Universidad Continental

SÍLABO
Habilidades Comunicativas

Código	ASUC01083		**Carácter**	Obligatorio
Prerrequisito	Ninguno			
Créditos	4			
Horas	**Teóricas**	4	**Prácticas**	0
Año académico	2024			

I. Introducción

Habilidades Comunicativas es una asignatura obligatoria y general; está ubicada en el primer periodo para todas las carreras. No tiene prerrequisitos y es prerrequisito de Comunicación Efectiva. Con ella se desarrolla, en un nivel inicial, la competencia general Comunicación Efectiva. En virtud de lo anterior, su relevancia reside en mejorar las habilidades de comunicación verbal en los estudiantes.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son los siguientes: normativa del español, bases para la comprensión y redacción de textos expositivos.

II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de aplicar estrategias para la comprensión de las ideas presentes en textos de nivel básico, tanto orales como escritas; asimismo, de redactar textos expositivos de temática general en una estructura coherente, respetando la normatividad del español.

III. Organización de los aprendizajes

Unidad 1 Estrategias de comprensión oral		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias para la comprensión de textos orales, identificando algunos géneros discursivos orales.		
Ejes temáticos:	**Características y ejemplos de algunos géneros discursivos:** 1. Audio y videocolumna 2. Entrevistas a académicos 3. Conferencias académicas en línea **Estrategias para la comprensión oral:** 1. Análisis de similitudes y diferencias con comunicación escrita 2. Análisis de funciones comunicativas 3. Formas de organizar contenidos según los diferentes géneros discursivos orales 4. Aspectos paraverbales 5. Entrevista: análisis del objetivo de las preguntas y encadenamiento de respuestas (explicar, definir, ejemplificar, comentar, evadir)		

Unidad 2 Estrategias de análisis de textos expositivos		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias para el análisis y comprensión de textos expositivos de temática social en un nivel básico.		
Ejes temáticos:	**Características generales de textos expositivos:** 1. Introducción-desarrollo-cierre 2. Ideas principales-ideas secundarias 3. Uso de conectores lógicos **Géneros de textos expositivos con diferentes funciones comunicativas** (informativos-descriptivos, narrativos, explicativos): 1. Boletines informativos 2. Artículos periodísticos 3. Artículos científicos breves **Estrategias de comprensión de textos expositivos:** 1. Identificar la función comunicativa del texto en contexto particular 2. Buscar información sobre el autor e identificar su propósito 3. Analizar la organización de ideas en torno del propósito		

Unidad 3 Aspectos normativos del español para la producción de textos		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar textos breves aplicando la normativa del español.		
Ejes temáticos:	1. Texto breve: unidad de sentido y estructura de ideas (jerarquía) 2. Puntuación: énfasis en punto seguido y aparte, la coma 3. Ortografía: la tilde e inventario cacográfico		

Unidad 4 Producción de textos expositivos: aspectos normativos, redacción y revisión		Duración en horas	16
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias en la redacción de un boletín informativo sobre una problemática social aplicando la normativa del español.		
Ejes temáticos:	1. Planificación del boletín: tema, búsqueda de insumos (información, imágenes) 2. Elaboración del boletín 3. Revisión del boletín		

IV. Metodología

El desarrollo de las sesiones de aprendizaje está enmarcado por la aplicación del método activo y el aprendizaje participativo, los mismos que facilitarán la comprensión y producción de textos a nivel básico. Se utilizarán estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión; del mismo modo, estrategias de planificación, elaboración y revisión para la producción.

Asimismo, se hará uso permanente de los recursos virtuales y material de aprendizaje.

***a.* Modalidad Presencial**

- Aprendizaje colaborativo
- Discusión de lecturas
- Exposiciones (del profesor y de los estudiantes)
- Análisis y solución de casos y ejercicios

b. Modalidad Semipresencial

- Aprendizaje colaborativo
- Análisis de lecturas y videos
- Análisis y solución de casos y ejercicios

c. Modalidad A Distancia

- Aprendizaje colaborativo
- Análisis de lecturas y videos
- Análisis y solución de casos y ejercicios

