

Escuela de Posgrado

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN
EDUCACIÓN SUPERIOR

Tesis

**Perspectiva de estudiantes y docentes sobre la influencia
de una metodología de enseñanza con elementos
culturales en el aprendizaje de las habilidades
matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021**

Jose Martin Borja Eguilas
Rudy Walter Flores Durand
Victor Arturo Rojas Hervacio

Para optar el Grado Académico de
Maestro en Educación con Mención en
Docencia en Educación Superior

Huancayo, 2023

INFORME DE CONFORMIDAD DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

A : Mg. JAIME SOBRADOS TAPIA
Director Académico de la Escuela de Posgrado
DE : **Mag. Luis Víctor Quispe Núñez**
Asesor del Trabajo de Investigación
ASUNTO : Remito resultado de evaluación de originalidad de Trabajo de Investigación
FECHA : 19/07/2023

Con sumo agrado me dirijo a vuestro despacho para saludarlo y en vista de haber sido designado Asesor del Trabajo de Investigación titulado "PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES Y DOCENTES SOBRE LA INFLUENCIA DE UNA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA CON ELEMENTOS CULTURALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES MATEMÁTICAS EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE UCAYALI, 2021", perteneciente a **Bach. RUDY WALTER FLORES DURAND; Bach. JOSÉ MARTÍN BORJA EGUILAS y Bach. VICTOR ARTURO ROJAS HERVACIO**, de la **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**; se procedió con la carga del documento a la plataforma "Turnitin" y se realizó la verificación completa de las coincidencias resaltadas por el software dando por resultado **18 %** de similitud (informe adjunto) sin encontrarse hallazgos relacionados a plagio. Se utilizaron los siguientes filtros:

- Filtro de exclusión de bibliografía SI NO
- Filtro de exclusión de grupos de palabras menores SI NO
- Exclusión de fuente por trabajo anterior del mismo estudiante SI NO

En consecuencia, se determina que el trabajo de investigación constituye un documento original al presentar similitud de otros autores (citas) por debajo del porcentaje establecido por la Universidad.

Recae toda responsabilidad del contenido de la tesis sobre el autor y asesor, en concordancia a los principios de legalidad, presunción de veracidad y simplicidad, expresados en el Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales - RENATI y en la Directiva 003-2016-R/UC.

Esperando la atención a la presente, me despido sin otro particular y sea propicia la ocasión para renovar las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,

Mg. Luis Víctor Quispe Núñez
DNI. N° **46103259**

Arequipa
Av. Los Incas S/N,
José Luis Bustamante y Rivero
(054) 412 030

Calle Alfonso Ugarte 607, Yanahuara
(054) 412 030

Huancayo
Av. San Carlos 1980
(064) 481 430

Cusco
Urb. Manuel Prado - Lote B, N° 7 Av. Collasuyo
(084) 480 070

Sector Angostura KM. 10,
carretera San Jerónimo - Saylla
(084) 480 070

Lima
Av. Alfredo Mendiola 5210, Los Olivos
(01) 213 2760

Firmado digitalmente por:
QUISPE NUÑEZ Luis Víctor
FAU 20143700136 soft
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 19/07/2023 18:48:16-0500



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, BORJA EGUILAS JOSÉ MARTÍN, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 15709107, de la **MAESTRÍA EN EDUCACION CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Continental, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. El Trabajo de Investigación titulado "**PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES Y DOCENTES SOBRE LA INFLUENCIA DE UNA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA CON ELEMENTOS CULTURALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES MATEMÁTICAS EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE UCAYALI, 2021**", es de mi autoría, el mismo que presento para optar el Grado Académico de **MAESTRO EN EDUCACION CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**.
2. El Trabajo de Investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
3. El Trabajo de Investigación es original e inédito, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

Lima, 19 de Julio de 2023.



