

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**

Escuela Académico Profesional de Odontología

Tesis

**Asociación del nivel de ansiedad entre musicoterapia y  
aromaterapia en aplicación de anestesia local en niños  
en IPRESS 12350, Ayacucho-2022**

Anthony Edward Joyo Urbina  
Marilyn Albina Moreyra Taipe

Para optar el Título Profesional de  
Cirujano Dentista

Huancayo, 2023

## INFORME DE CONFORMIDAD DE ORIGINALIDAD DE TESIS

**A** : CLAUDIA MARÍA TERESA UGARTE TABOADA  
Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud

**DE** : LIZETH ROSARIO VILLAVERDE MOSCOL  
Asesor de tesis

**ASUNTO** : Remito resultado de evaluación de originalidad de tesis

**FECHA** : 27 de Octubre de 2023

---

Con sumo agrado me dirijo a vuestro despacho para saludarlo y en vista de haber sido designado asesor de la tesis titulada: "ASOCIACIÓN DEL NIVEL DE ANSIEDAD ENTRE MUSICOTERAPIA Y AROMATERAPIA EN APLICACIÓN DE ANESTESIA LOCAL EN NIÑOS EN IPRESS 12350, AYACUCHO-2022 ", perteneciente al/la/los/las estudiante(s) Anthony Edward Joyo Urbina y Marilyn Albina Moreyra Taipe , de la E.A.P. de Odontología; se procedió con la carga del documento a la plataforma "Turnitin" y se realizó la verificación completa de las coincidencias resaltadas por el software dando por resultado 16 % de similitud (informe adjunto) sin encontrarse hallazgos relacionados a plagio. Se utilizaron los siguientes filtros:

- Filtro de exclusión de bibliografía SI  NO
  
- Filtro de exclusión de grupos de palabras menores SI  NO   
(Nº de palabras excluidas: 5 )
  
- Exclusión de fuente por trabajo anterior del mismo estudiante SI  NO

En consecuencia, se determina que la tesis constituye un documento original al presentar similitud de otros autores (citas) por debajo del porcentaje establecido por la Universidad.

Recae toda responsabilidad del contenido de la tesis sobre el autor y asesor, en concordancia a los principios de legalidad, presunción de veracidad y simplicidad, expresados en el Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales – RENATI y en la Directiva 003-2016-R/UC.

Esperando la atención a la presente, me despido sin otro particular y sea propicia la ocasión para renovar las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,



Lizeth Rosario Moscol  
Cruzma Dentista  
C.O.P. 28125

---

Asesor de tesis

## **DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD**

Yo, Marilyn Albina Moreyra Taipe, identificada con Documento Nacional de Identidad No. 72630341, de la E.A.P. de Odontología de la Facultad de Ciencias de la Salud la Universidad Continental, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. La tesis titulada: "ASOCIACIÓN DEL NIVEL DE ANSIEDAD ENTRE MUSICOTERAPIA Y AROMATERAPIA EN APLICACIÓN DE ANESTESIA LOCAL EN NIÑOS EN IPRESS 12350, AYACUCHO-2022", es de mi autoría, la misma que presento para optar el Título Profesional de Cirujano Dentista.
2. La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
3. La tesis es original e inédita, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

26 de Octubre del 2023.



---

Marilyn Albina Moreyra Taipe

DNI. No. 72630341

## **DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD**

Yo, Anthony Edward Joyo Urbina, identificado(a) con Documento Nacional de Identidad No. 78802358, de la E.A.P. de Odontología de la Facultad de Ciencias de la Salud la Universidad Continental, declaro bajo juramento lo siguiente:

5. La tesis titulada: "ASOCIACIÓN DEL NIVEL DE ANSIEDAD ENTRE MUSICOTERAPIA Y AROMATERAPIA EN APLICACIÓN DE ANESTESIA LOCAL EN NIÑOS EN IPRESS 12350, AYACUCHO-2022", es de mi autoría, la misma que presento para optar el Título Profesional de Cirujano Dentista.
6. La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
7. La tesis es original e inédita, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
8. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

