 19 nvestigación para obtener el grado académico	(201 APA Bogo Univ Cent Hernández, 1 Bapt (201 Meto Inve. ed.).	7° edición. otá: versidad tral. R., F. C., & tista, M. 4). odología de la stigación (6ta México D.F.: GRAW-HILL: orial: S.A. DE

- Arias, D Postigo, J., & Cangalaya, L. (2020). Percepción de la información transmitida por los medios sobre COVID-19 y su relación con el fatalismo provocado por la pandemia en estudiantes universitarios de la ciudad de Lima. *Nuances: estudos sobre Educação*, 31, 310-324. doi: 10.32930/nuances.v31i0.8329
- Benvenuto, R. (23 de Julio de 2019). Fatalismo. (V. Rohden, Ed.) *Revista de centro de pesquisas y estudios kantianos*, 7(1), 39-50. doi:https://doi.org/10.36311/2318-0501.2019.v7n1.07.p39
- Cardozo, E. (2019). Temperamento y perdón en padres de familia de una institución educativa pública de la ciudad de Cajamarca. (Tesis para optar el título profesional de licenciada en psicología) Cajamarca: Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo.
- Carrasco, Y. (2018). Temperamento y depresión en pacientes con TBC vulnerables a la violencia intrafamiliar. (Tesis para optar el título profesional de licenciada en psicología) Lima: Universidad César Vallejo. doi:10.13140 / RG.2.2.36756.04483
- Castro L., R. (2020). Coronavirus, una historia en desarrollo. *Revista Médica de Chile*, 148(2), 143-144.http://dx.doi.org/10.4067/s0034-98872020000200143
- Cívicos, A., & Hernández, M. (2007). Algunas reflexiones aportaciones en torno a los enfoques teóricos y prácticos de la investigación en trabajo social. *Revista Acciones e investigaciones sociales* (23), 23-55.
- Cornejo, J. (2018). Temperamentos de personalidad según el modelo de Eysenck y nivel de síndrome de Burnot en personal de tropa hospitalizados en el Hospital Militar Central "Coronel Luis Arias Schreiber". (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Lima: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- DIRESA. (2020). *Junín DIRESA DIRECCIÓN REGIONAL DE SALUD*. 4 de abril de 2021, de http://www.diresajunin.gob.pe/noticia/id/2020100922_junin_en_25_se_incremnto_ansiedad_depresin_y_estrs_a_consecue ncia_del_covid19/
- EL ESPAÑOL. (7 de Julio de 2021). *Magazín*. https://www.elespanol.com/mujer/mujeres-historia/20200609/origen-dicho-cesar-no-venganza-julio-esposa/496201374_0.html
- Esparza del Villar, O., Quiñones, J., & Carrillo, I. (2010). *Escala de fatalismo en méxico y su relación con comportamientos de la salud*. http://www3.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/RTI/21. %20Propiedades %20psicom %C3 %A9tricas.pdf
- Espinoza, I. (2016). *Tipos de muestreo*. Honduras: Biblioteca Virtual en Salud Honduras. http://www.bvs.hn/Honduras/Embarazo/Tipos.de.Muestreo.Marzo.2016.pdf
- Estrella, G., & Vargas, A. (2019). *Temperamentos y estilos amoroso en estudiantes de psicología de la Universidad Continental, Huancayo-2019*. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Huancayo: Universidad Continental.

- Eysenck, H. (1964). Inventario de Personalidad de Eysenck Forma B para adultos (EPI). Londres: TEA ediciones.
- Eysenck, H., & Eysenck, M. (1985). La personalidad y las diferencias individuales. Nueva York.
- Eysenck, H., & Eysenck, M. (1985). Personality and Individual Differences. New York: Plenum Press.
- Fernández, A. (2017). Temperamento e inteligencia emocional en docentes de nivel inicial de instituciones educativas particulares del distrito de Tacna, 2017. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Tacna: Universidad privada de Tacna.
- George, C. (1998). Teorías de la personalidad. *Hans Eysenck (1916-1997) y otros teóricos del temperamento*. 19 de Abril de 2021, de http://webspace.ship.edu/cgboer/eysenckesp.html#:~:text=Temperamento %20es %20ese %20aspecto %20de,personalidad %20que %20hayan %20sido %20aprendidos.
- Hayes, J., & Laura, C. (2020). El fatalismo en la lucha contra la COVID-19: implicaciones para la mitigación y la salud mental. Canadá: Departamento de psicología de la universidad Acadia. (Estudio de investigación de la Universidad de Acadia) https://osf.io/sx7g2/
- Huarcaya, V., & Jeff. (junio de 2020). Consideraciones sobre la salud mental en la pandemia COVID-19. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública, 37*(2), 327-334. https://dx.doi.org/10.17843/rpmesp.2020.372.5419
- Lazo, B., & Hilario, C. (2013). Características de la personalidad de los profesores que atienden a los estudiantes de educación inclusiva de la ciudad de Huancavelica. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación especial) Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Lynne, C., & Douglas, D. (2006). Encontrar un terreno común: la importancia del apego al lugar para laparticiáción y la planificación de la comunidad. *Revista deliteratura de planificación*, 20(4), 335-350.
- Maldonado, G., Trejo, C., Gerrero, A., & Mendoza, I. (2020). Fatalismo y estrés percibido relacionado con la pandemia de COVID-19 de los profesionales de enfermería. *Sanus*, 16, 1-9. https://sanus.unison.mx/index.php/Sanus/article/view/239
- Mamani, J. E. (2020). Percepción de Fatalismo en el Personal de Salud de un Hospital Nacional del Perú en el Contexto de la Pandemia por COVID 19. (Trabajo académico para optar el título profesional de especialista en medicina ocupacional y medio ambiente) Lima, Perú: Universidad Peruana Cayetano Heredia-Facultad de Medicina.
- Mamani, A., & Bernabe, J. (2016). Resiliencia según tipo de Temperamento en Pacientes Diagnosticados con VIH víctimas de violencia intrafamiliar de un Hospital Nacional. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología) Lima, El agustino, Perú: Universidad Cesar Vallejo.