BORJA EGUILAS JOSÉ MARTÍN
DNI. N° 15709107



Huella

Arequipa
Av. Los Incas S/N,
José Luis Bustamante y Rivero
(054) 412 030

Calle Alfonso Ugarte 607, Yanahuara
(054) 412 030

Huancayo
Av. San Carlos 1980
(064) 481 430

Cusco
Urb. Manuel Prado - Lote B, N° 7 Av. Collasuyo
(084) 480 070

Sector Angostura KM. 10,
carretera San Jerónimo - Saylla
(084) 480 070

Lima
Av. Alfredo Mendiola 5210, Los Olivos
(01) 213 2760

Jr. Junín 355, Miraflores
(01) 213 2760

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, FLORES DURAND, RUDY WALTER, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 40277332, de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Continental, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. El Trabajo de Investigación titulado "PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES Y DOCENTES SOBRE LA INFLUENCIA DE UNA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA CON ELEMENTOS CULTURALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES MATEMÁTICAS EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE UCAYALI, 2021", es de mi autoría, el mismo que presento para optar el Grado Académico de MAESTRO EN EDUCACIÓN.
2. El Trabajo de Investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
3. El Trabajo de Investigación es original e inédito, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

Lima, 20 de Julio de 2023.



FLORES DURAND, RUDY WALTER
DNI. N° 40277332



Huella

Arequipa
Av. Los Incas S/N,
José Luis Bustamante y Rivero
(054) 412 030

Calle Alfonso Ugarte 607, Yanahuara
(054) 412 030

Huancayo
Av. San Carlos 1980
(064) 481 430

Cusco
Urb. Manuel Prado - Lote B, N° 7 Av. Collasuyoc
(084) 480 070

Sector Angostura KM. 10,
carretera San Jerónimo - Saylla
(084) 480 070

Lima
Av. Alfredo Mendiola 5210, Los Olivos
(01) 213 2760

Jr. Junín 355, Miraflores
(01) 213 2760

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, ROJAS HERVACIO, VICTOR ARTURO, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 10409184, de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Continental, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. El Trabajo de Investigación titulado "PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES Y DOCENTES SOBRE LA INFLUENCIA DE UNA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA CON ELEMENTOS CULTURALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES MATEMÁTICAS EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE UCAYALI, 2021", es de mi autoría, el mismo que presento para optar el Grado Académico de MAESTRO EN MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR.
2. El Trabajo de Investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
3. El Trabajo de Investigación es original e inédito, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

Lima, 19 de julio de 2023.



ROJAS HERVACIO VICTOR ARTURO
DNI. N° 10409184



Huella

Arequipa
Av. Cnel. Torres S/N,
Jardín Las Buitras Norte y Rímac
(054) 412 030

Calle Alfonso Ugarte 001, Yanahuara
(054) 412 030

Huancayo
Av. San Carlos 1980
(064) 481 430

Cusco
Urb. Manuel Prado, Intero. Nº 7 / Av. Callacaya
(084) 481 070

Sector Argonoma KM 10,
Carretera San Jerónimo - Saylla
(084) 481 070

Lima
Av. Alfredo Mendocino 520, Los Olivos
(01) 213 2700

Av. Jirón 355, Miraflores
(01) 213 2700

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
2	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	1%
3	helvia.uco.es Fuente de Internet	1%
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	funes.uniandes.edu.co Fuente de Internet	1%
7	investigadoressinfronteras.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Continental Trabajo del estudiante	<1%

