

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Escuela Académico Profesional de Odontología

Trabajo Académico

**Percepción estética del ángulo nasolabial e
inclinación buco-lingual del incisivo central
superior en estudiantes de un centro educativo de
El Tambo 2023**

Fiorella Villarroel Huaman

Para optar el Título de
Segunda Especialidad Profesional en Ortodoncia y Ortopedia Maxilar

Huancayo, 2023

Repositorio Institucional Continental

Trabajo Académico



Esta obra está bajo una Licencia "Creative Commons Atribución 4.0 Internacional" .

INFORME DE CONFORMIDAD DE ORIGINALIDAD DE TRABAJO ACADÉMICO

A : Claudia María Teresa Ugarte Taboada
Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud

DE : Armando Moisés Carrillo Fernández
Asesor de trabajo académico

ASUNTO : Remito resultado de evaluación de originalidad de trabajo académico

FECHA : 11 de diciembre de 2023

Con sumo agrado me dirijo a vuestro despacho para saludarlo y en vista de haber sido designado asesor del trabajo académico titulado: "PERCEPCIÓN ESTÉTICA DEL ÁNGULO NASOLABIAL E INCLINACIÓN BUCO-LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE UN CENTRO EDUCATIVO DE EL TAMBO 2023.", perteneciente al/la/los/las estudiante(s) FIORELLA VILLARROEL HUAMAN, la Segunda Especialidad en Ortodoncia y Ortopedia Maxilar; se procedió con la carga del documento a la plataforma "Turnitin" y se realizó la verificación completa de las coincidencias resaltadas por el software dando por resultado 19 % de similitud (informe adjunto) sin encontrarse hallazgos relacionados a plagio. Se utilizaron los siguientes filtros:

- Filtro de exclusión de bibliografía SI NO
- Filtro de exclusión de grupos de palabras menores (Nº de palabras excluidas: 15) SI NO
- Exclusión de fuente por trabajo anterior del mismo estudiante SI NO

En consecuencia, se determina que el trabajo académico constituye un documento original al presentar similitud de otros autores (citas) por debajo del porcentaje establecido por la Universidad.

Recae toda responsabilidad del contenido del trabajo académico sobre el autor y asesor, en concordancia a los principios de legalidad, presunción de veracidad y simplicidad, expresados en el Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales – RENATI y en la Directiva 003-2016-R/UC.

Esperando la atención a la presente, me despido sin otro particular y sea propicia la ocasión para renovar las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,



Armando Moisés Carrillo Fernández
Asesor de trabajo académico

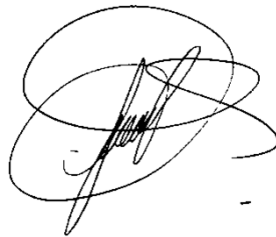
DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, FIORELLA VILLARROEL HUAMAN, identificado(a) con Documento Nacional de Identidad No. 46477043, de la Segunda Especialidad en Ortodoncia y Ortopedia Maxilar de la Facultad de Ciencias de la Salud la Universidad Continental, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. El trabajo académico titulado: "PERCEPCIÓN ESTÉTICA DEL ÁNGULO NASOLABIAL E INCLINACIÓN BUCO-LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE UN CENTRO EDUCATIVO DE EL TAMBO 2023", es de mi autoría, la misma que presento para optar el Título Profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ORTODONCIA Y ORTOPEDIA MAXILAR.
2. El trabajo académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
3. El trabajo académico es original e inédito, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

11 de DICIEMBRE de 2023.



FIORELLA VILLARROEL HUAMAN

DNI. No. 46477043

Villaroel final

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%	19%	1%	10%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Continental Trabajo del estudiante	8%
2	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	5%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
4	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	2%

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 1%

ÍNDICE

ÍNDICE	5
RESUMEN	7
ABSTRACT	8
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO	9
1.1. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	9
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
1.2.1. PROBLEMA GENERAL	10
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	10
1.3. OBJETIVOS	11
1.3.1. OBJETIVO GENERAL	11
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	11
1.4. JUSTIFICACIÓN	12
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	14
2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	14
2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES	14
2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES	14
CAPÍTULO III. HIPÓTESIS Y VARIABLES	16
3.1. HIPÓTESIS	16
3.3.1. HIPÓTESIS GENERAL	16
3.3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	16
3.2. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	16
CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA	17
4.1. MÉTODOS, TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN	17
4.1.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN	17
4.1.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN	17
4.1.3. ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN	17
4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	17
4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	17
4.3.1. POBLACIÓN	17
4.3.2. MUESTRA	18
4.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	18
4.4.1. TÉCNICAS	18
4.4.2. INSTRUMENTO	18
4.4.3. ANÁLISIS DE DATOS:	21

4.5. CONSIDERACIONES ÉTICAS	21
CAPÍTULO V. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	23
5.1. PRESUPUESTO	23
5.2. CRONOGRAMA	24
BIBLIOGRAFÍA	25
ANEXOS	27
8. INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA	32
INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA	36

RESUMEN

Introducción: Entre los elementos que influyen en la estética facial, el ángulo nasolabial e inclinación buco lingual del incisivo central superior son considerados factores determinantes para una sonrisa atractiva y armoniosa, por consecuencia en esta investigación se ha propuesto comprender cómo estos factores influyen en la percepción estética facial y la autoestima de los jóvenes, aspectos que tienen importantes implicancias tanto en la odontología estética como en la salud mental. **Objetivo:** Asociar la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la angulación buco lingual normal central superior en alumnos de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. **Metodología:** el método propuesto fue el método científico, es una investigación de tipo básica, de alcance correlacional, de diseño no experimental, transversal y prospectivo; su población conformada por 2600 estudiantes de secundaria del mencionado colegio y la muestra propuesta fue de 335 considerada con diseño muestral probabilístico aleatorio simple para poblaciones finitas, en cuanto a la técnica propuesta fue la encuesta y con respecto a los instrumentos se empleó dos cuestionarios que utilizaron la escala visual analógica, que sirvieron para que los adolescentes valoraran desde su apreciación de las variables. **Conclusiones:** en cuanto a las conclusiones esperadas está la valoración que hacen los adolescentes sobre dos aspectos que influyen en la percepción estética, estos son el ángulo nasolabial y de angulación buco lingual del incisivo central superior.

Palabras claves: percepción estética, ángulo nasolabial, inclinación buco lingual del incisivo central superior.