- Mejia, C., Quispe, A., Rodríguez, F., Ccasa, L., Ponce, V., Varela Vilanuva, E., Gonzales, J. (22 de abril de 2020). Factors associated with fatalism in the face of COVID-19 in 20 Peruvian cities in March 2020. *Revista Habanera de Ciencias Médicas, 19*(2), e3233. 17 de abril de 2021, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2020000200015&lng=es&tlng=en.
- Mejia, C., Rodríguez, J., Carbajal, M., Pérez, E., Porras, L., Sifuentes, J., ... Ruiz, P. (2020). Fatalismo ante la posibilidad de contagio por el coronavirus: generación y validación de un instrumento (F-COVID-19). *kasmera*, 48(1), e48118032020. 17 de abril del 2021, de https://www.redalyc.org/journal/3730/373064123008/.
- MINSA. (2020). Plan de Salud Mental Perú, 2020-2021. 23-24. Lima, Perú. http://bvs.minsa.gob.pe/local/MINSA/5092.pdf
- Moreno, D., & Carrillo, J. (2019). Normas APA 7° edición. Bogotá: Universidad Central.
- Moreno, P., Vallejo, M., & Ríos, L. (2014). Fatalismo y variables psicosociales: Diferencias predictivas en hombres y mujeres. (diapositiva de PowerPoint). I Congreso de la Sociedad Científica Española de Psicología Social y XII Congreso Nacional de Psicología Social. https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/8487/Pilar%20Moreno-%20Fatalismo%20y%20variables%20psicosociales.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- OMS. (19 de abril de 2021). *Organización Mundial de la Salud*. https://www.who.int/es/news-room/q-a-detail/coronavirus-disease-COVID-19#:~:text=La %20COVID %2D19 %20es %20la, Wuhan %20(Rep %C3 %BAblica %20Popular %20China).
- OPS. (2009). Protección de la Salud Mental en Situaciones de Epidemias. Organización Panamericana de la Salud, 4-5.
- OPS. (11 de 04 de 2021). *OPS*. Organización Panamericana de la Salud: https://www.paho.org/es/enfermedad-por-coronavirus-COVID-19
- Perú, G. d. (22 de diciembre de 2020). gob.pe. https://www.gob.pe/8665-sintomas-del-coronavirus-conocer-si-puedo-haber-contraido-el-COVID-19
- RAE. (2005). Real Academia Española. Madrid.
- Rahel, B., Noga, T., Levin, Y., Hisham, A., & Andreas, M. (2020). Impacto de la pandemia de coronavirus (COVID-19) en los trastornos del estado de ánimo y el suicidio. *Frontiers en psiquiatría*, 11. https://doi.org/10.3389/fpsyt.2020.589914
- Sànchez, J. (junio de 2005). El fatalismo como forma de ser en el mundo latinoamericano. Revista Psicogente, 8(13), 55-66.
- Schmidt, V. F. (2010). Modelo Psicobiológico de Personalidad de Eysenck: Una historia proyectada hacia el futuro. Guatemala: *Revista Internacional de Psicología. 11*(2), 1-21. https://doi.org/10.33670/18181023.v11i02.63.

- Shahid, F., Del Rosario, N., & Beshai, S. (2020). Fatalismo y síntoma depresivos: las formas activas y pasivas de fatalismo predicen diferencialmente la depresión. *Revista de Religión y Salud*, *59*, 3211-3226. doi: https://doi.org/10.1007/s10943-020-01024-5
- SOS Perú, P. A. (12 de agosto de 2020). *Aldeas Infantiles SOS Perú*. Aldeas Infantiles SOS Perú: https://www.aldeasinfantiles.org.pe/noticias/los-jovenes-afectados-por-la-COVID-19-son-los-agen
- Tyler, J., Arjee, R., Peter, J., Rebekah, I., Deanna, B., & Jamie, A. (2020). El fatalismo en el contexto de COVID-19: percibir el coronavirus como una sentencia de muerte, predice la renuncia a realizar los comportamientos preventivos recomendados. *SSM-Population Health*, *11*. e100615. https://doi.org/10.1016/j.ssmph.2020.100615
- Vallejo, M., Moreno, M., & Ríos, R. (2017). Sentido de comunidad, fatalismo y participación en contextos de crisis económica. *Psychosocial Intervention*, 26(1), 1-7. https://dx.doi.org/10.1016/j.psi.2016.10.002
- Yanéz, L., & Luna, A. (2020). Desbalance en el temperamento y carácter a causa del confinamiento por COVID-19. *Magazine de las Ciencias Revista de Investigación E Innovación*, 5, 758-772.
- Zhou, X. (26 de febrero de 2020). Intervenciones de crisis psicológica en la provincia de Sichuan durante el brote del nuevo coronavirus de 2019. doi:10.1016 / j.psychres.2020.112895

Apéndice H: Criterio a utilizar para el orden de los temperamentos

Rho de Spearman	Puntuación Temperamento	
	Coeficiente de correlación	0.27
E (Introversión- Extroversión) —	Sig. (bilateral)	0.00**
Extroversion) —	N	315
N /E / 1'1' 1 1	Coeficiente de correlación	0.78
N (Estabilidad- —— Inestabilidad) ——	Sig. (bilateral)	0.00**
mestabilidad) —	N	315

Nota. l análisis de resultados

Dado que no se puede designar un orden al temperamento, se propuso el uso de las puntuaciones que se pueden obtener por los valores de E y N en los temperamentos. Bajo este supuesto, los que obtienen mayor puntuación suelen ser los de temperamento colérico y los de menor puntuación los de temperamento flemático. No obstante, el problema yace en ordenar los valores del temperamento melancólico y sanguíneo para lo cual se buscó determinar cuál de los factores de E y N tiene mucho mayor peso para el temperamento. Dicho esto, el resultado fue que N reporta una mayor correlación (0.78) que el factor E, por lo que primará más el peso de N. Por tanto, como melancolía se identifica con mayores valores de N entonces se determina que el siguiente valor a la colérica es la melancolía.

^{**} Significativo al 1 %

Apéndice I: Base de datos de la investigación

BASE DE DATOS TEMPERAMENTO

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
2	Sí, acepto	23	1	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
3	Sí, acepto	20	1	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
4	Sí, acepto	19	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
5	Sí, acepto	18	2	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
6	Sí, acepto	22	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
7	Sí, acepto	23	2	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No
8	Sí, acepto	19	1	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
9	Sí, acepto	19	1	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
10	Sí, acepto	20	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
11	Sí, acepto	20	2	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
12	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
13	Sí, acepto	21	2	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No
14	Sí, acepto	22	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí								
15	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
16	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
17	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
18	Sí, acepto	18	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No
19	Sí, acepto	19	2	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
20	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
21	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
22	Sí, acepto	18	2	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
23	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
24	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
25	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
26	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí
27	Sí, acepto	20	1	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí
28	Sí, acepto	19	2	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
29	Sí, acepto	19	1	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No								
30	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
31	Sí, acepto	19	2	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí						
32	Sí, acepto	22	1	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
33	Sí, acepto	19	1	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí						
34	Sí, acepto	23	1	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
35	Sí, acepto	21	2	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí
36	Sí, acepto	19	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No						
37	Sí, acepto	19	1	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No								
38	Sí, acepto	21	2	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí
39	Sí, acepto	20	2	No	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí
40	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
41	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
42	Sí, acepto	24	1	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
43	Sí, acepto	40	1	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No
44	Sí, acepto	20	1	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
45	Sí, acepto	21	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí						
46	Sí, acepto	24	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
47	Sí, acepto	26	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No
48	Sí, acepto	28	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
49	Sí, acepto	23	2	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
50	Sí, acepto	25	1	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
51	Sí, acepto	22	1	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
52	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
53	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
54	Sí, acepto	22	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
55	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí							

