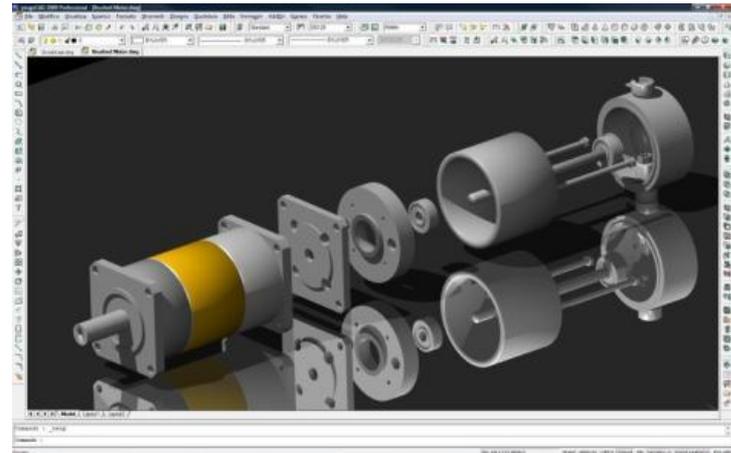


# Presentación de la Asignatura Dibujo para Diseño de Ingeniería II

Mg. Jorge Revatta Espinoza



[www.continental.edu.pe](http://www.continental.edu.pe)



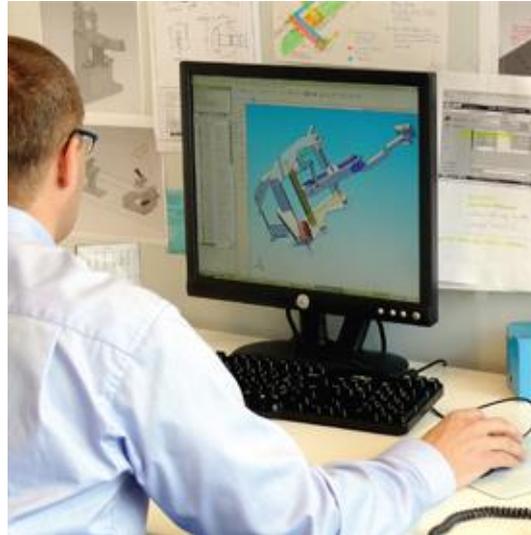
# Importancia de la asignatura

Dibujo para Diseño de Ingeniería II es la segunda asignatura de una secuencia de dos, diseñada para proporcionar a los estudiantes las herramientas básicas de apoyo en el diseño, que le permitan modelar tridimensionalmente dispositivos de ingeniería y configurar los planos de impresión.



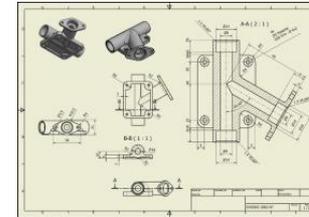
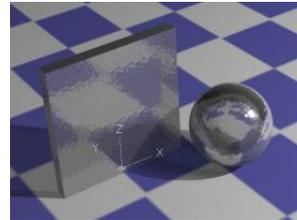
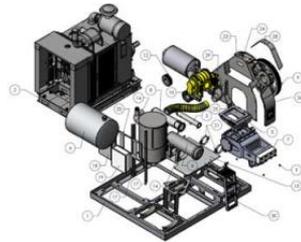
# Resultado de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de modelar dispositivos de ingeniería en montajes, graficar vistas, secciones y configurar el plano de impresión empleando con eficiencia las herramientas de un software CAD.



