

# SÍLABO

## Introducción a la Contabilidad

<b>Código</b>	ASUC01070	<b>Carácter</b>	Obligatorio	
<b>Prerrequisito</b>	Ninguno			
<b>Créditos</b>	3			
<b>Horas</b>	<b>Teóricas</b>	2	<b>Prácticas</b>	2
<b>Año académico</b>	2023			

### **I. Introducción**

La asignatura de Introducción a la Contabilidad corresponde al área de estudios de especialidad, es de carácter obligatorio, de naturaleza teórico – práctico y se ubica en el primer ciclo de la carrera de Contabilidad. No tiene como prerrequisito ningún otro curso, pero es prerrequisito del curso de Contabilidad Financiera. Tiene como propósito desarrollar a nivel inicial la competencia Contabilidad Financiera y Presupuestal trabajando en el estudiante la comprensión de la responsabilidad, ética profesional y normatividad contable; el reconocimiento de la especialidad de contabilidad en el avance de la tecnología, en la globalización, en el desarrollo de nuevos productos y servicios; la descripción del impacto de las soluciones contables y empresariales en un contexto global económico, social y ambiental.

La asignatura contiene: evolución, contexto científico y profesional de la contabilidad. Institucionalidad, normatividad y futuro de la contabilidad. Aplicación de métodos básicos de la técnica contable y desarrollo de técnicas y procedimientos de la contabilidad patrimonial.

### **II. Resultado de aprendizaje de la asignatura**

Al finalizar la asignatura, el estudiante reconoce el contexto teórico, económico, social y ambiental de la disciplina contable a través del tiempo mediante la aplicación de fundamentos técnicos de la Contabilidad en el ámbito global.

### III. Organización de los aprendizajes

<b>Unidad 1</b>		Duración en horas	16
<b>Evolución, contexto científico y profesional Contable</b>			
<b>Resultado de aprendizaje:</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante describe la evolución de la disciplina contable, sus teorías, su contexto científico e interrelaciones en el ámbito económico, social y ambiental en función al avance de la ciencia y tecnología		
<b>Ejes temáticos:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolución de la contabilidad según el desarrollo de las organizaciones</li> <li>2. Las teorías de la contabilidad</li> <li>3. La contabilidad como ciencia</li> <li>4. Institucionalidad y normatividad contable</li> </ol>		

<b>Unidad 2</b>		Duración en horas	16
<b>Plan contable general empresarial, transacciones económicas y técnicas en los procedimientos contables</b>			
<b>Resultado de aprendizaje:</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir y las cuentas y su dinámica para el registro de las transacciones de un negocio, de acuerdo con lo establecido en el nuevo Plan Contable General Empresarial y las técnicas contables, utilizándolas con rigurosidad.		
<b>Ejes temáticos:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marco conceptual de la información financiera</li> <li>2. Plan contable general empresarial</li> <li>3. Métodos y técnicas contables de la contabilidad patrimonial</li> <li>4. Transacciones económicas y el proceso contable iniciales o apertura</li> </ol>		

<b>Unidad 3</b>		Duración en horas	16
<b>La Estructura Patrimonial, Técnicas y procedimientos de Contabilidad</b>			
<b>Resultado de aprendizaje:</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de manejar los métodos básicos de la técnica contable y los aplica en el estudio de la estructura patrimonial estática y dinámica de diversas unidades económicas a nivel inicial.		
<b>Ejes temáticos:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El patrimonio</li> <li>2. Ingresos y gastos</li> <li>3. Métodos y técnica de contabilidad patrimonial</li> <li>4. Transacciones económicas y el proceso contable de ingresos y gastos</li> </ol>		

<b>Unidad 4</b>		Duración en horas	16
<b>Patrimonio inicial, final y resultados del periodo</b>			
<b>Resultado de aprendizaje:</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar el balance del patrimonio y determinar el resultado de una unidad económica a través de la aplicación de procedimientos de la técnica contable.		
<b>Ejes temáticos:</b>	1. Patrimonio inicial y periodo contable 2. Registro de operaciones en el proceso contable 3. Patrimonio final y resultados del periodo contable		

#### **IV. Metodología**

La asignatura permite la participación constante de los estudiantes a través de exposiciones, debates, lecturas y solución de casos prácticos. Para ello, se indicará oportunamente las lecturas que deben ser trabajadas antes de cada clase, la visualización de vídeos y uso de las aulas virtuales, se proporcionará el material de ejercicios y se trabajará en el aula en equipos para la solución de ejercicios prácticos, resolución de problemas y estrategias activas.

