

# SÍLABO

## Paisajismo

|                      |                        |                 |                  |   |
|----------------------|------------------------|-----------------|------------------|---|
| <b>Código</b>        | ASUC01661              | <b>Carácter</b> | Electivo         |   |
| <b>Prerrequisito</b> | 140 créditos aprobados |                 |                  |   |
| <b>Créditos</b>      | 3                      |                 |                  |   |
| <b>Horas</b>         | <b>Teóricas</b>        | 2               | <b>Prácticas</b> | 2 |
| <b>Año académico</b> | 2024                   |                 |                  |   |

### I. Introducción

---

Paisajismo una asignatura electiva de especialidad. Su requisito es haber aprobado 140 créditos. Desarrolla, a nivel intermedio, las competencias específicas Diseño Arquitectónico y Diseño Urbano. En virtud de lo anterior, su relevancia reside en brindar al estudiante conocimientos específicos en paisajismo.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son los siguientes: Teoría y conceptos de paisajismo, el paisaje rural y urbano, ecosistema, planificación y gestión de proyectos, criterios y estrategias de intervención.

---

### II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

---

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de explicar y aplicar los conceptos y fundamentos indispensables del paisajismo para la concepción de proyectos en espacios privados y públicos (jardines, parques, territorios verdes o en transición del espacio rural y la ciudad, etc.).

---

### III. Organización de los aprendizajes

| <b>Unidad 1</b><br><b>Historia, conceptos y elementos específicos del paisajismo</b> |  | <b>Duración en horas</b> | 16 |
|--|--|--------------------------|----|
| <b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>   | Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de identificar una intervención paisajística, sus elementos de diseño e iluminación para un contexto determinado.   |                          |    |
| <b>Ejes temáticos</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El paisajismo en la historia</li> <li>2. Conceptos específicos</li> <li>3. Premisas, elementos y principios del diseño</li> <li>4. Elementos del diseño paisajista</li> <li>5. Estilos de jardines</li> <li>6. La iluminación en el diseño paisajístico</li> </ol> |                          |    |

| <b>Unidad 2</b><br><b>La Agronomía y la Botánica como aliados del paisajismo</b> |   | <b>Duración en horas</b> | 16 |
|--|---|--------------------------|----|
| <b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>                                     | Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de elegir la vegetación y el tratamiento adecuado, considerando el ecosistema inmediato.   |                          |    |
| <b>Ejes temáticos</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tipo de vegetación</li> <li>2. Plantas ornamentales</li> <li>3. Fauna existente</li> <li>4. Influencia de energías naturales</li> <li>5. Tipos de suelos y sustratos</li> <li>6. Riego y drenaje</li> <li>7. Abonos, agroquímicos y biofertilizantes</li> </ol> |                          |    |

| <b>Unidad 3</b><br><b>Gestión, planeamiento e implementación de un espacio</b> |  | <b>Duración en horas</b> | 16 |
|--|--|--------------------------|----|
| <b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>                                   | Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de diagramar el desarrollo de un diseño paisajístico según los pasos detallados.  |                          |    |
| <b>Ejes temáticos</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La planificación</li> <li>2. Elaboración del cronograma</li> <li>3. Planteamiento del presupuesto</li> <li>4. La implementación del jardín</li> <li>5. Supervisión del proyecto</li> </ol> |                          |    |

| <b>Unidad 4</b><br><b>Green Design en proyectos urbanos y rurales</b> |  | <b>Duración en horas</b> | 16 |
|---|--|--------------------------|----|
| <b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>                          | Al finalizar la Unidad, el estudiante será capaz de explicar y aplicar soluciones estratégicas diseñadas según el entorno y el contexto de intervención.   |                          |    |
| <b>Ejes temáticos</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Plantas comerciales</li> <li>2. Techo verde</li> <li>3. Jardín vertical</li> <li>4. Diseño de interiores y exteriores con plantas</li> <li>5. Recuperación del paisaje</li> <li>6. Intervenciones en espacios urbanos y rurales</li> </ol> |                          |    |

#### IV. Metodología

##### Modalidad Presencial

En el desarrollo de la asignatura, se aplicará una metodología activa, con un aprendizaje experiencial y un aprendizaje orientado a proyectos, para así obtener los resultados esperados, mediante la concepción y aplicación de conocimientos específicos con el objetivo de fomentar la participación estratégica de los estudiantes en contextos en los que aprendan haciendo y reflexionando sobre situaciones y actividades de un espacio, lo que ayuda para aplicar los conocimientos a los proyectos prácticos en un contexto real.

#### V. Evaluación

##### Modalidad Presencial

| Rubros                       | Unidad por evaluar | Fecha                                 | Entregable / Instrumento  | Peso parcial | Peso total |
|------------------------------|--------------------|---------------------------------------|---|--------------|------------|
| Evaluación de entrada        | Prerrequisito      | Primera sesión                        | Evaluación individual teórica / <b>Prueba objetiva</b>                                    | 0 %          |            |
| Consolidado 1<br><b>C1</b>   | 1                  | Semana 1 - 4                          | Evaluación individual teórico-práctica / <b>Prueba de desarrollo</b>                      | 40 %         | 20 %       |
|                              | 2                  | Semana 5 - 7                          | Ejercicios grupales de desarrollo de conceptos - Exposición / <b>Portafolio (Rúbrica)</b> | 60 %         |            |
| Evaluación parcial <b>EP</b> | 1 y 2              | Semana 8                              | Evaluación individual teórico-práctica / <b>Prueba de desarrollo</b>                      | 25 %         |            |
| Consolidado 2<br><b>C2</b>   | 3                  | Semana 9 - 12                         | Exposición individual - aplicación de conceptos / <b>Rúbrica de evaluación</b>            | 40 %         | 20%        |
|                              | 4                  | Semana 13 - 15                        | Trabajo práctico grupal - Intervención de espacio / <b>Rúbrica de evaluación</b>          | 60 %         |            |
| Evaluación final <b>EF</b>   | Todas las unidades | Semana 16                             | Trabajo práctico individual - Implementación de espacio / <b>Rúbrica de evaluación</b>    | 35%          |            |
| Evaluación sustitutoria *    | Todas las unidades | Fecha posterior a la evaluación final | <b>Aplica</b>   |              |            |

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

##### Fórmula para obtener el promedio:

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

#### VI. Bibliografía

##### Básica

Sebastián, S. (2010). *Landscape: out of the city*. Instituto Monsa de Ediciones.

<https://at1z.short.gy/gkagBo>



**Complementaria**

Minguet, J. (2010). *Landscape: out of the city*. Instituto Monsa de Ediciones.

Pérez, J. (2016). *Arquitectura del paisaje: forma y materia*. Editorial Universitat Politècnica Valencia.

Vivero Forestal de la Universidad Nacional Agraria La Molina (2017). *Árboles y palmeras del vivero forestal*. [Autor]