

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

Nombre de la asignatura	Morfofisiología	Resultado de aprendizaje de la asignatura:	Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de explicar la anatomía, histología y fisiología en maquetas anatómicas o piezas cadavéricas y cortes histológicos.
Ciclo	2	EAP	Tecnología Médica

Competencia	Descripción de la competencia	Nivel	Descripción de nivel
Integración Morfofisiológica	Integra conocimientos adquiridos en anatomía, embriología e histología con los de fisiología que permitirán comprender el análisis de casos clínicos en situaciones problemáticas simuladas o reales.	1	Reconoce las estructuras básicas del ser humano, tanto micro como macroscópicamente; entiende su desarrollo, así como los mecanismos por la intervención del medio ambiente.

Unidad 1	Nombre de la unidad:	Morfofisiología del sistema nervioso e inmunitario			Resultado de aprendizaje de la unidad:	Duración en horas	72
Se m an a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología / Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante - Aula virtual)
1	6T	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de la asignatura y el sílabo - Presentación del docente y estudiante - Introducción a la morfofisiología 	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar la sesión el estudiante define los conceptos introductorios de la morfofisiología del cuerpo humano. 	Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	<ul style="list-style-type: none"> - I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión, - El docente presenta un caso de estudio o una situación problemática, los estudiantes van aportando con ideas de que se podría hacer. - Con esta estrategia resalta la importancia de la asignatura y del campo de acción. - D: Presentación de la asignatura y exposición de la introducción de la morfofisiología. - Presentación de la guía de la práctica y las indicaciones de cómo resolverlas, así mismo la presentación del aula virtual y enseñar que recursos tiene. - Utilizando diapositivas, simuladores u otros materiales que sean oportunos para el tema, desarrolla la clase fomentando la participación del estudiante. - C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Absuelve las inquietudes de los estudiantes y orienta el desarrollo de la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=g3brgm0Li8k&ab_channel=JUANCARLOSDELRAZOBECERRIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración del aula virtual - Resolución de la evaluación diagnóstica.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	12P	<p>Introducción a la morfofisiología</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conceptos y alcances de la Morfofisiología. -Niveles de organización biológica. -Introducción a los sistemas del cuerpo humano. -Principios básicos de la anatomía y fisiología celular. - Homeostasis - Introducción a la histología. 		Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	<ul style="list-style-type: none"> - I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión - Se proporciona una visión general de la morfofisiología destacando los niveles de organización biológica. - Fomentar la participación activa de los estudiantes mediante preguntas y ejemplos prácticos. - - D: En materiales se explica los temas que se abordaran en el desarrollo del curso. - Laboratorio práctico. - Guiar a los estudiantes a través del uso de láminas y maquetas. - Fomentar la colaboración y el análisis de los estudiantes en la visualización de los cortes histológicos y otros. - - C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Permita que los estudiantes presenten sus resultados y conclusiones. - Luego, facilite una breve discusión sobre la importancia y familiarizarse con la morfofisiología del cuerpo humano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos). Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros). Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros. 	
2	6T	<p>El sistema nervioso y las funciones superiores I</p> <p>Anatomía</p> <ul style="list-style-type: none"> -Morfología neuronal - Anatomía del sistema nervioso central - Anatomía del sistema nervioso periférico. <p>Histología</p> <ul style="list-style-type: none"> -Histología del sistema nervioso <p>Fisiología</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fisiología neuronal -Sinapsis nerviosa -Fisiología del sistema nervioso central. -Fisiología del sistema nervioso Periférico. -Fisiología del sistema nervioso autónomo. 	- Al finalizar la sesión el estudiante describe las principales estructuras, funciones y vías del sistema nervioso en diferentes materiales.	Aprendizaje invertido (AI)	<ul style="list-style-type: none"> - I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. Al iniciar la sesión de aprendizaje se aplicará una evaluación objetiva utilizando el "Socrative", con la finalidad de explorar lo aprendido. - D: Se explica la morfofisiología del sistema nervioso, disipando dudas de las actividades del aula invertida. - El docente profundiza los temas utilizando el simulador explicando la anatomía del sistema nervioso, la funciones y sus cortes histológicos diferenciando sus particularidades. - C: Metacognición, síntesis y retroalimentación. Se realiza un debate guiado explorando el dominio de las estructuras, funciones del sistema nervioso en diferentes materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Teclera "Socrative o kahoot" <p>Recursos visuales.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9Zy0lg8twY&t=1s&ab_channel=leonardocoscarelli</p>	- Resolución de actividades con el apoyo del "Edpuzzle"

