



Universidad  
Continental

# INFRAESTRUCTURAS TERRITORIALES

Vol. 1

## CONTEXTOS PROYECTUALES

Josep Cargol Noguera  
Editor y director de la colección

INFRAESTRUCTURAS TERRITORIALES  
VOL. 1  
CONTEXTOS PROYECTUALES

# INFRAESTRUCTURAS TERRITORIALES

Vol. 1

**CONTEXTOS PROYECTUALES**

Josep Cargol Noguer  
Editor y director de la colección

CARGOL, Josep (director de la colección y editor)

Contextos proyectuales / director de la colección y editor,  
Josep Cargol Noguer. – Huancayo: Universidad Continental,  
Fondo Editorial, 2023.

(Infraestructuras territoriales; 1)

ISBN 978-612-4443-56-5 (OC)

ISBN 978-612-4443-57-2 (v. 1)

1. Infraestructura 2. Proyectos de arquitectura 3. Inversiones  
públicas 4. Perú

725 (SCDD)

Datos de catalogación Universidad Continental

Es una publicación de Universidad Continental

Contextos proyectuales. Infraestructuras territoriales vol. 1  
Josep Cargol Noguer (director de la colección y editor del vol. 1)

Primera edición  
Huancayo, noviembre de 2023  
Tiraje: 500 ejemplares

© De los autores  
© Universidad Continental SAC  
Av. San Carlos 1980, Huancayo, Perú  
Teléfono: (51 64) 481-430 anexo 7863  
Correo electrónico: fondoeditorial@continental.edu.pe  
www.universidad.continental.edu.pe

© Territorial SAC  
Av. Grau 808, 203 Barranco, Lima-Perú  
correo electrónico: territorial@territorial.cat  
www.territorial.cat

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional  
del Perú N.º 2023-10570

ISBN 978-612-4443-56-5 (OC)

ISBN 978-612-4443-57-2 (v. 1)

Coordinación editorial: María de los Ángeles Gutiérrez  
Asistentes de edición (elaboración de mapas y sus textos):  
Lucero Romero, Fresia De La Cruz, Antony Tinoco  
Diagramación: Lucero Romero, Olenka Macassi, Cristian Yarasca  
Diseño de cubierta: Josep Cargol, Cristian Yarasca  
Corrección de textos: Roy Vega Jácome  
Cuidado de edición: Jullisa Falla Aguirre, Fondo Editorial

Impreso en Perú / Printed in Peru

Impresión: Tarea Asociación Gráfica Educativa  
Pasaje María Auxiliadora 156, Breña - Lima  
Noviembre, 2023

La obra ha sido sometida al proceso de arbitraje o revisión de pares antes de su divulgación. Su contenido es responsabilidad exclusiva de sus autores y no refleja necesariamente la opinión de la Universidad Continental. Queda prohibida la reproducción por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del autor y de la Universidad Continental.

# CONTENIDO

PRÓLOGO .....	7
ARQUITECTURA, INFRAESTRUCTURA Y TERRITORIO.....	9
MAPAS / TEXTOS .....	10
INFRAESTRUCTURAS TERRITORIALES.....	11
TERRITORIOS PERUANOS .....	12
MAPA PROYECTOS .....	14
MAPA PISOS ALTITUDINALES .....	38
MAPA INSERCIÓN EN EL TERRITORIO .....	40
MAPA INFRAESTRUCTURAS .....	42
CLAVES PROYECTUALES .....	44
PROYECTOS: JANCA .....	46
PROYECTOS: PUNA .....	60
PROYECTOS: SUNI .....	88
PROYECTOS: QUECHUA .....	142
PROYECTOS: YUNGA .....	198
PROYECTOS: CHALA .....	216
PROYECTOS: RUPA-RUPA .....	246
PROYECTOS: OMAGUA .....	254
DIÁLOGOS .....	302
DOCENTES .....	308
PARTICIPANTES .....	312
BIBLIOGRAFÍA .....	314
EXPOSICIONES .....	315
PORTADA DEL VOLUMEN 2 .....	316
PORTADA DEL VOLUMEN 3 .....	317

# PRÓLOGO

Difícilmente se puede enseñar arquitectura sin reconocer nuestra posición en el espacio y el tiempo. La arquitectura misma está compuesta de espacio y tiempo. Josep Cargol, en su Taller de Infraestructuras Territoriales, reflejado en este volumen Contextos Proyectuales, reconoce el espacio del territorio peruano y se ubica en el presente con la intención de crear escenarios posibles para el futuro de dicho territorio.