# Organización de aprendizajes

Unidad I	Unidad II	Unidad III	Unidad IV
Proyecciones y modelados	Montajes	Visualización y animación	Análisis y presentación



# Unidad I: Proyecciones y modelados

## Contenidos:

### Tema N°1: Proyección ortogonal

- Proyección ortogonal
- Representación en vistas
- Visualización 3D

### Tema N°2: Sólidos primitivos

- Sólidos primitivos

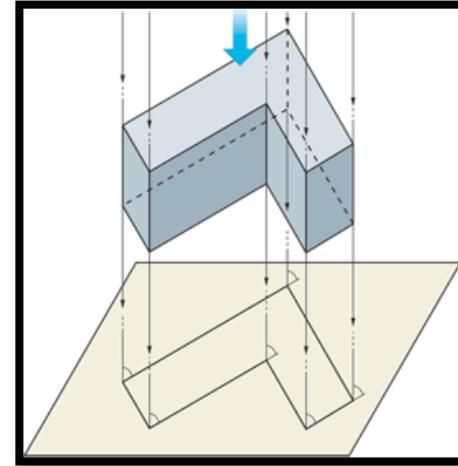
### Tema N°3: Modelado sólido

- Modelado sólido
- Operaciones boolean

### Tema N°4: Generación de sólidos

- Sólidos simples

**Producto:** Elabora modelados de dispositivos de ingeniería utilizando las operaciones boolean y generación de sólidos.



# Unidad II: Montajes

## Contenidos:

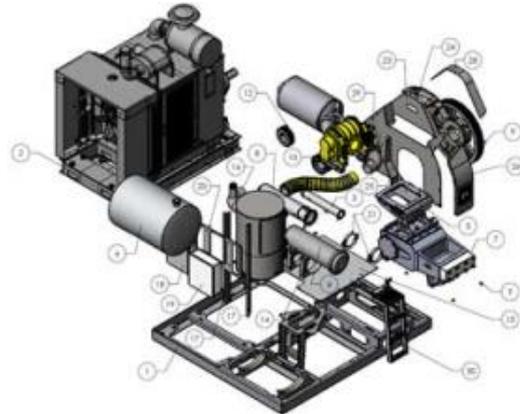
### Tema N°5: Modelado de montaje

- Modelado de montaje
- Generación de sólidos complejos

### Tema N°6: Edición de sólidos

- Edición de sólidos

**Producto:** Elabora modelados de dispositivos de ingeniería utilizando los comandos de modelación y las ediciones de sólidos con criterios de montaje.



# Unidad III: Visualización y animación

## Contenidos:

### Tema N°7: Técnicas avanzadas de visualización

- Técnicas avanzadas de visualización
- Creación de materiales

### Tema N°8: Iluminación

- Creación de luces

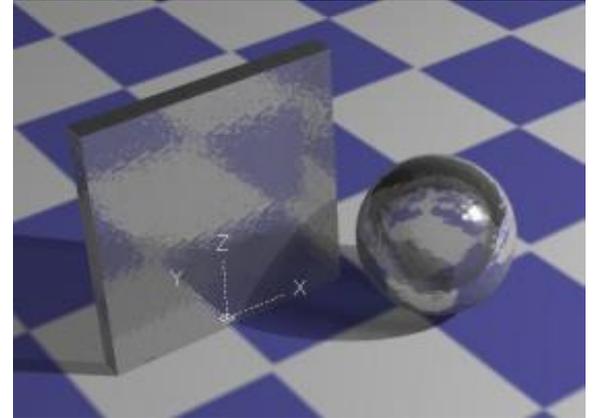
### Tema N°9: Animación técnica y en ingeniería

- Animación técnica y en ingeniería
- Animación de cámara

### Tema N°10: Producción

- Producción render

**Producto:** Elabora modelados de dispositivos de ingeniería, aplica las técnicas avanzadas de visualización y genera un fotorrealismo con la cámara.