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El sistema nervioso y las funciones superiores 1</p> <p>Anatomía -Morfología neuronal - Anatomía del sistema nervioso central - Anatomía del sistema nervioso periférico.</p> <p>Histología -Desarrollo de los tejidos nerviosos.</p> <p>Fisiología -Fisiología neuronal -Sinapsis nerviosa -Fisiología del sistema nervioso central. -Fisiología del sistema nervioso Periférico. -Fisiología del sistema nervioso autónomo.</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. - Se organiza en grupos de trabajo. - Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema nervioso.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
3	6T	<p>El sistema nervioso y las funciones superiores 2</p> <p>Anatomía -Neuroanatomía</p> <p>Fisiología -Neurotransmisores -Plasticidad Neuronal</p> <p>Histología -Histología del sistema nervioso</p>	<p>Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema nervioso y las funciones superiores 2 en diferentes materiales morfológicos.</p>	Aprendizaje basado en investigación (ABI)	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. - Realizan una búsqueda de información utilizando el chat GTP y orientadas por la pregunta. ¿Qué es la Neuroplasticidad?. - Se realiza una breve debate y el docente apunta las ideas claves.</p> <p>- D: Para el desarrollo se presenta un video del tema de la Neuroplasticidad, a medida que se va reproduciendo el docente va profundizando conceptos y separando los campos de estudio de la morfofisiología. - Vuelve a utilizar IA y de manera conjunta con los estudiantes exploran los diferentes conceptos que se manejan la IA sobre neuroanatomía.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - En grupos de 5 estudiantes, extraen 3 palabras claves del tema utilizando el recurso términos Mesch</p>	<p>- Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Chat GPT - Data Base, Términos Mesh.</p> <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=zQuz-sTV5f8&ab_channel=%F0%9D%97%96%F0%9D%98%82%F0%9D%97%B9%F0%9D%98%81%F0%9D%98%82%F0%9D%97%BF%F0%9D%97%B6%F0%9D%97%96%F0%9D%97%9C%F0%9D%97%98%F0%9D%97%A1%F0%9D%97%96%F0%9D%97%9C%F0%9D%97%94</p>	<p>- Subir la evidencia de la exploración del CHAT GPT.</p> <p>"Tema: Conceptos de Neuratomia"</p>

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE
MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El sistema nervioso y las funciones superiores 2</p> <p>Anatomía -Neuroanatomía</p> <p>Fisiología -Neurotransmisores -Plasticidad Neuronal</p> <p>Histología -Histología del sistema nervioso</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. - Se organiza en grupos de trabajo. - Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema nervioso y funciones superiores 2. - Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
4	6T	<p>El sistema inmunitario</p> <p>Anatomía: -Órganos linfoides</p> <p>Fisiología -Inmunidad Innata -Inmunidad Adaptativa</p> <p>Histología -Histología del sistema inmunitario</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema inmunitario en diferentes materiales morfológicos.	Método de caso	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. - Se expone el caso clínico de una persona con VIH, para lo cual solo se les da los datos y en grupos deben realizar la investigación y emitir un diagnóstico presuntivo y sustentar su respuesta.</p> <p>- D: El docente expone la clase y en el desarrollo va presenta casos clínicos que se presentan en el desarrollo intrahospitalario y de forma colaborativa los estudiantes brindan sus ideas para trata de resolver los casos.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - En grupo los estudiantes escogen 1 de los casos presentados, en conjunto y con la información utilizada presentan la resolución de un caso.</p>	<p>- Presentación de Caso Clínico "Problemas de inmunidad" - https://www.merckmanuals.com/es-pr/professional/inmunolog%C3%ADa-y-trastornos-al%C3%A9rgicos/biolog%C3%ADa-del-sistema-inmunitario/generalidades-sobre-el-sistema-inmunitario</p>	- Resolución de actividades innovacion.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El sistema inmunitario</p> <p>Anatomía: -Órganos linfoides</p> <p>Fisiología -Inmunidad Innata -Inmunidad Adaptativa</p> <p>Histología -Histología del sistema inmunitario</p>		Aprendizaje experiencial	<p>-I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando la resolución de sus casos, se socializa con el grupo y se toma apuntes para que guiados con la practica se profundicen los temas estudiados.</p> <p>-D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfología del sistema inmunitario.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>-C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>		
--	------	--	--	--------------------------	---	--	--

