

Guía de Trabajo

Introducción a la Ciencia Psicológica

Ma. Ps . Jorge A. Salcedo Chuquimantari



Guía de Trabajo

Introducción a la Ciencia Psicológica

Material publicado con fines de estudio.

Código: (24UC00023)

Huancayo, 2023

De esta edición

© Universidad Continental, Oficina de Gestión Curricular Av. San Carlos 1795,

Huancayo-Perú

Teléfono: (51 64) 481-430 anexo 7361

Correo electrónico: recursosucvirtual@continental.edu.pe

<http://www.continental.edu.pe/>

Cuidado de edición Fondo Editorial

Diseño y diagramación Fondo Editorial

Todos los derechos reservados.

La *Guía de Trabajo*, recurso educativo editado por la Oficina de Gestión Curricular, puede ser impresa para fines de estudio.

Contenido

Presentación	5
Primera Unidad	6
Psicología, pensamiento crítico y ciencia	
Semana 1: Sesión 2	
Introducción a la psicología.....	7
Semana 2: Sesión 2	
Evolución de la psicología.....	8
Semana 3: Sesión 2	
La investigación en psicología.....	9
Semana 4: Sesión 2	
Psicología en Latinoamérica y en el Perú.....	10
Segunda Unidad	11
Bases biológicas de la conducta y los procesos psicológicos	
Semana 5: Sesión 2	
Neuronas.....	12
Semana 6: Sesión 2	
El sistema nervioso y el sistema endocrino.....	13
Semana 7: Sesión 2	
El cerebro.....	14
Semana 8: Sesión 2	
Sensación y percepción.....	15
Tercera Unidad.....	16
Teorías de la inteligencia, personalidad, aprendizaje, motivación-emoción y desarrollo humano	
Semana 9: Sesión 2	
Teorías de la inteligencia.....	17
Semana 10: Sesión 2	
Personalidad.....	18
Semana 11: Sesión 2	
Aprendizaje.....	20
Semana 12: Sesión 2	
Psicología del desarrollo.....	21
Cuarta Unidad.....	23
Psicología aplicada	
Semana 13: Sesión 2	

Psicología clínica.....	24
Semana 14: Sesión 2	
Psicología de la salud.....	26
Semana 15: Sesión 2	
Psicología organizacional.....	28
Semana 16: Sesión 2	
Psicología educativa.....	31
Referencias	33

Presentación

Les presentamos la guía de la asignatura Introducción a la Ciencia Psicológica, ha sido elaborada con el propósito de fortalecer la teoría y la correspondiente práctica que se irá consolidando a lo largo de la asignatura.

Los contenidos que la asignatura desarrolla son los siguientes: la ciencia de la Psicología y sus métodos de investigación, las bases biológicas de la conducta y los procesos psicológicos, temas básicos de psicología del desarrollo humano, psicología de la personalidad, aprendizaje y memoria, motivación y emoción. Psicología aplicada: psicología clínica-social comunitaria, psicología educativa y psicología organizacional.

Al finalizar la asignatura, cada estudiante será capaz de describir el comportamiento humano en diversos ámbitos sociales y culturales aplicando teorías psicológicas, de manera ética y responsable; identificando además el campo de aplicación de la Psicología.

Finalmente, se promueve el uso del aula virtual donde se comparte todo el material de aprendizaje de la asignatura y se plasma la estrategia de aprendizaje colaborativa entre los estudiantes a través del siguiente esquema de trabajo: lee todo el material (lecturas, PPT, guías de aprendizaje, videos, podcast, etc.) correspondiente al tema de la semana, se promueve el *Flipped classroom*. Participe activamente durante la clase para la mejora de tu aprendizaje. Pregunte cuando algo no haya quedado claro, esto no solo será beneficio para usted sino para la clase en general. Utilice la guía para completar la clase desarrollada de manera teórica.

Ma. Ps. Jorge A. Salcedo Chuquimantari

Primera **Unidad**

**Psicología, pensamiento crítico y
ciencia**

Semana 1: Sesión 2

Introducción a la psicología

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 1

Nombres y apellidos:

Instrucciones.

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de la actividad colaborativa utilizarán la información proporcionada en clase y socializan el producto.