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
56	Sí, acepto	21	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí
57	Sí, acepto	20	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí
58	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí
59	Sí, acepto	29	1	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
60	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No
61	Sí, acepto	18	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
62	Sí, acepto	19	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
63	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí									
64	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
65	Sí, acepto	18	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
66	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
67	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No							
68	Sí, acepto	20	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
69	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí						
70	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
71	Sí, acepto	24	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
72	Sí, acepto	18	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
73	Sí, acepto	18	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
74	Sí, acepto	24	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No
75	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No
76	Sí, acepto	28	2	No	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
77	Sí, acepto	23	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No
78	Sí, acepto	27	1	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No							
79	Sí, acepto	51	1	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
80	Sí, acepto	22	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
81	Sí, acepto	23	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No
82	Sí, acepto	24	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
83	Sí, acepto	25	2	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
84	Sí, acepto	29	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí
85	Sí, acepto	25	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
86	Sí, acepto	28	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
87	Sí, acepto	23	1	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No
88	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No						
89	Sí, acepto	28	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No								
90	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
91	Sí, acepto	25	1	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
92	Sí, acepto	18	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
93	Sí, acepto	20	2	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
94	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
95	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
96	Sí, acepto	19	2	Sí																			
97	Sí, acepto	19	2	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
98	Sí, acepto	20	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
99	Sí, acepto	19	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
100	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	No
101	Sí, acepto	18	1	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
102	Sí, acepto	18	2	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
103	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
104	Sí, acepto	18	1	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí						
105	Sí, acepto	18	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
106	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
107	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
108	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
109	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
110	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí
111	Sí, acepto	20	1	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
112	Sí, acepto	19	1	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
113	Sí, acepto	30	1	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No						
114	Sí, acepto	18	2	No	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No							
115	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
116	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí
117	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
118	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
119	Sí, acepto	20	1	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
120	Sí, acepto	25	2	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No
121	Sí, acepto	21	1	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
122	Sí, acepto	19	2	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No
123	Sí, acepto	21	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No							
124	Sí, acepto	22	1	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí							
125	Sí, acepto	22	1	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
126	Sí, acepto	23	1	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
127	Sí, acepto	21	2	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
128	Sí, acepto	22	1	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
129	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No
130	Sí, acepto	26	2	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
131	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
132	Sí, acepto	29	2	No	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
133	Sí, acepto	19	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
134	Sí, acepto	17	1	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No
135	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No
136	Sí, acepto	20	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
137	Sí, acepto	20	2	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
138	Sí, acepto	17	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No
139	Sí, acepto	18	2	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
140	Sí, acepto	18	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
141	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí
142	Sí, acepto	18	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
143	Sí, acepto	18	2	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
144	Sí, acepto	19	1	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
145	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
146	Sí, acepto	18	1	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
147	Sí, acepto	19	1	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No												
148	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
149	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí
150	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí						
151	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
152	Sí, acepto	18	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí												
153	Sí, acepto	19	1	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
154	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
155	Sí, acepto	19	1	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
156	Sí, acepto	17	1	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
157	Sí, acepto	18	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No									
158	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí							
159	Sí, acepto	17	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
160	Sí, acepto	22	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No
161	Sí, acepto	21	1	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No
162	Sí, acepto	18	2	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
163	Sí, acepto	19	2	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
164	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
165	Sí, acepto	19	2	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
166	Sí, acepto	18	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
167	Sí, acepto	19	2	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí						
168	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
169	Sí, acepto	19	2	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
170	Sí, acepto	17	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
171	Sí, acepto	18	2	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
172	Sí, acepto	17	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
173	Sí, acepto	18	1	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí						
174	Sí, acepto	17	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
175	Sí, acepto	18	2	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No						

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
176	Sí, acepto	24	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No
177	Sí, acepto	23	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí						
178	Sí, acepto	24	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
179	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí
180	Sí, acepto	22	1	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
181	Sí, acepto	22	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No
182	Sí, acepto	24	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
183	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí
184	Sí, acepto	23	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
185	Sí, acepto	21	1	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No
186	Sí, acepto	25	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí
187	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
188	Sí, acepto	24	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No
189	Sí, acepto	32	2	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
190	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
191	Sí, acepto	21	1	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No						
192	Sí, acepto	27	2	No	Sí																		
193	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí								
194	Sí, acepto	23	1	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
195	Sí, acepto	21	2	No	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
196	Sí, acepto	23	1	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
197	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
198	Sí, acepto	23	1	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
199	Sí, acepto	24	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No
200	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No
201	Sí, acepto	22	1	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
202	Sí, acepto	23	1	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
203	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No
204	Sí, acepto	21	2	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
205	Sí, acepto	33	2	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No										

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
206	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí											
207	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
208	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
209	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí														
210	Sí, acepto	24	2	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
211	Sí, acepto	39	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No
212	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
213	Sí, acepto	19	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
214	Sí, acepto	23	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
215	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí
216	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
217	Sí, acepto	20	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
218	Sí, acepto	20	1	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No
219	Sí, acepto	22	1	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
220	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No						
221	Sí, acepto	20	1	No	Sí																		
222	Sí, acepto	19	1	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
223	Sí, acepto	28	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No							
224	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí								
225	Sí, acepto	30	1	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
226	Sí, acepto	23	1	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
227	Sí, acepto	21	1	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
228	Sí, acepto	27	2	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí						
229	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
230	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
231	Sí, acepto	20	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí
232	Sí, acepto	29	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
233	Sí, acepto	23	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí														
234	Sí, acepto	20	1	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No
235	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí						