Evaluación de Consolidado 1 – Evaluación Mixta

Unidad 2		Nombre de la unidad:	Morfofisiología de sistema genitourinario y endocrino		Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema genitourinario y endocrino en maquetas anatómicas o piezas cadavéricas y cortes histológicos.	Duración en horas	72
Semana	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología /Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – Aula virtual)	
5	6T	<p>El sistema genitourinario 1.</p> <p>Anatomía Anatomía interna y externa del aparato reproductor masculino. Anatomía del aparato excretor.</p> <p>Fisiología Fisiología del aparato reproductor masculino. Fisiología renal</p> <p>Histología Histología de los Órganos Reproductores. Histología Renal.</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema genitourinario 1 en diferentes materiales morfológicos.	Aprendizaje gamificado	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organizan en grupos de 3 estudiantes y participan de la actividad.</p> <p>- Se realiza la presentación de la actividad lúdica y expone las reglas y el sistema de premiación.</p> <p>- D: El docente expone el tema de la morfofisiología del aparato genito urinario masculino, apoyándose de laminas, simuladores y otros que se conveniente para profundizar los conocimientos.</p> <p>- Se Realizarán pausas para utilizar para el Socrative, y el wordwall la misma que cuenta con alterativas lúdicas que de forma grupal y bajo un tiempo los estudiantes deben responder preguntas. Posterior a cada pregunta se debe realizar la absolución de dudas y la retroalimentación respectiva.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación.</p> <p>- Los estudiantes elaboran preguntas reflexivas de los temas estudiados para ser socializados con todos. Las preguntas deben ser retadoras y centrados en el tema, las preguntas mejor elaboradas entraran como puntos extras en la gamificación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Socrative - wordWall - Recursos visuales. <p>https://www.youtube.com/watch?v=2aPd2T_rMpl</p>	<p>- Resolución de actividades wordwall en el aula virtual.</p> <p>Revisar el siguiente material en el aula virtual</p> <p>https://www.msmanuals.com/es-pe/hogar/salud-masculina/biolog%C3%ADa-del-aparato-reproductor-masculino/funci%C3%B3n-reproductora-masculina</p> <p>https://prezi.com/nx3qdnsi4jmv/morfologia-del-sistema-reproductor-masculino/</p>	

