

# SÍLABO

## Teorías de la Personalidad

<b>Código</b>	24UC01031	<b>Carácter</b>	Obligatorio	
<b>Requisito</b>	Empatía Terapéutica			
<b>Créditos</b>	3			
<b>Horas</b>	<b>Teóricas</b>	2	<b>Prácticas</b>	2
<b>Año académico</b>	2025-00			

### I. Introducción

Teorías de la Personalidad es una asignatura de especialidad, de carácter obligatorio para la Escuela Académico Profesional de Psicología, que se ubica en el tercer ciclo de estudios. Esta asignatura contribuye a desarrollar las competencias Fundamento teórico conceptual y Evaluación, ambas en el nivel 1. Tiene como requisito la asignatura de Empatía Terapéutica. Por su naturaleza, incluye componentes teóricos y prácticos, pues el estudiante debe reconocer las variables biológicas, culturales y sociales que podrían influir en la personalidad de un sujeto de análisis, de la misma manera, considerar los fundamentos tanto de modelos y teorías clásicas como actuales. Por otro lado, debido a la naturaleza de los contenidos que desarrolla, la asignatura puede tener un formato presencial, virtual o *blended*.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son la personalidad, los trastornos, los factores inherentes al individuo y al entorno que inciden en su crecimiento; corrientes teóricas: psicodinámicas, cognitivas y fenomenológicas, conductuales, y humanistas; y técnicas e instrumentos para evaluar la personalidad.

### II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de describir el desarrollo de la personalidad en un caso simulado, aplicando las diversas teorías y variables involucradas en diversos contextos sociales y culturales, reconociendo las técnicas e instrumentos para evaluar la personalidad con base científica y ética profesional.

**III. Organización de los aprendizajes**

<b>Unidad 1</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Raíces de la personalidad y las teorías psicoanalíticas: de Freud a Horney</b>			
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar los conceptos del desarrollo de la personalidad y la perspectiva psicoanalítica para el análisis de casos.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación e introducción a las teorías de la personalidad</li> <li>2. Métodos de estudio y desarrollo de la personalidad</li> <li>3. Perspectiva psicoanalítica: Sigmund Freud</li> <li>4. Perspectiva psicoanalítica-social: Alfred Adler y Karen Horney</li> </ol>		

<b>Unidad 2</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Teoría psicosocial y las teorías de los rasgos</b>			
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la teoría del desarrollo psicosocial y la perspectiva de los rasgos utilizando criterios para la medición e interpretación de los aspectos de la personalidad.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teoría del desarrollo psicosocial: Erik Erikson</li> <li>2. Perspectiva de los rasgos: Gordon Allport, el análisis factorial de Raymond B. Cattell</li> <li>3. El modelo de los cinco factores. McCrae y Costa</li> </ol>		

<b>Unidad 3</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Perspectiva del aprendizaje, enfoque cognoscitivo del aprendizaje social y la perspectiva humanista</b>			
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de explicar la teoría del aprendizaje, cognoscitiva social y humanista mediante diversos casos de estudio.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La perspectiva del aprendizaje: conductismo</li> <li>2. Teoría cognoscitiva del aprendizaje social: Walter Mischel y Albert Bandura</li> <li>3. La perspectiva cognitiva: representación de nuestra experiencia en el mundo</li> <li>4. Teorías humanistas de la personalidad: autorrealización y potencial humano según Maslow y Rogers</li> </ol>		

<b>Unidad 4</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Evaluación, funcionamiento inadecuado de la personalidad y contextos socioculturales</b>			
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las diversas técnicas e instrumentos para la evaluación de la personalidad, los trastornos de la misma, fundamentando los criterios clínicos y su respectivo diagnóstico.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentos, herramientas y técnicas de evaluación de la personalidad</li> <li>2. Funcionamiento inadecuado de la personalidad: trastornos de la personalidad</li> <li>3. Factores sociales y culturales en la evaluación y tratamiento de la personalidad</li> </ol>		

#### **IV. Metodología**

La metodología se basa en lo experiencial y colaborativo. Se realizarán evaluaciones continuas y formativas, combinando trabajos individuales y colaborativos, análisis bibliográficos y participación en foros de discusión, con el objetivo de que los estudiantes logren describir el desarrollo de la personalidad en casos simulados aplicando teorías y técnicas de evaluación. El docente brindará asesoramiento y retroalimentación constante para el logro del resultado de aprendizaje, asegurando así un proceso de enseñanza-aprendizaje integral y efectivo.

##### **Modalidad Presencial - formato virtual**

- Aprendizaje colaborativo
- Clase expositiva/lección magistral (CE-LM)
- Método de casos (MC)
- Aprendizaje invertido (AI)
- Otros: foros formativos

#### **V. Evaluación**

##### **Sobre la probidad académica**

Las faltas contra la probidad académica se consideran infracciones muy graves en la Universidad Continental. Por ello, todo docente está en la obligación de reportar cualquier incidente a la autoridad correspondiente; sin perjuicio de ello, para la calificación de cualquier trabajo o evaluación, en caso de plagio o falta contra la probidad académica, la calificación será siempre cero (00). En función de ello, todo estudiante está en la obligación de cumplir el [Reglamento Académico](#)<sup>1</sup> y conducirse con probidad académica en todas las asignaturas y actividades académicas a lo largo de su formación; de no hacerlo, deberá someterse a los procedimientos disciplinarios establecidos en el mencionado reglamento.