ABSTRACT

Introduction: Among the elements that influence facial esthetics, the nasolabial angle and bucco-lingual angulation of the upper central incisor are considered determining factors for an attractive and harmonious smile, in this research it has been proposed to understand how these factors influence facial esthetic perception and self-esteem in young people, aspects that have important implications in both esthetic dentistry and mental health. **Objective:** To associate the esthetic perception of the 100° nasolabial angle and the normal bucco-lingual inclination of the upper central incisor in high school students of Regional Polytechnic School during 2023. **Objective:** Associate the esthetic perception of the 100° nasolabial angle and the normal bucco-lingual angulation of the upper central incisor in high school students of the Regional Polytechnic School during 2023. **Methodology:** the proposed method was the scientific method, it is a basic type of research, of correlational scope, of non-experimental, transversal and prospective design; its population consisted of 2600 high school students of the mentioned school and the proposed sample was 335 considered with simple random probabilistic sampling design for finite populations, as for the proposed technique was the survey and the instruments were two questionnaires that used the visual analog scale, which were used for adolescents to assess from their appreciation of the variables. **Conclusions:** As for the expected conclusions, the adolescents evaluated two aspects that influence esthetic perception: the nasolabial angle and the bucco-lingual inclination of the upper central incisor.

Key words: esthetic perception, nasolabial angle, bucco-lingual angulation of the upper central incisor.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.1. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

La percepción estética del rostro y la sonrisa cumplen un rol fundamental en la autoimagen y la confianza de los individuos, especialmente durante la adolescencia, una etapa en la que la apariencia física cobra gran importancia (1).

Entre los elementos que influyen en la estética facial, el ángulo nasolabial e inclinación buco lingual del incisivo central superior son considerados factores determinantes para una sonrisa atractiva y armoniosa. Sin embargo, en El Tambo, distrito de la ciudad de Huancayo, en el año 2023, existe una escasez de estudios que aborden específicamente la percepción estética del ángulo nasolabial y angulación buco lingual del incisivo central superior de jóvenes del nivel secundaria.

La población estudiantil de secundaria representa una muestra relevante para abordar este problema, ya que se encuentra en una fase de desarrollo facial y emocional clave, en la cual la percepción de la propia apariencia puede afectar significativamente su autoconcepto y adaptación social. Investigaciones previas han demostrado que las percepciones estéticas durante la adolescencia pueden influir en el bienestar social y psicoemocional de los jóvenes, lo que resalta la importancia de comprender cómo el ángulo nasolabial y angulación bucolingual del incisivo central superior pueden afectar la forma de percibir la estética facial en esta población específica (2).

La localidad de El Tambo se caracteriza por su diversidad cultural, lo que podría implicar que las percepciones estéticas varíen en comparación con otras poblaciones. Investigaciones previas han evidenciado que las preferencias estéticas faciales pueden ser influenciadas por factores culturales y étnicos. Por lo tanto, es relevante realizar un estudio específico en el contexto de El Tambo para comprender cómo los adolescentes de este distrito perciben la estética del ángulo nasolabial y la angulación buco lingual del incisivo central superior (3).

El conocimiento generado a partir de este estudio podría tener implicaciones prácticas en el ámbito de la odontología estética y la psicología, proporcionando información valiosa para profesionales de la salud bucodental y educadores. Investigaciones anteriores han destacado la importancia de comprender las percepciones estéticas locales para establecer criterios normativos y guías clínicas adecuadas en tratamientos estéticos faciales (4).

En resumen, este estudio se enfocará en investigar la percepción estética del ángulo nasolabial y la angulación bucolingual del incisivo central superior en jóvenes de secundaria de un Centro Educativo en el año 2023. Se pretende comprender cómo estos factores influyen en la percepción estética facial y la autoestima de los jóvenes, lo cual podría tener importantes implicaciones tanto en la odontología estética como en la salud mental. Con este fin, se realizará un análisis exhaustivo de las preferencias estéticas locales para establecer criterios normativos adecuados en futuras intervenciones estéticas.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Asociar la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Justificación Teórica: Este estudio posee relevancia teórica al contribuir al conocimiento sobre la percepción estética facial en estudiantes de secundaria, centrándose en la evaluación del ángulo nariz-labio (naso labial) y la inclinación buco lingual de los incisivos centrales superiores. Al examinar el vínculo entre estos factores y la percepción de la belleza en adolescentes, se enriquecerá la comprensión de cómo la estética facial puede impactar en el desarrollo psicosocial durante esta etapa. Además, al considerar variables tales como sexo, la edad y nivel de instrucción, se aportará a la identificación de posibles factores que influyan en las percepciones estéticas, contribuyendo al desarrollo de innovadoras perspectivas en el área de la psicología estética y el desarrollo adolescente.

Justificación metodológica: El enfoque metodológico de este estudio se basa en un diseño de estudio transversal, utilizando un cuestionario, lo que garantiza la recopilación sistemática de datos. La metodología empleada permitirá obtener información precisa sobre la concepción de la estética de la angulación naso-labial e inclinación buco lingual de los incisivos centrales superiores en una muestra significativa de alumnos del nivel secundario de un Centro Educativo en 2023. La rigurosidad metodológica será fundamental para establecer conclusiones sólidas y confiables, contribuyendo a la calidad científica de la investigación.

Justificación social: Este estudio es socialmente relevante, ya que se enfoca en la percepción estética en estudiantes de secundaria, una población en la que la imagen personal y la autoestima son aspectos cruciales para el bienestar emocional y la adaptación social. Al comprender cómo la angulación naso-labial y la inclinación buco lingual de incisivos centrales superiores afectan las percepciones estéticas en esta población específica, se podrían desarrollar

estrategias de apoyo emocional destinadas a mejorar la imagen personal y autoestima de los adolescentes en el distrito de El Tambo. Además, los hallazgos podrían ser útiles para profesionales de la odontología estética y educadores, permitiéndoles diseñar tratamientos y programas de apoyo que promuevan una percepción positiva de la apariencia física y fomenten una autoestima saludable entre los estudiantes.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Terán et. al. llegan a la conclusión en su artículo de que: “no existe asociación estadísticamente significativa entre las variantes de la angulación del incisivo central superior con la medida del ángulo naso-labial (5)”.

