

HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | |
|--------------------------------|--------------------------|---|---|---|---|
| Nombre de la asignatura | Representación Gráfica I | Resultado de aprendizaje de la asignatura: | Al finalizar la asignatura, el estudiante estará en la capacidad de aplicar conocimientos y métodos básicos de expresión gráfica manual (dibujo) y principios de la geometría descriptiva, como un medio de manifestación creativa en el área del diseño arquitectónico, podrá representar gráficamente construcciones geométricas tridimensionales mediante diversos sistemas de representación, vistas, cortes, seccionamientos y apuntes, utilizando con eficiencia la técnica a lápiz | Competencias con las que la asignatura contribuye: | Nivel de logro de la competencia |
| | | | | Expresión Gráfica | 1 |
| | | | | | |

| Representación Gráfica I | | | | |
|--------------------------|--|--|---|----------|
| TIPO | COMPETENCIAS | CRITERIOS | ESPECIFICACIÓN DEL NIVEL DEL LOGRO | NIVEL |
| ESPECÍFICAS | EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN Aplica conocimientos de bellas artes para expresar y representar adecuadamente sus diseños arquitectónicos y urbanos. | C1. Técnicas, procedimientos y herramientas de expresión manual | Aplica métodos básicos de expresión y representación manual para presentar sus propuestas de diseño arquitectónico. | 1 |

| | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------|--|--|--|---|--|
| Unidad 1 | | Nombre de la unidad: | Dibujo instrumental | Resultado de aprendizaje de la unidad: | Al finalizar la unidad, el estudiante representa proyectos arquitectónicos de baja complejidad aplicando conocimientos de Dibujo y Geometría Descriptiva utilizando el lenguaje y simbología arquitectónica en una escala determinada, haciendo uso de instrumentos de dibujo. | | |
| Semana | Horas / Tipo de sesión | Temas y subtemas | Actividades sincronas (Videoclases) | | | Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual) | |
| | | | Actividades y recursos para la enseñanza (Docente) | Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante) | Metodología | | |
| 1 | 2T | | Inicio: - Presentación de la asignatura y docentes | - Desarrolla la prueba diagnóstica. | Aprendizaje experiencial | - Revisión del sílabo - Revisión de las PPT de la semana | |

HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|---|--|--|-----------------------------------|---|
| | 6T | - Descripción e importancia de la Expresión gráfica y los instrumentos de dibujo. | <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia Desarrollo: - Desarrollo de la presentación del curso (sílabos y manuales de la escuela) - Requerimientos de materiales - Evaluación diagnóstica - Replica de dibujos en casa - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido. - Recoger los trabajos prácticos | <p>Replica de dibujos en casa y subir a su portafolio personal en el drive</p> <p>Crítica y mejora el sustento sobre un tema de arquitectura-entorno.</p> <p>-Interpreta manuales y formatos de la EAP.</p> <p>- Tarea trazo de letras en a4 con grafito</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| 2 | 2T | - Trazos lineales con instrumentos (paralelismo, perpendicularidad, polígonos) | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa-meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) - | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo de líneas y polígonos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de las redes a grafito</p> <p>- Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada.</p> | Aprendizaje orientado a proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa-meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) - | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo de volúmenes platónicos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <p>- Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada.</p> | Aprendizaje orientado a proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| 3 | 2T | - Representación axonometría de volúmenes platónicos puros y mixtos | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa-meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) - | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo de volúmenes platónicos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <p>- Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada.</p> | Aprendizaje orientado a proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia | | | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana |
| 4 | 2T | | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia | | | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