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El sistema genitourinario 1.</p> <p>Anatomía Anatomía interna y externa del aparato reproductor masculino. Anatomía del aparato excretor.</p> <p>Fisiología Fisiología del aparato reproductor masculino. Fisiología renal</p> <p>Histología Histología de los Órganos Reproductores. Histología Renal.</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- Se socializan las preguntas retadoras y da la oportunidad que los grupos y de forma colaborativa los estudiantes puedan resolverlo.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema genitourinario 1.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
6	6T	<p>El sistema genitourinario 2.</p> <p>Anatomía Anatomía interna y externa del aparato reproductor femenino.</p> <p>Fisiología Fisiología del aparato reproductor femenino.</p> <p>Histología Histología de los Órganos Reproductores femeninos.</p>		Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- El docente realiza un collage de fotografías con el tema de la clase, a medida que va pasando las imágenes deja que los estudiantes manifiesten sus conocimientos previos.</p> <p>- Apunta las palabras claves y con las mismas inicia la clase.</p> <p>- D: El docente explica los temas y de forma colaborativa los estudiantes construyen sus conocimientos. Para cual hace uso de los simuladores y otros que considere oportuno y fomenta la participación de los estudiantes.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Vuelve a presentar el collage de fotografías y evalúa la comprensión de los temas</p>	<p>- Diapositivas</p> <p>- Simulador "Visible Body"</p> <p>- Simulador "Bio Digital"</p> <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=B9Zaxu58TSw&t=492s&ab_channel=RedMedicaVlog</p>	<p>- Actividades del aula virtual con el recurso H5P</p> <p>- Lecturas obligatorias https://www.infermeravirtual.com/files/media/file/105/Sistema%20reproductor%20femenino.pdf?1358605661</p> <p>Información complementaria https://www.youtube.com/watch?v=iw-vt17IG4&ab_channel=AzaEspino</p>
	12 P	<p>El sistema genitourinario 2.</p> <p>Anatomía Anatomía interna y externa del aparato reproductor femenino.</p> <p>Fisiología Fisiología del aparato reproductor femenino.</p> <p>Histología Histología de los Órganos Reproductores femeninos.</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema genitourinario 2 en diferentes materiales morfológicos.	Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema genitourinario 2.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
7	6T	<p>El sistema endocrino 1</p> <p>Anatomía Anatomía de los órganos endocrinos (Hipotálamo, hipófisis, tiroides, paratiroides, glándulas suprarrenales, páncreas, ovarios y testículos.)</p> <p>Fisiología Regulación hormonal, Hormonas y sus funciones</p> <p>Histología Histologías de las glándulas endocrinas.</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema endocrino 1 en diferentes materiales morfológicos.	Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Esta sesión los estudiantes crearan un cuestionario de 5 preguntas, orientados con las lecturas obligatorias. El mismo cuestionario será rellenado por estudiantes que estén en los pasillos.</p> <p>- D: Los estudiantes se agrupan de 5 y a medida que se va desarrollando la clase, van evaluando si sus preguntas son pertinentes o no. Así mismo van participando y construyendo sus conocimientos.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación.</p> <p>- Al finalizar con toda la información proponen un objetivo a su cuestionario, lo afinan con apoyo de los docentes y lo dejan listo para aplicarlo.</p>	<p>- Diapositivas</p> <p>- Simulador "Visible Body"</p> <p>- Simulador "Bio Digital"</p> <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=g3brgm0Ll8k&ab_channel=JUANCAR_LOSDELRAZOBECERRIL</p>	<p>- Resolución de actividades innovación.</p> <p>- Lectura obligatoria https://www.kenhub.com/es/library/anatomia-es/sistema-endocrino-es</p> <p>- Información complementaria https://www.youtube.com/watch?v=TTdvcTW1a8k&t=40s&ab_channel=AlbertoSanagust%C3%ADn</p>