Houshang et. al. en su artículo, concluyeron que: “todos los encuestados tenían preferencia por la angulación incisal de 0° siendo la que más atrae en una mujer del continente asiático (6)”.

Jiang et. al. presentan como conclusión que: “la inclinación lingual es preferible ante la inclinación bucal, y en incisivos inferiores es mucho más factible la angulación lingual sobre los superiores (7)”.

Flores et. al. en su artículo concluyeron que: “la angulación del incisivo superior incide bastante en la perspectiva de la estética de la sonrisa, brindando una vista del perfil en la cual 0° obtuvo el más alto puntaje (8)”.

En el trabajo de investigación realizado por Muñoz (9) se llega a la conclusión de que no hubo asociación en la diferencia de la angulación del incisivo superior y la diferencia del ángulo del labio superior en personas tratadas en el servicio de ortodoncia de la Facultad de Odontología de la Universidad de Chile.

Rodríguez llega a dicha conclusión que: “la relación entre la angulación del incisivo inferior y la angulación del punto A-Po, no presentó considerable importancia junto al respectivo biotipo facial (10)”.

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

Vásquez en su trabajo final de graduación concluyó que: “la perspectiva de la estética respecto a la angulación vestíbulo-palatina de 0° del central superior, fue estéticamente alta para un 65% del total de su muestra (11)”.

Herrera llega a la conclusión de que “presenta correlación entre la angulación nariz-labio y la clasificación de sonrisa en alumnos de la Escuela Profesional de Estomatología en Piura (12)”.

Apolinario concluye en su tesis que: “existe relación entre la orientación y la angulación del incisivo central superior con respecto a la perspectiva de la estética en los especialistas en ortodoncia, dando como resultado un estimado de cifras de orientación sagital de -2mm a +2mm y de angulación de -5° a +5 (4)”.

En la tesis de Díaz, la autora llega a la conclusión de que “existe relación entre la postura del labio superior con el maxilar, del mismo modo que existe una asociación también con la posición de sus incisivos maxilares en individuos de edades comprendidas de 11 hasta 35 años (13)”.

En el artículo de Malquichagua et al. se concluye: “que si existe una considerable correlación entre la forma de percibir la estética que tiene la sonrisa y la angulación del incisivo central superior tanto en jóvenes estudiantes considerados en dicha investigación (14)”.

CAPÍTULO III. HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. HIPÓTESIS

3.3.1. HIPÓTESIS GENERAL

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional del Centro durante el año 2023.

3.3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

Existe asociación en la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.

3.2. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

Variable de relación: La percepción estética del ángulo nasolabial

Variable de supervisión: La inclinación buco lingual de incisivo central superior.

CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA

4.1. MÉTODOS, TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

El método a usar será el Método Científico. Como lo señala Hernández es el "complejo de sucesos críticos, empíricos y sistemáticos que se ejecuta en el estudio de problemas o fenómenos (15)".

4.1.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

Será una investigación de tipo básica. De acuerdo con Hernández, el objetivo es identificar las particularidades de un grupo de individuos o recopilar información acerca de las dimensiones que tiene un fenómeno específico que deseamos investigar (16). En el presente caso, el fenómeno en cuestión es la percepción estética de la angulación naso labial y se enfoca en examinar cómo varían las preferencias estéticas con respecto a la inclinación del incisivo central superior en alumnos de El Tambo. La intención última es describir en detalle las características de la percepción estética que tienen los participantes.

4.1.3. ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Respecto al alcance, la presente investigación corresponde al correlacional.

4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Se utilizará un enfoque no experimental, porque se examinará el hecho en su estado natural, sin alterar las variables involucradas (15). Además, será tipo transversal y prospectivo, pues la información que se recoja permitirá calcular la percepción estética del ángulo nasolabial comparado a la angulación del incisivo central superior del grupo de estudio.

Transversal: las variables serán analizadas en un lapso específico.

Prospectivo: la información se recogerá en la segunda mitad del año 2023.

4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

4.3.1. POBLACIÓN

La población de la presente investigación se conformará por los alumnos del Colegio Politécnico Regional del Centro en el año 2023. El número total de estudiantes es de 2600.

Hernández et al. (15), se refiere a población como grupo de personas y/u cosas/objetos, los cuales presentan atributos similares.

4.3.2. MUESTRA

La escogencia de la muestra se realizó con el diseño muestral probabilístico aleatorio simple para poblaciones finitas, resultando un total de tamaño de muestra de 335 estudiantes.

Criterios de inclusión:

- Estudiantes de un Centro Educativo en el año 2023.
- Adolescentes de ambos sexos.
- Aceptar el consentimiento y participar en la investigación de manera anónima y autónomamente deliberada.
- Recibir orientación y apoyo por parte del investigador para completar el cuestionario.

Criterio de Exclusión:

- Estudiantes de otro colegio.
- Presentar una discapacidad en la visión.
- Alguna condición mental o física, que sea impedimento de seguir instrucciones.
- Presentar alguna discapacidad adquirida o congénita que limite la capacidad cognoscitiva.
- Ingerir durante la participación fármacos como por ejemplo sedantes que varíen su sentido de percepción.

4.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

4.4.1. TÉCNICAS

En cuanto a la técnica se empleará la encuesta. La metodología de obtención de datos será de naturaleza primaria, donde cada imagen vendrá acompañada de una escala visual para la evaluación junto con una sección adyacente para la calificación.

4.4.2. INSTRUMENTO

Los instrumentos son dos cuestionarios con su correspondiente Escala Visual Analógica, propuesta por Scott-Huskinson en 1976 (11). A continuación, se brinda mayor detalle sobre cómo se obtuvo el instrumento para cada variable y el origen, manejo e interpretación de la escala visual que se empleará para evaluarlas.

Variable: Ángulo nasolabial:

Para la valoración del ángulo nasolabial se empleará el instrumento de Caballero, 2019. (16), quién usó la imagen de un perfil facial de una mujer; para términos de edición utilizó el programa Adobe Photoshop - 2019. La imagen fue modificada para aumentar gradualmente el ángulo nasolabial de 15° y 20° (16).

El ángulo nasolabial representa una medida significativa y puede cambiar en función de la inclinación de la columela nasal. Si este ángulo es agudo o estrecho, sugiere la presencia de hiperplasia maxilar, la proyección hacia adelante de los incisivos maxilares o una mezcla de las dos condiciones. En contraste, un ángulo obtuso señala una hipoplasia maxilar, la inclinación hacia atrás de los incisivos maxilares, como también una combinación de las dos situaciones (16).

