

SÍLABO

Fundamentos Filosóficos de la Psicología

Código	24UC00075	Carácter	Obligatorio	
Requisito	Introducción a la Ciencia Psicológica			
Créditos	3			
Horas	Teóricas	2	Prácticas	2
Año académico	2024			

I. Introducción

Fundamentos Filosóficos de la Psicología es una asignatura de especialidad, de carácter obligatorio para la Escuela Académico Profesional de Psicología, que se ubica en el segundo período de estudios. Esta asignatura contribuye a desarrollar la competencia Fundamentos Teórico Conceptual, en el nivel 1. Tiene como requisito la asignatura de Introducción a la Ciencia Psicológica. Por su naturaleza, incluye componentes teóricos y prácticos, ya que aporta una serie de capacidades y responde a la necesidad de reflexionar sobre los antecedentes histórico-filosóficos de la psicología, y su decurso epistemológico, el cuestionamiento y replanteo de la noción tradicional de subjetividad, y la aparición de modelos de pensamiento más holísticos, en las diversas corrientes filosóficas contemporáneas, como la filosofía analítica, la fenomenología, hermenéutica, pragmatismo y existencialismo, entre otros. Por otro lado, debido a la naturaleza de los contenidos que desarrolla, la asignatura puede tener un formato presencial, virtual o *blended*.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son los siguientes: antecedentes histórico-filosóficos de la psicología; el estatus epistemológico de la psicología; el cuestionamiento de la subjetividad en la filosofía contemporánea; y el problema de intersubjetividad en la filosofía contemporánea.

II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de identificar los fundamentos filosóficos de la psicología para adquirir mayor conciencia sobre su estatus epistemológico y sobre los problemas propios de esta disciplina.

III. Organización de los aprendizajes

Unidad 1		Duración en horas	16
Origen y Fundamentos de la psicología y su relación con la filosofía			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de reconocer los orígenes de la filosofía, el surgimiento del concepto de ser humano y su vínculo con la psicología.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la Filosofía y su relación con la psicología 2. Platón - Alegoría de la caverna, y Fedón. El concepto de <i>psykhé</i> 3. Aristóteles - El hombre como animal político 4. Descartes - El hombre como sujeto racional 		

Unidad 2		Duración en horas	16
Mente, conciencia y moral. La formación del sujeto moderno			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de identificar el origen del concepto de sujeto moderno y el rol de la moral en su constitución.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kant - ¿qué puedo conocer? ¿Qué debo hacer? ¿Qué puedo esperar? 2. Hobbes y Maquiavelo - ¿El ser humano es o no egoísta por naturaleza? 3. Rousseau - El mito del buen salvaje 		

Unidad 3		Duración en horas	16
Descentramiento del sujeto y su interpretación del mundo			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la noción de sujeto a partir de nuevas variantes tales como el poder, el mundo, lo social, el lenguaje y el inconsciente.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nietzsche - deconstrucción del sujeto moderno 2. Foucault - el poder psiquiátrico 3. Freud - el psicoanálisis y el inconsciente 4. Husserl/Heidegger/ Gadamer - reflexión y subjetividad 		

Unidad 4		Duración en horas	16
La construcción intersubjetiva de la identidad en el mundo contemporáneo			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de problematizar la noción de identidad identificando los múltiples factores que participan en la construcción del sujeto contemporáneo.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Appiah - Identidad dialógica y reconocimiento 2. Vattimo - El sujeto y la máscara 3. La globalización y su impacto en el sujeto contemporáneo 4. Era digital y la ilusión de libertad 		

IV. Metodología

El curso exige la participación constante de los estudiantes mediante exposiciones, lecturas, y debates/foros. Para ello, el(la) docente indicará oportunamente las lecturas que deben ser trabajadas antes de cada sesión y se proporcionará el material para las discusiones en clase. Las principales estrategias a utilizarse serán las siguientes:

Modalidad Presencial

- Discusión de lecturas y debates
- Clase expositiva/lección magistral
- Trabajos colaborativos
- Método de casos
- *Flipped classroom*

V. Evaluación

Sobre la probidad académica

Las faltas contra la probidad académica se consideran infracciones muy graves en la Universidad Continental. Por ello, todo docente está en la obligación de reportar cualquier incidente a la autoridad correspondiente; sin perjuicio de ello, para la calificación de cualquier trabajo o evaluación, en caso de plagio o falta contra la probidad académica, la calificación será siempre cero (00). En función de ello, todo estudiante está en la obligación de cumplir el [Reglamento Académico](#)¹ y conducirse con probidad académica en todas las asignaturas y actividades académicas a lo largo de su formación; de no hacerlo, deberá someterse a los procedimientos disciplinarios establecidos en el mencionado documento.