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE
MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El sistema endocrino 1</p> <p>Anatomía de los órganos endocrinos (Hipotálamo, hipófisis, tiroides, paratiroides, glándulas suprarrenales, páncreas, ovarios y testículos.)</p> <p>Fisiología Regulación hormonal, Hormonas y sus funciones</p> <p>Histología Histologías de las glándulas endocrinas.</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Aplican el cuestionario realizado en las clases teóricas, realizan sus estadísticas.</p> <p>- D: El docente utiliza la información de los cuestionarios y con esa base en diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema endocrino 1 y su importancia de la salud de la persona.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p> <p>Evaluación de Consolidado 1 – Evaluación Mixta</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
8	6T	<p>El sistema endocrino 2</p> <p>Anatomía de los órganos endocrinos (Hipotálamo, hipófisis, tiroides, paratiroides, glándulas suprarrenales, páncreas, ovarios y testículos.)</p> <p>Fisiología Regulación hormonal, Hormonas y sus funciones</p> <p>Histología Histologías de las glándulas endocrinas.</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema endocrino 2 en diferentes materiales morfológicos.	Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión</p> <p>- Se organizan en equipos de 6 estudiantes.</p> <p>- Se utiliza la estrategia phillips 6 -6.</p> <p>- A cada grupo pequeño se le asigna que investiguen la morfofisiología del sistema endocrino 2.</p> <p>- Realizan el intercambio y el docente supervisa que se cumpla el trabajo colaborativo y se respeten los tiempos.</p> <p>- D: El docente agrupa a los estudiantes en sus grupos originales y socializan y con apoyo de simuladores, diapositivas u otros desarrolla los temas, los estudiantes van construyendo sus conocimientos con retroalimentación de ellos y supervisión del docente.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Elaboran un mapa mental de los temas estudiados y absuelven las dudas con el apoyo del docente.</p>	<p>- Diapositivas</p> <p>- Simulador "Visible Body"</p> <p>- Simulador "Bio Digital"</p> <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=2JZlvMnoYs8&ab_channel=unProfesor</p>	- Presentación de portafolio digital
	12 P	<p>El sistema endocrino 2</p> <p>Repaso de los sistemas estudiados</p> <p>Evaluación Parcial</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema endocrino 2.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p> <p>Evaluación Parcial</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 3		Nombre de la unidad:	Morfofisiología del sistema cardiorrespiratorio y digestivo		Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema cardiorrespiratorio y digestivo en maquetas anatómicas o piezas cadavéricas y cortes histológicos.	Duración en horas	72
Se man a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Propósito	Metodología /Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)	Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – Aula virtual)	
9	6T	El sistema circulatorio y sanguíneo. Anatomía Anatomía del sistema circulatorio (Corazón, vasos sanguíneos, arterias, venas, capilares, Circulación mayor y menor) Fisiología fisiología del sistema circulatorio(ciclo cardiaco, Regulación del gasto cardiaco) Histología Histología cardiaca y del sistema circulatorio y sanguíneo.	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema circulatorio y sanguíneo en diferentes materiales morfológicos.	Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	<ul style="list-style-type: none"> - I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión - Se proyecta el video adjunto y se formulan preguntas reflexivas. - El docente brinda la opción que los estudiantes den sus posibles respuestas. - D: El docente expone la morfofisiología del sistema circulatorio y sanguíneo haciendo uso de los simuladores u otros recursos que vea oportuno, fomentando la participación activa de los estudiantes. - Utiliza el Kahoot para fomentar la participación. - C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Los estudiantes brindan sus conclusiones del tema y rinden una prueba objetiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Kahoot <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=2v7T-O2CWWk&ab_channel=AlilaMedicalMedicenEspa%C3%B1ol</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de una prueba objetiva de morfofisiología del sistema circulatorio y sanguíneo. - Lectura obligatoria https://www.infermeravirtual.com/files/media/file/100/Sistema%20cardiovascular.pdf?1358605522 <p>Información complementaria https://www.youtube.com/watch?v=5vs2unLw3wc&ab_channel=AlbertoSAnagust%C3%ADn</p>	
	12 P	El sistema circulatorio y sanguíneo. Anatomía Anatomía del sistema circulatorio (vasos sanguíneos, arterias, venas, capilares, Circulación mayor y menor) Fisiología Sangre y hematopoyesis fisiología del sistema circulatorio Histología Histología del sistema circulatorio y sanguíneo.		Aprendizaje experiencial	<ul style="list-style-type: none"> - I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. - Se organiza en grupos de trabajo. - Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve. - D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema circulatorio y sanguíneo. - Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual. - C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos). Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros). Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de actividades con el apoyo del "Edpuzzle" 	
10	6T	El sistema cardiaco Anatomía Anatomía del corazón Fisiología (ciclo cardiaco, Regulación del gasto cardiaco) Histología Características histológicas de las células cardiacas.	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema cardiaco en diferentes materiales morfológicos.	Aprendizaje invertido (AI)	<ul style="list-style-type: none"> - I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión. - Se explora la adquisición de conocimientos aplicando una prueba objetiva, utilizando el socrative, en función de los resultados se profundiza los temas con mas dudas. - D: Se proyecta el vídeo recomendado y durante su desarrollo el docente realiza preguntas de exploración y en función a sus respuestas profundiza los temas que pueda generar confusión. - Los estudiantes toman apuntes y resaltan los temas que se tienen que explicar con el uso de maquetas - C: Metacognición, síntesis y retroalimentación - Los estudiantes realizan un resumen rápido: Después de la explicación se pide a los estudiantes que tomen 2 minutos para resumir en una oración lo que acaban de aprender. Luego, pueden compartir sus resúmenes con un compañero o en voz alta si lo desean. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Socrative <p>Recursos visuales. https://youtu.be/pFfd40QWQUQ?si=jg4Ngy-vOhUblvF3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de actividades con el apoyo del "Edpuzzle" 	