I. Propósito

Al finalizar la sesión el estudiante desarrolla una visión completa de la psicología, explorando su introducción, los subcampos que la componen y el ejercicio profesional de esta disciplina.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Elabora un mapa mental que represente los conceptos claves de la psicología y sus objetivos principales (comprender, predecir y modificar el comportamiento humano)
2. Investiga y prepara una presentación breve sobre la evolución histórica de la psicología, desde sus raíces filosóficas hasta la actualidad.
3. Discute en grupo y representan visualmente cómo se interconectan los diferentes subcampos de la psicología en el árbol genealógico de la disciplina.

Semana 2: Sesión 2

Evolución de la psicología

Sección: Fecha:/...../.....

Duración: 60 minutos

Docente:

Unidad: 1

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de la actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión el estudiante explora la evolución histórica de la psicología, identifica sus raíces y perspectivas contemporáneas y reflexiona sobre el futuro de esta disciplina.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Elaboran una línea de tiempo que ilustre los hitos más relevantes en la evolución de la psicología desde sus inicios hasta la actualidad.
2. Por sorteo, se les asignará una perspectiva actual de la psicología (neurociencia, psicodinámica, conductual, cognitiva, humanista), investiga y prepara un caso que ejemplifique cómo la perspectiva aborda un tema en específico.
3. Imagina que escribes una carta desde el futuro a un estudiante de psicología de hoy. Redacta describiendo cómo crees que será la práctica de la psicología en 2050, qué habilidades y conocimientos serán fundamentales.

Semana 3: Sesión 2

La investigación en psicología

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 1

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En pares, leen detenidamente la consigna de la actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes se familiarizan con los fundamentos de la investigación en psicología, incluido el método científico, los tipos de investigación (descriptiva y experimental) y la importancia de la ética en la investigación psicológica.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Lee el siguiente caso:

Efecto de la música en el rendimiento académico

Contexto: Imagina que eres un psicólogo que está interesado en investigar cómo la música puede afectar el rendimiento en tareas cognitivas. Has observado que algunas personas afirman que escuchar música les ayuda a concentrarse, mientras que otras encuentran que les distrae. Quieres llevar a cabo un estudio para explorar esta relación y determinar si la música tiene un efecto causal en el rendimiento cognitivo.

Objetivo: El objetivo de este experimento es investigar si la presencia de música durante la realización de tareas cognitivas tiene un impacto en el rendimiento de los participantes.

2. En el caso presentado identifica:
Variable Independiente (VI):.....
Variable dependiente (VD):.....
3. Diseña el plan experimental (incluye selección de participantes familiarización de las tareas, condiciones experimentales, etc.)

Semana 4: Sesión 2

Psicología en Latinoamérica y en el Perú

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 1

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipos de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de la actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes identifican puntos clave de la historia, desarrollo y particularidades de la psicología en Latinoamérica, teniendo un enfoque especial en el contexto peruano.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Investiga y prepara una presentación sobre la historia de la psicología en Latinoamérica, destacando los hitos y figuras claves.
2. Explora y comparte con sus compañeros en qué se diferencia las perspectivas psicológicas en Latinoamérica de las perspectivas más tradicionales de la psicología.
3. Investiga y presenta una breve historia de la psicología en el Perú, incluyendo los principales hitos y figuras peruanas utilizando la herramienta

<https://www.storyboardthat.com/es>

Segunda **Unidad**

**Bases biológicas de la conducta y
los procesos psicológicos**

Semana 5: Sesión 2

Neuronas

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 2

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de la actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden sobre la estructura y el papel fundamental de los neurotransmisores en la comunicación neuronal.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Con los materiales de su elección (arcilla, plastilina, material reciclado, etc.) crea un modelo tridimensional de una neurona, prestando atención a las estructuras.
2. Cada estudiante del equipo de trabajo elige un neurotransmisor en específico (por ejemplo, serotonina, dopamina, acetilcolina) e investiga sobre sus funciones y los efectos en el comportamiento y el estado de ánimo.

Semana 6: Sesión 2

El sistema nervioso y el sistema endocrino

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 2

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden cómo el sistema nervioso y el sistema endocrino trabajan juntos para regular y coordinar las funciones del organismo.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Investigan y preparan una presentación sobre los componentes y funciones principales del sistema nervioso, incluyendo el sistema nervioso central y periférico.
2. El equipo de trabajo selecciona una glándula endocrina y su respectiva hormona para conocer cómo la hormona regula una función específica en el organismo.

