

SÍLABO

El Perú y el Mundo en los Siglos XX y XXI

Código	24UC00371	Carácter	Electiva	
Requisito	Ciudadanía y Desafíos Éticos, Discapacidad e Inclusión Social, Deporte, Equidad y Género			
Créditos	3			
Horas	Teóricas	2	Prácticas	2
Año académico	2025			

I. Introducción

El Perú y el Mundo en los Siglos XX y XXI es una asignatura general, de carácter electivo para todas las escuelas académico profesionales, se cursa en el cuarto ciclo de estudios y tiene como requisito las asignaturas de Ciudadanía y Desafíos Éticos; Discapacidad e Inclusión Social; y Deporte, Equidad y Género. Esta asignatura contribuye a desarrollar la competencia Ciudadanía Diversa Intercultural, en el nivel 2. Por su naturaleza, incluye componentes teóricos y prácticos que permiten conocer los principales procesos históricos (económicos, políticos, sociales y culturales) que han dado forma a la realidad local y global contemporánea, de tal manera que los estudiantes sean capaces de aplicar dichos conocimientos en la comprensión integral del entorno actual nacional e internacional. Por otro lado, debido a la naturaleza de los contenidos que desarrolla, la asignatura puede tener un formato presencial, virtual o *blended*.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son los siguientes: la Primera Guerra Mundial, la Revolución Rusa y el contexto interno peruano a inicios del siglo XX; la Gran Depresión Económica (1929) y el Tercer Militarismo en el Perú; la Segunda Guerra Mundial y su impacto sobre el orden global y local; la Guerra Fría y los procesos peruanos durante los regímenes civiles y militares en la segunda mitad del siglo XX; el final de la Guerra Fría y la implementación de medidas neoliberales en el Perú a finales del siglo XX; procesos históricos globales y locales en el siglo XXI.

II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de analizar los principales procesos históricos de los siglos XX y XXI para desarrollar una visión integral acerca del origen y el desarrollo de los problemas éticos y ciudadanos que han determinado las características del mundo actual, considerando las soluciones propuestas e implementadas por el Estado y la sociedad civil para afrontar los grandes desafíos nacionales e internacionales.

III. Organización de los aprendizajes

Unidad 1		Duración en horas	16
Primera Guerra Mundial, la Revolución Rusa y el contexto interno peruano a inicios del siglo XX			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de analizar la influencia de las transformaciones políticas y económicas globales, y su impacto en el desarrollo del Perú entre 1900 y 1950 a partir del contraste de ambos contextos.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Revolución Rusa y la inspiración socialista en América Latina 2. La Primera Guerra Mundial: una reconfiguración imperial 3. La lucha ideológica y partidos políticos en el Perú (1920-1930) 4. La Gran Depresión Económica (1929) y el tercer militarismo en el Perú 		

Unidad 2		Duración en horas	16
La Segunda Guerra Mundial y su impacto sobre el orden global y local			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de analizar el impacto de la Segunda Guerra Mundial y las transformaciones de orden mundial en el contexto económico y político local para la comprensión de cómo estos eventos han configurado las dinámicas actuales de poder y la economía en el mundo.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Segunda Guerra Mundial: el enfrentamiento entre imperios 2. Latinoamérica y el desarrollo industrial durante la guerra 3. La búsqueda de la nación peruana: ideologías e identidades en el Perú durante la Segunda Guerra Mundial 4. El colapso del imperialismo tradicional, el surgimiento del neoimperialismo y el papel de Latinoamérica 		

Unidad 3		Duración en horas	16
La Guerra Fría y los procesos peruanos durante los regímenes civiles y militares en la segunda mitad del siglo XX			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de analizar el impacto de la lucha ideológica y económica entre EE. UU. y Rusia durante la Guerra Fría en los problemas enfrentados por el Perú y cómo estas tensiones han influido en las dinámicas políticas y económicas locales.		
Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. La reconfiguración de los poderes globales durante la Guerra Fría y el surgimiento de los partidos políticos en el Perú 2. Crisis política en el Perú durante la década de 1970: entre la fragilidad democrática y la dictadura militar 3. El retorno a la democracia, violencia política y crisis económica 4. El final de la Guerra Fría y la inserción del Perú en el sistema neoliberal 		

Unidad 4		Duración en horas	16
Procesos históricos globales y locales en el siglo XXI			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, cada estudiante será capaz de analizar los alcances y los retos del Perú contemporáneo en relación con su historia reciente y el contexto global para la identificación de las oportunidades y desafíos que enfrenta el país en su desarrollo social, económico y político, así como su integración en un mundo interconectado.		

