

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

Nombre de la asignatura	Empatía Terapéutica	Resultado de aprendizaje de la asignatura:	Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de identificar estrategias adecuadas para la evaluación y diagnóstico de habilidades de empatía terapéutica en casos simulados, con base científica y ética profesional.
Ciclo	1	EAP	Psicología

Competencia	Descripción de la competencia	Nivel	Descripción de nivel
Evaluación	Toma decisiones sobre la estrategia más adecuada para evaluar el estado de las personas, según la naturaleza del caso y los objetivos establecidos, mediante el uso de diversas técnicas e instrumentos válidos, confiables y estandarizados, con base científica y ética profesional.	1	Identifica la problemática y la estrategia y conoce los instrumentos y técnicas más adecuados para evaluar el estado de las personas de acuerdo con la naturaleza y los objetivos establecidos con base científica y ética profesional en un caso simulado.
Diagnóstico.	Realiza un diagnóstico interpretando los resultados de la evaluación y considerando estándares establecidos según el campo de aplicación, en función a las particularidades de cada persona y al contexto al que pertenece.	1	Reconoce los resultados de la evaluación psicológica e identifica las características del caso y los criterios para la formulación de hipótesis. Asimismo, sustenta el diagnóstico e identifica los criterios diagnósticos internacionales, y describe el proceso de elaboración de informes psicológicos según el campo de aplicación con base científica y ética profesional, en un caso simulado.

Unidad 1	Nombre de la unidad:	Bases teóricas sobre la empatía	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de identificar los componentes de la empatía explicando las teorías de esta a partir de un análisis de caso.	Duración en horas	16	
Se ma na	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología / Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante - Aula virtual)
1	2T	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de la asignatura y el sílabo - Tema 1: Definición y conceptos fundamentales de la empatía 	<p>- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante registra los conceptos fundamentales de la empatía en un organizador visual, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.</p>	Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente realiza la presentación personal e invita a los estudiantes a presentarse a través de una dinámica. Se presenta el sílabo sobre el curso y se explica el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes, bajo la guía del docente, realizan un análisis del video "Crees que estás siendo empático, pero en verdad no"; y responden a las preguntas formuladas por el docente. - El docente desarrolla el contenido sobre la definición y conceptos fundamentales de la empatía, tomando los aportes de los estudiantes para construir ejemplos que clarifiquen el contenido. - Se desarrolla la evaluación diagnóstica. - C: El docente realiza una retroalimentación de la participación de los estudiantes. <p style="text-align: center;">EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA Prueba teórica individual / Prueba objetiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Video: - Píldoras de Psicología (2 de noviembre de 2020). <i>Crees que estás siendo empático, pero en verdad no.</i> [Video]. https://youtu.be/KXemGZA8JQg - Lectura: - Harvard Business Review y Merino, B. (Trad.). (2018). <i>Empatía.</i> Editorial Reverté. https://www.revertemanagement.com/wp-content/uploads/2020/12/paginasmuestra_empatia.pdf 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal - Evaluación de entrada
	2P	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 1: Definición y conceptos fundamentales de la empatía - Guía de Trabajo 1 		Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente proyecta el propósito de la sesión de clase, seguidamente se explica la guía de práctica a desarrollar. - D: Los estudiantes conforman grupos de trabajo para desarrollar la guía de trabajo 1, que consiste en elaborar un organizador visual teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria "Empatía", luego lo socializan en el aula. - C: El docente realiza una retroalimentación de la participación de los grupos, los estudiantes elaboran conclusiones de la sesión. - Los estudiantes responden a preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí?, ¿Para qué aprendí? 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 1 - Lectura: - Harvard Business Review y Merino, B. (Trad.). (2018). <i>Empatía.</i> Editorial Reverté. https://www.revertemanagement.com/wp-content/uploads/2020/12/paginasmuestra_empatia.pdf 	