Semana 7: Sesión 2

El cerebro

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 2

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden sobre las funciones y la estructura del cerebro, centrándose en el sistema límbico y la corteza cerebral.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Elaboran un mapa o diagrama que ilustre las diferentes áreas del cerebro y las funciones asociadas a cada una.
2. Investigan y preparan una presentación sobre las funciones y componentes del sistema límbico, enfatizando su papel en las emociones y la memoria.
3. Investigan y presentan mediante una maqueta una descripción detallada de la corteza incluyendo sus diferentes lóbulos y sus funciones específicas.

Semana 8: Sesión 2

Sensación y percepción

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 2

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En pares leen detenidamente la consigna de la actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden los procesos de sensación y percepción, centrándose en la visión, el oído y los sentidos cutáneos.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Con unas gafas de simulación de discapacidad visual (como gafas de visión borrosa) realiza actividades simples para experimentar la limitación visual.
2. En el salón, los estudiantes organizan estaciones de exploración sensorial donde pueden experimentar diferentes texturas (rugosa, suave), temperaturas (frío, caliente) y sensaciones táctiles (presión, ligero toque).
3. Se fomenta la discusión sobre las experiencias sensorial, cómo afectan la percepción y cómo estos sentidos influyen en la vida cotidiana.

Tercera **Unidad**

**Teorías de la inteligencia,
personalidad, aprendizaje,
motivación-emoción y desarrollo
humano**

Semana 9: Sesión 2

Teorías de la inteligencia

Sección: Fecha:/...../.....

Duración: 60 minutos

Docente:

Unidad: 3

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En pares leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden la teoría de la inteligencia, los diferentes tipos de inteligencia y cómo se evalúa la capacidad intelectual.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Investigan y preparan una presentación sobre diferentes teorías de la inteligencia, como la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y otras perspectivas relevantes.
2. Los estudiantes asumen el rol de evaluador y evaluado, utilizando ejemplos simplificados de pruebas de inteligencia.

Semana 10: Sesión 2

Personalidad

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos
Docente: Unidad: 3
Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes identifican los diferentes enfoques de la personalidad, desde los enfoques psicodinámicos hasta los enfoques basados en rasgos, aprendizaje, biología y evolución.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. En los siguientes casos los equipos analizan cómo se podrían aplicar los conceptos psicodinámicos:

Caso de estudio 1: el caso de Ana

Antecedentes: Ana es una joven de 25 años que ha estado experimentando síntomas de ansiedad y depresión desde hace varios meses. Ha tenido dificultades en sus relaciones interpersonales y se siente atrapada en su trabajo actual.

Análisis psicodinámico

Conflicto intrapsíquico:
.....
.....

Mecanismos de defensa:
.....
.....

Recomendación de intervención:
.....

.....
.....

Caso de estudio 2: el caso de Marta

Antecedentes: Marta, de 40 años, ha experimentado episodios de ira intensa y cambios de humor repentinos. A menudo se siente vacía y desesperanzada, a pesar de tener una vida aparentemente exitosa

Análisis psicodinámico

Conflicto intrapsíquico:
.....
.....

Mecanismos de defensa:
.....
.....

Recomendación de intervención:
.....
.....
.....

Semana 11: Sesión 2

Aprendizaje

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 3

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipos de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden los diferentes tipos de aprendizaje, desde el condicionamiento hasta las aproximaciones cognitivas, y la función de la memoria en este proceso.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Investigan y organizan una presentación sobre los principios del condicionamiento clásico y operante, ejemplificando con situaciones de la vida cotidiana.
2. Investigan y presentan una descripción de las teorías cognitivas del aprendizaje, como el procesamiento de información y el aprendizaje social.

Semana 12: Sesión 2

Psicología del desarrollo

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 3

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipos de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden el desarrollo humano, desde la etapa prenatal hasta la adultez, centrándose en la interacción entre la naturaleza y la crianza.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Leen el siguiente caso:

Caso de estudio: María

Antecedentes: María tiene 35 años y trabaja como abogada en una firma de renombre. Viene de una familia de clase media, donde sus padres siempre le brindaron apoyo y alentaron sus estudios. En su adolescencia, María fue muy activa en el grupo de teatro de la escuela y ganó varios premios locales por su talento. Sin embargo, también enfrentó momentos de ansiedad social y a menudo se sentía insegura sobre su apariencia.