Variable: Inclinación del incisivo superior central:

Para evaluar que tan inclinado esté el incisivo superior central, se utilizará el instrumento de Vásquez, 2020, que incorpora imágenes en perfil de modelos con inclinaciones diversas del incisivo superior (-5°, 0° y +5°), generadas mediante el software Adobe Photoshop (la versión 14.0). (11)

Vásquez determinó la ubicación sagital óptima de los incisivos centrales superiores, esta posición está definida en función del punto frontal, que corresponde a un punto medio que está entre la glabella y el gonion, donde una línea vertical real se traza y es conocida como la Vertical Frontal (Vertical Frontal de Andrews, que es la tercera clave de la oclusión). Esta línea intersecta con la corona vestibular del incisivo superior, en su superficie más anterior, estableciendo así un eje de vestibular y genera la inclinación (-5°, 0° y +5°) de manera aleatoria (11).

Evaluación de la perspectiva estética

La medición y evaluación se llevarán a cabo por medio de la escala de vista analógica, que fue concebida por Scott-Huskinson en el año de 1976 (11), esta escala que tiene una sola dimensión, cumple con la finalidad de traducir la percepción subjetiva del encuestado en palabras o valores numéricos que ofrecen una apreciación objetiva altamente sensible. Esta herramienta de medición se emplea para evaluar una característica o actitud que no puede ser evaluada directamente. Se reproduce típicamente como una línea horizontal de 100 mm, donde sus extremos se definen como los puntos límites de las sensaciones que se desean evaluar, en el que uno de los extremos fijos representa la condición más deseada y la otra la menos deseada. Los registros colocados por el entrevistado en esta línea reflejan la perspectiva de su condición actual. Se aconseja que esta

línea no presente marcadores, tampoco referencias intermedias, ya que la respuesta se podría condicionar, transformando inicialmente un rango cuantitativo en una esencialmente de categorías.

EL rango de vista análoga se ha empleado en diversas investigaciones con el fin de cuantificar emociones relacionadas con la posición sagital del incisivo superior central en sonrisa, así como, la repercusión estética de la angulación. Esto se debe a que evaden sesgos hacia los valores de preferencia, tales como ocurre en las escalas de intervalo o numéricas, brinda un análisis más preciso de cantidad, es más sensible para detectar diferencias en las distribuciones y se destaca por su sencillez en la aplicación. Si el valor obtenido supera los 70 mm, se considera que la percepción es armoniosa (11).

Valoración de la Perspectiva estética

La perspectiva se refiere a un procedimiento cognitivo que engloba la identificación y comprensión de información sensorial, la cual se adquiere de los entornos tanto físicos como sociales. En el proceso perceptual, se encuentran involucrados otros procedimientos como el proceso de adquisición de conocimientos, el almacenamiento de experiencias y la representación simbólica. Además, se activan criterios ideológicos. En este contexto, se puede entender la percepción como el dictamen formulado por un individuo tras examinar, descifrar y valorar una imagen que representa la estética de una sonrisa, siguiendo sus propias concepciones de belleza y atractivo (11).

Cada imagen estará acompañada de instrucciones claras para su evaluación. Junto a cada imagen se presentará una escala visual continua que variará de 0 a 100 mm, que permitirá a los participantes realizar una valoración visual. También se dispondrá de una sección adicional al costado de las imágenes para que los participantes califiquen cada una según su percepción (11).

El diseño, viene orientado a evaluar la perspectiva estética del ángulo nasolabial en comparación con la inclinación de los incisivos centrales del maxilar superior en jóvenes del Colegio Politécnico Regional del Centro.

Recolección de datos

Se iniciará el proceso investigativo con la petición dirigida al director del Centro Educativo, ubicado en El Tambo. En esta solicitud se solicitará formalmente la autorización necesaria para evaluar la percepción estética, referente a las modificaciones de la angulación del incisivo superior central y el ángulo nasolabial.

Luego de recibir la aprobación oficial de la solicitud, se brindará a los estudiantes una explicación sobre la investigación y se les solicitará su consentimiento informado. Una vez obtenidos tanto el visto bueno como el consentimiento de los participantes, se les entregará los cuestionarios correspondientes. Seguidamente, tras completar los cuestionarios, se procederá a recolectar los datos. Después, se desarrollará el proceso de tabulación estadística de los datos con el objetivo de obtener resultados de relevancia.

En consecuencia, en esta investigación, se seguirán los siguientes pasos para la recolección de datos:

Obtención del consentimiento informado de cada paciente.

Utilización del cuestionario como herramienta para recopilar información.

Almacenar en una base de datos de información obtenida.

CONFIABILIDAD

Los dos instrumentos son racionales en términos de validez.

VALIDEZ

La validación se realizará a través del Juicio de expertos, en este caso corresponderá a especialistas de Ortodoncia y Ortopedia de maxilares.

4.4.3. ANÁLISIS DE DATOS:

Se utilizará el software SPSS para llevar a cabo el análisis de los datos. Se emplearán diversas técnicas estadísticas, que incluyen el cálculo de frecuencias y la creación de gráficos, así como la generación de estadísticas descriptivas. Además, se utilizará la prueba estadística Kappa de Cohen como herramienta de análisis inferencial, por tratarse de variables categóricas.

En particular, se aplicará la prueba de Kappa de Cohen para valorar la relación de la manera de percibir la estética y las variaciones del ángulo nasolabial, como también la angulación numérica del incisivo superior central. También se llevará a cabo la prueba Kappa de Cohen para investigar el vínculo entre la perspectiva estética (valoración) y los distintos grupos correspondientes a las escuelas de profesionales y el género en relación a las diversas imágenes fotográficas utilizadas en el presente estudio.

4.5. CONSIDERACIONES ÉTICAS

Es crucial subrayar de forma explícita que en esta investigación se ha establecido especial énfasis en aseverar que la identidad de los sujetos de estudio

sea confidencial, así como en respetar rigurosamente su privacidad. Esto incluye el resguardo de toda la información recaudada tanto antes, durante y después de participar en el estudio.

Este trabajo se adhiere estrictamente a las directrices establecidas en la Ley No 29733, conocida como la Ley de protección de datos personales, y su correspondiente reglamento.