2	2T	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 2: Componentes de la empatía terapéutica 	<p>- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante identifica los componentes de la empatía terapéutica a través de análisis de casos, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de</p>	Clase expositiva	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente presenta un video sobre el tema de la sesión de clase a manera de motivación "Empatía: ¿Qué es y cuáles son sus dimensiones?"; luego realiza preguntas de reflexión, luego presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente desarrolla el contenido de la sesión utilizando una presentación con diapositivas sobre los componentes de la empatía terapéutica. - Los estudiantes elaboran un esquema resumen del tema. - C: Los estudiantes elaboran conclusiones sobre el tema desarrollado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Video: - Psicóloga Esther Blázquez (28 de mayo de 2023). <i>Empatía: ¿Qué es y cuáles son sus dimensiones?</i> [Video]. https://youtu.be/SPm-ehi-vYY - Fundación Universitaria de Las Palmas (s.f.). <i>Empatía el arte de comprender emociones.</i> https://fabricadeinconformistas.es/cursos/empatia/manuales/manual.pdf 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	2P	- Tema 2: Componentes de la empatía terapéutica - Guía de Trabajo 2	clase y la lectura obligatoria.	Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente presenta el propósito de la sesión y explica la consigna de la guía de prácticas. - D: Los estudiantes conforman grupos de trabajo para analizar casos presentado en la guía de trabajo 2, que consiste en identificar los componentes de la empatía a partir de un caso; teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria "Empatía el arte de comprender emociones". - El docente monitorea activamente el trabajo de los estudiantes y responde a sus consultas. - C: El docente brinda retroalimentación específica a cada grupo, facilita la elaboración de conclusiones. - Los estudiantes responden a preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 2 - Fundación Universitaria de Las Palmas (s.f.). <i>Empatía el arte de comprender emociones</i>. https://fabricadeinconformistas.es/cursos/empatia/manuales/manual.pdf 	
3	2T	- Tema 3: Empatía versus simpatía: diferencias fundamentales	- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante identifica las diferencias fundamentales entre empatía y simpatía mediante la creación de un cuadro comparativo, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Clase expositiva	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente motiva a los estudiantes a compartir sus ideas sobre lo que recuerdan de la clase anterior y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente desarrolla los conceptos de empatía y simpatía durante la clase, luego presenta un video "Empatía vs simpatía"; y realiza preguntas de reflexión. - C: Los estudiantes elaboran conclusiones sobre los conceptos clave. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Video: - EDPyN (16 de abril de 2021). <i>Empatía vs simpatía - Va de Coaching #37</i>. [Video]. https://youtu.be/MoTKX3y5Oew - Lectura: Sanchez, T. (2014). Empatía, Simpatía y Compatía (Compasión) Tres disposiciones afectivas fundamentales en el vínculo humano-terapéutico. <i>Clínica e investigación Relacional</i>. 8 (3); 434-451. https://www.psicoterapiarelacional.es/portals/0/ejo_urnalceir/v8n3_2014/10sanchez_2014_empatia%20si_mpatia%20y%20compatia_ceir_v8n3.pdf 	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal
	2P	- Tema 3: Empatía versus simpatía: diferencias fundamentales - Guía de Trabajo 3		Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente presenta el propósito de la sesión de clase y explica la consigna de la guía de trabajo. - D: Los estudiantes, organizados en grupos, desarrollan la guía de trabajo 3, que consiste en elaborar un cuadro comparativo teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria "Empatía, Simpatía y Compatía (Compasión): Tres disposiciones afectivas fundamentales en el vínculo humano-terapéutico" y lo socializan en clase. - C: El docente proporciona retroalimentación a cada grupo, guía la elaboración de conclusiones sobre las presentaciones y promueve la reflexión metacognitiva entre los estudiantes: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 3 - Lectura: - Sanchez, T. (2014). Empatía, Simpatía y Compatía (Compasión) Tres disposiciones afectivas fundamentales en el vínculo humano-terapéutico. <i>Clínica e investigación Relacional</i>. 8 (3); 434-451. https://www.psicoterapiarelacional.es/portals/0/ejo_urnalceir/v8n3_2014/10sanchez_2014_empatia%20si_mpatia%20y%20compatia_ceir_v8n3.pdf 	