Influencias en la infancia y la adolescencia:

1. Apoyo familiar: la sólida base de apoyo de sus padres la alentó a seguir sus estudios y a perseguir sus metas profesionales. Esto le proporcionó confianza y seguridad en sí misma.

2. Éxito en el teatro escolar: las experiencias positivas en el grupo de teatro de la escuela le dieron una salida creativa y le enseñaron habilidades de comunicación y actuación que ahora aplica en su carrera legal.

3. Ansiedad social: a pesar de sus éxitos, María enfrentó momentos de ansiedad social

en la adolescencia, lo que la llevó a trabajar en su autoconfianza y habilidades sociales.

4. Desarrollo de una identidad profesional: su dedicación al teatro en la adolescencia y su apoyo familiar influyeron en su elección de una carrera en derecho, donde ahora destaca por sus habilidades de argumentación y presentación.

Análisis:

Las experiencias de María en la infancia y la adolescencia han tenido un impacto significativo en su desarrollo en la edad adulta. El apoyo de su familia y su éxito en el teatro escolar la ayudaron a desarrollar confianza en sí misma y habilidades comunicativas. Sin embargo, también tuvo que enfrentar y superar la ansiedad social, lo que contribuyó a su crecimiento personal y a su capacidad para interactuar de manera efectiva en su profesión.

Preguntas para la discusión:

1. ¿Cómo creen que las experiencias de infancia y adolescencia de María influyeron en la elección de su carrera y el éxito profesional?
2. ¿Qué habilidades o rasgos desarrollados en la adolescencia siguen siendo relevantes en su vida adulta?
3. ¿Qué enseñanzas podemos extraer de este caso sobre la importancia de las experiencias tempranas en el desarrollo de la una persona?

Cuarta **Unidad**

Psicología aplicada

Semana 13: Sesión 2

Psicología clínica

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 4

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipo de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes identifican el campo de la psicología clínica y comprende los principios, métodos y aplicaciones.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Lee el siguiente caso:

Caso de estudio: Laura

Antecedentes: Laura es una mujer de 30 años que trabaja como profesora de primaria. Recientemente, ha experimentado una serie de cambios en su comportamiento y estado de ánimo. Ha reportado sentirse constantemente agotada, incluso después de una buena noche de sueño. También ha notado una disminución en su apetito y ha perdido interés en actividades que solía disfrutar, como ir al gimnasio y quedar con amigos.

Comportamiento observado:

-Laura a menudo se muestra distante en el trabajo y parece tener dificultades para concentrarse en las tareas.

-Ha faltado al trabajo en varias ocasiones en las últimas semanas, alegando sentirse demasiado cansada para asistir.

- Aunque solía ser extrovertida y sociable, ahora evita las interacciones sociales y prefiere pasar tiempo sola en su apartamento.

Historia familiar:

Laura ha compartido que su madre fue diagnosticada con depresión cuando ella era adolescente y recibió tratamiento durante varios años.

En función al caso presentado responde:

1. ¿Cuál es el diagnóstico propuesto?
2. Justifica el diagnóstico
3. ¿Cuál es la recomendación?

Semana 14: Sesión 2

Psicología de la salud

Sección: Fecha:/...../.....

Duración: 60 minutos

Docente:

Unidad: 4

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipos de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden cómo la psicología contribuye a la promoción y mantenimiento de la salud.

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Lea el siguiente caso:

Caso de estudio: Juan manejo de la diabetes tipo 2

Antecedentes: Juan es un hombre de 45 años que ha sido diagnosticado recientemente con diabetes tipo 2. A pesar de recibir educación sobre el manejo de la enfermedad, se siente abrumado por la necesidad de realizar cambios significativos en su estilo de vida y controlar su glucosa.

Desafíos:

Juan se siente ansioso y deprimido sobre el impacto de la diabetes en su vida cotidiana y en su futuro.

Ha experimentado dificultades para mantener una dieta equilibrada y realizar ejercicio regularmente debido a su horario laboral ocupado y el estrés asociado.

