

# SÍLABO

## Gestión de la Información y del Aprendizaje

<b>Código</b>	24UC00527	<b>Carácter</b>	Electivo	
<b>Requisito</b>	Estrategias y Herramientas Digitales para el Aprendizaje			
<b>Créditos</b>	3			
<b>Horas</b>	<b>Teóricas</b>	2	<b>Prácticas</b>	2
<b>Año académico</b>	2024			

### I. Introducción

Gestión de la Información y del Aprendizaje es una asignatura de carácter electivo para todas las escuelas académico profesionales, se cursa en el tercer ciclo de estudios. Tiene como requisito la asignatura Estrategias y Herramientas Digitales para el Aprendizaje. Esta asignatura contribuye a desarrollar las competencias Aprendizaje estratégico y Cultura digital, en el nivel 2. Por su naturaleza, incluye componentes teóricos y prácticos que permiten manejar conceptos fundamentales del aprendizaje estratégico y colaborativo para aplicarlos en la gestión de la información y del aprendizaje. Por otro lado, debido a la naturaleza de los contenidos que desarrolla, la asignatura puede tener un formato virtual o *blended*.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son los siguientes: gestión del aprendizaje estratégico, gestión del aprendizaje colaborativo, organización y producción de contenidos digitales e investigación universitaria inicial.

### II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de crear contenidos académicos digitales y aplicar nuevo conocimiento de manera responsable y segura, individualmente o en redes de aprendizaje, usando estrategias eficaces y recopilando información mediante herramientas digitales.

**III. Organización de los aprendizajes**

<b>Unidad 1</b> <b>Organización y producción de contenidos digitales</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de crear recursos digitales en multiformato sobre temas de interés individual y compartirlos mediante herramientas digitales para diversos contextos.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de contenidos académicos</li> <li>2. Integración y reelaboración de contenido digital</li> <li>3. Copyright y licencias</li> <li>4. Resolución de problemas digitales</li> </ol>		

<b>Unidad 2</b> <b>Autoeficacia del aprendizaje</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de elaborar un portafolio digital con recursos de aprendizaje que evidencien las estrategias de búsqueda, selección y procesamiento de la información.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autoeficacia del desempeño cognitivo y emocional</li> <li>2. Planificación de actividades de aprendizaje</li> <li>3. Bancos bibliográficos y repositorios de recursos digitales</li> <li>4. Formación continua para satisfacer las necesidades formativas de su aprendizaje</li> <li>5. Inteligencia artificial en el ámbito académico</li> </ol>		

<b>Unidad 3</b> <b>Autorregulación del aprendizaje</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de desarrollar una bitácora digital personal donde se evidencie sus oportunidades de aprendizaje, progreso y logros alcanzados.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Requerimientos y condiciones de una nueva experiencia de aprendizaje</li> <li>2. Ejecución reflexiva de las tareas</li> <li>3. Regulación del tiempo, procesos y esfuerzos para cumplir exitosamente las tareas</li> <li>4. Interacción y convivencia digital</li> </ol>		

<b>Unidad 4</b> <b>Investigación universitaria inicial</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de crear contenidos académicos digitales multiformatos mediante una investigación documental de nivel inicial de manera colaborativa en un contexto determinado.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planificación de la investigación</li> <li>2. Citas y referencias según normas APA</li> <li>3. Creación del informe de investigación</li> <li>4. Publicación en multiformato</li> </ol>		

#### IV. Metodología

##### Modalidad Presencial, Semipresencial y A Distancia (formato virtual)

En el desarrollo de la asignatura, se empleará el aprendizaje colaborativo, experiencial e invertido, utilizando recursos educativos virtuales compartidos mediante el aula virtual, tales como lecturas, presentaciones interactivas, videos y foros de discusión.

#### V. Evaluación

##### Sobre la probidad académica

Las faltas contra la probidad académica se consideran infracciones muy graves en la Universidad Continental. Por ello, todo docente está en la obligación de reportar cualquier incidente a la autoridad correspondiente; sin perjuicio de ello, para la calificación de cualquier trabajo o evaluación, en caso de plagio o falta contra la probidad académica, la calificación será siempre cero (00). En función de ello, todo estudiante está en la obligación de cumplir el [Reglamento Académico<sup>1</sup>](#) y conducirse con probidad académica en todas las asignaturas y actividades académicas a lo largo de su formación; de no hacerlo, deberá someterse a los procedimientos disciplinarios establecidos en el mencionado reglamento.

##### Modalidad Presencial (formato virtual)

Rubros	Unidad por evaluar	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
<b>Evaluación de entrada</b>	<b>Requisito</b>	Evaluación individual teórica	Prueba objetiva	<b>0</b>	
<b>Consolidado 1 C1</b>	<b>Unidad 1 Semana 4</b>	Creación de un muro digital individual con contenido académico según carrera profesional destacando el uso responsable de contenido digital	Rúbrica de evaluación	45	<b>20</b>
	<b>Unidad 2 Semana 7</b>	Elaboración de una página web con contenido multiformato destacando el uso responsable de publicación de información	Rúbrica de evaluación	40	
	<b>Unidad 1 y 2 Semana 1 - 7</b>	Actividades de trabajo autónomo en línea		15	
<b>Evaluación parcial EP</b>	<b>Unidad 1 y 2 Semana 8</b>	Evaluación individual práctica	Rúbrica de evaluación	<b>25</b>	