Índice

Agradecimiento	17
Índice	18
Resumen	23
Abstract	24
Introducción	25
Capítulo I: Planteamiento del estudio	16
1.1. Planteamiento y formulación del problema.....	16
1.1.1. Planteamiento del problema.....	16
1.1.2. Formulación del problema	18
1.2. Determinación de objetivos	20
1.2.1. Objetivo general	20
1.2.2. Objetivos específicos.....	20
1.3. Justificación e importancia del estudio	21
1.3.1. Justificación teórica.....	21
1.3.2. Justificación práctica.....	21
1.3.3. Justificación social.....	22
1.4. Limitaciones de la presente investigación	22
Capítulo II: Marco teórico	23
2.1. Antecedentes de la investigación.....	23
2.2. Bases teóricas:.....	28
2.2.1. Metodología de enseñanza que incluye elementos culturales.....	28
2.2.2. Habilidades matemáticas.....	39
2.2.3. Relación de la metodología de enseñanza que incluye elementos culturales y el aprendizaje de las habilidades matemáticas.....	48
2.3. Definición de términos básicos.....	49
Capítulo III: Variables	53
3.1. Metodología de enseñanza	53
3.2. Habilidades matemáticas	54

3.4. Operacionalización de variables	55
3.4.1. Matriz de operacionalización de las variables	56
Capítulo IV: Metodología del estudio	59
4.1. Método, tipo o alcance de investigación	59
4.1.1. Método.....	59
4.1.2. Tipo de investigación.....	59
4.2. Diseño de la investigación.....	60
4.3. Población y muestra.....	60
4.3.1. Población.	60
4.3.2. Muestra.	61
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	61
4.4.1. Técnicas.	61
4.4.2. Instrumentos.	63
4.5. Técnicas de análisis de datos	65
Capítulo V: Resultados	66
5.1. Resultados y análisis	66
5.1.1. Resultados del objetivo general.	66
5.1.2. Resultados del objetivo específico 1.	70
5.1.3. Resultados del objetivo específico 2.....	76
5.1.4. Resultados del objetivo específico 3.....	83
5.1.5. Resultados del objetivo específico 4.....	88
5.1.6. Resultados del objetivo específico 5.....	93
5.1.7. Resultados del objetivo específico 6.....	97
5.2. Discusiones de resultados	102
Conclusiones.....	109
Recomendaciones.....	112
Apreciaciones.....	114
Referencias Bibliográficas	115
Apéndice	124

Índice de figuras

Figura 1. Instituciones que tienen programas con un componente de educación bilingüe intercultural en Perú	26
Figura 2. Características para abordar una metodología basadas en la interculturalidad.....	35
Figura 3. Dimensiones o componentes en la comunicación intercultural.....	36
Figura 4. Dimensiones planteadas por Peñalva y Leiva	37
Figura 5. Aproximación conceptual de las habilidades matemáticas.....	39
Figura 6. Características de las habilidades matemáticas.....	42
Figura 7. Características del talento matemático	43
Figura 8. Nueve características definitorias del talento humano	44
Figura 9. Dimensiones de las habilidades matemáticas por Chamorro.....	45
Figura 10. Definiciones de habilidades matemáticas expuestas por Polya y otros	46
Figura 11. Definición conceptual y operacional de la metodología de enseñanza.	53
Figura 12. Definición conceptual y operacional de las habilidades matemáticas.	54
Figura 13. Matriz operacional de la metodología de enseñanza con elementos culturales.....	56
Figura 14. Matriz operacional de las habilidades matemáticas.....	57
Figura 15. Proporción de estudiantes para pertenecer a la muestra	61
Figura 16. Características del focus group	62
Figura 17. Divergencia - Analizar la perspectiva de los estudiantes sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el	

aprendizaje de las habilidades matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021. 66

Figura 18. Convergencia - Analizar la perspectiva del docente sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el aprendizaje de las habilidades matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021..... 69

Figura 19. Divergencia - Describir las características de la metodología de enseñanza con elementos culturales, desde la perspectiva de estudiantes de una universidad privada de Ucayali, 2021. 71

Figura 20. Convergencia - Describir las características de la metodología de enseñanza con elementos culturales, desde la perspectiva del docente en una universidad privada de Ucayali, 2021. 74

Figura 21. Divergencia - Describir las características de las habilidades matemáticas, desde la perspectiva de estudiantes en una universidad privada de Ucayali, 2021..... 77