4	2T	- Tema: 4 Modelos y teorías de la empatía	- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante expone un modelo de empatía a partir de un análisis de caso, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y las lecturas obligatorias.	Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente presenta preguntas de conflicto cognitivo para conocer los conocimientos previos de los estudiantes, registra sus respuestas y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes, en grupos y de manera colaborativa, exponen un modelo de empatía. Consideran los aportes de la sesión de clase a través del aula virtual y las lecturas sugeridas para cada grupo. - C: El docente proporciona retroalimentación a cada grupo y guía la elaboración de conclusiones sobre la exposición. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Lecturas: Savignano, A. (2019). Contribuciones al estudio de la teoría de la empatía de Husserl en textos póstumos. <i>Areté</i>. 13(2). 451-480. http://www.scielo.org.pe/pdf/arete/v31n2/a08v31n2.pdf Arenas, C., Jaramillo, N. (2017). Concepciones de la empatía a nivel general, psicológico y a partir de sus instrumentos de medición. <i>Psycomex</i>. 9 (15), 1-8. https://revistas.udea.edu.co/index.php/Psyconex/article/view/330991 Muñoz, A. y Chavez, L. (2013). La empatía: ¿Un concepto unívoco?. <i>Katharsis</i>. (16),123-143. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5527454.pdf García, E., Gonzales, J. y Maestú, F. (2011). Neuronas espejo y teoría de la mente en la explicación de la empatía. <i>Ansiedad y Estrés</i>. 17(2-3), 265-279. https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/77fa678f-e9f8-460c-bb95-1db3b44ecf62/content 	- Revisión de la PPT de la semana - Autoevaluación

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	2P	Tema: 4 Modelos y teorías de la empatía		C1 – SC1 Informe grupal de análisis de caso / Rúbrica de evaluación	
--	-----------	---	--	---	--

Unidad 2		Nombre de la unidad:	Proceso de empatía terapéutica		Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la importancia de las habilidades de comunicación empática y rapport realizando un mapa de empatía a partir de un caso simulado.	Duración en horas	16
Semana	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología /Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – Aula virtual)	
5	2T	- Tema 5: Proceso de empatía terapéutica - Guía de Trabajo 5	- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante descubre el proceso de empatía terapéutica y presenta un flujo de proceso ilustrado, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	- I: El docente promueve que los estudiantes compartan ideas sobre lo que recuerdan de la clase anterior y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: el docente presenta el tema mediante una PPT - Los estudiantes elaboran un esquema resumen del tema - C: El docente proporciona retroalimentación a cada grupo y guía la elaboración de conclusiones sobre los conceptos clave identificados en la guía.	- Diapositivas de la sesión de clase - Lectura: - Bermejo, J. (2012). <i>Empatía terapéutica: La compasión del sanador herido</i> . Desclee de Brouwer. http://biblioteca.usfa.edu.bo/cgi-bin/koha/opac-retrieve-file.pl?id=b2b453f90dfef8d79a5f735803833635	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal	
	2P	- Tema 5: Proceso de empatía terapéutica - Guía de Trabajo 5		Aprendizaje basado en problemas (ABP)	- I: El docente presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes en grupos presentan la solución al problema y explican el flujo de proceso de empatía terapéutica, considerando los aportes de la lectura: " <i>Empatía terapéutica: La compasión del sanador herido</i> ". - C: Los estudiantes, en grupos responden a preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí?	- Guía de práctica 5 - Lectura: - Bermejo, J. (2012). <i>Empatía terapéutica: La compasión del sanador herido</i> . Desclee de Brouwer. http://biblioteca.usfa.edu.bo/cgi-bin/koha/opac-retrieve-file.pl?id=b2b453f90dfef8d79a5f735803833635		