# Unidad IV: Análisis y presentación

## Contenidos:

### Tema N°11: Análisis de diseño

- Análisis de diseño
- Interferencia y propiedades geométricas

### Tema N°12: Configuración

- Configuración de espacio papel

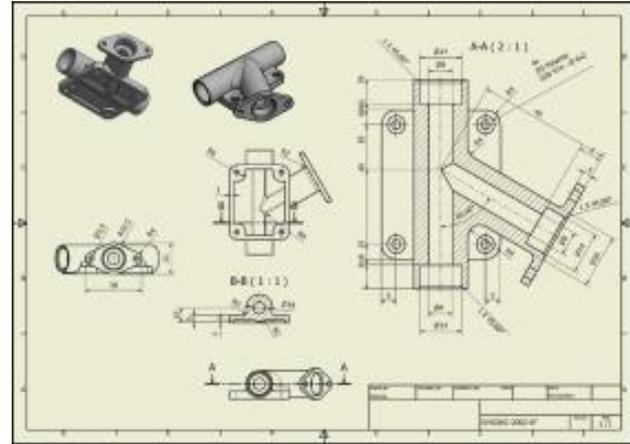
### Tema N°13: Vistas en corte

- Vistas en corte
- Generación de secciones

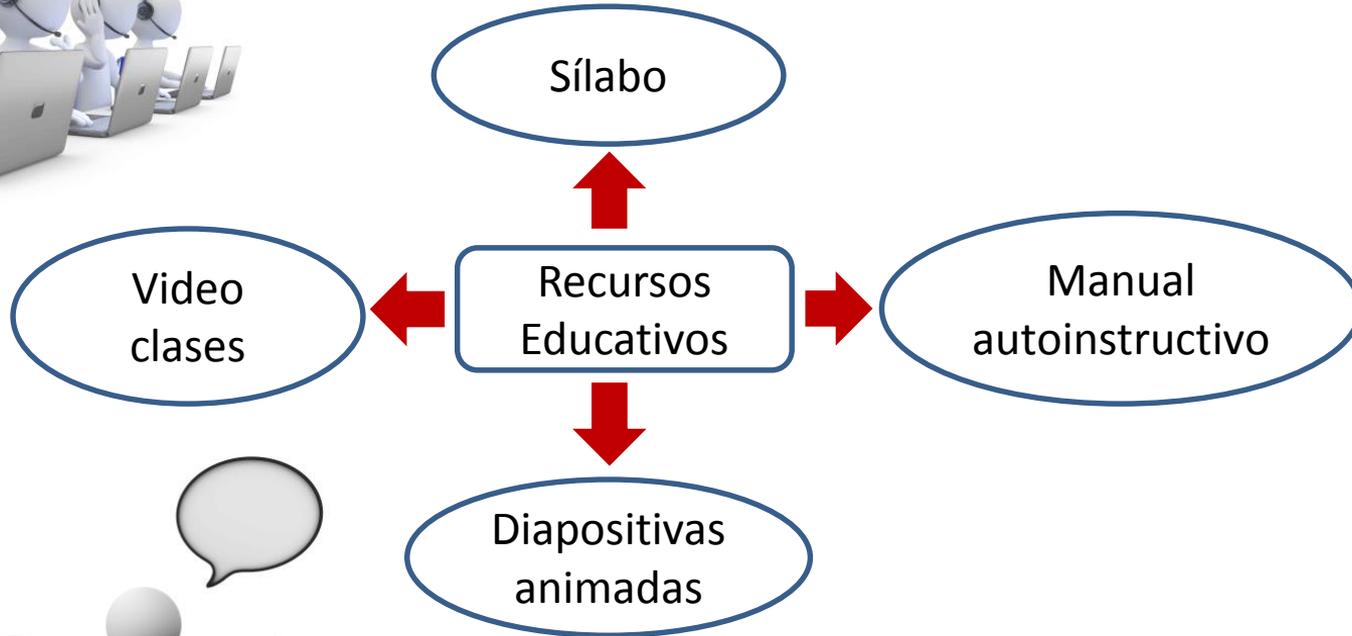
### Tema N°14: Composición

- Composición del plano de impresión

**Producto:** Configura un plano de ingeniería en el espacio papel con secciones, dimensiones y anotaciones a partir de la modelación.



# Recursos educativos



# Bienvenidos



[www.continental.edu.pe](http://www.continental.edu.pe)