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
236	Sí, acepto	20	1	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
237	Sí, acepto	23	2	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
238	Sí, acepto	24	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
239	Sí, acepto	21	1	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
240	Sí, acepto	19	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
241	Sí, acepto	25	2	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
242	Sí, acepto	23	1	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
243	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
244	Sí, acepto	22	2	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
245	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
246	Sí, acepto	22	1	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
247	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí									
248	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No								
249	Sí, acepto	24	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
250	Sí, acepto	24	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
251	Sí, acepto	26	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
252	Sí, acepto	28	2	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No
253	Sí, acepto	21	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
254	Sí, acepto	23	2	No	No	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
255	Sí, acepto	24	2	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
256	Sí, acepto	23	1	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
257	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
258	Sí, acepto	23	1	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
259	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí
260	Sí, acepto	24	1	No	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
261	Sí, acepto	21	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
262	Sí, acepto	24	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
263	Sí, acepto	22	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
264	Sí, acepto	22	2	No	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No
265	Sí, acepto	23	2	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
266	Sí, acepto	20	2	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No						
267	Sí, acepto	23	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
268	Sí, acepto	22	2	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
269	Sí, acepto	21	2	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
270	Sí, acepto	23	1	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
271	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No
272	Sí, acepto	25	2	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No
273	Sí, acepto	21	1	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
274	Sí, acepto	24	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí
275	Sí, acepto	22	1	No	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
276	Sí, acepto	20	1	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No
277	Sí, acepto	27	1	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No							
278	Sí, acepto	26	2	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
279	Sí, acepto	30	2	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
280	Sí, acepto	37	1	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
281	Sí, acepto	21	1	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
282	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
283	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No
284	Sí, acepto	30	1	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
285	Sí, acepto	20	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
286	Sí, acepto	19	2	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
287	Sí, acepto	21	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
288	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
289	Sí, acepto	19	2	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
290	Sí, acepto	20	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
291	Sí, acepto	20	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
292	Sí, acepto	23	1	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
293	Sí, acepto	20	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
294	Sí, acepto	21	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
295	Sí, acepto	19	2	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No

N.°	Acepto voluntariamente.	Edad	Sexo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
296	Sí, acepto	19	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No
297	Sí, acepto	21	2	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
298	Sí, acepto	20	2	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
299	Sí, acepto	20	2	No	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí						
300	Sí, acepto	22	2	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
301	Sí, acepto	20	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí								
302	Sí, acepto	19	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No									
303	Sí, acepto	20	2	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
304	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
305	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
306	Sí, acepto	18	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
307	Sí, acepto	22	1	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
308	Sí, acepto	22	2	No	No	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
309	Sí, acepto	20	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
310	Sí, acepto	25	1	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
311	Sí, acepto	22	2	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No
312	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
313	Sí, acepto	21	2	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
314	Sí, acepto	24	2	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
315	Sí, acepto	22	2	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No
316	Sí, acepto	27	2	No	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
317	Sí, acepto	23	2	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
1	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No									
2	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No
3	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No	No
4	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No

N.* 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 39 5 5			1																	
6	N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
T		_									_	_							_	
8																				
9 Si	7	Sí		_	Sí	_			No	Sí	Sí		_	No	Sí	No			No	_
10												Sí			No				No	
11	9		Sí						Sí	Sí	Sí			Sí		Sí	Sí		No	
12	10	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
13	11	Sí	No			No	Sí	Sí	No		No	Sí	Sí	No		Sí	No	Sí		
14 Sí Sí Sí Sí No Sí No No Sí Sí Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí No No Sí No Sí No No Sí No No Sí No No Sí No No<	12	Sí																		
15	13	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí
16 Sí No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No No Sí No No Sí No No No No No No No<	14	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
17 Sí No Sí No Sí No No Sí No No Sí No No Sí Sí Sí No No No Sí Sí Sí No No No No Sí Sí No No<	15	Sí	No	Sí	No	Sí	No													
18 Sí No Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí No No No Sí Sí No No No Sí Sí No No<	16	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No							
19 Si Si No Si Si Si Si Si Si No Si No No Si Si Si No No Si Si Si Si Si Si Si No No<	17	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No									
20 Sí No Sí No No Sí No No Sí No No Sí Sí No No No Sí Sí No No No No No Sí No No<	18	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí
21 Sí No Sí No Sí Sí Sí No No No No Sí Sí Sí No No Sí Sí No No No Sí Sí No No No No No Sí Sí No No<	19	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
22 Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No<	20	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
23 Sí Sí No Sí No No No No Sí Sí No No<	21	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No
24 Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí Sí Sí No No<	22	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí						
25 Sí No Sí No Sí Sí Sí Sí No Sí No No<	23	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No
26 Sí Sí No Sí No Sí No No No Sí No No<	24	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí
27 Sí No Sí No Sí No No No No Sí No Sí Sí No Sí No No Sí Sí No Sí No No No No Sí No No<	25	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No
28 Sí Sí Sí Sí No Sí No No No No No Sí No No No No No<	26	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No
29 Sí Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí No No Sí No Sí No No Sí No No Sí No<	27	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí							
30 Sí No Sí No No Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí No No Sí Sí No No Sí	28	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
31 Sí Sí Sí No Sí No Sí No Sí Sí No No Sí Sí No No Sí	29	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
32 SÍ NO SÍ SÍ NO SÍ SÍ NO SÍ SÍ NO NO NO NO SÍ SÍ NO NO SÍ	30	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No
33 SÍ NO NO NO SÍ SÍ NO NO NO NO NO NO NO SÍ NO SÍ NO SÍ NO SÍ	31	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
	32	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
	33	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
	34	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí

N.° 21 22 23 24 25 2 35 Sí No Sí No Sí Sí 36 Sí Sí No Sí Sí N 37 Sí Sí Sí Sí Sí Sí 38 No No No Sí Sí No Sí 39 Sí No Sí No Sí No Sí	lo Sí Sí Sí lo Sí Sí Sí	28 No Sí Sí Sí	29 Sí No No	30 Sí No No	31 Sí Sí	32 Sí Sí	33 Sí No	34 No Sí	35 Sí No	36 No Sí	37 Sí	38 Sí	39 Sí
36 Sí Sí No Sí Sí N 37 Sí No No <td>lo Sí Sí Sí lo Sí Sí Sí</td> <td>Sí Sí Sí</td> <td>No No</td> <td>No No</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>	lo Sí Sí Sí lo Sí Sí Sí	Sí Sí Sí	No No	No No	Sí	Sí							
37 Sí	Sí Sí lo Sí Sí Sí	Sí Sí	No	No			No	Sí	Nο	Qί	~′	C:	
38 No No No Sí Sí N	lo Sí Sí Sí	Sí	_	_	Sí	~′					Sí	Sí	Sí
	Sí Sí		No		<u> </u>	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
39 Sí No Sí No Sí S		No		Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
2. 2. 1.2 2. 1.2 9.	Sí Sí	110	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
40 Sí No Sí Sí Sí S		Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
41 Sí No Sí Sí N	lo Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
42 Sí Sí Sí Sí Sí S	Sí Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
43 Sí No Sí No No S	Sí Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí
44 Sí No Sí Sí Sí S	Sí Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
45 Sí No Sí No Sí N	lo Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
46 Sí No Sí No No S	Sí Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
47 Sí Sí Sí No No S	Sí Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
48 Sí No Sí Sí No S	Sí Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No
49 No Sí Sí Sí Sí S	Sí Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
50 Sí Sí Sí No Sí S	Sí Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
51 Sí Sí Sí No Sí S	Sí Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
52 Sí Sí No Sí No S	Sí Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
53 No Sí No Sí Sí S	Sí Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí
54 Sí No Sí Sí Sí S	Sí Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
55 Sí No Sí No No S	Sí Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No
56 No Sí No Sí Sí N	lo Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
57 Sí Sí Sí Sí Sí Sí	Sí Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
58 Sí Sí No No Sí S	Sí Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
59 No Sí No Sí Sí S	Sí Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
60 Sí Sí No No Sí S	Sí Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
61 Sí Sí No Sí Sí N	lo Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí
62 Sí Sí No Sí Sí N	lo Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No
63 Sí Sí Sí Sí Sí Sí	Sí Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
64 No No No Sí No N	lo Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No