6	2T	- Tema 6: Habilidades de comunicación empática	- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante demuestra las habilidades de comunicación empática a través de la realización de un role-play de una interacción terapéutica, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Aprendizaje colaborativo	- I: El docente plantea preguntas de conflicto cognitivo sobre las habilidades requeridas para la comunicación empática, registra las respuestas de los estudiantes y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes, dirigidos por el docente, se agrupan para llevar a cabo la técnica de rompecabezas, considerando las lecturas sugeridas: "Conversación empática" y "Habilidades terapéuticas". Cada grupo se encarga de realizar la socialización de una habilidad de comunicación terapéutica. - C: El docente proporciona retroalimentación a cada grupo y guía la elaboración de conclusiones basadas en la actividad realizada.	- Diapositivas de la sesión de clase - Lectura: - Fundación Paniamor. (2021). <i>Conversación empática ¿en busca de la sintonía emocional con las niñas y los niños</i> . https://paniamor.org/files/research/files/8079_cpsula1_conversacinemptica.pdf Bados, A. y García, E. (2011). <i>Habilidades terapéuticas</i> . Universitat de Barcelona.. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/18382/1/Habilidades%20terap%C3%A9uticas.pdf	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal	
	2P	- Tema 6: Habilidades de comunicación empática - Guía de Trabajo 6		Aprendizaje colaborativo	- I: El docente presenta el propósito de la sesión. - D: Los estudiantes, organizados en grupos, desarrollan la guía de trabajo 6, que consiste en la presentación de juego de roles, destacando una de las habilidades de comunicación empática. - C: El docente, lleva a cabo la retroalimentación a cada grupo y se promueve la metacognición entre los estudiantes: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí?	- Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 6		

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

7	2T	- Tema 7: Escucha activa y atención plena	- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante realiza un mapa de empatía a partir de un caso simulado y explica la importancia de las habilidades de comunicación empática, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	- I: Los estudiantes observan el video "La escucha activa" y se realizan preguntas de reflexión, se anotan las respuestas y se presenta el propósito de la sesión. - D: El docente desarrolla la sesión considerando las respuestas de los estudiantes, y haciendo énfasis en los conceptos más importantes. - Los estudiantes elaboran un esquema resumen de la sesión. - C: El docente realiza una retroalimentación de la participación de los estudiantes,	- Diapositivas de la sesión de clase - Video Psicoactiva. (13 de diciembre de 2017). <i>La escucha activa, ¿en qué consiste?</i> [Video]. https://youtu.be/la1F2U7YZTY	- Revisión de la PPT de la semana - Autoevaluación
	2P	- Tema 7: Escucha activa y atención plena		Aprendizaje colaborativo	C1 - SC2 Elaboración grupal de un mapa de empatía / Rúbrica de evaluación	- Lectura: Bados, A. y García, E. (2011). <i>Habilidades terapéuticas</i> . Universitat de Barcelona.. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/18382/1/Habilidades%20terap%C3%A9uticas.pdf	
8	2T	- Tema 8: Rapport en la relación terapéutica - Guía de Trabajo 8	- Al finalizar la sesión de clase, el estudiante sustenta la importancia del Rapport en la relación terapéutica a través de casos propuestos, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y las lecturas obligatorias.	Método de casos (MC)	- I: El docente presenta un video sobre "Empatía y Rapport" y realiza preguntas sobre la importancia de los mismos en la relación terapéutica, luego presenta el propósito de la sesión. - D: El docente desarrolla el contenido de la sesión, sobre el Rapport como elemento clave en el inicio de la relación terapéutica. - Se solicita la resolución de la guía de trabajo 8, donde analizarán un caso y elaborarán un material. - C: Los estudiantes elaboran conclusiones de la sesión.	- Diapositivas de la sesión de clase - Video - Maria Sara Arias. (18 de noviembre de 2019). <i>Ejemplo de entrevista psicológica: Empatía y Rapport</i> . [Video]. https://www.youtube.com/watch?v=rdGXUtoVWfo	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal
	2P				EVALUACIÓN PARCIAL Informe grupal de análisis de caso / Rúbrica de evaluación		

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 3		Nombre de la unidad:	Gestión emocional y empatía		Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las propias emociones y de los demás aplicando estrategias de autogestión emocional en un video sobre situaciones vivenciales.	Duración en horas	16
Se m a n a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología / Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante - Aula virtual)	
