



Universidad
Continental

Introducción a la Ortodoncia

Guías de
Laboratorio



Visión

Ser una de las 10 mejores universidades privadas del Perú al año 2020, reconocidos por nuestra excelencia académica y vocación de servicio, líderes en formación integral, con perspectiva global; promoviendo la competitividad del país.

Misión

Somos una universidad privada, innovadora y comprometida con el desarrollo del Perú, que se dedica a formar personas competentes, íntegras y emprendedoras, con visión internacional; para que se conviertan en ciudadanos responsables e impulsen el desarrollo de sus comunidades, impartiendo experiencias de aprendizaje vivificantes e inspiradoras; y generando una alta valoración mutua entre todos los grupos de interés.



Índice

	Pág
VISIÓN	2
MISIÓN	2
ÍNDICE	3
Guía de práctica N° 1: MANEJO DE ALICATES Y DOBLADO DE ALAMBRES	4
Guía de práctica N° 2: TOMA DE IMPRESIONES	7
Guía de práctica N° 3: ZOCALADO DE MODELOS	10
Guía de práctica N° 4: CONFECCION DE BANDAS EN MODELOS	13
Guía de práctica N° 5: CONFECCION DE ARCO LINGUAL	15
Guía de práctica N° 6: CONFECCION DE PLACA ACRILICA	16
Guía de práctica N° 7: ANALISIS DE MODELOS EN DENTICION MIXTA	17



Guía de práctica n° 1:

MANEJO DE ALICATES Y DOBLADO DE ALAMBRES

Sección :	Apellidos :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA	Nombres :
	Fecha :/...../2017 Duración: Indic. Tiempo

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

1. Tema: DOBLADO DE ALAMBRES

2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:

- Que el estudiante obtenga destreza en el manejo de alicates y doblado de alambres de ortodoncia.

3. Equipos y materiales a utilizar:

- 1 campo para trabajo.
- 1 alicate yung
- 1 alicate pico de pajarito.
- 1 alicate de corte frío (de electricista).
- 1 plumón de tinta indeleble.
- 1 platina de vidrio o cerámica de 20 cm x 20cm.
- Alambre de acero n° 9-8-7 y 6 (2 metros de cada uno).
- Gafas protectoras.
- Plantilla de figuras para el doblado de alambre.

4. Notas de seguridad:

- La práctica es individual.
- No se permite el préstamo de materiales para evitar accidentes como cortes o pinchazos.
- Tener cuidado al momento de cortar los alambres para que no salgan despedidos y poder evitar lesiones.

5. Procedimiento experimental :

- Se procede a indicar las técnicas de doblado de alambres.
- Se doblará 2 juegos de cada figura en cada uno de los números de alambre.



6. Observaciones:

- No utilizar los dos alicates al mismo tiempo para el doblado de alambres.
- Cortar la medida necesaria para cada figura, ya que si el alambre queda corto no se puede aumentar mas alambre.

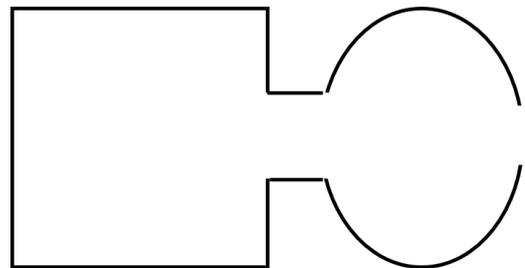
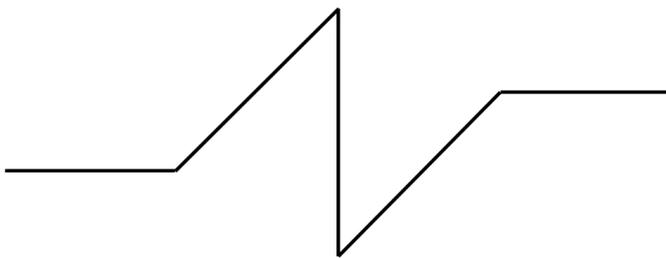
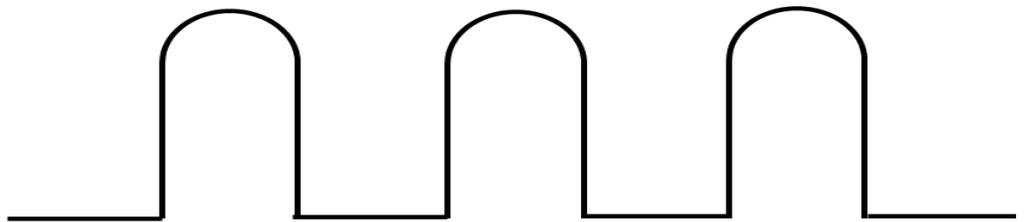
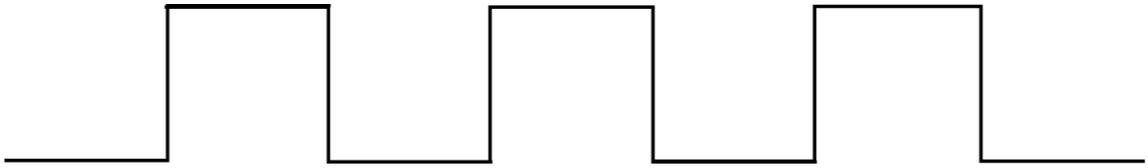
7. Conclusiones:

- El manejo de alicates y doblado de alambres, demanda paciencia y tiempo, a medida que se va practicando el alumno va obteniendo la destreza necesaria para tal fin.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

- <https://www.youtube.com/watch?v=9F9CEu9O46Q>
- https://www.youtube.com/watch?v=EsyOWm0_WXo
- <https://www.youtube.com/watch?v=n68D2GIV7Fo>





Guía de práctica n° 2:

TOMA DE IMPRESIONES

Sección :	Apellidos :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA	Nombres :
	Fecha :/...../2017 Duración: Indic. Tiempo

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

1. Tema: TOMA DE IMPRESIONES

2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:

- Que el estudiante obtenga destreza en la toma de impresiones de los pacientes.

3. Equipos y materiales a utilizar:

- 1 campo para trabajo.
- 2 tazas de goma
- Cubetas individuales.
- Espátulas para alginato y yeso.
- 1 bolsa de Alginato
- 1 bolsa de yeso piedra.
- 1 bolsa de yeso París.
- Cera base roja
- Cera amarilla
- Espátula Lección.
- Mechero.
- Encendedor
- Espátula para cera.

4. Notas de seguridad:

- La práctica es individual.
- No se permite el préstamo de materiales por ser de uso estrictamente personal.
- Tener cuidado al momento de adaptar las cubetas

5. Procedimiento experimental :

- Se procede a indicar las técnicas de toma de impresión en pacientes.
- Se procede al vaciado con yeso.



6. Observaciones:

- No utilizar las cubetas en dos pacientes por ser de uso individual.

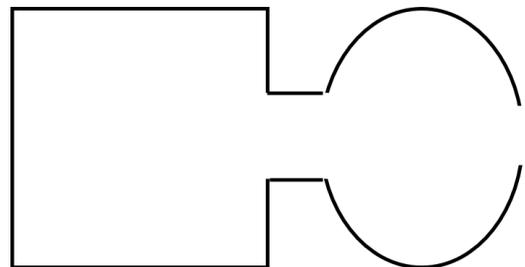
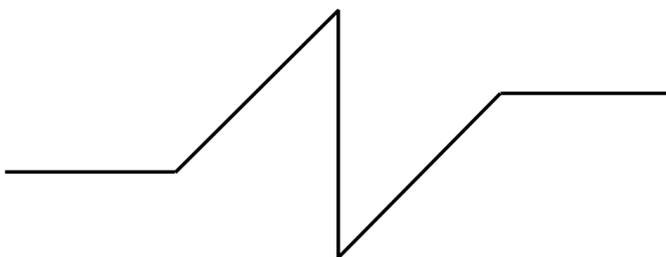
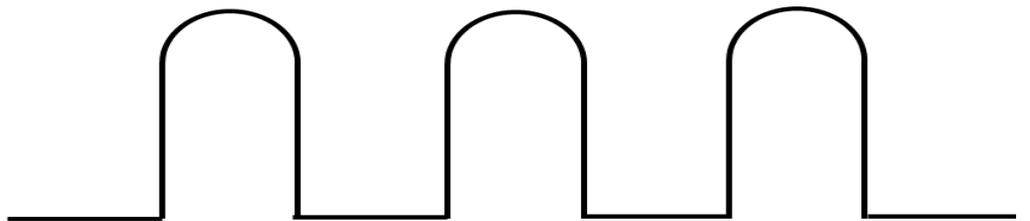
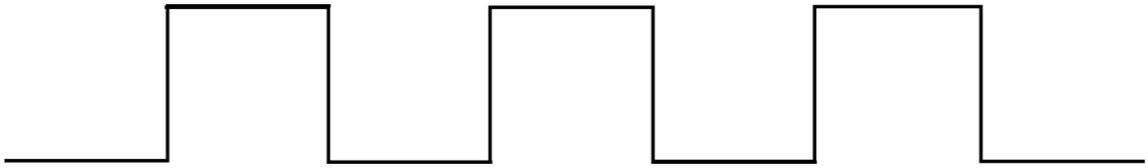
7. Conclusiones:

- La toma de impresiones requiere destreza en el alumno, la cual la adquirirá con la práctica.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

- https://www.youtube.com/watch?v=i_c7cgbJhps
- <https://www.youtube.com/watch?v=Xyzyon57Y1Y>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nkrqWz1-pmE>





Guía de práctica n° 3:

ZOCALADO DE MODELOS

Sección :	Apellidos :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA	Nombres :
	Fecha :/...../2017 Duración: Indic. Tiempo

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

1. Tema: ZOCALADO DE MODELOS

2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:

- Que el estudiante presente sus modelos de ortodoncia terminados artísticamente mediante el zocalado de estos..

3. Equipos y materiales a utilizar:

- Modelo en yeso París.
- Recortadora.
- Lápiz portamina.
- Escuadra.
- Transportador
- Regla milimetrada

4. Notas de seguridad:

- Tener cuidado al momento de recortar los modelos con la recortadora.

5. Procedimiento experimental :

- Se procede a indicar las medidas para el recorte del modelo de yeso.
- Luego se pasa a recortar los modelos.

6. Observaciones:

- Los modelos de estudios deberán presentarse zocalados con las medidas indicadas.



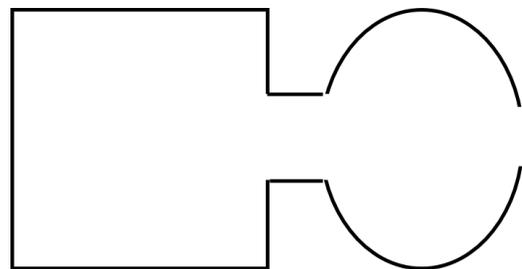
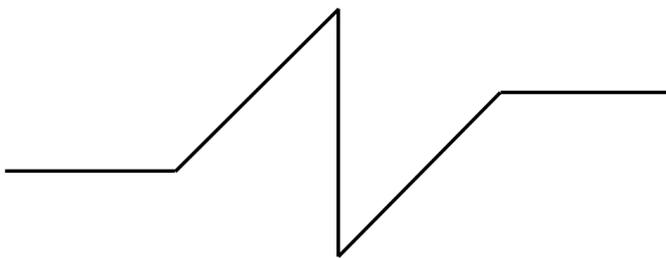
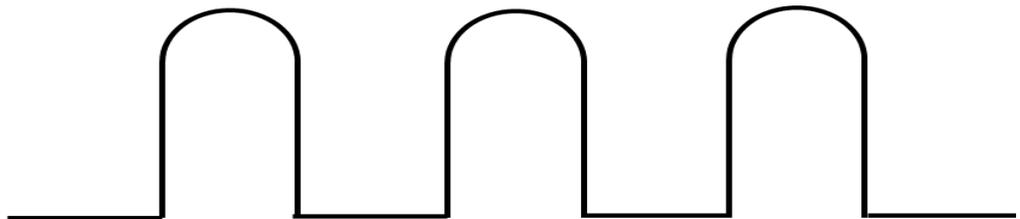
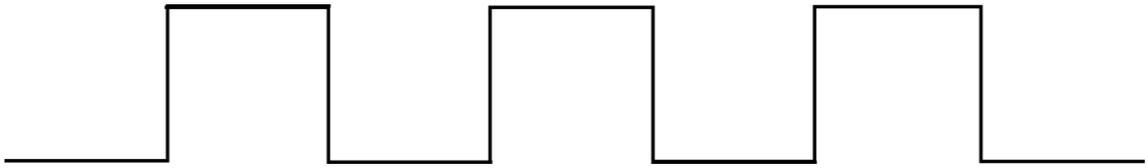
7. Conclusiones:

- El zocalado de los modelos permite apreciar la presentación artística de este.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

- <https://www.youtube.com/watch?v=Ac1zVnVVQa8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=5nzyg0L6OJo&list=PLA8175E51D5A2EE18>





Guía de práctica n° 4:

CONFECCION DE BANDAS EN MODELOS

Sección :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA

Apellidos :
Nombres :
Fecha :/...../2017 Duración: Indic. Tiempo

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

1. Tema: CONFECCION DE BANDAS EN MODELOS

2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:

- Que el estudiante adapte adecuadamente las bandas en los modelos del paciente para su utilización en aparatología fija

3. Equipos y materiales a utilizar:

- Modelo en yeso piedra.
- Bandas preformadas
- Piedra para pulido de metas
- Caucho para metal

4. Notas de seguridad:

- Tener cuidado al momento del pulido de las bandas

5. Procedimiento experimental :

- Se procede a diferenciar las bandas superior e inferior.
- Luego se pasa a adaptar las bandas en las pzas en las que necesitamos colocarlas para insertar la aparatología fija.