CAPÍTULO V. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

5.1. PRESUPUESTO

Característica	Cantidades	Montos unitarios S/.	Montos totales S/.
Capturas de imágenes digitales	2	1.50	15.50
Alteración de la fotografía inicial	2	40.00	80.00
Producción en hojas fotográficas	335	1.00	335.00
Recubrimiento de imágenes en plástico	20	0.50	10.00
Producción de páginas de respuestas	335	0.50	167.50
Conexión eléctrica y acceso a la web en proyecto de investigación	9 horas	1.00	10.00
Pasajes		6.00	120.00
	TOTAL		738.00

5.2. CRONOGRAMA

Actividades	AÑO 2023					
	May.	Jun.	Jul.	Ags.	Set.	Oct.
Selección de tema	✓					
Redactar el planteamiento de problema		✓				
Construir el Marco teórico			✓			
Formular la Hipótesis			✓			
Identificar y operacionalizar variables				✓		
Fundamentar la metodología				✓		
Redactar el trabajo académico				✓		
Presentar el trabajo académico					✓	✓

BIBLIOGRAFÍA

1. Capelozza LF. Diagnóstico en Ortodoncia Maringá: Dental Press Editora; 2005.
2. Vasquez DA. PERCEPCIÓN ESTÉTICA DE LA INCLINACIÓN BUCO LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO. [Online].; 2020 [cited 2023 Agosto 10. Available from: https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2593/1/TL_%20VasquezCastroDiego.pdf.
3. Rodríguez E, Casasa R, Natera A. 1001 Tips en Ortodoncia y sus Secretos Caracas: Actualidades Médico Odontológicas Latinoamérica; 2007.
4. Apolinario CE. Relación de la posición sagital e inclinación del incisivo central superior con la percepción estética de la sonrisa de perfil en un grupo de profesionales de ortodoncia y un grupo de no profesionales. [Online].; 2017 [cited 2023 Agosto 10. Available from: https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/7493/Apolinario_sc.pdf?sequence=2&isAllowed=y.
5. Terán K, Alvial L, Linker K, Beratto O, Vergara-Nuñez C. Asociación entre la inclinación sagital del incisivo central. [Online].; 2023 [cited 2023 Agosto 10. Available from: <https://www.scielo.cl/pdf/ijoid/v16n1/2452-5588-ijoid-16-01-34.pdf>.
6. Hoshang R, Abbas A, Fida M, Tahir A, Shoukat U. [Online].; 2022 [cited 2023 Agosto 10. Available from: [https://www.ajodo.org/article/S0889-5406\(21\)00598-9/pdf](https://www.ajodo.org/article/S0889-5406(21)00598-9/pdf).
7. Jiang T, Jiang YN, Chu F, Lu P, Tang G. Un estudio de tomografía computarizada de haz cónico que evalúa la eficacia del movimiento de los incisivos con alineadores transparentes: Evaluación de la inclinación pura de los incisivos, la inclinación controlada, la traslación y el torque. Artículo Científico. Shanghai: Universidad Jiao Tong, Facultad de Medicina; 2019.
8. Flores MA, Hernández F, Meléndez A. Evaluación estética de la inclinación de los incisivos superiores. Artículo Científico. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Odontología; 2019.
9. Muñoz V. Asociación entre la inclinación del incisivo maxilar y la variación angular del labio superior en pacientes de ortodoncia de la FOUCH. [Online].; 2019 [cited 2023 Agosto 10. Available from: <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/194269/Asociacion-entre-la-inclinacion-del-incisivo-maxilar-y-la-variacion-angular-del-labio-superior.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
10. Rodríguez AM. Relación del incisivo central inferior con el biotipo facial en Su Médico Guayaquil. Trabajo de titulación. Guayaquil: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, Facultad de Ciencias Médicas; 2017.
11. Vasquez DA. Percepción estética de la inclinación buco lingual del incisivo central superior en estudiantes de pregrado de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Tesis para segunda especialidad. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Facultad de Medicina; 2019.
12. Herrera SJ. Relación entre el ángulo nasolabial y el tipo de sonrisa en estudiantes de la Escuela de Estomatología de la Universidad Cesar Vallejo. [Online].; 2018 [cited 2023 Agosto 10. Available

from:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26359/Herrera_PSJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

13. Diaz M. Relación entre la posición de labio superior con la posición de los incisivos superiores y el maxilar en sujetos de 11 a 35 años de edad. [Online].; 2016 [cited 2023 Agosto 10. Available from:
https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/2483/1/REP_ESTO_MELISSA.DIAZ_RELACION%20ENTRE%20LA%20POSICION%20DE%20LABIO%20SUPERIOR%20CON%20LA%20POSICION%20DE%20LOS%20INCISIVOS%20SUPERIORES%20Y%20EL%20MAXILAR%20EN%20SUJETOS%20DE%2011%20A%2035%20A%C3%91OS.pdf.
14. Malquichagua C, Liñan C, Rios K. Percepción estética de la sonrisa con respecto a la inclinación del incisivo central superior. [Online].; 2016 [cited 2023 Agosto 10. Available from:
<https://www.redalyc.org/pdf/4215/421539382004.pdf>.
15. Hernández R, Fernández C, Baptista MdP. Metodología de la Investigación. 6th ed. México: Mc Graw Hill; 2006.
16. Caballero KE. Percepción estética del ángulo nasolabial y la longitud cuello-mentón por estudiantes de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo, 2019. [Online].; 2019 [cited 2023 Agosto 10].