9	2T	- Tema 9: Conciencia emocional	- Al finalizar la sesión el estudiante identifica las emociones básicas, a través de un diccionario emocional, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Aprendizaje colaborativo	- I: Los estudiantes participan de una lluvia de ideas sobre ¿Qué es conciencia emocional?, el docente anota sus respuestas y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente desarrolla los conceptos sobre educación emocional y conciencia emocional, incorporando los aportes de los estudiantes. - Los estudiantes forman grupos e identifican conceptos claves sobre educación emocional y conciencia emocional, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura sobre: "Una introducción a la educación emocional". - C: Los estudiantes elaboran conclusiones sobre la sesión.	- Diapositivas de la sesión de clase Lectura: Casassus, J. (2017). Una introducción a la educación emocional. <i>Revista Latinoamericana De Políticas Y Administración De La Educación</i> , (7), 121-130. https://revistas.untref.edu.ar/index.php/relapae/article/view/84/71	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal	
	2P	- Tema 9: Conciencia emocional - Guía de Trabajo 9		Aprendizaje colaborativo	- I: El docente presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes forman grupos para desarrollar la guía de trabajo 9 y elaborar el diccionario emocional para luego socializarlo en el aula. - C: El docente retroalimenta a los grupos; los estudiantes responden a las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí?	- Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 9		
10	2T	- Tema 10: Regulación emocional	- Al finalizar la sesión el estudiante reconoce las estrategias de regulación emocional a través de la tabla de gimnasia emocional, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	- I: El docente, a través de preguntas de recuperación de saberes previos, motiva a los estudiantes a compartir ideas sobre lo que recuerdan de la clase anterior, luego presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente desarrolla las estrategias de regulación emocional y presenta las principales estrategias para gestionar las emociones basándose en la lectura sugerida. - Los estudiantes elaboran un esquema resumen de la sesión de clase - C: el docente los retroalimenta.	- Diapositivas de la sesión de clase De los Santos, D. (2022). Regulación emocional y terapias psicológicas empíricamente apoyadas: Confluencias, complementariedades y divergencias. <i>Análisis y Modificación de Conducta</i> , 48 (177), 1-40. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8376264.pdf	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal	
	2P	- Tema 10: Regulación emocional - Guía de Trabajo 10		Aprendizaje colaborativo	- I: El docente presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes forman grupos con apoyo del material de clase y la lectura del texto de "Gimnasia emocional," desarrollan sus tablas de gestión emocional, identificando la relación entre emoción, pensamiento y conducta. - C: El docente realiza la retroalimentación a cada grupo y propone las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí?	- Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 10 - Lectura: Bimbela, J. (2008). Gimnasia emocional: Pasamos a la acción. Escuela Andaluza de Salud Pública. https://www.easp.es/wp-content/uploads/publicaciones/EASP_Gimnasia_Emocional.pdf		
11	2T	- Tema 11: Autocuidado y límites emocionales en el contexto de la empatía terapéutica	- Al finalizar la sesión el estudiante reconoce los puntos críticos que destapan sus emociones a través de una actividad de autocuidado, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria.	Aprendizaje colaborativo	- I: Los estudiantes responden a preguntas sobre ¿En qué consiste el autocuidado?, ¿Qué son los límites emocionales?, el docente registra sus respuestas y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente presenta las bases teóricas del autocuidado y los límites emocionales, considerando las respuestas de los estudiantes. - Los estudiantes en grupos, identifican actividades de autocuidado y las socializan en clase, tomando como referencia el contenido de la sesión de clase y la lectura: "Cuaderno de Actividades en Autocuidado Emocional para estudiantes". - C: El docente realiza la retroalimentación a los grupos.	- Diapositivas de la sesión de clase - Lectura: Corporación Asistencia Técnica Educativa Ágatos (2022). <i>Cuaderno de Actividades en Autocuidado Emocional para estudiantes</i> . https://www.researchgate.net/publication/366445543_Cuaderno_de_Actividades_en_Autocuidado_Emocional_para_estudiantes	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal	

