

# Guía de Trabajo

## **Derecho Constitucional II**

Mag. Teddy Panitz Mau



Guía de Trabajo

*(Derecho Constitucional II)*

Material publicado con fines de estudio.

Código: 24UC00288

Huancayo, 2024

De esta edición

© Universidad Continental, Oficina de Gestión Curricular Av. San Carlos 1795,

Huancayo-Perú

Teléfono: (51 64) 481-430 anexo 7361

Correo electrónico: [recursosucvirtual@continental.edu.pe](mailto:recursosucvirtual@continental.edu.pe)

<http://www.continental.edu.pe/>

Cuidado de edición Fondo Editorial

Diseño y diagramación Fondo Editorial

Todos los derechos reservados.

La *Guía de Trabajo*, recurso educativo editado por la Oficina de Gestión Curricular, puede ser impresa para fines de estudio.

# Contenido

<b>Presentación</b>	<b>6</b>
<b>Primera Unidad</b>	<b>8</b>
Teoría de los Derechos Fundamentales	
<b>Semana 1: Sesión 2</b>	
Los derechos humanos	9
<b>Semana 2: Sesión 2</b>	
Los derechos fundamentales	12
<b>Semana 3: Sesión 2</b>	
Generación y clasificación de los derechos fundamentales	14
<b>Semana 4: Sesión 2</b>	
La dignidad como principio derecho	17
<b>Segunda Unidad</b>	<b>18</b>
Derechos Civiles y Políticos	
<b>Semana 5: Sesión 2</b>	
El derecho a la vida y a la integridad	19
<b>Semana 6: Sesión 2</b>	21
Derecho a la igualdad y no discriminación	21
<b>Semana 7: Sesión 2</b>	
El derecho a la identidad	23
<b>Semana 8: Sesión 2</b>	
Libertades fundamentales y derechos políticos	24
<b>Tercera Unidad</b>	<b>25</b>
Derechos económicos, sociales y culturales	
<b>Semana 9: Sesión 2</b>	

Concepto de DESC y normatividad internacional	26
<b>Semana 10:</b> Sesión 2	
El derecho a la educación y salud	28
<b>Semana 11:</b> Sesión 2	
El derecho al trabajo	30
<b>Semana 12:</b> Sesión 2	
Libertades económicas	32
<b>Cuarta Unidad</b>	<b>33</b>
Obligaciones del Estado en la protección de derechos	
<b>Semana 13:</b> Sesión 2	
Control institucional de los derechos fundamentales	34
<b>Semana 14:</b> Sesión 2	
Garantías de la administración de justicia	35
<b>Semana 15:</b> Sesión 2	
Protección de derechos de población en situación de vulnerabilidad	36
<b>Semana 16:</b> Sesión 238	
Conflictos sociales y derechos fundamentales	38
<b>Referencias</b>	<b>40</b>

# Presentación

La presente guía ayudará al estudiante a comprender mejor los componentes teóricos y prácticos que permiten explicar el contenido de los derechos fundamentales, y su aplicación en el contexto de la realidad peruana, permitiendo cuestionar las políticas públicas y la necesidad de la intervención del Estado para su garantía, se desarrollarán conceptos desde tu experiencia personal, porque el derecho constitucional no es ajeno a tu vida cotidiana.

Cada unidad desarrollara conceptos clave para consolidar los aprendizajes:

**Unidad 1: Teoría de los derechos fundamentales**, proporciona a los estudiantes una comprensión profunda y crítica de los principios que sustentan la justicia y la equidad en cualquier sociedad.

**Unidad 2: Derechos civiles y políticos**, proporciona a los estudiantes una comprensión esencial de los principios que protegen la libertad y la dignidad humanas, y los prepara para ser defensores efectivos de estos derechos en cualquier sociedad

**Unidad 3: Derechos económicos, sociales y culturales**, equipa a los estudiantes con una comprensión profunda de los mecanismos legales para promover el bienestar social y la justicia, tanto a nivel nacional como internacional.