ANEXOS

1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

<p>Problema general ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la angulación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la angulación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la angulación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la angulación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio</p>	<p>Objetivo general Asociar la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.</p> <p>Objetivos específicos Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco-lingual normal del incisivo superior en estudiantes de</p>	<p>Hipótesis general Existe asociación en la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.</p> <p>Hipótesis Específicas Existe asociación en la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 100° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio</p>	<p>Variable de relación: Percepción estética del ángulo nasolabial</p> <p>Variable de supervisión: Inclinación buco lingual de incisivo superior central</p> <p>Indicadores -Percepción estética.</p>	<p>Método -Científico Tipo -Básica -Nivel: Correlacional Diseño -No experimental. -Transversal. -Prospectivo</p>	<p>Población La población de investigación se conformará por los estudiantes del Colegio Politécnico Regional del Centro en el año 2023. El número total de estudiantes es de 2600.</p> <p>Muestra La muestra se realizó con el diseño muestral probabilístico aleatorio simple para poblaciones finitas, resultando un total de tamaño de muestra de 335 estudiantes.</p> <p>Técnica Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionarios con evaluación de escala visual analógica V1: Evaluación del ángulo nasolabial. V2: Evaluación de la inclinación buco lingual del incisivo superior central</p> <p>Prueba estadística: Kappa de Cohen</p>
---	---	--	--	---	---

<p>Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023? ¿Cuál es la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual</p>	<p>secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes del Colegio</p>	<p>Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 115° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual normal del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual vestibularizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio</p>			
---	---	--	--	--	--

<p>palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023?</p>	<p>Politécnico Regional durante el 2023. Determinar la asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.</p>	<p>Politécnico Regional durante el 2023. Existe asociación entre la percepción estética del ángulo nasolabial de 120° y la inclinación buco lingual palatinizada del incisivo superior central en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional durante el 2023.</p>			
--	--	---	--	--	--

2. MATRÍZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE		DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	CARACTERÍSTICAS	TIPO	VALORES	CATEGORÍA
VARIABLE DE SUPERVISIÓN	Inclinación del incisivo superior central	Es la inclinación del incisivo central superior presentes en una fotografía de sonrisa lateral. Su valor inicial estará dentro del rango de normalidad de 0° respectivamente, para luego ser modificado digitalmente.		Ángulo en grados formados entre una tangente del punto FA del incisivo central superior perpendicular al plano oclusal y la vertical verdadera.	Cuantitativa	Ordinal	-1A (posición 0°). normal -1B (posición +5°) vestibularizado -1C (posición -5°) palatinizado
	Ángulo nasolabial	Es una medida que evalúa la inclinación entre la columna de la nariz y el labio, lo que puede ser indicativo de diferentes condiciones dentales y maxilares.		Valor numérico que representa la inclinación entre la columna de la nariz y el labio superior en un individuo	Cuantitativo	Ordinal	-1A (100°) -2B (115°) -3C (120°)
VARIABLE DE RELACIÓN	Percepción de la estética	Es el primer conocimiento de un sujeto obtenido a partir de la observación, interpretación y evaluación de una imagen según sus ideas de belleza o estética de la sonrisa que posee.	Valoración.	Escala o categoría a la que es asignada dicha fotografía según su puntaje.	cuantitativa	nominal	-Muy desagradable 20%. -Desagradable 40%. -Aceptable 60%. -Agradable 80%. -Muy agradable 100%.
			Puntaje.	Medida de la escala visual analógica. (0-100mm).	cuantitativa	Intervalo	-0 – 100 mm.

3. CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES O APODERADOS

El presente estudio es PERCEPCIÓN ESTÉTICA DEL ÁNGULO NASOLABIAL E INCLINACIÓN BUCO LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE UN CENTRO EDUCATIVO DE EL TAMBO 2023, Investigación que es llevado por la Cirujano Dentista **IORELLA VILLARROEL HUAMAN**, de la Facultad de Ciencias de la Salud, Escuela Académico Profesional de Odontología, Segunda Especialidad en Ortodoncia y Ortopedia Maxilar de la Universidad Continental.

El presente consentimiento informado permitirá suministrar a los individuos involucrados en este estudio una explicación precisa, además de su función participativa en él. El objetivo de este estudio es determinar la percepción estética del ángulo nasolabial y la inclinación buco lingual del incisivo central superior en estudiantes de secundaria del Colegio Politécnico Regional del Centro durante el año 2023. Vale resaltar que la investigación pretende favorecer tanto al ortodoncista como a los pacientes. Los conocimientos generados por este estudio pueden ser valiosos antes de iniciar un tratamiento de ortodoncia, ya que es esencial establecer claramente los objetivos, lo que permitirá al especialista contar con un modelo predefinido.

Este estudio se efectuará en la Clínica de la Universidad Continental durante los periodos 2023-I y 2023 II, con la aprobación de la dirección de Odontología, así como los consentimientos informados, ya que, una vez aprobados, se dará inicio a la investigación con la aplicación de ambos instrumentos. En este estudio participarán 335 estudiantes, el tiempo de duración será de 20 a 30 minutos por participante.

En caso de riesgos e incomodidades referidos a: C.D. Fiorella Villaroel Huaman.

En este estudio no se ofrecerá ninguna forma de remuneración, dado que se trata únicamente de una investigación en la que la participación es completamente voluntaria. La participación en este estudio es absolutamente opcional y anónima. Toda la información recopilada se mantendrá en estricta confidencialidad y no se utilizará para ningún otro propósito que no esté relacionado con esta investigación. Si en algún momento surge alguna pregunta o inquietud acerca de este proyecto, no dude en formularlas durante su participación. Además, tenga en cuenta que tiene la opción de retirar su consentimiento en cualquier momento, siempre que lo comunique a los investigadores de manera oportuna.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración en este estudio.

Yo _____ con DNI N° _____
acepto participar voluntariamente en esta investigación. Reconozco que los datos que aporte en este estudio son absolutamente privados y no se utilizarán con otros fines que no sean los de esta investigación, a menos que yo lo autorice. Además, estoy al tanto de que puedo plantear preguntas sobre la investigación cualquier momento y tengo la libertad de abandonar la participación en él en cualquier momento sin que esto tenga consecuencias negativas para mí.

Nombre del Participante

Firma del Participante

Fecha:

4. ASENTIMIENTO INFORMADO

ASENTIMIENTO INFORMADO PARA ESTUDIANTES

Te estamos invitando a participar en el proyecto de investigación: PERCEPCIÓN ESTÉTICA DEL ÁNGULO NASOLABIAL E INCLINACIÓN BUCO-LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE UN CENTRO EDUCATIVO DE EL TAMBO 2023

Te proponemos que respondas unos cuestionarios de manera anónima y confidencial, cuya contestación dura aproximadamente veinte minutos. Te solicitamos responder sinceramente la información para que la investigación arroje resultados válidos. La administración se realizará en el colegio donde estudias actualmente.

Tu participación en este estudio es completamente voluntaria, si en algún momento te negaras a participar o decidieras retirarte, esto no te generará ningún problema, ni tendrá consecuencias a nivel institucional, ni académico, ni social.

Así mismo, declaro que fui informado suficientemente y comprendo que tengo derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que tenga sobre dicha investigación, antes, durante y después de su ejecución.