<sup>1</sup> Descargar el documento: <https://shorturl.at/fhosu>

<b>Consolidado 2 C2</b>	<b>Unidad 3 Semana 12</b>	Elaboración de una bitácora digital que incluya la planificación y programación de actividades académicas en un calendario digital	Rúbrica de evaluación	45	<b>20</b>
	<b>Unidad 4 Semana 15</b>	Publicación de informe de investigación inicial con tabla de contenido (índice)	Rúbrica de evaluación	40	
	<b>Unidad 3 y 4 Semana 9 - 15</b>	Actividades de trabajo autónomo en línea		15	
<b>Evaluación final EF</b>	<b>Todas las unidades Semana 16</b>	Creación y publicación de página web, video e infografía interactiva sobre el tema de investigación	Rúbrica de evaluación	<b>35</b>	
<b>Evaluación sustitutoria*</b>	<b>Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final</b>	Evaluación individual teórico-práctica	Rúbrica de evaluación		

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

### Modalidad Semipresencial (formato virtual)

Rubros	Unidad por evaluar	Semana	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
<b>Evaluación de entrada</b>	<b>Requisito</b>	<b>Primera sesión</b>	Evaluación individual teórica	Prueba objetiva	<b>0</b>	
<b>Consolidado 1 C1</b>	<b>Unidad 1</b>	1 - 3	Actividades virtuales		15	<b>20</b>
			Creación de un muro digital individual con contenido académico según carrera profesional destacando el uso responsable de contenido digital	Rúbrica de evaluación	85	
<b>Evaluación parcial EP</b>	<b>Unidad 1 y 2</b>	<b>4</b>	Elaboración de una página web con contenido multiformato destacando el uso responsable de publicación de información	Rúbrica de evaluación	<b>25</b>	
<b>Consolidado 2 C2</b>	<b>Unidad 3</b>	5 - 7	Actividades virtuales		15	<b>20</b>
			Elaboración de una bitácora digital que incluya la planificación y programación de actividades académicas en un calendario digital	Rúbrica de evaluación	85	
<b>Evaluación final EF</b>	<b>Todas las unidades</b>	<b>8</b>	Creación y publicación de página web, video e infografía interactiva sobre el tema de investigación	Rúbrica de evaluación	<b>35</b>	
<b>Evaluación sustitutoria*</b>	<b>Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final</b>		Evaluación individual teórico-práctica	Rúbrica de evaluación		

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

**Modalidad A Distancia (formato virtual)**

Rubros	Unidad por evaluar	Semana	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
<b>Evaluación de entrada</b>	<b>Requisito</b>	<b>Primera sesión</b>	Evaluación individual teórica	Prueba objetiva	<b>0</b>	
<b>Consolidado 1 C1</b>	<b>Unidad 1</b>	1 - 3	Actividades virtuales		15	<b>20</b>
			Creación de un muro digital individual con contenido académico según carrera profesional destacando el uso responsable de contenido digital	Rúbrica de evaluación	85	
<b>Evaluación parcial EP</b>	<b>Unidad 1 y 2</b>	<b>4</b>	Elaboración de una página web con contenido multiformato destacando el uso responsable de publicación de información	Rúbrica de evaluación	<b>25</b>	
<b>Consolidado 2 C2</b>	<b>Unidad 3</b>	5 - 7	Actividades virtuales		15	<b>20</b>
			Elaboración de una bitácora digital que incluya la planificación y programación de actividades académicas en un calendario digital	Rúbrica de evaluación	85	
<b>Evaluación final EF</b>	<b>Todas las unidades</b>	<b>8</b>	Creación y publicación de página web, video e infografía interactiva sobre el tema de investigación	Rúbrica de evaluación	<b>35</b>	
<b>Evaluación sustitutoria*</b>	<b>Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final</b>		Evaluación individual teórico-práctica	Rúbrica de evaluación		

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

**Fórmula para obtener el promedio**

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

**VI. Atención a la diversidad**

En la Universidad Continental generamos espacios de aprendizaje seguros para todas y todos nuestros estudiantes, en los cuales puedan desarrollar su potencial al máximo. En función de ello, si un(a) estudiante tiene alguna necesidad, debe comunicarla al o la docente. Si el estudiante es una persona con discapacidad y requiere de algún ajuste

razonable en la forma en que se imparten las clases o en las evaluaciones, puede comunicar ello a la Unidad de Inclusión de Estudiantes con Discapacidad. Por otro lado, si el nombre legal del estudiante no corresponde con su identidad de género, puede comunicarse directamente con el o la docente de la asignatura para que utilice su nombre social. En caso hubiera algún inconveniente en el cumplimiento de estos lineamientos, se puede acudir a su director(a) o coordinador(a) de carrera o a la Defensoría Universitaria, lo que está sujeto a la normativa interna de la Universidad.

## **VII. Bibliografía**

### **Básica**

Martínez, J. y Muñoz, J. (2018). *Aprender en las organizaciones de la era digital: Alternativas desde la formación y para la transformación*. Editorial UOC. <https://fldp.short.gy/NJZHJA>

### **Complementaria**

Castañeda L. y Adell J. (Eds.). (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Marfil. <https://bit.ly/4cmjc3R>

Eliosa, V. (23 de marzo de 2022). Autorregulación en el aprendizaje: la habilidad clave en 2022. *Education Pearson Hispanoamérica*. <https://bit.ly/3VBUIIN2>

Extremera, N. y Fernández, P. (2016). *Inteligencia emocional y educación*. Editorial Grupo 5. <https://bit.ly/4cCPebJ>

Jara, I. y Ochoa, J. (2020). *Usos y efectos de la inteligencia artificial en educación*. Banco Interamericano de Desarrollo. <https://bit.ly/3xtQFui>

## **VIII. Recursos digitales**

Dirección de Tecnologías digitales. (2020). *Canal de video tutoriales de la asignatura*. [Video]. YouTube.

Universidad Continental. (2020). *Centro de herramientas y recursos para el aprendizaje*. <https://centrorecursosuc.blogspot.com/>