**Unidad 4: Obligaciones del estado en la protección de derechos**, equipa a los estudiantes con una comprensión profunda de cómo los derechos deben ser garantizados y protegidos por el Estado, y cómo pueden actuar para asegurar que estas obligaciones sean cumplidas

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de elaborar argumentos jurídicos básicos que permitan la identificación crítica de los

derechos fundamentales y las obligaciones del Estado, para su eficacia y protección, haciendo uso de los documentos jurídicos pertinentes.

Querido estudiante a continuación te presento algunas recomendaciones:

- Estudia casos jurisprudenciales relevantes.
- Participa activamente en clase y en debates.
- Consulta doctrina constitucional de autores reconocidos.
- Desarrolla habilidades de argumentación y análisis crítico.
- Prepara resúmenes y esquemas para las evaluaciones.
- Relaciona lo aprendido con casos actuales.

Teddy Panitz Mau

# Primera **Unidad**

**Teoría de los Derechos  
Fundamentales**

# Semana 1: Sesión 2

## Los derechos humanos

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 1

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** observa el siguiente video con atención y luego responde las preguntas

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante identifica la dignidad como base de los derechos humanos para su protección concreta ante la sociedad y el Estado

### II. Descripción de la actividad por realizar

- El siguiente video explica qué son los derechos humanos, ponle atención a cómo se formaron y cuál la situación en que se encuentran. Luego reflexiona y responde las preguntas.
- Fundamenta tus apreciaciones.
- Visualice el recurso digital: ¿Qué son los derechos humanos?



Tomado de Pressnet. (2010, noviembre 12). [¿Qué son los Derechos Humanos? Organización Unidos por los Derechos Humanos](#) [Video]. *YouTube*.

1. ¿Crees que en nuestro país las autoridades y la sociedad civil respetan los derechos humanos? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

2. ¿Desde nuestra carrera podemos contribuir al respeto de los derechos humanos? ¿Cómo?

.....

.....

.....

.....

## Semana 2: Sesión 2

### Los derechos fundamentales

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 1

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, leen atentamente las lecturas señaladas, luego discuten el tema hasta responder de forma consensuada las preguntas planteadas. Un representante del grupo comparte en el plenario lo acordado en el grupo.

#### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante diferencia los derechos fundamentales de los derechos humanos y su aplicación en el Perú.

#### II. Descripción de la actividad por realizar

- Los derechos fundamentales, al igual que los derechos humanos, tienen su fundamento en la dignidad de las personas. En la lectura de Carlos Bernal Pulido encontrarás las características de estos, pon atención tanto a su aspecto formal y material.
- La realización de los derechos humanos depende de varios elementos, pon atención a la lectura de Daniel Camacho Monge, una de sus intenciones es que estos derechos se eleven a derecho interno.
- Teniendo en consideración la apreciación de ambos autores, reflexionen sobre nuestra realidad nacional y respondan las siguientes

preguntas.

- Lee los recursos que se encuentra en los siguientes links:

[Carlos Bernal Pulido – Los derechos fundamentales](#)

[Daniel Camacho Monge – El carácter de los derechos humanos](#)

**Responde las preguntas:**

1. ¿Por qué es importante que los derechos humanos se eleven a rango constitucional?

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Por qué los colectivos de derechos humanos (asociaciones de mujeres, LBGTBI, personas con discapacidad, etc.) aún no logran la protección de sus derechos?

.....

.....

.....

.....

.....

## Semana 3: Sesión 2

# Generación y clasificación de los derechos fundamentales

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 1

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** observa el siguiente video con atención y luego responde las preguntas

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante relaciona las generaciones de los derechos fundamentales con los hitos históricos del desarrollo de la sociedad.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- El siguiente video describe la primera revolución industrial, toma en consideración los cambios sociales, culturales y económicos que influyeron en el reconocimiento de nuevos derechos fundamentales para los ciudadanos. Luego reflexiona y responde las preguntas. Fundamenta tus apreciaciones.
- Visualice el recurso digital:



Tomado de Academia Play. (2019, mayo 01). [La Revolución Industrial en 7 minutos.](#) [Video]. YouTube.

**Responde a las siguientes preguntas:**

1. ¿Siempre tuvimos los mismos derechos? ¿Cuáles son los factores que intervienen para el reconocimiento de los derechos?