1 1/																			
N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
65	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí									
66	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
67	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
68	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
69	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
70	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí						
71	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
72	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
73	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
74	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí									
75	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
76	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
77	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
78	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No							
79	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí								
80	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
81	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí
82	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí
83	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
84	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí							
85	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No
86	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No
87	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
88	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
89	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No
90	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
91	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No
92	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí
93	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
94	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
95	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí
96	Sí																		
97	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí
98	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
99	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí									
100	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí							
101	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
102	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
103	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí								
104	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí							
105	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
106	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí
107	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
108	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No
109	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí
110	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No
111	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí							
112	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No											
113	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No
114	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No
115	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No
116	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
117	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
118	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No
119	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No
120	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
121	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
122	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No
123	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	No							
124	Sí																		

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
125	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No
126	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No
127	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
128	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí
129	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
130	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No
131	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
132	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
133	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No										
134	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
135	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
136	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí						
137	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No
138	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
139	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
140	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No								
141	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
142	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No
143	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
144	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No													
145	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
146	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
147	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí							
148	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No							
149	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No
150	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí
151	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí							
152	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
153	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí						
154	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
155	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí						
156	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
157	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
158	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
159	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No
160	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí						
161	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí							
162	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí
163	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
164	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No
165	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No
166	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
167	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No
168	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí
169	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
170	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
171	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No
172	Sí	No	Sí	No															
173	Sí																		
174	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No
175	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No
176	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí									
177	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No
178	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
179	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
180	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
181	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
182	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
183	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí										
184	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí

								1	1			1							
N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
185	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
186	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
187	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
188	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
189	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No
190	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
191	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No							
192	Sí																		
193	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
194	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí
195	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
196	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí
197	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí							
198	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No
199	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
200	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No
201	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí
202	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí
203	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
204	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
205	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No
206	Sí																		
207	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No
208	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
209	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí									
210	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí								
211	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No
212	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No
213	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
214	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No						

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
215	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí
216	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No						
217	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
218	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
219	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí
220	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
221	Sí																		
222	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
223	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí								
224	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No							
225	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
226	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No								
227	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
228	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No
229	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí
230	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
231	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí										
232	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No
233	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
234	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí
235	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No
236	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No
237	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No
238	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No
239	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
240	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
241	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
242	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí
243	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
244	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
245	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No
246	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
247	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
248	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
249	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No
250	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
251	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No						
252	No	Sí	No	Sí	No														
253	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
254	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
255	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí									
256	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No
257	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
258	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí
259	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
260	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
261	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí							
262	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí						
263	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí									
264	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
265	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No							
266	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No
267	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí
268	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No
269	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
270	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No
271	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
272	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí
273	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí							
274	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí

N.° 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 275 No Sí No No Sí Sí Sí Sí No Sí No
276 Sí No No Sí Sí Sí Sí No Sí Sí No Sí No No
277 SÍ NO SÍ SÍ SÍ SÍ SÍ SÍ SÍ NO SÍ SÍ NO NO SÍ NO NO SÍ SÍ NO NO SÍ NO NO
278 Sí No Sí Sí Sí Sí Sí No Sí Sí No No Sí No Sí No No No No No No Sí No No
279 Sí Sí No No No Sí No Sí Sí No Sí No No No No Sí No No
280 Sí Sí No No No No No Sí Sí No No No Sí No No Sí No No Sí No No
281 Sí No Sí No No Sí Sí No Sí Sí No Sí No No
282 No Sí No Sí No Sí Sí No Sí No No
283 No Sí No No Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No Sí No Sí No No
284 Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No
285 No No No Sí No Sí No No Sí No No No Sí No No Sí No No
286 Sí No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No
287 No Sí No No Sí No No
288 SÍ No SÍ No SÍ No SÍ No No SÍ No SÍ No No SÍ No No SÍ No No
289 No Sí No No Sí No Sí No Sí Sí No Sí Sí No Sí No Sí No No No
290 No Sí No No No No Sí Sí No Sí Sí No No Sí No No No Sí No No
291 No Sí No No No Sí Sí
292 No Sí Sí No No Sí Sí Sí No Sí Sí Sí Sí Sí No No No No No
293 No Sí No No Sí No Sí No Sí Sí Sí Sí No Sí No Sí No No Sí No
294 Sí Sí No No Sí No No Sí Sí
295 No Sí Sí No Sí No Sí No
296 SÍ NO SÍ NO SÍ NO SÍ NO NO SÍ SÍ SÍ NO SÍ NO NO SÍ NO
297 SÍ SÍ NO NO SÍ NO SÍ NO NO SÍ SÍ SÍ NO SÍ NO NO NO NO
298 No Sí No Sí Sí No Sí Sí Sí Sí Sí Sí No Sí No No No No Sí No
299 SÍ SÍ SÍ NO SÍ NO SÍ NO
300 SÍ SÍ NO NO SÍ NO SÍ SÍ NO SÍ SÍ NO SÍ NO SÍ NO NO NO NO SÍ
301 Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí
302 SÍ NO SÍ NO SÍ SÍ SÍ SÍ NO SÍ SÍ NO NO NO NO NO
303 No Sí No No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No No No Sí No
304 SÍ NO SÍ NO SÍ NO SÍ NO NO SÍ SÍ NO NO SÍ SÍ NO NO SÍ NO

N.°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
305	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No
306	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No						
307	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí
308	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No
309	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No						
310	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
311	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí						
312	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
313	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No						
314	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí
315	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No
316	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí								
317	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
1	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
2	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
3	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
4	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí							
5	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
6	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
7	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
8	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
9	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
10	No	No	Sí	No.	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
11	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí
12	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
13	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No
14	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
15	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí								
16	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No						
17	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
18	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí
19	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
20	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí						
21	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí										
22	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
23	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
24	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
25	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No
26	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
27	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí						
28	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
29	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No									
30	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
31	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
32	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
33	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
34	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
35	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí												
36	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí
37	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