26 Octubre de 2023.



---

Anthony Edward Joyo Urbina

DNI. No. 78802358

## moreyra y joyo

### INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	1%
2	<a href="http://repositorio.upagu.edu.pe">repositorio.upagu.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
3	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://www.researchgate.net">www.researchgate.net</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
8	<a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	1%
9	<a href="#">Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru</a>	1%

Trabajo del estudiante

10	<a href="https://dspace.unach.edu.ec">dspace.unach.edu.ec</a> Fuente de Internet	< 1 %
11	<a href="https://aboutourkids.org">aboutourkids.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
12	<a href="https://repositorio.ucsg.edu.ec">repositorio.ucsg.edu.ec</a> Fuente de Internet	< 1 %
13	<a href="https://repositorio.upn.edu.pe">repositorio.upn.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
14	<a href="#">Submitted to CONACYT</a> Trabajo del estudiante	< 1 %
15	<a href="https://insumosmedicoscolombia.com">insumosmedicoscolombia.com</a> Fuente de Internet	< 1 %
16	<a href="https://produccioncientificaluz.org">produccioncientificaluz.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
17	<a href="https://es.slideshare.net">es.slideshare.net</a> Fuente de Internet	< 1 %
18	<a href="https://repositorio.unab.cl">repositorio.unab.cl</a> Fuente de Internet	< 1 %
19	<a href="https://lost-in-deep-dreams.blogspot.com.es">lost-in-deep-dreams.blogspot.com.es</a> Fuente de Internet	< 1 %
20	<a href="https://mobiroderic.uv.es">mobiroderic.uv.es</a> Fuente de Internet	< 1 %

21	<u>Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia</u> Trabajo del estudiante	< 1%
22	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	< 1%
23	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	< 1%
24	repositorio.unife.edu.pe Fuente de Internet	< 1%
25	addi.ehu.es Fuente de Internet	< 1%
26	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	< 1%
27	www.maritim.com Fuente de Internet	< 1%
28	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	< 1%
29	worldwidescience.org Fuente de Internet	< 1%
30	<u>Submitted to Universidad Alfonso X el Sabio</u> Trabajo del estudiante	< 1%
31	hnseb.gob.pe Fuente de Internet	< 1%
32	repositorio.unu.edu.pe	

	Fuente de Internet	< 1 %
33	<a href="http://repositorio.unac.edu.pe">repositorio.unac.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
34	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
35	<a href="http://rraae.cedia.edu.ec">rraae.cedia.edu.ec</a> Fuente de Internet	< 1 %
36	<a href="http://dialnet.unirioja.es">dialnet.unirioja.es</a> Fuente de Internet	< 1 %
37	<a href="http://rimag.ricest.ac.ir">rimag.ricest.ac.ir</a> Fuente de Internet	< 1 %
38	<a href="http://cybertesis.unmsm.edu.pe">cybertesis.unmsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
39	<a href="http://docta.ucm.es">docta.ucm.es</a> Fuente de Internet	< 1 %
40	<a href="http://pesquisa.bvsalud.org">pesquisa.bvsalud.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
41	<a href="http://repositorio.upla.edu.pe">repositorio.upla.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
42	<a href="http://repositorio.uwiener.edu.pe">repositorio.uwiener.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
43	<a href="http://www.clubensayos.com">www.clubensayos.com</a> Fuente de Internet	< 1 %