Figura 22. Convergencia - Describir las características de las habilidades matemáticas, desde la perspectiva del docente de una universidad privada de Ucayali, 2021..... 81

Figura 23. Divergencia - Analizar la perspectiva del estudiante sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el aprendizaje de los conocimientos básicos en matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021. 85

Figura 24. Convergencia - Analizar la perspectiva del docente sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el aprendizaje de los conocimientos básicos en las matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021..... 86

Figura 25. Divergencia - Analizar la perspectiva del estudiante sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el dominio de las habilidades traductoras en las matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021.	89
Figura 26. Convergencia - Analizar la perspectiva del docente sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el dominio de las habilidades traductoras en las matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021.	91
Figura 27. Divergencia - Analizar la perspectiva del estudiante sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en la formación de las habilidades operativas en las matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021.	93
Figura 28. Convergencia - Analizar la perspectiva del docente sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en la formación de las habilidades operativas de las matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021.	96
Figura 29. Divergencia - Analizar la perspectiva del estudiante sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales sobre el dominio de las habilidades metacognitivas en una universidad privada de Ucayali, 2021.	98
Figura 30. Convergente - Analizar la perspectiva del docente sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales sobre el dominio de las habilidades metacognitivas en las matemáticas en una universidad privada de Ucayali, 2021.	100

Resumen

El propósito de la presente pesquisa ha sido describir la perspectiva de estudiantes y docentes sobre la influencia de una metodología de enseñanza con elementos culturales en el aprendizaje de las habilidades matemáticas en una universidad privada de Ucayali; con enfoque cualitativo, descriptivo y de diseño fenomenológico, participaron docentes y estudiantes del octavo y décimo ciclo de pre grado universitario de un Programa de Educación Básica Bilingüe Intercultural (EBBI). Se aplicaron entrevistas para cuatro expertos y focus group para una muestra de estudiantes. Se confiabilizó el instrumento mediante el coeficiente V Aiken y se empleó la técnica de codificación y categorización de datos para el procesamiento. Los resultados evidencian que los docentes y alumnos perciben la influencia que existe en el uso o aplicación determinante y presente de los elementos culturales en la Educación Intercultural Bilingüe (EIB); concluyendo que los alumnos perciben que la inclusión de la cultura, los elementos de su realidad y los materiales de la zona, favorecen el desarrollo de nuevos conocimientos y el logro de aprendizajes significativos y pertinentes en las habilidades matemáticas. Los docentes perciben que el uso del contexto, los recursos didácticos del propio entorno y los elementos culturales, generan aprendizajes contextualizados, desde la propia práctica con situaciones reales, que permite desarrollar conocimientos y aprendizajes significativos en el desarrollo de habilidades matemáticas.

Palabras clave: elementos culturales, educación bilingüe intercultural, habilidades matemáticas, metodología y percepción.

Abstract

The purpose of this research was to describe the perspective of students and teachers on the influence of a teaching methodology with cultural elements in the learning of mathematical skills in a private university in Ucayali; with a qualitative, descriptive and phenomenological design approach, teachers and students of the eighth and tenth cycle of university undergraduate of an Intercultural Bilingual Basic Education Program (IBBE) participated. Interviews for four experts and focus group for a sample of students were applied. The instrument was made reliable by means of the V Aiken coefficient and the data coding and categorization technique was used for processing. The results show that teachers and students perceive the influence that exists in the determining and present use or application of cultural elements in Intercultural Bilingual Education (IBE); concluding that students perceive that the inclusion of culture, elements of their reality and materials of the area, favor the development of new knowledge and the achievement of significant and relevant learning in mathematical skills. Teachers perceive that the use of the context, the didactic resources of their own environment and cultural elements, generate contextualized learning, from the own practice with real situations, which allows developing significant knowledge and learning in the development of mathematical skills.

Keywords: cultural elements, intercultural bilingual education, mathematical skills, methodology and perception.