En constancia de lo anterior, firmo el presente documento, en El Tambo, el día _____, del mes _____ del 2023.

Firma _____

Nombre _____

Documento de identificación No. _____

Investigador principal de la investigación: Fiorella Villarroel Huaman.

Teléfono: _____

Correo electrónico: _____

5. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL ÁNGULO NASOLABIAL:

FICHA DE REGISTRO

Observa las siguientes fotos con detenimiento y valoras de acuerdo a tu criterio:

Utilizando la Escala que está al lado de cada foto, califique colocando un punto en dicha línea de acuerdo a lo que consideres, siendo la mínima valoración: “Muy desagradable” y la máxima valoración: “Muy agradable”.

Escala Visual Analógica

Figura 1A: Ángulo Nasolabial 100°

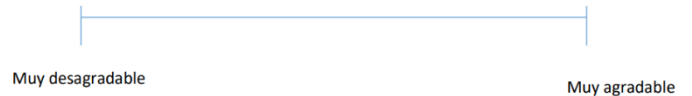


Figura 2B: Ángulo Nasolabial 115°

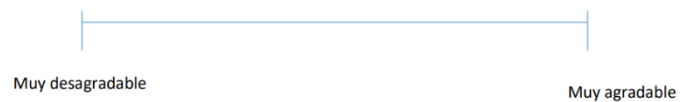


Figura 3C: Ángulo Nasolabial 120°



6. INSTRUMENTO DE LA INCLINACIÓN DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR:

Ficha de Recolección de Datos

INSTRUCCIONES:

- Observa atentamente las siguientes fotografías y califica el atractivo que consideres a cada sonrisa, según tu criterio.
- Y entre los valores que van de 0% a 100%, ¿Qué tan agradable es la sonrisa de cada fotografía?

Marca con una línea o raya perpendicular en alguna parte de la línea horizontal, considerando las siguientes condiciones:

- 20% = Muy desagradable
- 40% = Desagradable
- 60% = Aceptable
- 80% = Agradable
- 100% = Muy aceptable

AGRADEZCO TU GENTILCOLABORACIÓN

Imagen 1A: Inclinación normal

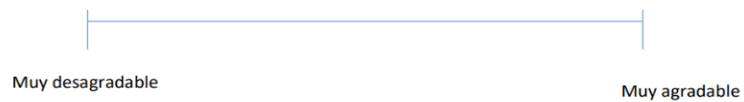


Imagen 1B: Inclinación vestibularizada

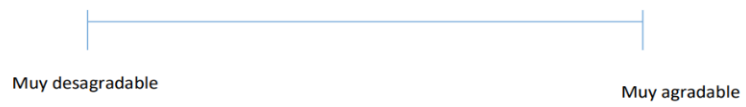
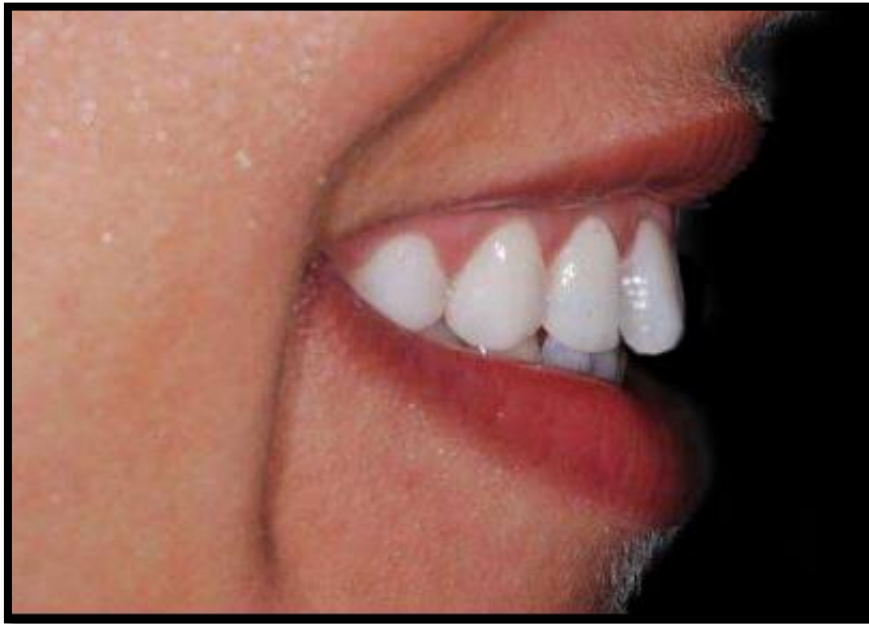
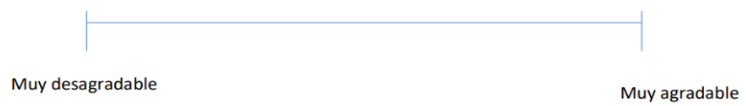


Imagen 1C: Inclinación palatinizada



7. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
SOLICITUD DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS- CUESTIONARIO S
JUICIO DE EXPERTO**

Estimado Especialista:

Dado su comportamiento ético y experiencia en su campo profesional, permítame considerarlo para que asuma el rol de **EVALUADOR EXPERTO** para analizar el contenido de los siguientes instrumento de recopilación de información:

Le adjunto las matrices de consistencia y operacionalización de variables para la revisión respectiva del proyecto de tesis:

Título del proyecto de tesis:	
	PERCEPCIÓN ESTÉTICA DEL ÁNGULO NASOLABIAL Y LA INCLINACIÓN BUCO-LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE UN CENTRO EDUCATIVO DE EL TAMBO, 2023.

El resultado de esta evaluación permitirá la **VALIDEZ DE CONTENIDO** del instrumento.

De antemano le agradezco sus aportes y sugerencias.

Huancayo, ... de del 2023

Tesista: Fiorella Villarroel Huaman

D.N.I: 46477043

ADJUNTO:

Matriz de consistencia

Matriz de operacionalización de variables

1ra. VALIDACIÓN DE CUESTIONARIO

Al verificar la efectividad del Instrumento, es necesario asignar una puntuación del 1 al 5 en las categorías de adecuación, transparencia, consistencia y pertinencia en la sección de criterios. Cada elemento puede obtener un puntaje máximo de 20, equivalente al 100% de la calificación total.