En el Perú, el legado que nos dejaron los que nos antecedieron en este territorio es esencial para esbozar los escenarios futuros. La transformación antrópica del territorio fue esencialmente a escala del paisaje, mediante la construcción de infraestructuras que permitieron domesticarlo con el propósito de incrementar la biodiversidad.

Siglos más tarde, el investigador prusiano Alexander von Humboldt inventó el concepto contemporáneo de naturaleza a partir de su famosa sección de los Andes centrales. Pasaría más de siglo y medio para que el geógrafo peruano Pulgar Vidal añadiese la capa antrópica y cultural a esta sección, y estableciera las ocho regiones altitudinales interpretadas desde las condiciones productivas, culturales e infraestructurales del territorio, lo cual abrió paso a su interpretación desde la disciplina arquitectónica.

Cuando en el 2009 Josep se integró al Taller de Proyectos de Fin de Carrera de la PUCP que entonces dirigía, la pregunta que nos hicimos fue cómo transformar este legado en una herramienta pedagógica de diseño. Los centros de innovación tecnológicos (CITE), creados pocos años antes por el Ministerio de la Producción, constituían una gran oportunidad para enraizar proyectos de arquitectura a lo largo de la sección de Pulgar Vidal. La metodología de investigación proyectual fue madurando y perfeccionándose con los años y los proyectos de los alumnos.

El Taller de Infraestructuras Territoriales, de la Universidad Continental prosigue con esta investigación. El espacio territorial y el tiempo contemporáneo son tomados aquí como fundamentos para crear escenarios posibles que tienen el potencial de cambiar radicalmente la realidad e incrementar, mediante la acción antrópica, la calidad ambiental y la calidad de vida.

Los proyectos presentados en esta publicación muestran que es posible realizar una investigación proyectual basada en el diseño multiescalar, iterando desde la escala del territorio a aquella del detalle. Los productos de esta investigación, basados en el rol infraestructural de la arquitectura, están anclados a la realidad física y cultural de nuestro territorio. Los arquitectos formados con esta metodología tendrán las herramientas para transformar una realidad cada vez más compleja y retadora como la peruana.

Jean Pierre Crousse

“El espejo acrecienta unas veces el valor de las cosas, otras lo niegan. No todo lo que parece valer fuera del espejo resiste cuando se refleja. Las ciudades gemelas no son iguales, porque nada de lo que existe o sucede en Valdrada es simétrico: a cada rostro y gesto responden desde el espejo un rostro o gesto invertido punto por punto. Las dos Valdradas viven la una para la otra, mirándose constantemente a los ojos, pero no se aman”.

“Las ciudades y los ojos. 1”, en *Las ciudades invisibles*, de Ítalo Calvino (p. 19)

*Espèces d'espaces*, de Georges Perec  
(París, Éditions Galilée, 1974)



Cruzando el paso de Ticlio (+4815 m s. n. m.)  
©Josep Cargol. Viaje Huancayo-Lima con el Tren Central (abril de 2015)  
Taller 5 MisturArquitectura (2012-2018). EAP de Arquitectura de la Universidad Continental

“Siempre tuve la ilusión y la esperanza de que con un pinchazo de aguja sería posible curar las enfermedades. El principio de recuperar la energía de un punto enfermo o cansado por medio de un simple pinchazo tiene que ver con la revitalización de ese punto y del área que hay a su alrededor”.

“Creo que podemos y debemos aplicar algunas ‘magias’ de la medicina de las ciudades, pues muchas están enfermas, algunas casi en estado terminal. Del mismo modo en que la medicina necesita de la interacción entre el médico y el paciente, en urbanismo también es necesario hacer que la ciudad reaccione. Tocar un área de tal modo que pueda ayudar a curar, mejorar, crear reacciones positivas en cadena. Es necesario intervenir para revitalizar, hacer que el organismo trabaje de otro modo”.