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Qué nuevos derechos podrían reconocerse hoy en el Perú? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

## Semana 4: Sesión 2

### La dignidad como principio derecho

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 1

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, leen atentamente las lecturas señaladas, luego discuten el tema hasta responder de forma consensuada las preguntas planteadas, un representante del equipo comparte en el plenario sus acuerdos.

#### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante diferencia las dimensiones de la dignidad.

#### II. Descripción de la actividad por realizar

- La presente sentencia establece la diferencia entre la dignidad como derecho (capacidad de exigir su cumplimiento) y la dignidad como principio (criterio que debe estar presente en todas sus actuaciones).
- Una vez que tienen clara la diferencia entre ambas manifestaciones de la dignidad, formula 5 ejemplos de aplicación de la dignidad como principio y 5 ejemplos de la dignidad como derecho. Un representante del equipo lo compartirá en la plenaria.
- Lee el recurso digital que se encuentra en el siguiente link:

[SENTENCIA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL](#)

# Segunda **Unidad**

**Derechos Civiles y Políticos**

# Semana 5: Sesión 2

## El derecho a la vida y a la integridad

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 2

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, leen atentamente las lecturas señaladas, luego discuten el tema hasta responder de forma consensuada las preguntas planteadas, un representante del equipo comparte en el plenario sus acuerdos.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante valora el derecho a la vida en un sentido integral, abarcando todas las dimensiones de la personalidad.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- La sentencia de la Corte Interamericana hace una interpretación del derecho a la vida, establece algunos criterios necesarios para la prelación de derechos entre este y otros derechos.
- Los estudiantes luego de leer los fundamentos de la sentencia (link: [Sentencia CIDH Artavia Murillo vs Costa Rica](#)) responden las preguntas.
- Un representante del equipo compartirá en la plenaria.

#### Cuestionario:

1. De acuerdo con el ordenamiento jurídico peruano, ¿desde cuándo empieza la vida?

.....  
.....

.....  
.....  
.....

2. Jurídicamente, es posible la despenalización total del aborto en el Perú ¿Qué cambios constitucionales o legales sería necesario realizar?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. ¿Qué derechos pondría en contraposición para analizar un caso de aborto terapéutico a una menor de 13 años?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Semana 6: Sesión 2

# Derecho a la igualdad y no discriminación

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 2

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, visitan el «Lugar de la Memoria», leen el Informe de la Comisión de la Verdad y responden las preguntas formuladas.

- Este es un trabajo que se desarrolla fuera del aula y la exposición será la calificación correspondiente al Componente 1 del primer consolidado.
- Los estudiantes pueden pedir se les aclare todas las dudas respecto a las interrogantes planteadas y las instrucciones necesarias para abordarlas, cómo realizar investigaciones con otras fuentes, entrevistas, etc.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante analiza las consecuencias de la discriminación en el Perú.

### II. Descripción de la actividad por realizar

1. Visita con tu equipo el «Lugar de la Memoria», no olvides tomar evidencias de tu recorrido de manera conjunta.
2. Responde las interrogantes:
  - a. ¿Qué factores contribuyeron a la violencia armada?
  - b. ¿Qué resultado tuvo la violencia en el país?
  - c. ¿Cuáles y de qué manera se vulneraron los derechos fundamentales?

- d. ¿Qué hizo el Estado para responder a las recomendaciones del Informe de la CVR? (Leyes, Políticas Públicas, etc.)
  - e. ¿Cómo ha afectado a nuestra región la violencia hasta la actualidad?
  - f. ¿Qué ha hecho el Gobierno Regional para responder a las consecuencias de la violencia? Se requiere información actualizada.
3. Tus respuestas darán lugar a un informe que será presentado en forma escrita y enviado al aula virtual.

## Semana 7: Sesión 2

### El derecho a la identidad

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 2

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** luego de la visita al «Lugar de la Memoria» y leer el Informe de la Comisión de la Verdad, cada equipo realiza la exposición de los informes elaborados.

#### I. Propósito

Al finalizar la sesión el estudiante valora las diversas identidades que existen en el Perú.