Nombre del Instrumento: FICHA DE REGISTRO							
Autor del Instrumento: Fiorella Villarroel Huaman							
VARIABLE: Inclinación del ángulo nasolabial							
Dimensión: Es una medida que evalúa la inclinación entre la columna de la nariz y labio superior, y puede ser indicativo de diferentes condiciones dentales maxilares.	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Observaciones o recomendaciones
Indicadores							
Valor numérico que representa la inclinación entre la columna de la nariz y el labio superior en un individuo	-1A (100°) -2B (115°) -3C (120°)						
Variable: Percepción estética							
Dimensión: Valoración	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Nivel o clase en la que se clasifica la imagen en función de su valoración.	-20% = muy desagradable. - 40% = desagradable. -60% = aceptable. -80% = agradable. -100% = Muy agradable.						
Dimensión: Puntaje	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Rango Visual Analógico	0% – 100%						
					Total		
					%		
					Puntuación decimal		

Nombre del Instrumento: FICHA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Autor del Instrumento: Fiorella Villarroel Huaman

VARIABLE: Inclinación del incisivo central superior

Dimensión: Inclinación del incisivo central superior presentada a través de una fotografía lateral mostrando una sonrisa. La medida inicial de la inclinación será dentro del rango de normal, es decir 0°, pero esa inclinación inicial será modificada de manera digital hacia palatino y vestibular.	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Observaciones o recomendaciones
Indicadores							
Ángulo formado por la tangente del punto FA del incisivo central superior, que es perpendicular respecto del plano oclusal y la vertical verdadera, medido en grados.	-1-A (posición 0°) NORMAL -1-B (posición +5°) VESTIBULARIZADO -1-C (posición -5°) PALATINIZADO						

Variable: Percepción estética

Dimensión: Valoración	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Conocimiento subjetivo de la persona, que se obtiene partiendo de la observación, de la interpretación y de la evaluación de una foto, según sus referencias de la belleza y/o estética de la sonrisa que tiene.	-20% = muy desagradable. -40% = desagradable. -60% = aceptable. -80% = agradable. -100% = Muy agradable.						
Dimensión: Puntaje	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Rango visual analógica. (0100mm).	0% – 100%						

	Total		
	%		
	Puntuación decimal		

8. INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA

Nombres y Apellidos	
Profesión y Grado Académico	
Especialidad	XXX
Institución y años de experiencia	
Cargo que desempeña actualmente	

Puntaje del Instrumento Revisado: _____

Opinión de aplicabilidad:

APLICABLE ()

APLICABLE LUEGO DE REVISIÓN ()

NO APLICABLE ()

Dr. Armando Carrillo Fernández

Director de la EAP. Odontología

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
SOLICITUD DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS- CUESTIONARIO S
JUICIO DE EXPERTO**

Estimado Especialista:

Considerando su actitud ética y trayectoria profesional, permítame considerarlo como **JUEZ EXPERTO** para revisar el contenido del siguiente instrumento de recolección de datos:

Le adjunto las matrices de consistencia y operacionalización de variables para la revisión respectiva del proyecto de tesis:

Título del proyecto de tesis:	PERCEPCIÓN ESTÉTICA DEL ÁNGULO NASOLABIAL Y LA INCLINACIÓN BUCO LINGUAL DEL INCISIVO CENTRAL SUPERIOR EN ESTUDIANTES DE UN CENTRO EDUCATIVO DE EL TAMBO, 2023.

El resultado de esta evaluación permitirá la **VALIDEZ DE CONTENIDO** del instrumento.

De antemano le agradezco sus aportes y sugerencias.

Huancayo,..... de..... del 2023

Tesista: Fiorella Villarroel Huaman

D.N.I: 46477043

ADJUNTO:

Matriz de consistencia

Matriz de operacionalización de variables

2da. VALIDACIÓN DE CUESTIONARIO

Para validar el Instrumento debe colocar, en el casillero de los criterios: **suficiencia, claridad, coherencia y relevancia**, el número (entre 1-5) que según su evaluación corresponda, cada ítem tendrá un valor máximo de 20 = 100%

Nombre del Instrumento: FICHA DE REGISTRO							
Autor del Instrumento: Fiorella Villarroel Huaman							
VARIABLE: Inclinación del ángulo nasolabial							
Dimensión: Es una medida que evalúa la inclinación entre la columna de la nariz y el labio superior, lo que puede ser indicativo de diferentes condiciones dentales y maxilares.	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Observaciones o recomendaciones
Indicadores							
Valor numérico que representa la inclinación entre la columna de la nariz y el labio superior en un individuo	-1A (100°) -2B (115°) -3C (120°)						
Variable: Percepción estética							
Dimensión: Valoración	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Nivel o clase en la que se clasifica la imagen en función de su valoración.	-Muy desagradable -Desagradable -Aceptable -Agradable -Muy agradable						
Dimensión: Puntaje	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Rango Visual Analógico	0% – 100%						
		Total					
		%					
		Puntuación decimal					

Nombre del Instrumento: FICHA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Autor del Instrumento: Fiorella Villarroel Huaman

VARIABLE: Inclínación del incisivo central superior

Dimensión: Se trata de la inclinación del incisivo central superior que se observa en una fotografía de una sonrisa lateral. Inicialmente, su valor se encuentra en el rango normal de 0 grados, y posteriormente se ajustará digitalmente.	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Observaciones o recomendaciones
Indicadores							
El ángulo en grados que se forma entre una línea tangente al punto FA del incisivo central superior, perpendicular al plano oclusal, y la vertical real.	-1A (estado 0°) NORMAL -1C (estado +5°) VESTIBULARIZADO -1B (estado -5°) PALATINIZADO						

Variable: Percepción estética

Dimensión: Valoración	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Nivel o clase en la que se clasifica la imagen en función de su valoración.	-Muy desagradable -Desagradable -Aceptable -Agradable -Muy agradable						
Dimensión: Puntaje	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Puntuación	Comentarios
Indicadores							
Rango visual analógica. (0100mm).	0% – 100%						

	Total	
	%	
	Puntuación decimal	

INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA

Nombres y Apellidos	
Profesión y Grado Académico	
Especialidad	XXX
Institución y años de experiencia	
Cargo que desempeña actualmente	

Puntaje del Instrumento Revisado: _____

Opinión de aplicabilidad:

APLICABLE ()

APLICABLE LUEGO DE REVISIÓN ()

NO APLICABLE ()

NOMBRE

DNI

COP