

SÍLABO

Paisajismo

Código	ASUC01661	Carácter	Electivo	
Prerrequisito	140 créditos aprobados			
Créditos	3			
Horas	Teóricas	2	Prácticas	2
Año académico	2024			

I. Introducción

Paisajismo una asignatura electiva de especialidad. Su requisito es haber aprobado 140 créditos. Desarrolla, a nivel intermedio, las competencias específicas Diseño Arquitectónico y Diseño Urbano. En virtud de lo anterior, su relevancia reside en brindar al estudiante conocimientos específicos en paisajismo.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son los siguientes: Teoría y conceptos de paisajismo, el paisaje rural y urbano, ecosistema, planificación y gestión de proyectos, criterios y estrategias de intervención.

II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de explicar y aplicar los conceptos y fundamentos indispensables del paisajismo para la concepción de proyectos en espacios privados y públicos (jardines, parques, territorios verdes o en transición del espacio rural y la ciudad, etc.).

III. Organización de los aprendizajes

Unidad 1 Historia, conceptos y elementos específicos del paisajismo		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de identificar una intervención paisajística, sus elementos de diseño e iluminación para un contexto determinado.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. El paisajismo en la historia 2. Conceptos específicos 3. Premisas, elementos y principios del diseño 4. Elementos del diseño paisajista 5. Estilos de jardines 6. La iluminación en el diseño paisajístico 		

Unidad 2 La Agronomía y la Botánica como aliados del paisajismo		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de elegir la vegetación y el tratamiento adecuado, considerando el ecosistema inmediato.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tipo de vegetación 2. Plantas ornamentales 3. Fauna existente 4. Influencia de energías naturales 5. Tipos de suelos y sustratos 6. Riego y drenaje 7. Abonos, agroquímicos y biofertilizantes 		

Unidad 3 Gestión, planeamiento e implementación de un espacio		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de diagramar el desarrollo de un diseño paisajístico según los pasos detallados.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. La planificación 2. Elaboración del cronograma 3. Planteamiento del presupuesto 4. La implementación del jardín 5. Supervisión del proyecto 		

Unidad 4 Green Design en proyectos urbanos y rurales		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de explicar y aplicar soluciones estratégicas diseñadas según el entorno y el contexto de intervención.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plantas comerciales 2. Techo verde 3. Jardín vertical 4. Diseño de interiores y exteriores con plantas 5. Recuperación del paisaje 6. Intervenciones en espacios urbanos y rurales 		

IV. Metodología

Modalidad Presencial

En el desarrollo de la asignatura, se aplicará una metodología activa, con un aprendizaje experiencial y un aprendizaje orientado a proyectos, para así obtener los resultados esperados, mediante la concepción y aplicación de conocimientos específicos con el objetivo de fomentar la participación estratégica de los estudiantes en contextos en los que aprendan haciendo y reflexionando sobre situaciones y actividades de un espacio, lo que ayuda para aplicar los conocimientos a los proyectos prácticos en un contexto real.

V. Evaluación

Modalidad Presencial

Rubros	Unidad por evaluar	Fecha	Entregable / Instrumento	Peso parcial	Peso total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Evaluación individual teórica / Prueba objetiva	0 %	
Consolidado 1 C1	1	Semana 1 - 4	Evaluación individual teórico-práctica / Prueba de desarrollo	40 %	20 %
	2	Semana 5 - 7	Ejercicios grupales de desarrollo de conceptos - Exposición / Portafolio (Rúbrica)	60 %	
Evaluación parcial EP	1 y 2	Semana 8	Evaluación individual teórico-práctica / Prueba de desarrollo	25 %	
Consolidado 2 C2	3	Semana 9 - 12	Exposición individual - aplicación de conceptos / Rúbrica de evaluación	40 %	20%
	4	Semana 13 - 15	Trabajo práctico grupal - Intervención de espacio / Rúbrica de evaluación	60 %	
Evaluación final EF	Todas las unidades	Semana 16	Trabajo práctico individual - Implementación de espacio / Rúbrica de evaluación	35%	
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades	Fecha posterior a la evaluación final	Aplica		

* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

Fórmula para obtener el promedio:

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

VI. Bibliografía

Básica

Sebastián, S. (2010). *Landscape: out of the city*. Instituto Monsa de Ediciones.

<https://at1z.short.gy/gkagBo>



Complementaria

Minguet, J. (2010). *Landscape: out of the city*. Instituto Monsa de Ediciones.

Pérez, J. (2016). *Arquitectura del paisaje: forma y materia*. Editorial Universitat Politècnica Valencia.

Vivero Forestal de la Universidad Nacional Agraria La Molina (2017). *Árboles y palmeras del vivero forestal*. [Autor]