



Sílabo de Dibujo Arquitectónico I

I. Datos generales

Código	ASUC 00218			
Carácter	Obligatorio			
Créditos	3			
Periodo académico	2019			
Prerrequisito	Dibujo y Geometría Descriptiva			
Horas	Teóricas	1	Prácticas	4

II. Sumilla de la asignatura

La asignatura corresponde al área de especialidad, es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito desarrollar en el estudiante la capacidad de aplicar los medios de representación gráfica, incluyendo dibujo a mano alzada y la tecnología informática, para transmitir los elementos formales esenciales en cada etapa del proceso de programación y diseño.

La asignatura contiene: Dibujo de efectos gráficos, valores tonales, valoración del plano de la planta, amoblado, acotación y rotulación; dibujo de secciones de un edificio, dibujo de alzados de un edificio, plano de emplazamiento, axonometrías, perspectivas con 01 y 02 puntos de fuga.

III. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de dibujar planos de arquitectura en planta, cortes, elevaciones, planos de emplazamiento y perspectivas utilizando con eficiencia las técnicas e instrumentos de dibujo a lápiz.



IV. Organización de aprendizajes

Unidad I Perspectivas y emplazamiento		Duración en horas	20
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de dibujar axonometrías y perspectivas de edificios y planos de emplazamiento utilizando la técnica a lápiz.		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Axonometrías. ✓ Perspectivas ✓ Plano de ubicación ✓ Plano de localización 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grafica axonometrías utilizando las técnicas militar, caballera e isometría. ✓ Grafica perspectivas utilizando las técnicas de dos puntos y un punto de fuga. ✓ Grafica el plano de ubicación de un terreno. ✓ Grafica el plano de localización de un terreno. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora el dibujo para el desarrollo del proceso de diseño arquitectónico. ✓ <i>Muestra capacidad de imaginación para el dibujo arquitectónico.</i> 	
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo 		
Bibliografía (básica y complementaria)	<p>Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zell, M. (2008). <i>Curso de dibujo arquitectónico: Herramientas y técnicas de para la representación bidimensional y tridimensional</i>. China: Acanto. Código Biblioteca UC: 720.284 / Z63 2008 <p>Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marín, J.L. (2007). <i>Dibujo arquitectónico: Técnicas y texturas</i>. México D.F. Código Biblioteca UC: 720.284 M26 		
Recursos educativos digitales	<ul style="list-style-type: none"> • E TSAUN. <i>Dibujo arquitectónico</i>. Consulta: 01-03-2016. Recuperado de https://dibujoarquitectonicoetsaun.wordpress.com/ 		



Unidad II Plano de planta		Duración en horas	20
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de dibujar planos de planta de edificios utilizando la técnica a lápiz.		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Trazo de columnas y muros. ✓ Puertas y ventanas. ✓ Pisos y muebles. ✓ Rótulos y dimensionamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Traza los muros en base a los elementos estructurales. ✓ Dibuja las puertas y ventanas como efectos gráficos. ✓ Dibuja los pisos y muebles como efectos gráficos. ✓ Rotula los ambientes y los dimensionamientos del plano. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora el dibujo para el desarrollo del proceso de diseño arquitectónico. ✓ Muestra capacidad de imaginación para el dibujo arquitectónico. 	
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo 		
Bibliografía (básica y complementaria)	<p>Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zell, M. (2008). <i>Curso de dibujo arquitectónico: Herramientas y técnicas de para la representación bidimensional y tridimensional</i>. China: Acanto. Código Biblioteca UC: 720.284 / 763 2008 <p>Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marin, J.L. (2007). <i>Dibujo arquitectónico: Técnicas y texturas</i>. México D.F. Código Biblioteca UC: 720.284 M26 		
Recursos educativos digitales	<ul style="list-style-type: none"> • ETSAUN. <i>Dibujo arquitectónico</i>. Consulta: 01-03-2016. Recuperado de https://dibujoarquitectonicoetsaun.wordpress.com/ 		