44	<a href="http://www.medigraphic.com">www.medigraphic.com</a> Fuente de Internet	< 1 %
45	<a href="#">Submitted to Universidad Científica del Sur</a> Trabajo del estudiante	< 1 %
46	<a href="http://dspace.espace.edu.ec">dspace.espace.edu.ec</a> Fuente de Internet	< 1 %
47	<a href="http://www.oalib.com">www.oalib.com</a> Fuente de Internet	< 1 %
48	<a href="http://elmundosalud.elmundo.es">elmundosalud.elmundo.es</a> Fuente de Internet	< 1 %
49	<a href="http://rsdjournal.org">rsdjournal.org</a> Fuente de Internet	< 1 %
50	<a href="http://www.psicologiacientifica.com">www.psicologiacientifica.com</a> Fuente de Internet	< 1 %
51	<a href="http://issuu.com">issuu.com</a> Fuente de Internet	< 1 %
52	<a href="http://repositorio.usanpedro.edu.pe">repositorio.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
53	<a href="http://revistas.unitru.edu.pe">revistas.unitru.edu.pe</a> Fuente de Internet	< 1 %
54	<a href="http://dokumen.pub">dokumen.pub</a> Fuente de Internet	< 1 %
55	<a href="http://jackson.ops.org">jackson.ops.org</a> Fuente de Internet	< 1 %

56	<b>james.webkanix.com</b> Fuente de Internet	< <b>1</b> %
57	<b>philarchive.org</b> Fuente de Internet	< <b>1</b> %
58	<b>www.semanticscholar.org</b> Fuente de Internet	< <b>1</b> %

---

Excluir citas      Activo      Excluir coincidencias      < 5 words  
 Excluir bibliografía      Activo

## Índice de contenido

Agradecimientos	11
Dedicatoria	12
Índice de contenido	13
Índice de tablas	15
Índice de figuras	16
Resumen	17
Abstract	18
Introducción	19
CAPÍTULO I: Planteamiento del estudio	20
1.1. Delimitación de la investigación	20
1.1.1. Delimitación territorial	20
1.1.2. Delimitación temporal	20
1.1.3. Delimitación conceptual	20
1.2. Planteamiento del problema	20
1.3. Formulación del problema	21
1.3.1. Problema general	21
1.3.2. Problemas específicos	21
1.4. Objetivos	22
1.4.1. Objetivo general	22
1.4.2. Objetivos específicos	22
1.5. Justificación	22
1.5.1. Justificación teórica	22
1.5.2. Justificación práctica	22
CAPÍTULO II: Marco teórico	24
2.1. Antecedentes del problema	24
2.1.1. Antecedentes nacionales	24
2.1.2. Antecedentes internacionales	25
2.2. Bases teóricas	26
2.3. Definición de términos básicos	30
CAPÍTULO III : Hipótesis y variables	32
3.1. Hipótesis	32
3.3.1. Hipótesis general	32
3.2. Identificación de variables	32
3.3. Operacionalización de variables	34
	13

CAPÍTULO IV : Metodología	35
4.1. Métodos, tipo y nivel de la investigación	35
4.1.1. Método de la investigación	35
4.1.2. Tipo de la investigación	35
4.1.3. Nivel de la investigación	35
4.2. Diseño de la investigación	35
4.3. Población y muestra	36
4.3.1. Población	36
4.3.2. Muestra	36
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección y análisis de datos	36
4.4.1. Técnicas	36
4.4.2. Instrumento de recolección de datos	36
4.4.3. Procedimiento de la investigación	38
4.5. Consideraciones éticas	39
CAPÍTULO V : Resultados	40
5.1. Presentación de los resultados	40
5.2. Prueba de hipótesis	48
Conclusiones	52
Recomendaciones	53
Referencias	54
Anexos	57

## Índice de tablas

Tabla 1.Operacionalización de variables .....	34
Tabla 2. Distribución muestral según género .....	40
Tabla 3.Distribución muestral por edad del muestreado.....	40
Tabla 4. Medida de tendencia central de edad del muestreado .....	41
Tabla 5. Distribución muestral de musicoterapia según sexo .....	41
Tabla 6. Cruzada género del paciente “Nivel de ansiedad después de la musicoterapia” .....	42
Tabla 7. Distribución muestral de musicoterapia según edad.....	43
Tabla 8. Cruzada edad del paciente “Nivel de ansiedad después de la musicoterapia” .....	44
Tabla 9. Distribución muestral de aromaterapia según sexo.....	45
Tabla 10. Cruzada género del paciente “Nivel de ansiedad después de la aromaterapia” .....	46
Tabla 11. Cruzada del paciente “Nivel de ansiedad antes de la aromaterapia” .....	46
Tabla 12. Cruzada edad del paciente “Nivel de ansiedad después de la aromaterapia” .....	47
Tabla 14. Matriz de consistencia .....	58