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	2P	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 11: Autocuidado y límites emocionales en el contexto de la empatía terapéutica - Guía de Trabajo 11 		Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente presenta el propósito de la sesión. - D: Los estudiantes forman grupos para desarrollar la guía de trabajo 11 que consiste en la elaboración de una actividad de autocuidado, luego la socializan en clase. - C: Los estudiantes responden a las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 11 	
12	2T	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 12: Importancia de la empatía en la orientación psicológica 	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar la sesión el estudiante explica la importancia de la empatía en la orientación psicológica a través del análisis de un caso, teniendo en cuenta los aportes de la sesión de clase y la lectura obligatoria. 	Método de casos (MC)	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente inicia la sesión con preguntas de recojo de saberes previos sobre la importancia de la empatía en la orientación psicológica; luego presenta el propósito de la sesión. - D: El docente desarrolla el tema Importancia de la empatía en la orientación psicológica. - Los estudiantes forman grupos y analizan un caso sobre orientación psicológica, proponen alternativas de solución basadas en las lecturas "Manejo de la empatía en la interconsulta" y "El vínculo terapéutico: el rol del entrenamiento en empatía". - C: El docente promueve la elaboración de conclusiones sobre la sesión teórica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Salgado, M. (2015). Manejo de la empatía en la interconsulta. <i>Perspectivas en Psicología: Revista de Psicología y Ciencias Afines</i>. 12(1), 44-51 https://www.redalyc.org/pdf/4835/483557806006.pdf - Putrino, N., Etchevers, M., Mesurado, B. (2017). El vínculo terapéutico: el rol del entrenamiento en empatía. <i>Acta Psiquiátrica y psicológica de América Latina</i>. 63(4), 276-287. https://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/070_psicoterapias1/material/acta_psiquiatr_psicol.pdf 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de la PPT de la semana - Autoevaluación
	2P	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 12: Importancia de la empatía en la orientación psicológica - Guía de Trabajo 12 		Método de casos (MC)	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes forman grupos y presentan la solución a un caso presentado en la Guía de Trabajo 12 sobre la empatía en la orientación psicológica, luego explican la importancia de la empatía en la orientación psicológica. - C: El docente retroalimenta a cada grupo y formula las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? <p>C2 – SC1 Elaboración individual de un video de autogestión emocional en situaciones vivenciales / Rúbrica de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase 	

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 4		Nombre de la unidad:	Evaluación de la empatía y aspectos éticos			Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de identificar las estrategias para el desarrollo de la empatía reconociendo aspectos éticos en la relación terapeuta-paciente mediante de un caso simulado.	Duración en horas	16
Se m a n a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología/ Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – Aula virtual)		
13	2T	- Tema 13: Técnicas e instrumentos para la evaluación de la empatía	- Al finalizar la sesión el estudiante demuestra comprensión de las técnicas e instrumentos para evaluar la empatía a través de la aplicación de una escala psicométrica, teniendo en cuenta los lineamientos del manual y ficha técnica.	Aprendizaje colaborativo	- I: El docente presenta un instrumento de medición y realiza preguntas acerca de la utilidad de la medición en psicología, luego presenta el propósito de la sesión de clase - D: El docente socializa las técnicas de evaluación psicológica y enfatiza en los instrumentos para la evaluación de la empatía. - Los estudiantes forman grupos y elaboran una infografía sobre un instrumento de medición, según la lectura sugerida: "Revisión bibliográfica sobre la medición de la empatía en Colombia y Estados Unidos de América en el período comprendido entre 2010 y 2020." y lo socializan a través de medios virtuales. - C: El docente en colaboración con los estudiantes, elabora conclusiones sobre la sesión de clase.	- Diapositivas de la sesión de clase Hernández, W. (2020). Lectura: Revisión bibliográfica sobre la medición de la empatía en Colombia y Estados Unidos de América en el período comprendido entre 2010 y 2020. [En línea]. http://repositorio.uan.edu.co/bitstream/123456789/2160/1/2020WendyTatianaHern%C3%A1ndezAyala.pdf Instrumentos de medición	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal		