¹ Descarga el documento en el siguiente enlace: <https://shorturl.at/fhosu>

Modalidad Presencial

Rubros	Unidad por evaluar	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
Evaluación de entrada	Requisito	Evaluación individual: Cuestionario	Prueba objetiva	0	
Consolidado 1 C1	Unidad 1 Semana 4	Trabajo colaborativo	Rúbrica	50	20
	Unidad 2 Semana 7	Ensayo sobre el sujeto moderno y la moral	Rúbrica	50	
Evaluación parcial EP	Unidad 1 y 2 Semana 8	Evaluación individual teórico - práctica	Prueba de desarrollo	25	
Consolidado 2 C2	Unidad 3 Semana 12	Actividad individual: La formación del sujeto moderno I	Rúbrica de evaluación	50	20
	Unidad 4 Semana 15	Análisis de caso sobre la interpretación de la realidad (diferencias objetivas y subjetivas)	Rúbrica de evaluación	50	
Evaluación final EF	Todas las unidades Semana 16	Trabajo colaborativo: Análisis de casos	Rúbrica de evaluación	35	
Evaluación sustitutoria*	Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final	Evaluación individual teórica práctica	Prueba de desarrollo		

* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

Fórmula para obtener el promedio

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

VI. Atención a la diversidad

En la Universidad Continental generamos espacios de aprendizaje seguros para todas y todos nuestros estudiantes, en los cuales puedan desarrollar su potencial al máximo. En función de ello, si un(a) estudiante tiene alguna necesidad, debe comunicarlo al o la docente. Si el estudiante es una persona con discapacidad y requiere de algún ajuste razonable en la forma en que se imparten las clases o en las evaluaciones, puede comunicar ello a la Unidad de Inclusión de Estudiantes con Discapacidad. Por otro lado, si el nombre legal del estudiante no corresponde con su identidad de género, puede comunicarse directamente con el o la docente de la asignatura para que utilice su nombre social. En caso hubiera algún inconveniente en el cumplimiento de estos lineamientos, se puede acudir al(la) director(a) o al(la) coordinador(a) de carrera o a la Defensoría Universitaria, lo que está sujeto a la normativa interna de la Universidad.

VII. Bibliografía

Básica

Tanaka, M. y Saito, T. (2022). *Gran historia visual de la filosofía* (3.ª ed.). Black Books.
<https://d82m.short.gy/cJbLuA>

Complementaria

Appiah, A. (2019). *Las mentiras que nos unen. Repensar la Identidad*. Editorial Taurus.

Aristóteles. (2007). *Metafísica* (C. Martínez, Trad.). Gredos.

Aristóteles. (2007). *Política* (C. Martínez, Trad.). Gredos.

Byung-Chul, H. (2021). *No-cosas: quiebras del mundo de hoy*. Taurus.

Camino, F. (2015). El eros del preguntar. En M. Giusti, G. Gutiérrez y E. Salmón (Eds.). *La verdad nos hace libres. Sobre las relaciones entre filosofía, derechos humanos, religión y universidad* (pp. 199-203). Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://shre.ink/rfwS>

Descartes, R. (2004). *Discurso del método*. Colihue.

Foucault, M. (2005). *El poder psiquiátrico: curso en el Collège de France (1973-1974)*. (H. Pons, Trad.). Fondo de Cultura Económica.

Foucault, M. (1975). *Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión* (16.ª ed.). Siglo veintiuno editores.

Freud, S. (1917). *Introducción al psicoanálisis*. Alianza Editorial.

García, M. (1986). *Fundamentos de filosofía*. Editorial Filos.

Hobbes, T. (2015). *Leviatán*. Editorial Universidad de Guadalajara.

Husserl, E. (1986). *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. (J. Gaos, Trad.). Fondo de Cultura Económica.

Kant, I. (2013). *Probable inicio de la historia humana* (R. R. Aramayo, trad.). Alianza.

Lipovetsky, G. (1986). *La era del vacío: Ensayos sobre el individualismo contemporáneo*. Editorial Anagrama.

Maquiavelo, N. (1975). *El príncipe* (3.ª ed.). Vosgos.

Marías, J. (2001). *Historia de la filosofía*. Alianza.

Nietzsche, F. y Vaihinger, H. (2006). *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral* (4.ª ed.). Tecnos.

Platón. (2002). *Fedón* (L. Fernández, Trad.). Tecnos.

Platón. (1959). *La república*. Ibéricas.

Rousseau, J. J. (2008). *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*. Prometeo Libros.

Taylor, C. (2011). *El multiculturalismo y "la política del reconocimiento"*. Fondo de Cultura Económica.

VIII. Recursos digitales

Kahoot ASA. (2013). *Kahoot!* [Videojuego]. <https://kahoot.it/>

Deepak, J. y Gupta, A. (2015). Quizizz [Aplicativo]. <https://quizizz.com/>

Obrecht, C. y Perkins, M. (2012). Canva [Software de computadora]. <https://www.canva.com/>

Warström, J. (2014). *Mentimeter* [Software de computadora]. <https://www.mentimeter.com/es-ES>