Ejes temáticos	<ol style="list-style-type: none">1. Globalización y Agenda 2030 en el Perú2. Relaciones internacionales y crisis democrática en el Perú3. Políticas glocales para el manejo de la diversidad territorial y cultural en el Perú4. ¿Discurso nacional vs. historia local? La construcción de nuevas identidades en el Perú del siglo XXI
-----------------------	--

IV. Metodología

Modalidad Presencial - formato virtual

Para el desarrollo de la asignatura se utilizarán las siguientes estrategias metodológicas:

- **Aprendizaje colaborativo:** Se implementará como una estrategia fundamental para la interacción entre estudiantes a través de debates e investigación en conjunto. Permitirá que el estudiante profundice y consolide el análisis de los hechos históricos a partir del intercambio de ideas.
- **Aprendizaje experiencial:** A emplearse como estrategia para familiarizar al estudiante con la historia mediante entrevistas e interacciones con los protagonistas de esta. Permitirá que el estudiante reflexione a partir de la diversidad de experiencias acerca de los hechos históricos vistos en clase.
- **Aprendizaje invertido (AI):** Se empleará para fomentar en el estudiante el interés por la investigación y el análisis de problemas a partir de recorridos virtuales a muestras museográficas con contenido crítico. Permitirá que el estudiante aprenda a través de plataformas de aprendizaje alternativas.
- **Aprendizaje gamificado:** A utilizarse como estrategia para el refuerzo de conceptos durante las clases. Permitirá que el estudiante afiance sus conocimientos e identifique oportunamente necesidades de mejora.
- **Clase expositiva / lección magistral (CE-LM):** Se empleará al inicio de las sesiones para establecer los objetivos y conceptos relevantes. Permitirá fomentar el debate e interacción entre estudiantes.

Modalidad Semipresencial - formato virtual y A Distancia - formato virtual

- **Aprendizaje colaborativo:** Se implementará como una estrategia fundamental para la interacción entre estudiantes a través de debates e investigación en conjunto. Permitirá que el estudiante profundice y consolide el análisis de los hechos históricos a partir del intercambio de ideas.

- **Aprendizaje experiencial:** A emplearse como estrategia para familiarizar al estudiante con la historia mediante entrevistas e interacciones con los protagonistas de esta. Permitirá que el estudiante reflexione a partir de la diversidad de experiencias acerca de los hechos históricos estudiados en clase.
- **Aprendizaje invertido (AI):** Se empleará para fomentar en el estudiante el interés por la investigación y el análisis de problemas a partir de recorridos virtuales a muestras museográficas con contenido crítico. Permitirá que el estudiante aprenda a través de plataformas de aprendizaje alternativas.
- **Aprendizaje gamificado:** A utilizarse como estrategia para el refuerzo de conceptos durante las sesiones de clase. Permitirá que el estudiante afiance sus conocimientos e identifique oportunamente necesidades de mejora.
- **Clase expositiva / lección magistral (CE-LM):** Se empleará al inicio de las sesiones para establecer los objetivos y conceptos relevantes. Permitirá fomentar el debate y la interacción entre estudiantes.

V. Evaluación

Sobre la probidad académica

Las faltas contra la probidad académica se consideran infracciones muy graves en la Universidad Continental. Por ello, todo docente está en la obligación de reportar cualquier incidente a la autoridad correspondiente; sin perjuicio de ello, para la calificación de cualquier trabajo o evaluación, en caso de plagio o falta contra la probidad académica, la calificación será siempre cero (00). En función de ello, todo estudiante está en la obligación de cumplir el [Reglamento Académico](#)¹ y conducirse con probidad académica en todas las asignaturas y actividades académicas a lo largo de su formación; de no hacerlo, deberá someterse a los procedimientos disciplinarios establecidos en el mencionado documento.