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El sistema cardiaco</p> <p>Anatomía Anatomía del corazón</p> <p>Fisiología (ciclo cardiaco, Regulación del gasto cardiaco)</p> <p>Histología Características histológicas de las células cardiacas.</p>		Aprendizaje experiencial	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema cardiaco.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
11	6T	<p>El sistema Respiratorio</p> <p>Anatomía Anatomía de las vías respiratorias altas. Anatomía de las vías respiratorias bajas</p> <p>Fisiología Mecánica respiratoria. Volúmenes y capacidades pulmonares. Intercambio y transporte de oxígeno</p> <p>Histología Histología de los órganos respiratorios. (Tráquea, bronquios, alvéolos pulmonares y otros)</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema respiratorio en diferentes materiales morfológicos.	Método de casos (MC)	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión</p> <p>- Presentación del caso: se inicia la sesión presentando el caso a los estudiantes.</p> <p>- Se brinda unos minutos para que analicen el caso de forma individual. Posterior a eso realizan la discusión en grupos pequeños</p> <p>- D: Se da a conocer casos clínicos, para que con los temas que se desarrollan en clases brinden alternativas de solución. Después de la discusión en grupos, permite que cada grupo presente sus análisis y soluciones al resto de la clase. El docente debe promover la participación activa y el intercambio de ideas entre los estudiantes</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Finaliza la sesión pidiendo a los estudiantes que reflexionen de forma individual sobre lo que han aprendido del caso. Se solicita que puedan escribir un breve resumen de las lecciones clave que han extraído y cómo aplicarán esas lecciones en situaciones similares en el futuro.</p>	<p>- Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital"</p> <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=CEmcS_FPu2k&ab_channel=MejorconSalud</p>	<p>- Sube la resolución del método de caso en el aula virtual.</p> <p>- Lectura obligatoria https://www.infermeravirtual.com/files/media/file/97/Sistema%20respiratorio.pdf?1358605430</p>
	12 P	<p>El sistema Respiratorio</p> <p>Anatomía Anatomía de las vías respiratorias altas. Anatomía de las vías respiratorias bajas</p> <p>Fisiología Mecánica respiratoria. Volúmenes y capacidades pulmonares. Intercambio y transporte de oxígeno</p> <p>Histología Histología de los órganos respiratorios. (Tráquea, bronquios, alvéolos pulmonares y otros)</p>		Aprendizaje experiencial	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema respiratorio.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	<p>- Información complementaria https://www.youtube.com/watch?v=WCmdfSQyQ&ab_channel=AlbertoSaganagust%C3%ADn</p>

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

12	6T	<p>El sistema digestivo</p> <p>Anatomía Anatomía del sistema digestivo (Boca, esófago, órganos supramesocólicos y órganos inframesocólicos)</p> <p>Fisiología Fisiología del sistema digestivo (Digestión, absorción, regulación hormonal y nerviosa)</p> <p>Histología Histología del sistema digestivo.</p>	<p>Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del sistema digestivo en diferentes materiales morfológicos.</p>	Aprendizaje gamificado	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Los estudiantes serán agrupados de 5.</p> <p>- El docente utilizando actividades en el wordwall, presentará las actividades lúdicas.</p> <p>- Según el desarrollo se realizará la retroalimentación de las interrogantes.</p> <p>- D: El docente expondrá los temas y para fomentar la participación de los grupos utilizará el recurso de Socrative y de forma colaborativa van buscando solución a interrogantes planteadas.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Los estudiantes reflexionan sobre su experiencia en su totalidad.</p> <p>- Se formulan preguntas: "¿Qué estrategias funcionaron mejor para ti y por qué?" o "¿Qué aprendiste sobre tus propios procesos de pensamiento y aprendizaje durante este juego?"</p> <p>- Socializan sus respuestas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Socrative <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=g3brgm0L18k&ab_channel=JUANCARLOSDELRAZOBECERRIL</p>	<p>- Resolución de actividades innovación.</p>
	12 P	<p>El sistema digestivo</p> <p>Anatomía Anatomía del sistema digestivo (Boca, esófago, órganos supramesocólicos y órganos inframesocólicos)</p> <p>Fisiología Fisiología del sistema digestivo (Digestión, absorción, regulación hormonal y nerviosa)</p> <p>Histología Histología del sistema digestivo.</p>		Aprendizaje experiencial	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del sistema digestivo.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomía <p>Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
Evaluación de Consolidado 2 – Evaluación Mixta							