	2P	- Tema 13: Técnicas e instrumentos para la evaluación de la empatía - Guía de Trabajo 13		Aprendizaje colaborativo	- I: El docente presenta el propósito de la sesión de clase. - D: Los estudiantes en grupos aplican un instrumento de medición, luego desarrollan el informe de evaluación teniendo en cuenta los lineamientos del manual y ficha técnica y proponen estrategias de mejora de la empatía para los individuos evaluados, tomando en cuenta las indicaciones de la Guía de Trabajo 13 - C: El docente brinda retroalimentación, y motiva la elaboración de conclusiones.	- Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 13			
14	2T	- Tema 14: Estrategias para el desarrollo de la empatía.	- Al finalizar la sesión el estudiante demuestra dominio de las estrategias para el desarrollo de la empatía, a través de un informe.	Aprendizaje colaborativo	- I: El docente realiza preguntas de recuperación de saberes previos, anota las respuestas de los estudiantes y presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente socializa las estrategias para el desarrollo de la empatía, presenta casos y explica las estrategias en cada caso. - C: Los estudiantes elaboran conclusiones del tema desarrollado y el docente retroalimenta a los estudiantes.	- Diapositivas de la sesión de clase	- Revisión de la PPT de la semana - Foro semanal		
	2P	- Tema 14: Estrategias para el desarrollo de la empatía - Guía de Trabajo 14		Aprendizaje colaborativo	- I: El docente presenta el propósito de la sesión. - D: Los estudiantes forman grupos y presentan a través de un informe las estrategias para el desarrollo de la empatía dirigido al grupo evaluado en la sesión anterior, tomando en cuenta las indicaciones de la Guía de Trabajo 14 - C: El docente retroalimenta a cada grupo y formula las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí?	- Diapositivas de la sesión de clase - Guía de práctica 14			
15	2T	- Tema 15: Aspectos éticos en la relación terapeuta paciente	- Al finalizar la sesión, el estudiante identifica las estrategias para el desarrollo de la empatía reconociendo aspectos éticos en la relación terapeuta-paciente mediante de un caso simulado, teniendo en cuenta los lineamientos del código de ética del psicólogo peruano.	Aprendizaje colaborativo	- I: Los estudiantes observan un video sobre la ética en el ejercicio profesional, luego se presenta el propósito de la sesión de clase. - D: El docente explica los conceptos básicos sobre código de ética, principios y normas éticas. - Los estudiantes forman grupos y a través de una guía de trabajo, exponen aspectos éticos en la relación terapeuta-paciente que se reconocen en un caso simulado, teniendo en cuenta los lineamientos del código de ética del psicólogo peruano. - Los estudiantes socializan sus respuestas en el aula y el docente los retroalimenta. - C: El docente retroalimenta a los grupos y promueve la reflexión de los estudiantes acerca.	- Diapositivas de la sesión de clase - Video: - Melani Loayza (2014). Caso Código de Ética Psicología. https://youtu.be/Zrf70kTRqho - Lectura: - Colegio de Psicólogos del Perú (2018). Código de ética y deontología. [En línea]. http://api.cpsp.io/public/documentos/codigo-de-etica-y-deontologia.pdf	- Revisión de la PPT de la semana - Autoevaluación		

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	2P	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 15: Aspectos éticos en la relación terapeuta paciente - Guía de Trabajo 15 		Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - I: El docente realiza preguntas sobre los aspectos éticos que se pusieron en evidencia en el proceso de evaluación realizado en sesiones anteriores y luego presenta el propósito de la sesión de clase - D: Los estudiantes forman grupos y siguen las indicaciones de la Guía de Trabajo 15. - C: El docente retroalimenta a los estudiantes, y promueve la reflexión de los estudiantes <p>C2 – SC2 Informe grupal de análisis de caso / Rúbrica de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas de la sesión de clase - Lectura: - Colegio de Psicólogos del Perú (2018). Código de ética y deontología. [En línea]. http://api.cpsp.io/public/documents/codigo_de_etica_y_deontologia.pdf 	
16	2T		-Al finalizar la sesión, el estudiante participa de una evaluación final individual, siguiendo los lineamientos de la rúbrica de evaluación.		EVALUACIÓN FINAL Prueba mixta individual / Rúbrica de evaluación		
	2P						