## Índice de figuras

Figura 1. Investigadores explicando a los estudiantes la información pertinente .....	74
Figura 2. Padre de familia firmando el consentimiento informado .....	74
Figura 3. Se le muestra a los niños el test de escala facial (FIS) a emplear .....	75
Figura 4. El niño identifica fácilmente los niveles de ansiedad .....	75
Figura 5. Grupo “A”- Musicoterapia .....	76
Figura 6. Se procede a colocar los audífonos .....	76
Figura 7. Aplicación de la anestesia local .....	77
Figura 8. Se procede a evaluar nuevamente el nivel de ansiedad .....	77
Figura 9. Grupo “A” – Aromaterapia .....	78
Figura 10. Se le coloca en las palmas de la mano una gota de esencia de lavanda .....	78
Figura 11. El paciente pediátrico percibirá el olor por un minuto .....	79
Figura 12. Aplicación de la anestesia local .....	79
Figura 13. Se procede a evaluar nuevamente el nivel de ansiedad .....	80
Figura 14. Grupo “B” – Efecto placebo .....	80
Figura 15. Se procede a aplicar el efecto placebo para la aplicación de la anestesia local. ....	81
Figura 16. Después de la aplicación de la anestesia local se procede a registrar su nivel de ansiedad.....	81

## Resumen

El objetivo general de la investigación fue establecer la asociación del nivel de ansiedad entre musicoterapia y aromaterapia en aplicación de anestesia local en niños en IPRESS 12350, Ayacucho-2022. El estudio se elaboró en base al método científico. El tipo de investigación fue aplicada y el nivel explicativo. Se aplicó un diseño experimental, de corte transversal, prospectivo y observacional. La muestra estuvo compuesta por 50 niños entre los 6 y 10 años. Para la recolección de datos se empleó el Test de Escala Facial (FIS). Este instrumento sirvió para registrar los niveles de ansiedad en una ficha de recolección. En cuanto a los resultados utilizamos, para determinar la normalidad de los datos, la prueba de Shapiro-Wilk pues la cantidad de datos es menor a 50, y con una significancia del 5 %, por lo que se aceptó la hipótesis de investigación, determinando que existe asociación del nivel de ansiedad entre musicoterapia y aromaterapia en aplicación de anestesia local en niños en IPRESS 12350, Ayacucho-2022. La conclusión indica que existe asociación del nivel de ansiedad entre musicoterapia y aromaterapia en aplicación de anestesia local en niños en IPRESS 12350, Ayacucho-2022.

**Palabras claves:** musicoterapia, aromaterapia, ansiedad, anestesia local.

## **Abstract**

The general objective of the research was to establish the association of the level of anxiety between music therapy and aromatherapy in the application of local anesthesia in children at IPRESS 12350, Ayacucho-2022. The study was carried out based on the scientific method. The type of research was applied and the explanatory level. An experimental, cross-sectional, prospective and observational design was applied. The sample was made up of 50 children between 6 and 10 years old. The Facial Scale Test (FIS) was used to collect data. This instrument was used to record anxiety levels on a collection sheet. Regarding the results, we used, to determine the normality of the data, the Shapiro-Wilk test since the amount of data is less than 50, and with a significance of 5 %, so the research hypothesis was accepted, determining that there is an association of the level of anxiety between music therapy and aromatherapy in the application of local anesthesia in children in IPRESS 12350, Ayacucho-2022. The conclusion indicates that there is an association in the level of anxiety between music therapy and aromatherapy in the application of local anesthesia in children at IPRESS 12350, Ayacucho-2022.

**Keywords:** music therapy, aromatherapy, anxiety, local anesthesia.