Reacciones emocionales:

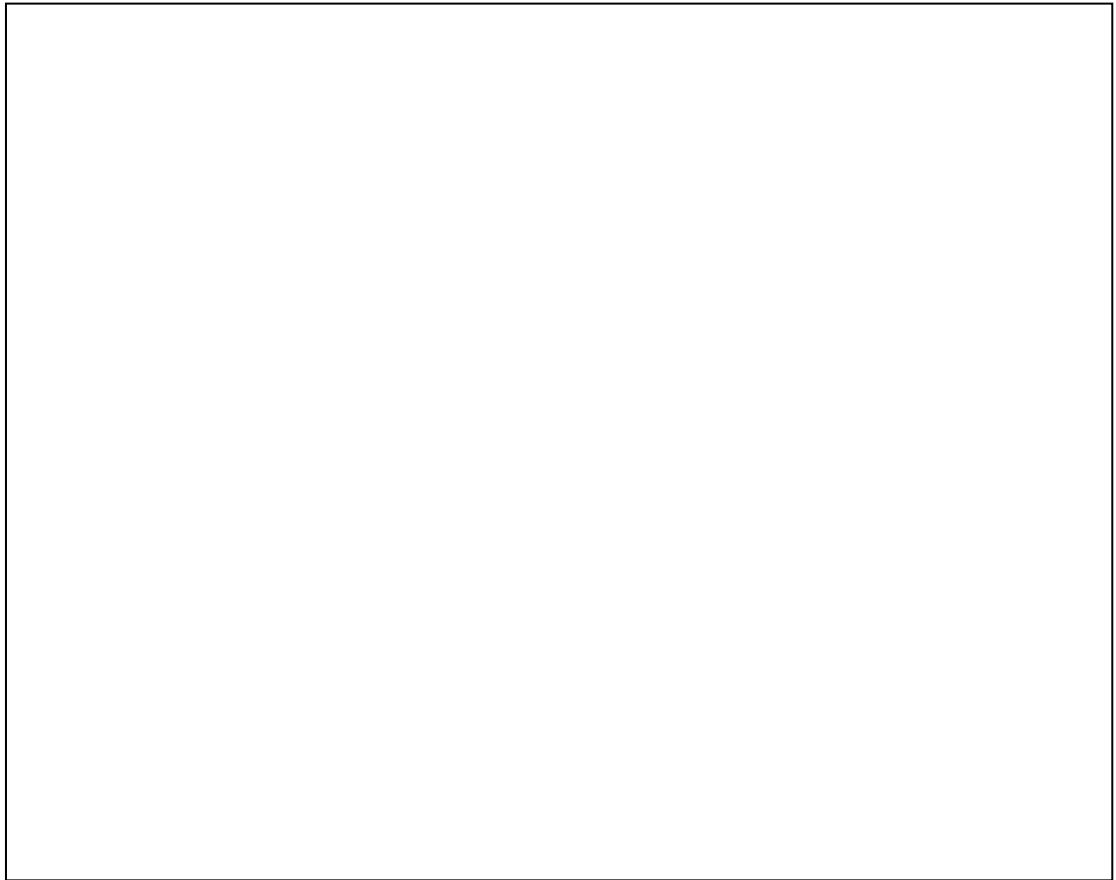
Juan se siente culpable cuando su nivel de azúcar en sangre fluctúa, y teme las complicaciones a largo plazo de la diabetes.

A veces se siente frustrado y desmotivado, lo que afecta su adherencia al tratamiento.

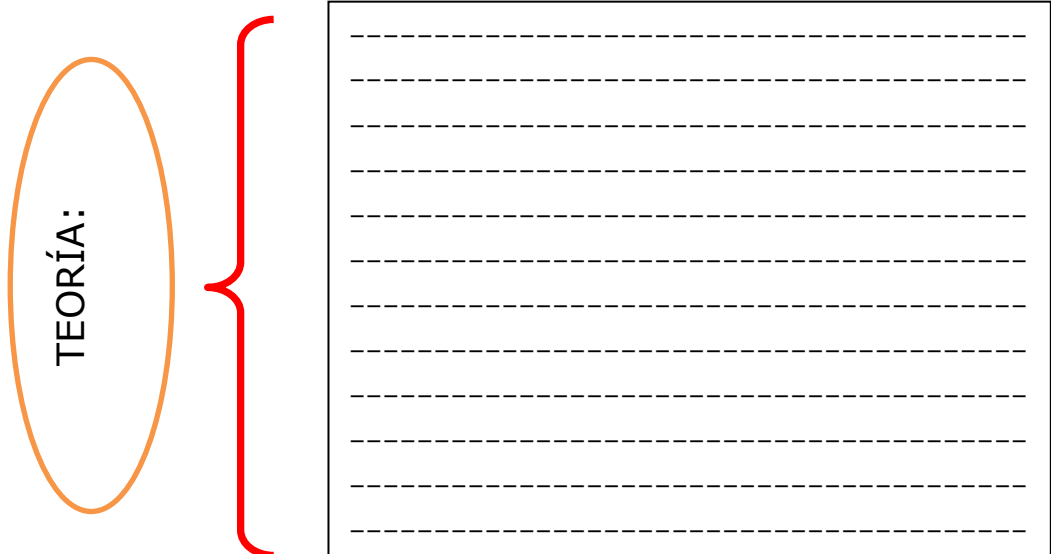
En función al caso presentado:

1. ¿Qué estrategias psicológicas recomendarían, que apoye el manejo y el bienestar de Juan en relación con su diabetes tipo 2?
2. Justifiquen las estrategias recomendadas.


- Desde el enfoque ergonómico para la reducción de accidentes, rediseñen algún equipo, máquina o espacio, que ustedes consideren importante en su centro de estudios




- Ejemplifique, las teorías de la motivación



TEORÍA:



TEORÍA:



4. Socializan el trabajo con sus compañeros

Semana 16: Sesión 2

Psicología educativa

Sección: Fecha:/...../..... Duración: 60 minutos

Docente: Unidad: 4

Nombres y apellidos:

Instrucciones

En equipos de cinco estudiantes leen detenidamente la consigna de esta actividad colaborativa y utilizan la información proporcionada en clase.

I. Propósito

Al finalizar la sesión los estudiantes comprenden cómo la psicología contribuye al diseño y la mejora de entornos educativos inclusivos

II. Descripción de la actividad por realizar

1. Lea el siguiente caso:

Caso de estudio- María - Necesidades educativas especiales

Antecedentes: María es una estudiante de 10 años que ha sido diagnosticada con trastorno del espectro autista (TEA). Aunque tiene habilidades académicas sobresalientes en áreas específicas como matemáticas y ciencias, a menudo enfrenta dificultades en la comunicación social y en la interacción con sus compañeros de clase.

Desafíos de aprendizaje:

María se siente incómoda en situaciones sociales y a menudo prefiere trabajar de manera independiente.

Tiene dificultades para comprender y responder a las señales sociales y emocionales de sus compañeros.

Reacciones emocionales:

A veces, María puede sentirse frustrada o abrumada en situaciones sociales, lo que puede resultar en comportamientos de evitación o aislamiento.

1. ¿Qué recomendaciones propondrían para apoyar el aprendizaje de María en el

aula?

2. Justifiquen las estrategias recomendadas.

Referencias

Coon, D. (2019). *Introducción a la psicología. El acceso a la mente y la conducta*. (13.ª ed.). Cengage Learning.

Feldman, R. (2018). *Psicología con aplicaciones en América Latina*. (12.ª ed.). McGraw-Hill.

Gray, P. (2008). *Psicología: una nueva perspectiva*. México: McGraw-Hill.

Morris, C. G. y Maisto, Albert, A. (2011). *Introducción a la Psicología*. México: Pearson Educación.

Shaughnessy, J. (2007). *Métodos de investigación en Psicología*. México: McGraw Hill.

Recursos digitales

Miranda R, (2018). *Efectos del apoyo familiar, amigos y de escuela sobre el bullying y bienestar subjetivo en estudiantes de nivel secundario de Chile y Brasil*. Apuntes de ciencia & sociedad. Vol. 8. Enero - junio. Recuperado de <http://journals.continental.edu.pe/index.php/apuntes/article/view/559/540>

Hernández, R. M., Carranza Esteban, F., Caycho-Rodríguez, T., Cabrera-Orosco, I. y Arias Chávez, D. (2019). *Scientific publications in peruvian journals of psychology: an analysis from student participation*. Journal, Article. Revista digital de investigación en docencia universitaria-RIDU. Volume: 13. Issue: 2. Pages: 19-28. Published: JULDEC 2019. DOI: 10.19083/ridu.2019.1082 <https://revistas.upc.edu.pe/index.php/docencia/article/view/1082>