N ₀ 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57		40		40	40			40		40	40		_,						
39 Si							_			_				_		_			_
40	-									_					_	_			
411 No No Si No Si																			
42		Sí	No	_	No	Sí	Sí		Sí	_		Sí	_		_	_	_		Sí
43			No		No	_	No							_					
444 Si Si Si No Si No Si	42	Sí	No		No	Sí	No			Sí	Sí	Sí			Sí				
45 Sí No No Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí No No No Sí Sí Sí No No No Sí Sí No No<	43	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
46 No Sí Sí No Sí No No Sí Sí Sí No No Sí Sí No No Sí Sí No No Sí No No Sí Sí No No Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí No<	44	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí						
47 SÍ SÍ SÍ NO SÍ NO NO SÍ NO SÍ SÍ NO NO SÍ SÍ NO SÍ SÍ<	45	Sí																	
48 SÍ SÍ NO NO SÍ NO SÍ NO NO SÍ NO SÍ SÍ NO NO SÍ SÍ<	46	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí
49 No No Si No No Si No No Si No Si Si No No Si Si No No Si Si No Si Si No Si No Si Si Si No Si Si Si No Si Si Si No Si Si No No Si No<	47	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí							
50 No Si Si No No Si Si Si No Si No Si Si Si No 51 No Si Si No No No Si Si No Si Si </td <td>48</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>No</td> <td>No</td> <td>Sí</td> <td>No</td> <td>No</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>No</td> <td>No</td> <td>Sí</td> <td>No</td> <td>Sí</td>	48	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí
51 No Sí Sí No No Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí<	49	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí
52 No Sí No Sí No Sí No Sí Sí<	50	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
53 Sí Sí Sí No Sí Sí No No Sí Sí<	51	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
54 Sí Sí Sí Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No<	52	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
55 Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí Sí Sí No Sí No Sí No Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí No Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí No No Sí Sí No No Sí No No Sí Sí No No Sí Sí No No Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí No No<	53	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
56 No Sí Sí Sí No Sí Sí Sí No Sí Sí No No Sí Sí Sí Sí No Sí No No Sí Sí Sí Sí Sí No No Sí Sí<	54	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí						
57 Sí No Sí No No No No Sí Sí Sí Sí No Sí No No Sí Sí Sí Sí No Sí No No Sí Sí Sí Sí No No Sí No No<	55	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
58 No Sí No Sí Sí No No No Sí No Sí No No Sí No No Sí No Sí No Sí No Sí No Sí No Sí No No Sí No No Sí No No No No Sí No No<	56	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
59 No Sí No No Sí No No<	57	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
60 No No Sí No No No No Sí Sí No No Sí No No Sí No No No No No No Sí No Sí Sí Sí Sí Sí No No No Sí Sí Sí Sí No No No Sí No No<	58	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
61 Sí Sí Sí No Sí No No No No No Sí	59	No	Sí	No	No	Sí													
62 Sí No Sí No No No No No Sí No No Sí No No No No No No No No No Sí Sí Sí Sí No No No Sí No No Sí No No Sí No No<	60	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No
63 No Sí Sí No No No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No No Sí No Sí Sí Sí Sí Sí No No Sí No Sí Sí Sí Sí No Sí Sí Sí Sí No Sí	61	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
63 No Sí Sí No No No No Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí Sí No No No Sí No Sí Sí Sí Sí Sí No No Sí	62	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	
64 SÍ SÍ SÍ NO SÍ NO SÍ NO SÍ NO SÍ SÍ SÍ SÍ NO SÍ			Sí		No	No	No	Sí	Sí		Sí		Sí	Sí		No	No		
65 SÍ NO SÍ NO NO NO NO SÍ SÍ SÍ SÍ SÍ SÍ NO NO SÍ					No		No												
66 SÍ SÍ SÍ SÍ NO SÍ					No		No		Sí	Sí			Sí						
	-		Sí		Sí	No	Sí	Sí											
	67	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
68	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
69	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
70	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
71	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí
72	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
73	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
74	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí											
75	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
76	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No
77	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No
78	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No						
79	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No
80	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
81	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No
82	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí							
83	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
84	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No
85	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No
86	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí							
87	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
88	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No
89	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No
90	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí
91	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí
92	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
93	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
94	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No
95	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
96	Sí																	
97	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No

													1		1	1		
N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
98	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
99	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
100	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	No						
101	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
102	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No
103	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
104	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
105	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí						
106	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
107	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
108	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No
109	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí								
110	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí
111	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
112	No																	
113	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
114	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí
115	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí						
116	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
117	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
118	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
119	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No
120	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí											
121	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No						
122	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No
123	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
124	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí											
125	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
126	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
127	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí						

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
128	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí
129	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí
130	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
131	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí										
132	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí
133	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
134	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí							
135	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
136	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí						
137	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí							
138	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No
139	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
140	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí										
141	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
142	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí						
143	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No
144	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí											
145	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí						
146	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí							
147	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí
148	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No								
149	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí								
150	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
151	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí
152	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
153	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No						
154	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
155	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
156	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí
157	No	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
158	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí
159	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No
160	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí							
161	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí										
162	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
163	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
164	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
165	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí
166	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí									
167	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí										
168	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
169	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí
170	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
171	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
172	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí										
173	No	Sí																
174	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí								
175	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
176	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí	No								
177	Sí	No	Sí															
178	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
179	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí
180	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí
181	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No
182	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No						
183	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
184	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí
185	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
186	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
187	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí							

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
188	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
189	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No
190	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
191	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
192	Sí																	
193	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
194	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
195	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
196	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
197	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
198	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí							
199	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No
200	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
201	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
202	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No
203	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
204	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
205	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí
206	Sí																	
207	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí						
208	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí							
209	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí											
210	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
211	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
212	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí								
213	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
214	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí						
215	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No
216	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí
217	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí

T T																		
N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
218	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
219	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
220	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
221	Sí																	
222	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No								
223	No	Sí	Sí	No	Sí													
224	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí
225	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
226	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí
227	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí
228	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
229	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
230	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No
231	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí							
232	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí								
233	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí												
234	Sí	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No
235	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No											
236	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí						
237	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
238	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
239	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
240	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí
241	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí
242	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No						
243	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
244	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
245	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí
246	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No
247	Sí	No																

													ı	ı		ı		
N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
248	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
249	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	No	Sí
250	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí
251	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
252	No	Sí	No	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No
253	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
254	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí
255	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
256	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
257	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
258	No	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No
259	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
260	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
261	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí
262	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí							
263	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí								
264	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No
265	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
266	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí
267	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
268	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
269	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No
270	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí								
271	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí										
272	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
273	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No
274	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí
275	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	No
276	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
277	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí											