*Acupuntura urbana*, de Jaime Lerner  
(Rio de Janeiro, Editora Record, 2003)  
(IAAC [Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya], Barcelona, 2005)

## ARQUITECTURA, INFRAESTRUCTURA Y TERRITORIO

La brecha **INFRAESTRUCTURAL** en el Perú supera los 110 000 millones de dólares en todo el territorio solo en educación. No hay un estimado preciso total entre todas las necesidades de hábitat, educación, comercio, cultura, deporte, transporte, energía y salud para el territorio nacional, pero capturar la fragilidad de las actividades en el territorio es parte del propósito del taller.

Por otro lado, por la incidencia **GLOBAL** de la coyuntura del coronavirus en general, así como en los procesos pedagógicos (2020-2022), aumentando la esencia misma de la conectividad total como no se había manifestado anteriormente, nos interesa la óptica de esta realidad planetaria como empuje de investigación, especulación y visión de los sistemas infraestructurales vinculados al territorio, sin dejar de lado el nuevo hábitat necesario para el desarrollo de las actividades.

Nos insertamos en el territorio operando con las lógicas de funcionamiento desde los componentes que lo definen. A través de los ciclos, esta oportunidad incide en un eje **LOCAL** de infraestructura natural, desarrollado en seis territorios en que se ha enfocado el Taller de Infraestructuras Territoriales: la costa de Lima Metropolitana de Ancón a Pucusana, el valle del Rímac desde Ticlio hasta el puerto del Callao, el sistema endorreico del Titicaca, el sistema de la costa de Tumbes a Tacna y el sistema de los Andes desde Cajamarca hasta Puno.

La naturaleza híbrida y polifuncional de las infraestructuras adaptadas y adaptativas al territorio forma parte de la capacidad de generar un programa, un **CONTENIDO**, por tanto, de carácter propositivo, en un contexto determinado, con una investigación paralela con empatía para el desarrollo social, económico y regional.

El pasado educador de las culturas precolombinas con el manejo infraestructural del territorio y el paisaje, el presente frágil de la brecha infraestructural, social y económica, así como la peculiaridad del impacto sobre las nuevas maneras de vivir, son los insumos para una visión futura transformadora de la realidad hacia un mejor entendimiento con el territorio, el paisaje y la naturaleza y parte del **CONCEPTO** proyectual.

La lógica pedagógica **VERTICAL** del Proyecto Final de Carrera, que incorpora los talleres de proyectos de los dos últimos niveles de la carrera y, en paralelo, los temas vinculados con los talleres de Investigación, permite incorporar el aprendizaje en equipo de forma simultánea en espacio y tiempo.

El Taller de Infraestructuras Territoriales ha visualizado más de trescientas propuestas proyectuales de los participantes a lo largo de diez ciclos (siete regulares y tres de verano), entre agosto de 2019 y febrero de 2023, y pone a debate, a través de una muestra de veintiocho proyectos insertados en sus respectivos **CONTEXTOS** proyectuales, las vinculaciones de la arquitectura con su pertinencia **TERRITORIAL**.

Josep Cargol Noguera  
Coordinador del Taller Infraestructuras Territoriales



Universidad  
Continental

EAP de  
Arquitectura



La naturaleza híbrida y polifuncional de las Infraestructuras adaptadas y adaptativas al territorio forman parte de la capacidad de generar un programa, un **CONTENIDO**, por tanto, de carácter propositivo, en un contexto determinado, con una investigación paralela con empatía para el desarrollo social, económico y regional.

El pasado educador de las culturas precolombinas con el manejo infraestructural del territorio y el paisaje, el presente frágil de la brecha infraestructural, social y económica, así como la peculiaridad del impacto sobre las nuevas maneras de vivir, son los insumos para una visión futura transformadora de la realidad hacia un mejor entendimiento con el territorio, el paisaje y la naturaleza y parte del **CONCEPTO** proyectual.

El Taller de Infraestructuras Territoriales ha visualizado más de 300 propuestas proyectuales de los participantes a lo largo de 10 ciclos (7 regulares y 3 de verano), entre agosto de 2019 y febrero de 2023, y pone a debate, a través de una muestra de 28 proyectos insertados en sus respectivos **CONTEXTOS** proyectuales, las vinculaciones de la arquitectura con su pertinencia territorial.

ISBN: 978-612-4443-56-5



9786124443565