De esta manera, se fortalecerán los aprendizajes significativos y centrados en el estudiante de forma vivencial y cooperativa, donde todos aportan en el desarrollo de la actividad. Las principales estrategias a utilizarse serán las siguientes:

##### **a. Modalidad Presencial**

- Aprendizaje invertido que servirá en el desarrollo de aprendizajes experienciales.
- Aula invertida que permitirá preparar las sesiones antes, durante y después con respecto a los temas tratados.
- Gamificación que permitirá dinamizar los aprendizajes de los estudiantes mediante la resolución de crucigramas y actividades lúdicas.
- Aprendizaje cooperativo que permitirá integrar equipos de trabajo para las exposiciones.
- Exposición de los estudiantes.
- Método de casos reales y simuladas con la finalidad de centrar su aprendizaje en experiencias cercanas a su carrera.
- Aprendizaje basado en problemas que permite desarrollar habilidades blandas y duras y actitudes en torno a actividades experienciales reales en las que ha de enfrentarse el futuro contador.
- Resolución de ejercicios y problemas, fast test
- Fortalecimiento de habilidades de indagación e investigación.
- Técnica 6 sombreros para pensar.

Se utilizará Evaluados Continental como herramienta de evaluación formativa de manera sincrónica (al inicio, desarrollo o antes del cierre de la sesión) o asincrónica (después de la sesión de aprendizaje).

##### **b. Modalidad Semipresencial – Blended**

- Debates a través de foros
- Contrato de aprendizaje
- Aula invertida
- Aprendizaje invertido
- Resolución de ejercicios y problemas
- Desarrollo de habilidades de indagación e investigación.

### b. Modalidad A Distancia

- Debates a través de foros
- Contrato de aprendizaje
- Aula invertida
- Aprendizaje invertido
- Resolución de ejercicios y problemas
- Desarrollo de habilidades de indagación e investigación.

## V. Evaluación

### Modalidad Presencial

Rubros	Unidad por evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso parcial	Peso Total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Prueba escrita	0 %	
Consolidado 1 <b>C1</b>	1	Semana 1 - 4	Ficha de evaluación	50 %	20 %
	2	Semana 5 - 7	Ficha de evaluación	50 %	
Evaluación parcial <b>EP</b>	1 y 2	Semana 8	Examen objetivo	25 %	
Consolidado 2 <b>C2</b>	3	Semana 9 - 12	Prueba de desarrollo Prueba de desarrollo	50 %	20 %
	4	Semana 13 - 15	Prueba de desarrollo	50 %	
Evaluación final <b>EF</b>	Todas las unidades	Semana 16	Prueba de Desarrollo	35 %	
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades	Fecha posterior a la evaluación final	Prueba de Desarrollo		

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

### Modalidad Semipresencial – Blended

Rubros	Unidad por evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso parcial	Peso Total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Prueba escrita	0 %	

Consolidado 1 <b>C1</b>	1	Semana 1-3	Actividades virtuales	15 %	20 %
			Ficha de evaluación	85 %	
Evaluación parcial <b>EP</b>	1 y 2	Semana 4	Examen objetivo	25 %	
Consolidado 2 <b>C2</b>	3	Semana 5-7	Actividades virtuales	15 %	20 %
			Prueba de desarrollo	85 %	
Evaluación final <b>EF</b>	Todas las unidades	Semana 8	Prueba de Desarrollo	35 %	
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades	Fecha posterior a la evaluación final	Prueba de Desarrollo		

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

#### Modalidad A Distancia

Rubros	Unidad por evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Prueba escrita	0 %
Consolidado 1 <b>C1</b>	1	Semana 2	Ficha de evaluación	20 %
Evaluación parcial <b>EP</b>	1 y 2	Semana 4	Examen objetivo	25 %
Consolidado 2 <b>C2</b>	3	Semana 6	Prueba de desarrollo	20 %
Evaluación final <b>EF</b>	Todas las unidades	Semana 8	Prueba de Desarrollo	35 %
Evaluación sustitutoria	Todas las unidades	Fecha posterior a la evaluación final	Prueba de Desarrollo	

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

#### Fórmula para obtener el promedio:

$$PF = C1 (20\%) + EP (25\%) + C2 (20\%) + EF (35\%)$$

## VI. Bibliografía

### Básica

- Romero, J. (2018). *Principios de contabilidad*. (6.ª ed.). McGraw-Hill. <https://cutt.ly/u1OZQdd>
- Montesinos, M. (coord.). (2017). *Fundamentos de contabilidad financiera*. (3.ª ed.). Pirámide. <https://cutt.ly/o343x2R>

**Complementaria:**

Goxens, A. (2006). *Enciclopedia práctica de la contabilidad*. Madrid: Océano.

Perúcontable. (2018). *Portal de Comunidad Virtual de la Ciencia*. Lima: Perúcontable.  
Recuperado de <http://www.perucontable.com>

Revista Actualidad Empresarial. (2001). *Portal de la Revista Actualidad Empresarial*. Lima:  
Actualidad Empresarial. Recuperado de  
<http://www.actualidadempresarial.com>

Contadores y Empresas. Sistema Integral de Información. (2016) *Portal de información para administradores, contadores y gerentes*. Lima: Contadores y Empresas.  
Recuperado de <http://www.contadoresyempresas.com.pe>