#### II. Descripción de la actividad por realizar

Los equipos exponen los informes presentados en el aula virtual, siguiendo los criterios establecidos en la rúbrica que se compartió en la semana correspondiente.

## Semana 8: Sesión 2

# Libertades fundamentales y derechos políticos

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 2

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de 10 de estudiantes deben elegir a uno de ellos/as como candidato (a) al Gobierno Regional y presentarlo al plenario donde se desarrollará la elección general.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante valora el ejercicio de sus libertades en el contexto social y económico del Perú.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- Cada equipo al elegir a su candidato debe establecer su perfil, presentar en líneas generales de un plan de gobierno para la región, debe tener en cuenta la forma de comunicarlo y de presentarlo antes de la elección general.
- Al finalizar la elección los estudiantes en plenaria identifican los derechos que han ejercido durante toda la experiencia y aquellos que necesitan ser desarrollados de manera óptima para un mejor ejercicio de la democracia.

# Tercera **Unidad**

**Derechos económicos, sociales  
y culturales**

## Semana 9: Sesión 2

# Concepto de DESC y normatividad internacional

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 3

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, leen atentamente las lecturas señaladas, luego discuten el tema hasta responder de forma consensuada las preguntas planteadas. Un representante del equipo comparte en el plenario sus acuerdos.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante evalúa los criterios principales de los DESC a nivel nacional e internacional.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- La sentencia se centra en las obligaciones del Estado para proteger el derecho a la salud, como condición necesaria para preservar el derecho a la vida.
- Los estudiantes luego de leer los fundamentos de la sentencia (link: [EXP. N.° 2945-2003-AA/TC LIMA - AZANCA ALHELÍ MEZA GARCÍA](#)) responden las siguientes preguntas. Un representante del equipo lo compartirá en la plenaria.

Responde las preguntas:

1. ¿En este caso, el Estado podría argumentar que los derechos económicos, sociales y culturales tienen carácter programático?
2. ¿Son los DESC derechos fundamentales? ¿Por qué?

## Semana 10: Sesión 2

### El derecho a la educación y salud

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 3

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** observa el siguiente video con atención y luego comparte tus reflexiones.

#### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante evalúa el ejercicio del derecho a la educación en su propia historia personal y en el Perú.

#### II. Descripción de la actividad por realizar

- En el siguiente video se aprecia las dificultades de unos niños que viven en el Lago Titicaca para acceder al derecho a la educación, presta atención a todas las situaciones presentadas y luego reflexiona sobre el cumplimiento o no de los principios del proceso educativo desarrollados en clase, expón tus conclusiones en el plenario.
- Visualice el recurso digital



Tomado de ATV. (2015, noviembre 12). [Niños cruzan el Titicaca en bateas para llegar al colegio.](#) [Video]. YouTube.

# Semana 11: Sesión 2

## El derecho al trabajo

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 3

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, los estudiantes escogen una canción de la lista de artistas peruanos que se facilita.

- En la canción deben identificar una o más situaciones que impliquen el ejercicio o vulneración de los derechos económicos, sociales y culturales, elaborando un informe de acuerdo las preguntas que se formulan.
- Este es un trabajo que se desarrolla fuera del aula y la exposición será la calificación correspondiente al Componente.
- Los estudiantes pueden solicitar que se les aclare todas las dudas respecto a las interrogantes planteadas y las instrucciones necesarias para abordarlas, como identificación de indicadores, manejo de datos estadísticos, etc.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante evalúa el ejercicio del derecho al trabajo en el Perú.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- Selecciona una canción emblemática entre los siguientes cantantes y/o grupos de artistas peruanos:

Los Mojarras	Chabuca Granda	Martina Portocarrero
La Sarita	Felipe Pinglo	Eusebio Grados
Grupo Río	Los Shapis	Chacalón
Leuzemia	Andrés Soto	Susana Baca

- La canción escogida debe reflejar una situación relacionada con el ejercicio o la vulneración de los DESC. Teniendo como eje esta canción, el grupo elabora un informe donde absuelven las siguientes preguntas:
  1. ¿Qué ocurría en el Perú cuando se dio la canción? Situación social, económica, política, etc.
  2. ¿A qué grupo de derechos se refiere: económico, social o cultural?
  3. ¿Qué derecho concretamente alude la canción?
  4. ¿Cómo afectó el derecho en mención?
  5. ¿Cómo mediría el cumplimiento de este derecho en el Perú?