Unidad III Plano de corte		Duración en horas	20
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de dibujar planos de corte de edificios utilizando la técnica a lápiz.		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Niveles de piso y escaleras. ✓ Puertas y ventanas en corte. ✓ Textura de concreto armado. ✓ Rótulos y dimensionamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Traza los niveles de piso y las escaleras. ✓ Dibuja los efectos gráficos de puertas y ventanas. ✓ Dibuja la textura de concreto armado en los elementos cortados. ✓ Rotula los ambientes y los dimensionamientos del plano. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora el dibujo para el desarrollo del proceso de diseño arquitectónico. ✓ Muestra capacidad de imaginación para el dibujo arquitectónico. 	
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo 		
Bibliografía (básica y complementaria)	<p>Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zell, M. (2008). <i>Curso de dibujo arquitectónico: Herramientas y técnicas de para la representación bidimensional y tridimensional</i>. China: Acanto. Código Biblioteca UC: 720.284 / 763 2008 <p>Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marin, J.L. (2007). <i>Dibujo arquitectónico: Técnicas y texturas</i>. México D.F. Código Biblioteca UC: 720.284 M26 		
Recursos educativos digitales	<ul style="list-style-type: none"> • ETSAUN. <i>Dibujo arquitectónico</i>. Consulta: 01-03-2016. Recuperado de https://dibujoarquitectonicoetsaun.wordpress.com/ 		



Unidad IV Plano de elevación		Duración en horas	20
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de dibujar planos de elevación de edificios utilizando la técnica a lápiz.		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Niveles de piso. ✓ Puertas y ventanas en elevación. ✓ Estudio de sombra. ✓ Efectos gráficos ambientales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Traza los niveles de piso. ✓ Dibuja los efectos gráficos de puertas y ventanas. ✓ Determina y dibuja las sombras arrojadas. ✓ Dibuja efectos gráficos de personas y árboles. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora el dibujo para el desarrollo del proceso de diseño arquitectónico. ✓ Muestra capacidad de imaginación para el dibujo arquitectónico. 	
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo 		
Bibliografía (básica y complementaria)	<p>Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zell, M. (2008). <i>Curso de dibujo arquitectónico: Herramientas y técnicas de para la representación bidimensional y tridimensional</i>. China: Acanto. Código Biblioteca UC: 720.284 / Z63 2008 <p>Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marin, J.L. (2007). <i>Dibujo arquitectónico: Técnicas y texturas</i>. México D.F. Código Biblioteca UC: 720.284 M26 		
Recursos educativos digitales	<ul style="list-style-type: none"> • E TSAUN. <i>Dibujo arquitectónico</i>. Consulta: 01-03-2016. Recuperado de https://dibujoarquitectonicoetsaun.wordpress.com/ 		



V. Metodología

Los contenidos y actividades se desarrollarán siguiendo la metodología activa centrada en el proceso de aprendizaje del estudiante con el acompañamiento constante del docente, efectuando la evocación de saberes previos, el análisis, la reconstrucción y la evaluación de contenidos.

El docente utilizará la metodología de exposición dialogada para las horas teóricas y prácticas demostrativas en los talleres de dibujo. El aula virtual se utilizará como recurso de apoyo al aprendizaje de los estudiantes

VI. Evaluación

Rubros	Comprende	Instrumentos	Peso
Evaluación de entrada	Prerrequisitos o conocimientos de la asignatura	Prueba de desarrollo	Requisito
Consolidado 1	Unidad I	Lista de cotejo	20%
	Unidad II	Lista de cotejo	
Evaluación parcial	Unidad I y II	Rúbrica de evaluación	20%
Consolidado 2	Unidad III	Lista de cotejo	20%
	Unidad IV	Lista de cotejo	
Evaluación final	Todas las unidades	Rúbrica de evaluación	40%
Evaluación sustitutoria (*)	Todas las unidades	No aplica	

(*) Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores

Fórmula para obtener el promedio:

$$PF = C1 (20\%) + EP (20\%) + C2 (20\%) + EF (40\%)$$

2019.