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
278	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí
279	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí
280	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
281	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
282	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
283	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No
284	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí							
285	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
286	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	No									
287	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
288	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No
289	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
290	Sí	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí										
291	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
292	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí									
293	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
294	No	No	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí						
295	No	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
296	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
297	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
298	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
299	Sí	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No
300	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
301	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
302	Sí	Sí	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
303	No	No	Sí	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí							
304	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí
305	No	No	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
306	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
307	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

N.°	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
308	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
309	Sí	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí
310	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí												
311	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
312	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
313	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí
314	No	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No
315	No	Sí	Sí	No	No	No	No	No	Sí	No	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
316	No	No	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
317	No	No	Sí	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí

BASE DE DATOS FATALISMO

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
1	5	4	4	5	5	4	5
2	3	5	5	5	5	5	5
3	3	2	3	5	5	5	5
4	5	5	3	3	2	1	1
5	4	1	2	2	3	3	3
6	3	4	3	3	3	4	3
7	4	1	4	2	4	4	5
8	5	2	5	5	5	5	5
9	5	3	5	3	5	5	5
10	2	2	3	4	4	4	4
11	1	1	1	1	1	4	3
12	1	1	1	1	1	1	1
13	3	4	5	4	3	2	3
14	1	4	4	5	5	5	3
15	1	2	1	1	1	3	4
16	1	1	2	2	2	3	3
17	3	1	1	1	1	3	2
18	1	5	5	3	4	1	4
19	3	3	4	4	4	5	5
20	3	4	4	3	4	5	5
21	1	1	2	1	4	5	5
22	3	1	4	4	3	5	5
23	3	2	5	2	5	5	5
24	3	2	5	3	5	5	5
25	2	1	1	1	3	3	5
26	2	2	3	3	4	5	5
27	3	2	1	3	3	4	3

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
28	2	1	4	4	5	5	5
29	1	1	3	3	4	5	5
30	3	2	1	3	3	5	5
31	3	2	3	5	5	5	5
32	1	3	4	5	5	5	5
33	4	5	5	3	3	1	1
34	1	1	4	5	4	5	5
35	3	2	2	2	2	3	2
36	2	1	1	3	2	5	4
37	4	1	1	4	5	5	5
38	1	1	5	2	5	5	3
39	2	2	3	2	2	4	1
40	2	2	1	2	2	2	2
41	3	2	5	4	5	5	5
42	2	2	5	5	5	5	5
43	2	2	4	3	4	5	5
44	5	4	4	1	1	1	1
45	2	3	3	2	3	3	3
46	5	3	5	5	5	5	5
47	3	1	3	3	1	5	5
48	4	3	4	2	2	5	5
49	5	3	5	5	5	5	4
50	1	3	5	4	5	5	5
51	1	1	5	5	5	5	3
52	2	2	5	3	3	5	5
53	3	5	4	4	5	4	3
54	3	2	2	2	2	4	5
55	1	1	1	3	1	3	1
56	3	3	4	4	4	5	5
57	1	2	4	4	4	4	3

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
58	5	4	4	5	5	5	5
59	2	2	4	4	4	5	5
60	3	5	3	4	2	1	4
61	5	2	2	4	5	5	3
62	2	2	3	2	2	5	5
63	2	1	5	2	2	5	5
64	3	3	4	4	4	5	5
65	3	2	3	1	3	5	3
66	1	1	4	2	1	4	5
67	3	2	3	2	4	5	4
68	5	2	5	5	5	5	5
69	1	1	1	1	1	1	1
70	5	3	5	4	5	5	5
71	2	2	3	4	3	5	4
72	4	4	4	2	5	4	4
73	3	2	3	3	3	3	3
74	1	1	2	1	2	4	4
75	2	2	4	4	4	4	5
76	2	4	4	4	4	5	5
77	4	4	5	5	5	5	5
78	1	2	2	2	2	4	4
79	2	2	5	3	5	5	3
80	2	2	4	5	5	5	5
81	4	4	3	4	2	4	4
82	5	2	5	1	4	5	5
83	2	1	2	2	5	5	5
84	2	3	3	2	3	4	3
85	3	2	3	2	5	5	3
86	5	5	4	5	4	1	1
87	1	1	1	3	5	3	5

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
88	1	1	2	2	1	3	5
89	1	4	2	2	2	2	1
90	4	1	4	5	5	5	5
91	4	3	5	5	5	5	5
92	2	2	4	4	4	5	3
93	2	2	5	5	5	5	5
94	2	1	4	4	2	5	5
95	2	2	5	4	4	5	5
96	4	4	4	4	4	2	4
97	4	4	4	4	4	4	4
98	1	1	4	2	4	5	5
99	3	3	3	3	3	5	5
100	3	3	3	3	3	3	3
101	3	4	5	2	3	5	5
102	4	2	3	3	3	5	3
103	2	3	1	1	3	1	1
104	3	2	3	4	4	4	3
105	3	4	4	4	3	2	2
106	3	3	4	4	5	5	4
107	3	2	4	3	2	5	5
108	1	1	1	1	1	1	1
109	3	1	4	1	3	5	5
110	3	3	5	3	4	5	5
111	4	4	4	5	5	5	5
112	3	3	3	3	3	3	3
113	5	5	5	5	5	5	5
114	3	2	2	2	2	2	2
115	2	1	1	1	1	2	3
116	3	3	2	2	4	1	3
117	1	1	3	2	3	5	4

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
118	2	2	1	3	1	5	3
119	3	1	5	5	5	5	5
120	5	5	5	5	5	5	5
121	5	2	5	5	5	5	5
122	5	5	3	1	5	1	5
123	3	2	4	4	3	5	3
124	3	3	3	3	3	3	3
125	3	2	5	4	5	5	2
126	1	1	2	3	2	5	5
127	3	2	2	1	2	3	4
128	5	3	5	5	4	5	5
129	2	2	2	2	3	3	4
130	1	1	3	5	5	5	5
131	1	1	3	1	1	1	1
132	3	2	5	4	5	5	5
133	3	2	1	3	4	5	5
134	4	5	3	3	1	2	3
135	1	1	1	1	4	4	5
136	3	1	1	2	1	2	3
137	2	4	3	2	3	3	3
138	2	3	4	4	3	5	5
139	2	1	3	3	4	5	4
140	1	1	5	1	1	5	1
141	1	1	4	4	5	5	4
142	5	4	1	4	3	1	1
143	4	2	3	5	2	5	4
144	1	1	1	1	1	5	3
145	2	1	2	2	1	5	3
146	1	1	2	4	3	5	3
147	1	1	1	5	5	5	5