# Semana 12

## Libertades económicas

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 3

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, los estudiantes que escogieron una canción en la que identificaron una o más situaciones que impliquen el ejercicio o vulneración de los derechos económicos, sociales o culturales, exponen su informe en el plenario.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante evalúa el ejercicio del derecho al trabajo en el Perú.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- Elaborado el informe el equipo expone su investigación teniendo en cuenta la rúbrica de evaluación correspondiente.

# Cuarta **Unidad**

**Obligaciones del Estado en la  
protección de derechos**

## Semana 13: Sesión 2

# Control institucional de los derechos fundamentales

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 4

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** los estudiantes con base en la realidad y conflictividad nacional proponen un reto que debe ser resuelto por ellos al final de la unidad.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante expone sus propuestas creativas para mejorar la situación de los derechos humanos en el Perú, utilizando o modificando las normas legales y constitucionales existentes.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- Los estudiantes en plenaria mediante lluvia de ideas señalan los problemas que han visto en clase hasta el momento, entre ellos eligen aquel en que consideran puedan brindar un aporte, ya sea modificando una ley, realizando una reforma constitucional o creando una política pública.
- Seleccionado el problema o reto general, identifica las instituciones estatales que intervienen en la regulación y protección del derecho vulnerado o en peligro de vulneración.
- En equipos de 5 estudiantes, elaboran una alternativa jurídica para la solución del reto, debe tener la formalidad de lo escogido, proyecto de ley, directiva, decreto, etc.

## Semana 14: Sesión 2

# Garantías de la administración de justicia

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 4

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, los estudiantes consideran la posibilidad de judicializar el problema escogido en la sesión anterior.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante elabora propuestas creativas para mejorar la situación de los derechos humanos en el Perú, utilizando o modificando las normas legales y constitucionales existentes.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- Los equipos discuten los alcances del problema escogido y analizan la posibilidad de judicializarlo, es decir exigir su cumplimiento mediante orden del juez.
- Luego de reflexionar responde las siguientes preguntas, un representante las comparte en el plenario.
  1. ¿Existe una vía judicial para proteger el derecho escogido?
  2. ¿Qué tan efectiva es la vía judicial para su protección?
  3. ¿Ya se ha intentado utilizar la vía judicial para la atención de este derecho? ¿Qué resultado se obtuvo?

## Semana 15: Sesión 2

# Protección de derechos de población en situación de vulnerabilidad

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 4

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, los estudiantes eligen una región del país donde consideran que se encuentra más afectado por el problema elegido e investigan sobre indicadores que revelen su situación de vulnerabilidad. La calificación corresponde al Componente 2 del segundo consolidado.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante expone propuestas creativas para mejorar la situación de los derechos humanos en el Perú, utilizando o modificando las normas legales y constitucionales existentes.

### II. Descripción de la actividad por realizar

- Forma un equipo de 5 integrantes.
- Escojan según su criterio 3 provincias del país, se sugiere que sea una del norte, del centro y del sur.
- Según datos estadísticos, representen gráficamente en el mapa del Perú los indicadores de vulnerabilidad (por lo menos 5) de las provincias elegidas, referidas a condiciones sociales, económicas, culturales y políticas. Utilicen fuentes confiables.
- Organicen la información de tal manera que pueda hacer una

comparación entre las provincias, tenga en cuenta otros factores que pueden influir en su vulnerabilidad y el ejercicio de derechos (conflictos sociales, crimen organizado, etc.)

- Con la información obtenida redacten un informe escrito que subirán al aula virtual y será expuesto por el equipo con una duración de 20 minutos como máximo, de acuerdo con la rúbrica de evaluación correspondiente.

## Semana 16: Sesión 2

# Conflictos sociales y derechos fundamentales

Sección: ..... Fecha: ...../...../..... Duración: 60 minutos

Docente: ..... Unidad: 4

Nombres y apellidos: .....