¹ Descarga el documento en el siguiente enlace <https://shorturl.at/fhosu>

Modalidad Presencial - formato virtual

Rubros	Unidad por evaluar	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
Evaluación de entrada	Requisito	Evaluación individual teórico-práctica	Prueba objetiva	0	
Consolidado 1 C1	Unidad 1 Semana 4	Trabajo individual: elaboración de un organizador visual	Rúbrica de evaluación	40	20
	Unidad 2 Semana 7	Trabajo grupal: Análisis de fuentes de información	Rúbrica de evaluación	45	
	Unidad 1 y 2 Semana 1 - 7	Actividades de trabajo autónomo en línea		15	
Evaluación parcial EP	Unidad 1 y 2 Semana 8	Trabajo práctico individual: elaboración de recurso visual	Rúbrica de evaluación	25	
Consolidado 2 C2	Unidad 3 Semana 12	Trabajo práctico grupal: entrevista	Rúbrica de evaluación	45	20
	Unidad 4 Semana 15	Trabajo práctico grupal: Análisis de recurso audiovisual	Rúbrica de evaluación	40	
	Unidad 3 y 4 Semana 9 - 15	Actividades de trabajo autónomo en línea		15	
Evaluación final EF	Todas las unidades Semana 16	Trabajo práctico grupal: Elaboración de un recurso visual	Rúbrica de evaluación	35	
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final	Ejercicio individual de análisis de fuentes	Rúbrica de evaluación		

* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

Modalidad Semipresencial - formato virtual

Rubros	Unidad por evaluar	Semana	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
Evaluación de entrada	Requisito	Primera sesión	Evaluación individual teórica	Prueba objetiva	0	
Consolidado 1 C1	Unidad 1	1 - 3	Actividades virtuales		15	20
			Trabajo individual: elaboración de un organizador visual	Rúbrica de evaluación	85	
Evaluación parcial EP	Unidad 1 y 2	4	Trabajo práctico individual: elaboración de un recurso visual	Rúbrica de evaluación	25	
Consolidado 2 C2	Unidad 3	5 - 7	Actividades virtuales		15	20
			Trabajo práctico grupal: entrevista	Rúbrica de evaluación	85	

Evaluación final EF	Todas las unidades	8	Trabajo práctico grupal: elaboración de un recurso visual	Rúbrica de evaluación	35
Evaluación sustitutoria*	Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final		Ejercicio individual de análisis de fuentes	Rúbrica de evaluación	

* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

Modalidad A Distancia - formato virtual

Rubros	Unidad por evaluar	Semana	Entregable	Instrumento	Peso parcial (%)	Peso total (%)
Evaluación de entrada	Requisito	Primera sesión	Evaluación individual teórica	Prueba objetiva	0	
Consolidado 1 C1	Unidad 1	1 - 3	Actividades virtuales		15	20
			Trabajo individual: elaboración de un organizador visual	Rúbrica de evaluación	85	
Evaluación parcial EP	Unidad 1 y 2	4	Trabajo práctico individual: elaboración de un recurso visual	Rúbrica de evaluación	25	
Consolidado 2 C2	Unidad 3	5 - 7	Actividades virtuales		15	20
			Trabajo práctico grupal: entrevista	Rúbrica de evaluación	85	
Evaluación final EF	Todas las unidades	8	Trabajo práctico grupal: Elaboración de un recurso visual	Rúbrica de evaluación	35	
Evaluación sustitutoria*	Todas las unidades Fecha posterior a la evaluación final		Ejercicio individual de análisis de fuentes	Rúbrica de evaluación		

* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

Fórmula para obtener el promedio:

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

VI. Atención a la diversidad

En la Universidad Continental generamos espacios de aprendizaje seguros para todas y todos nuestros estudiantes, en los cuales puedan desarrollar su potencial al máximo. En función de ello, si un(a) estudiante tiene alguna necesidad, debe comunicarla al o la docente. Si el estudiante es una persona con discapacidad y requiere de algún ajuste razonable en la forma en que se imparten las clases o en las evaluaciones, puede comunicarlo a la Unidad de Inclusión de Estudiantes con Discapacidad. Por otro lado, si el nombre legal del estudiante no corresponde con su identidad de género, puede comunicarse directamente con el o la docente de la asignatura para que utilice su nombre social. En caso hubiera algún inconveniente en el cumplimiento de estos

lineamientos, se puede acudir a su director(a) o coordinador(a) de carrera o a la Defensoría Universitaria, lo que está sujeto a la normativa interna de la Universidad.

VII. Bibliografía

Básica

Comellas, J. L. (2021). *Historia breve del mundo contemporáneo: (1776-1945)* (7.a ed.). Ediciones RIALP.

<https://ebookcentral.continental.elogim.com/lib/unicont/detail.action?docID=6638813>

Cosamalón, J. y Durand, F. (2021). *Nueva historia del Perú republicano. Tomo 6. La república empresarial. Neoliberalismo, emprendedurismo y desigualdad (1990-2021)*. Derrama Magisterial.

https://catalogo.continental.edu.pe/permalink/51UCCI_INST/1ud8d5s/alma99507096807836

Complementaria

Albertus, M., Espinoza, M. y Fort, R. (2020). Land reform and human capital development: Evidence from Peru. *Journal of Development Economics*, 147,1-64.

<https://doi.org/10.1016/j.jdeveco.2020.102540>

Compagnon, O., Foulard, C., Martin, G. y Tato, M. (2018). *La Gran Guerra en América Latina. Una historia conectada*. CEMCA.

Contreras, C. y Cueto, M. (Eds.) (2013). *Historia del Perú contemporáneo. Desde las luchas por la independencia hasta el presente* (5.ª ed.). Instituto de Estudios Peruanos y Universidad del Pacífico.

https://catalogo.continental.edu.pe/permalink/51UCCI_INST/1ud8d5s/alma990000333720107836

Degregori, C. (2018). *El surgimiento de Sendero Luminoso: Ayacucho 1969-1979*. Instituto de Estudios Peruanos. (Serie Obras escogidas de Carlos Iván Degregori, vol. VII).

Glave, M., Huaman, R., Jaramillo, M., Kuramoto, J., Manrique, N. y Zegarra, L. (2014). *La economía peruana entre la gran depresión y el reformismo militar*. Instituto de Estudios Peruanos y Banco Central de Reserva del Perú.

Herrera, C. y Palieraki, E. (Eds.) (2021). *La Revolución Rusa y América Latina; 1917 y más allá*. Guillermo Escolar Editor.

Ocampo, J. (2013). *The history and challenges of Latin American development*. CEPAL.

Osterhammel, J. (2015). *La transformación del mundo. Una historia global del siglo XIX*. Planeta.

- Reid, M. (2018). *El continente olvidado. Una historia de la nueva América Latina*. Editorial Crítica.
- Velit, J. (2009). *La Segunda Guerra Mundial. Latinoamérica y el Perú*. *Agenda Internacional*, 16(27), 333-334. <https://doi.org/10.18800/agenda.200901.017>
- Zegarra, L. F. (2014). Perú 1920-1980. Contexto Internacional, Políticas Públicas y Crecimiento Económico. En C. Contreras, C. (Ed.). *La Economía Peruana entre la gran depresión y el reformismo Militar* (Tomo 5. pp. 11-93). Instituto de Estudios Peruanos y Banco Central de Reserva del Perú.

VIII. Recursos digitales

- El Desafío del Nosotros. (2021). *Proyecto Especial Bicentenario*. Exposición virtual. <https://bicentenario.gob.pe/exposiciones/desafio/>
- Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM). Ministerio de Cultura. Exposición virtual disponible en: <https://lum.cultura.pe/el-lum/quienes-somos>
- World War II Timeline Experience. American Battle Monuments Commission. Recorrido virtual. https://www.abmc.gov/sites/default/files/interactive/interactive_files/W2/index.html