---

<sup>1</sup> Descargar el documento: <https://shorturl.at/fhosu>

**Modalidad Presencial - formato virtual**

Rubros	Unidad por evaluar	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
<b>Evaluación de entrada</b>	<b>Requisito</b>	Evaluación individual teórica	Prueba objetiva	<b>0</b>	
<b>Consolidado 1 C1</b>	<b>Unidad 1 Semana 4</b>	Análisis grupal de caso	Rúbrica de evaluación	40	<b>20</b>
	<b>Unidad 2 Semana 7</b>	Actividad grupal: protocolo aplicación - informe Big Five	Rúbrica de evaluación	45	
	<b>Unidad 1 y 2 Semana 1 - 7</b>	Actividades de trabajo autónomo en línea		15	
<b>Evaluación parcial EP</b>	<b>Unidad 1 y 2 Semana 8</b>	Evaluación individual teórico-práctica	Prueba mixta	<b>25</b>	
<b>Consolidado 2 C2</b>	<b>Unidad 3 Semana 12</b>	Actividad grupal: representación escénica y análisis de casos	Rúbrica de evaluación	40	<b>20</b>
	<b>Unidad 4 Semana 15</b>	Actividad grupal: análisis de informe	Rúbrica de evaluación	45	
	<b>Unidad 3 y 4 Semana 9 - 15</b>	Actividades de trabajo autónomo en línea		15	
<b>Evaluación final EF</b>	<b>Todas las unidades Semana 16</b>	Trabajo práctico grupal: elaboración de informe de caso	Rúbrica de evaluación	<b>35</b>	
<b>Evaluación sustitutoria</b>		No aplica			

**Fórmula para obtener el promedio**

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

**VI. Atención a la diversidad**

En la Universidad Continental generamos espacios de aprendizaje seguros para todas y todos nuestros estudiantes, en los cuales puedan desarrollar su potencial al máximo. En función de ello, si un(a) estudiante tiene alguna necesidad, debe comunicarla al o la docente. Si el estudiante es una persona con discapacidad y requiere de algún ajuste razonable en la forma en que se imparten las clases o en las evaluaciones, puede comunicar ello a la Unidad de Inclusión de Estudiantes con Discapacidad. Por otro lado, si el nombre legal del estudiante no corresponde con su identidad de género, puede comunicarse directamente con el o la docente de la asignatura para que utilice su nombre social. En caso hubiera algún inconveniente en el cumplimiento de estos

lineamientos, se puede acudir a su director(a) o coordinador(a) de carrera o a la Defensoría Universitaria, lo que está sujeto a la normativa interna de la Universidad.

## VII. Bibliografía

### Básica

Cloninger, S. (2003). *Teorías de la personalidad* (3.ª ed.). Pearson Educación.  
[fbuq.short.gy/ObMUpT](https://fbuq.short.gy/ObMUpT)

### Complementaria

Buss, D. y Larsen, R. (2021). *Psicología de la personalidad. Dominios del conocimiento sobre la naturaleza humana* (7.ª ed.). McGraw-Hill.

Carver, C. y Sheier, M. (2014). *Teorías de la personalidad* (7.ª ed.). Pearson.  
<https://bit.ly/3SkQM16>

Fadiman, J. y Frager, R. (2010). *Teorías de la personalidad*. Alfaomega

Schultz, D. y Schultz, S. (2010). *Teorías de la personalidad* (9.ª ed.). Cengage Learning.  
<https://bit.ly/4cu69gY>

## VIII. Recursos digitales

Cruz, C. (2019). Teorías de la personalidad a lo largo de la historia. *Psiquiatría y salud mental*, 36(3/4), 119-130. <https://shorturl.at/7v8p4>

Rivas, R. (2021). Autopercepción de belleza física y su influencia en la personalidad. En E. Bocciolesi, H. Chero-Valdivieso y M. Marculescu (Eds.), *Educación y Literacidad* (pp. 165-175). <https://shorturl.at/PGuVp>

Prada-Chapoñan, R., Navarro-Loli, J. y Dominguez Lara, S. (2020). Personality and academic emotional exhaustion in peruvian college students: a predictive study. *Revista Digital de Investigación Ee Docencia Universitaria* [Digital Journal of University Teaching Research], 14(2). <https://doi.org/10.19083/ridu.2020.1227>

Urday, W. (2020). Guía breve y actualizada para analizar la personalidad desde el conductismo. *Revista de Psicología*, 10(1), 81-98.  
<https://doi.org/10.36901/psicologia.v10i1.751>