**Instrucciones:** en equipos de máximo 5 integrantes, los estudiantes exponen su alternativa de solución al problema elegido. La calificación corresponde a la evaluación final del curso.

### I. Propósito

Al finalizar la sesión, el estudiante expone propuestas creativas para mejorar la situación de los derechos humanos en el Perú, utilizando o modificando las normas legales y constitucionales existentes.

### III. Descripción de la actividad por realizar

- Durante el curso hemos discutido sobre varios problemas nacionales relacionados con el ejercicio de los derechos fundamentales y el rol del Estado, ya sea como garante o regulador, te corresponde ahora elegir uno de ellos y proponer una solución.
- Empiecen por discutir qué tema desean abordar, luego elaboran un árbol de problemas (identifican las causas del problema y sus consecuencias), lo más probable es que sea necesario realizar más de una propuesta para dar solución al problema que se plantean. Pueden consultar todos los recursos que están publicados en el aula e investigar libremente.
- Recuerden que la solución debe ser jurídica, siempre habrá otras

dimensiones como la educación o promoción de valores, pero en esta ocasión enfocarse en una alternativa jurídica, puede tratarse de dar una ley, hacer una reforma constitucional o implementar una política pública.

- No olviden identificar quienes son los actores del Estado (instituciones públicas, ministerios, etc.) que deben intervenir en la ejecución de la solución propuesta.
- Redacten un informe donde se identifique claramente el problema (causas y consecuencias), expliquen la alternativa solución y su prototipo formal (proyecto de Ley, reforma constitucional, etc.)
- Suban el informe al aula virtual y exponen en el aula con una duración de 20 minutos como máximo, de acuerdo con la rúbrica de evaluación correspondiente.

# Referencias

Bernal, C. (2015), *Los derechos fundamentales*, UNAM

<https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3796/24.pdf>

Camacho, D. (2016). *El concepto de derechos humanos. El dilema del carácter de los derechos humanos*. Revista de Ciencias Sociales (Cr), II (152) <https://www.redalyc.org/pdf/153/15348419001.pdf>

Canal ATV (s.f.). *Los niños cruzan el Titica en bateas para llegar al colegio* [Video]. YouTube [https://www.youtube.com/watch?v=-exhhFxfjZs&t=7s&ab\\_channel=ATV](https://www.youtube.com/watch?v=-exhhFxfjZs&t=7s&ab_channel=ATV)

Canal Juego Académico (s.f.). *La revolución industrial en 7 minutos*. [Video]. YouTube [https://www.youtube.com/watch?v=3LQAnFEADl4&ab\\_channel=AcademiaPlay](https://www.youtube.com/watch?v=3LQAnFEADl4&ab_channel=AcademiaPlay)

Corte Interamericana de Derechos Humanos, *Sentencia CIDH Artavia Murillo vs Costa Rica* [https://www.corteidh.or.cr/docs/casos/articulos/seriec\\_257\\_esp.pdf](https://www.corteidh.or.cr/docs/casos/articulos/seriec_257_esp.pdf)

García, V. (2008). *Los derechos fundamentales en el Perú*. Jurista Editores

Mesía, C. (2018). *Los derechos fundamentales. Dogmática y jurisprudencia del Tribunal Constitucional*. Gaceta Jurídica.

Pressnet. (2010, 12 de noviembre). *¿Qué son los derechos humanos?* [Video].

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=PPeRECua5CQ>

Rubio, M. (2021). *La interpretación de la Constitución según el Tribunal Constitucional*. Fondo Editorial PUCP.

Tribunal Constitucional, expediente EXP. N.º 2273-2005-PHC/TC LIMA, Karen Mañuca Quiroz Cabanillas

<https://www.tc.gob.pe/jurisprudencia/2006/02273-2005-HC.html>

Tribunal Constitucional, EXP. N.º 2945-2003-AA/TC LIMA, AZANCA ALHELÍ MEZA GARCÍA <https://www.tc.gob.pe/jurisprudencia/2004/02945-2003-AA.html>