V. Evaluación

Modalidad Presencial

Rubros	Unidad a evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso Parcial	Peso Total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Evaluación individual / **Prueba mixta**	**0 %**	
Consolidado 1 **C1**	1	Semana 1-4	Audio y videocolumna - preguntas de comprensión; trabajo individual/ **Prueba de desarrollo**	50 %	**20 %**
	2	Semana 6-7	Texto expositivo-preguntas de comprensión (individual)/ **Prueba de desarrollo**	50 %	
Evaluación parcial **EP**	1 y 2	Semana 8	Evaluación individual práctica/ **Prueba de desarrollo**	**25 %**	
Consolidado 2 **C2**	3	Semana 9-12	Evaluación individual práctica/ **Prueba de desarrollo**	50 %	**20 %**
	4	Semana 14-15	Trabajo de redacción de boletín (grupal) / **Rúbrica de evaluación**	50 %	
Evaluación final **EF**	Todas las unidades	Semana 16	Trabajo de redacción final de boletín (individual) / **Rúbrica de evaluación**	**35 %**	
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades	Posterior a evaluación final	**Aplica**		

*** Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.**

Modalidad Semipresencial

Rubros	Unidad a evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso parcial	Peso Total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Evaluación individual / **Prueba mixta**	**0 %**	
Consolidado 1 **C1**	1	Semana 1-3	Actividades virtuales	15 %	**20 %**
			Audio y videocolumna - preguntas de comprensión; trabajo individual/ **Prueba de desarrollo**	85 %	
Evaluación parcial **EP**	1 y 2	Semana 4	Evaluación individual práctica/ **Prueba de desarrollo**	**25 %**	
Consolidado 2 **C2**	3	Semana 5-7	Actividades virtuales	15 %	**20 %**
			Evaluación individual práctica/ **Prueba de desarrollo**	85 %	
Evaluación final **EF**	Todas las unidades	Semana 8	Trabajo de redacción final de boletín (individual) / **Rúbrica de evaluación**	**35 %**	
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades	Fecha posterior a evaluación final	**Aplica**		

* **Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.**

Rubros	Unidad a evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Evaluación individual / **Prueba objetiva**	**0 %**
Consolidado 1 **C1**	1	Semana 2	Preguntas de comprensión; trabajo individual/ **Prueba mixta**	**20 %**
Evaluación parcial **EP**	1 y 2	Semana 4	Evaluación individual práctica/ **Prueba mixta**	**25 %**
Consolidado 2 **C2**	3	Semana 6	Evaluación grupal práctica/ **Prueba mixta**	**20 %**
Evaluación final **EF**	Todas las unidades	Semana 8	Trabajo de redacción final de boletín (individual) / **Rúbrica de evaluación**	**35 %**
Evaluación sustitutoria	Todas las unidades	Posterior a evaluación final	**Aplica**	

*** Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.**

Fórmula para obtener el promedio:

PF = C1 (20 %) + EP (25 %) + C2 (20 %) + EF (35 %)

VI. Bibliografía

Básica

Fonseca, M., Correa A., Pineda, M. y Lemus, F. (2016). *Comunicación oral y escrita.* (2.ª ed.). Cengage Learning. https://cutt.ly/V1YQ5Bt

Complementaria

Aguirre, M. y otros (2009). *Estrategias para redactar*. 2° ed. Lima: UPC.

Carneiro, M. (2011). *Manual de redacción Superior*. 2ª ed. corregida. Lima: San Marcos.

Gómez, L. (2011). *Hablar y escribir correctamente*. Madrid: Arco Libros.

Gómez, L. (2011). *Ortografía práctica del español.* Madrid: Espasa Libros.

López, J., López, H. (1998). *Comprensión y redacción del español básico.* México, D.F.: Pearson.

Real Academia Española (2010). *Ortografía de la lengua española.* Madrid: Espasa.

Recursos digitales

Real Academica de la Lengua Española (2018). *Diccionario de la Lengua Española*. Recuperado de: http://www.rae.es/recursos/diccionarios

Fundación Universia (2015). *Una guía sobre cómo tomar apuntes*. Recuperado de: http://noticias.universia.com.ar/educacion/noticia/2015/08/07/1129484/guia-como-tomar-apuntes.html

Universitat Oberta de Catalunya (OUC) *Cómo tomar apuntes en una conferencia o* webinar. Recuperado de: http://www.educacionline.com/blog/como-tomar-apuntes-en-una-conferencia-o-webinar/

Eliana Mory Arciniega
Decana
Universidad Continental
Firmado por
ELIANA CARMEN MORY ARCINIEGA
CN = ELIANA CARMEN MORY ARCINIEGA
O = UNIVERSIDAD CONTINENTAL SOCIEDAD ANONIMA CERRADA
OU = Issued by SOFT&NET [PE1]
T = DECANA
Date: 27/02/2024 13:38