Unidad 4		Nombre de la unidad:	Morfofisiología del aparato locomotor		Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del aparato locomotor en maquetas anatómicas o piezas cadavéricas y cortes histológicos		Duración en horas	72
Se man a	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas		Propósito	Metodología /Estrategias	Actividades para la enseñanza aprendizaje (Docente - Estudiante)		Recursos	Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – Aula virtual)
13	6T	<p>El aparato locomotor 1</p> <p>Anatomía Osteología del miembro superior.</p> <p>Fisiología Fisiología del aparato locomotor.</p> <p>Histología Histología del sistema óseo.</p>		<p>Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del aparato locomotor 1 en diferentes materiales morfológicos.</p>	Clase expositiva / lección magistral (CE-LM)	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión</p> <p>- El docente presenta el video sugerido</p> <p>- Realiza preguntas desafiantes del tema</p> <p>- Se apunta las palabras claves de sus respuestas.</p> <p>- D: El docente expone el tema de morfofisiología del aparato locomotor 1, utiliza los simuladores, diapositivas u otras que crea que sea oportuno con participación activa de los estudiantes.</p> <p>- Los estudiantes toman los apuntes</p> <p>- En el desarrollo el docente formula preguntas de verificación.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Los estudiantes en grupos pequeños realizan un resumen de los puntos claves de lo que se discutió en clase.</p> <p>- Reflexionan sobre lo aprendido y se les formula la siguiente pregunta: ¿Cuándo aplicarás estos conocimientos?</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" 	<p>- Sube evidencias de la exploración de los simuladores</p> <p>Lectura obligatoria</p> <p>https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/7d369f03-b13a-4e06-9f94-3088cd28c6d2/content</p> <p>Información complementaria</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=A146AA4abjE&ab_channel=leonardocoscarelli</p>

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE
MODALIDAD PRESENCIAL

	12 P	<p>El aparato locomotor 1</p> <p>Anatomía Osteología del miembro superior.</p> <p>Fisiología Fisiología del aparato locomotor.</p> <p>Histología Histología del sistema óseo y cartilaginoso.</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del aparato locomotor 1.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
14	6T	<p>El aparato locomotor 2</p> <p>Anatomía Osteología del miembro inferior.</p> <p>Fisiología Fisiología del sistema muscular</p> <p>Histología Histología del sistema muscular.</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se divide en grupos a los estudiantes.</p> <p>- El docente organiza un debate sobre el tema de la importancia de la miología.</p> <p>- Se realiza el intercambio de ideas entre los grupos.</p> <p>- D: Agrupados los estudiantes realizan una lectura veloz del material de lectura y en papelotes expone la miología y osteología del miembro superior.</p> <p>- El docente a medida que va escuchando las exposiciones va realizando un organizador visual para resumir la información.</p> <p>- Se realiza un debate para intercambiar ideas con los otros grupos.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- El docente expone el organizador visual que realizo y disipa dudas de los estudiantes a medida que se van presentando.</p>	<p>- Diapositivas</p> <p>- Simulador "Visible Body"</p> <p>- Simulador "Bio Digital"</p> <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=C4fmTtO1bbo&ab_channel=Dr.LucaMerini</p>	<p>- Revisa los materiales del aula virtual y se prepara para la clase.</p> <p>-Lectura obligatoria. https://docta.ucm.es/entities/publication/4569589c-b6e6-4843-a838-8b96419b4763</p>
	12 P	<p>El aparato locomotor 2</p> <p>Anatomía Osteología del miembro inferior.</p> <p>Fisiología Fisiología del sistema muscular</p> <p>Histología Histología del sistema muscular.</p>	Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del aparato locomotor 2 en diferentes materiales morfológicos.	Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del aparato locomotor 2.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p>	<p>- Anatomía Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	<p>Lectura complementaria https://www.youtube.com/watch?v=5FedY6tEc&ab_channel=Medizi</p>