6. Observaciones:

- Los bandas deberán estar bien adaptadas.

7. Conclusiones:



- Las bandas cementadas en las pzas dentarias nos permiten realizar soldaduras de aparatología fija.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

- <https://www.youtube.com/watch?v=9e6KmaALSfI>



Guía de práctica n° 5:

CONFECCION DE ARCO LINGUAL

Sección :	Apellidos :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA	Nombres :
	Fecha :/...../ 2017 Duración: Indic.

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

1. Tema: CONFECCION DE ARCO LINGUAL

2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:

- Que el estudiante sepa adaptar un arco lingual en el modelo inferior.

3. Equipos y materiales a utilizar:

- Alambre N° 8.
- Alicates de corte.
- Marcador indeleble.
- Alicates para doblado de alambres de ortodoncia.

4. Notas de seguridad:

- Tener cuidado al momento de doblar y cortar los alambres.

5. Procedimiento experimental :

- Se procede a marcar en el modelo la silueta que tendrá nuestro arco lingual.
- Se procede a realizar los dobleces respectivos.

6. Observaciones:

- El arco lingual deberá estar bien adaptado.

7. Conclusiones:

- La confeccion del arco lingual es importante ya que este dará guía al manejo de los dientes inferiores.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

- https://www.youtube.com/watch?v=bs6y1_1mS5Q



Guía de práctica n° 6:

CONFECCION DE PLACA ACRILICA

Sección :	Apellidos :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA	Nombres :
	Fecha :/...../2017 Duración: Indic. Tiempo

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

- 1. Tema: CONFECCION DE PLACA ACRILICA**
- 2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:**
 - Que el estudiante aprenda a realizar una placa acrílica.
- 3. Equipos y materiales a utilizar:**
 - Modelo en yeso piedra.
 - Lápiz bicolor.
 - Porción de acrílico líquido y polvo autopolimerizable (3)
 - Vaso dapen
 - Aislante de acrílico.
 - Lecron.
 - Piedras para desgastar acrílico.
 - Barra de cera amarilla.
- 4. Notas de seguridad:**
 - Tener cuidado al momento de acrilizar y recortar el acrílico.
- 5. Procedimiento experimental :**
 - Se procede a marcar en el modelo el diseño de nuestra placa acrílica.
 - Se coloca la aparatología de alambres pegados con cera amarilla
 - Se aplica aislante
 - Se procede a acrilizar.
 - Se realizan los desgastes con las piedras de acrílico.
- 6. Observaciones:**
 - Las placas de acrílico deben de terminar bien pulidas.
- 7. Conclusiones:**
 - Las placas de acrílico nos ayudan para poder poner aparatología removible.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

<https://www.youtube.com/watch?v=y6D8uqV-ilU>



Guía de práctica n° 7:

ANALISIS DE MODELOS EN DENTICION MIXTA

Sección :	Apellidos :
Docente : PAUL SIERRA CÓRDOVA	Nombres :
	Fecha :/...../2017 Duración: Indic. Tiempo

Instrucciones: el alumno seguirá las instrucciones del docente paso a paso en el transcurso de la práctica.

1. Tema: ANALISIS DE MODELOS EN DENTICION MIXTA

2. Propósito/objetivo/logro/hipótesis:

- Que el estudiante pueda predecir la falta de espacio en la dentición mixta.

3. Equipos y materiales a utilizar:

- Modelo en yeso en dentición mixta
- Compas de puntas fijas.
- Lápiz porta mina.
- Regla milimetrada.

4. Notas de seguridad:

- Manipular cuidadosamente los modelos de estudio.

5. Procedimiento experimental :

- Se procede a medir las pzas dentarias y contrastar con la cartilla de predicciones.

6. Observaciones:

- Las pzas dentarias deben ser medidas del ancho que corresponde a los puntos de contacto anatómico.

7. Conclusiones:

- El análisis de modelos en dentición mixta nos permitirá predecir la falta de espacio en la dentición permanente.

Referencias bibliográficas consultadas y/o enlaces recomendados

Ejemplo:

<https://www.youtube.com/watch?v=EWygiig-KSM>