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
148	5	1	1	3	3	5	2
149	3	2	3	3	4	4	4
150	2	1	2	2	1	5	3
151	4	1	2	2	3	5	4
152	5	3	3	4	3	5	5
153	4	5	4	5	4	4	4
154	4	5	3	4	4	1	2
155	3	5	3	3	3	3	3
156	3	4	4	5	3	5	5
157	4	1	3	5	5	5	5
158	5	4	5	5	5	5	5
159	4	2	5	2	2	5	3
160	2	2	3	4	3	5	5
161	3	4	4	3	5	3	3
162	1	5	3	5	2	1	1
163	1	1	2	3	4	5	5
164	5	4	5	4	3	5	5
165	1	1	1	3	2	5	2
166	2	1	1	1	2	5	5
167	2	2	3	3	3	5	5
168	2	2	2	1	2	2	3
169	3	3	3	3	3	3	3
170	2	2	5	3	4	5	5
171	3	3	3	2	2	4	4
172	4	1	1	1	1	5	3
173	4	5	4	3	3	3	3
174	5	3	5	3	2	2	3
175	1	1	1	1	1	3	1
176	3	3	3	3	3	3	3
177	3	1	3	1	3	5	3

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
178	2	1	2	2	3	5	5
179	4	2	1	4	5	5	5
180	2	1	3	3	2	3	3
181	2	2	2	3	2	5	3
182	4	1	5	5	5	5	4
183	4	3	3	3	3	3	4
184	2	2	4	5	4	5	5
185	2	4	2	2	4	2	5
186	2	4	5	4	4	5	4
187	3	2	3	2	3	2	3
188	2	2	4	4	4	5	3
189	5	1	5	3	5	5	5
190	2	1	3	4	5	5	5
191	3	3	3	5	5	5	5
192	4	4	4	4	4	4	4
193	4	4	5	3	5	5	5
194	1	1	4	4	4	5	2
195	5	5	5	5	5	5	5
196	4	4	2	3	1	2	2
197	4	3	4	4	4	4	4
198	4	3	5	4	5	5	5
199	4	1	5	2	3	2	2
200	3	1	5	5	5	5	5
201	3	2	1	5	5	5	5
202	3	2	2	4	3	5	5
203	4	1	5	2	4	5	5
204	3	3	4	5	4	5	5
205	3	3	3	3	3	2	1
206	3	4	4	5	4	3	5
207	1	1	2	1	1	4	2

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
208	5	3	3	5	5	5	5
209	2	2	2	3	4	5	5
210	2	2	3	5	5	5	5
211	2	2	3	4	2	5	4
212	1	1	1	5	3	5	5
213	4	2	2	2	2	4	4
214	1	1	1	2	2	5	2
215	3	2	1	3	4	2	5
216	1	1	1	1	2	5	2
217	1	1	2	4	4	5	5
218	3	1	4	5	2	5	3
219	1	1	3	3	3	3	3
220	3	2	4	3	4	5	5
221	4	4	4	4	4	4	4
222	2	1	2	5	4	5	5
223	4	4	4	3	3	3	3
224	1	1	1	5	1	3	5
225	2	1	1	2	1	5	5
226	5	1	4	5	5	5	5
227	2	2	1	2	4	5	5
228	2	1	4	1	1	3	3
229	2	2	5	2	2	4	2
230	2	1	2	2	3	5	1
231	4	2	2	2	2	2	2
232	3	3	2	4	3	4	3
233	1	1	5	3	5	5	5
234	2	1	3	4	3	5	5
235	2	2	2	2	2	5	3
236	4	2	5	5	5	5	5
237	3	3	4	4	4	5	5

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
238	2	1	5	5	4	5	5
239	5	5	2	1	5	5	5
240	2	1	3	2	2	5	4
241	4	3	5	5	5	5	5
242	2	2	5	3	2	5	5
243	2	4	3	2	2	5	4
244	4	2	5	5	5	5	5
245	2	2	2	2	2	5	5
246	1	2	3	4	2	5	3
247	4	4	4	5	5	5	5
248	3	3	3	3	3	3	3
249	2	3	3	2	5	3	4
250	3	4	4	5	5	5	5
251	4	4	4	4	4	4	5
252	2	3	2	3	5	4	4
253	2	2	4	4	5	5	5
254	3	1	5	5	5	5	5
255	1	1	3	2	2	5	3
256	4	3	4	3	4	4	4
257	4	3	4	3	4	2	4
258	4	3	3	5	5	5	5
259	2	4	3	3	3	1	2
260	2	1	2	5	3	5	5
261	2	1	1	1	2	4	2
262	2	1	3	2	3	5	5
263	2	1	2	2	2	5	5
264	3	3	3	3	3	3	3
265	3	2	2	4	4	5	3
266	5	1	4	5	5	5	5
267	1	1	1	1	1	5	5

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
268	4	4	5	5	5	5	5
269	2	1	5	5	5	5	5
270	1	1	1	1	1	1	5
271	3	4	3	3	4	5	5
272	2	2	3	4	4	5	2
273	1	2	5	2	3	5	5
274	2	2	3	3	3	5	4
275	2	2	4	2	4	5	5
276	1	1	3	3	3	5	5
277	1	1	1	1	1	5	2
278	3	3	3	4	5	5	4
279	3	1	4	3	5	5	5
280	3	2	3	3	5	5	3
281	4	5	4	4	3	1	2
282	1	2	4	2	4	5	4
283	3	1	3	4	5	5	5
284	4	3	5	5	5	5	5
285	2	4	5	5	5	5	4
286	1	1	4	3	2	5	5
287	3	4	3	3	3	5	3
288	5	1	4	4	4	5	5
289	4	2	4	3	4	5	5
290	3	1	2	3	3	5	4
291	3	2	4	5	3	5	3
292	3	4	4	4	5	5	5
293	3	2	4	4	5	5	5
294	3	3	3	3	2	4	4
295	5	4	5	5	5	5	5
296	2	2	4	3	5	5	3
297	3	3	2	2	3	3	3

N.°	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
298	3	2	5	3	3	5	5
299	3	2	2	4	5	5	4
300	1	1	1	1	1	5	5
301	1	1	1	3	3	4	2
302	3	1	3	3	3	4	5
303	1	1	1	3	2	5	5
304	4	3	5	4	5	5	5
305	3	2	2	1	2	2	3
306	3	5	4	2	3	2	1
307	1	1	5	2	3	5	5
308	3	3	3	4	4	5	5
309	5	1	2	2	1	3	5
310	1	1	1	1	1	1	1
311	4	2	2	5	3	4	5
312	4	4	5	5	4	5	2
313	3	1	5	5	3	3	3
314	2	2	4	4	4	5	5
315	5	5	5	5	5	5	5
316	4	3	5	5	5	5	5
317	2	1	4	4	5	5	5