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

15	6T	<p>El aparato locomotor 3</p> <p>Anatomía Osteología del torso. Tipos de movimientos en las articulaciones</p> <p>Fisiología Biomecánica del movimiento (palancas y ventajas mecánicas).</p> <p>Histología Histología del tejido conectivo .</p>	<p>Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del aparato locomotor 3 en diferentes materiales morfológicos.</p>	Aprendizaje gamificado	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión</p> <p>- Breve explicación del tema.</p> <p>- Formación de grupos y exposición de las reglas.</p> <p>- Presentación del Juego "¿Qué le falta a...?"</p> <p>- D: El docente elabora una serie de desafíos con la pregunta ¿Qué le falta a...?, los retos deben estar en relación a partes anatómicas y estructuras, cortes histológicos y funciones fisiológicas.</p> <p>- El docente brindará pistas a cada grupo</p> <p>- Así mismo identificará los temas que más casuse controversias para absorberlo en la clase práctica.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Invita a los grupos a compartir brevemente las decisiones que tomaron y las razones detrás de esas decisiones.</p> <p>- Anima a los estudiantes a reflexionar sobre cómo estas decisiones podrían haber afectado a la toma de decisiones en una situación real.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" - Socrative <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=g3brgm0Ll8k&ab_channel=JUANCAR_LOSDELRAZOBECERRIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de actividades realidad aumentada <p>Lectura obligatoria: https://www.kenhub.com/es/library/anatomia-es/torax-es</p> <p>Información complementaria https://www.youtube.com/watch?v=RZBo-PwxbvE&ab_channel=Anatom%C3%ADaDaUniNavarra</p>
	12 P	<p>El aparato locomotor 3</p> <p>Anatomía Osteología del torso. Tipos de movimientos en las articulaciones</p> <p>Fisiología Biomecánica del movimiento (palancas y ventajas mecánicas).</p> <p>Histología Histología del tejido conectivo .</p>		Aprendizaje experiencial	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se explicarán los conceptos de la morfofisiología del aparato locomotor 3.</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p> <p>Evaluación de Consolidado 2 – Evaluación Mixta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomía <p>Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	
16	6T	<p>El aparato locomotor 3</p> <p>Músculos principales axiales. Músculos principales apendiculares</p>	<p>Al finalizar la sesión el estudiante será capaz de explicar la morfofisiología del aparato locomotor 3 y realizar un repaso de los temas tratados en la unidad 3 y 4 en diferentes materiales morfológicos.</p>	Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión</p> <p>- Se explica los criterios de la evaluación final y se absuelve las dudas.</p> <p>- D: En grupos realizan el repaso de los temas, para cual utilizaran las maquetas, piezas anatómicas, cortes histológicos, láminas y otros con retroalimentación del docente.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Expresan sus últimas dudas de la evaluación o de temas específicos y quedan listos para rendir su evaluación final.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Simulador "Visible Body" - Simulador "Bio Digital" <p>Recursos visuales. https://www.youtube.com/watch?v=g3brgm0Ll8k&ab_channel=JUANCAR_LOSDELRAZOBECERRIL</p>	
	12 P	<p>Repaso de la Unidad 3 y 4</p> <p>Evaluación Final</p>		Aprendizaje colaborativo	<p>- I: Motivación, se presenta el propósito de la sesión.</p> <p>- Se organiza en grupos de trabajo.</p> <p>- Se recopila los saberes previos utilizando estrategias educativas en función a los resultados el docente realizará una Presentación de conceptos clave mediante la clase expositiva breve.</p> <p>- D: En diferentes, maquetas, láminas, cortes histológicos y otros materiales de laboratorio, se realizará un repaso de lo estudiado la unidad 3 y 4 .</p> <p>- Los estudiantes deben seguir la secuencia orientados por las guías de prácticas o algún otro recurso, indicado en el aula virtual.</p> <p>- C: Metacognición, síntesis y retroalimentación</p> <p>- Concluye la sesión con una revisión de los conceptos clave discutidos y una breve discusión sobre las principales estructuras, estudiadas e incentiva a los estudiantes a plantear preguntas y reflexionar sobre lo aprendido.</p> <p>Evaluación final – Evaluación mixta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomía <p>Materiales anatómicos (Láminas, maquetas, materiales cadavéricos).</p> <p>Fisiología Maquetas anatómicas, Materiales de laboratorios y otros).</p> <p>Histología: Materiales de laboratorio, tacos de corte histológico, láminas de histología, microscopios y otros</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de portafolio digital - Lectura obligatoria - http://asemcantabria.org/wp-content/uploads/2015/09/musculo_esqueletico.pdf <p>Información complementaria https://www.youtube.com/watch?v=Oq88KGpkguo&ab_channel=ProfesorMatiasRodriguez</p>