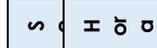
HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----------|-----------|---|--|--|--|--|
| | 6T | <ul style="list-style-type: none"> - Representación de sombras en volúmenes platónicos puros y mixtos | <ul style="list-style-type: none"> - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet d), definiciones, características, proceso. - Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo de sombras en los volúmenes platónicos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada. | <p>Aprendizaje orientado a proyectos</p> | <ul style="list-style-type: none"> - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica <p>- tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| 5 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Proyecciones y vistas (frontal, horizontal, lateral, auxiliares) del punto, recta, plano y volumen. | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. - Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo vistas de depurados a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada. | <p>Aprendizaje orientado a proyectos</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica <p>- tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. - Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo vistas. proyecciones de solidos compuestos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada. | <p>Aprendizaje orientado a proyectos</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica <p>- tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| 6 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Proyección y vistas de un volúmenes platónicos puros y mixtos (elemento arquitectónico | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. - Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo vistas. proyecciones de solidos compuestos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada. | <p>Aprendizaje orientado a proyectos</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica <p>- tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. - Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido | <p>Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica</p> <p>Trazo vistas. proyecciones de solidos compuestos a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada. | <p>Aprendizaje orientado a proyectos</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica <p>- tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|---|---|---|-----------------------------------|--|
| | | | - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | | | |
| 7 | 2T | - Cortes, seccionamientos y acotaciones de volúmenes platónicos puros y mixtos (elemento arquitectónico). | Inicio: - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital Desarrollo: - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la técnica, el proceso y uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | Desarrollo de la práctica mediante el proceso depurado de la técnica, Trazo de vistas, proyecciones de compuestos de formas arquitectónicas a mano alzada en formato A3 mediante el uso de grafito - Desarrolla de manera individual el proceso técnico, compositivo y volumétrico de elementos arquitectónicos con la técnica a lápiz utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz a mano alzada. | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos de la práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | | | | |
| 8 | 2T | - Evaluación Parcial | Inicio: - Llamado de asistencia - meet la entrega final del portafolio digital Desarrollo: - Indicaciones de la evaluación parcial, inicio, desarrollo y proceso, y culminación - Indicaciones de la rúbrica con los pasos y proceso de ejecución de la técnica de dibujo - Desarrollo de la evaluación parcial - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de la evaluación en las evidencias (enlace del drive) Proceso de revisión y entrega de rubricas para la firma de la misma | Desarrollo de la evaluación mediante el proceso depurado, proyección de sólidos adecuado de la técnica A mano alzada con el uso de grafito - - | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión de las PPT de la semana - revisión de sus notas - desarrollo del examen - tarea: - subir el portafolio del primer parcial |
| | 6T | | | | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|---|--|
| Unidad 2 | Nombre de la unidad: | Proyecto arquitectónico con dibujo instrumental | Resultado de aprendizaje de la unidad: | Al finalizar la unidad el estudiante será capaz de representar gráficamente planos de mediana complejidad a nivel de proyecto arquitectónico en una escala determinada mediante el dibujo instrumental a lápiz y/o tinta, haciendo uso del alfabeto de líneas, simbología arquitectónica, valorización, texturas y efectos gráficos. |
|  | Temas y subtemas | Actividades sincronas (Videoclases) | | Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | Actividades y recursos para la enseñanza (Docente) | Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante) | Metodología | (Estudiante – aula virtual) |
|----|----|--|--|--|-----------------------------------|---|
| 9 | 2T | Elementos que conforman un proyecto arquitectónico, - levantamiento | Inicio: - Detalles del avance , crítica sobre el primer consolidado, diagnostico e informe de los resultados de la evaluación parcial . - Definición de mejoras en la continuidad de clases - Llamado de asistencia Desarrollo: - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de los planos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea, planos y valorización de las mismas - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | Desarrollo de la práctica mediante un proceso adecuado que lleva desde la línea, planos hasta valorización según nomenclatura arquitectónica Para el inicio el levantamiento arquitectónico de un espacio personal. - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de los planos arquitectónicos de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión del sílabo - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos de la práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | | | | |
| 10 | 2T | - Plano de ubicación y localización. | Inicio: - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital Desarrollo: - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de los planos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea, planos y valorización de las mismas - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) - | Desarrollo de la práctica mediante un proceso adecuado que lleva desde la línea, planos hasta valorización según nomenclatura arquitectónica En este caso Plano de ubicación y localización. - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de los planos arquitectónicos de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos de la práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | | | | |
| 11 | 2T | - Plano de planta | Inicio: - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital Desarrollo: - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. | Desarrollo de la práctica mediante un proceso adecuado que lleva desde la línea, planos hasta valorización según nomenclatura arquitectónica En este caso Plano de planta | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos de la práctica - tarea: |
| | 6T | | | | | |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----|----|------------------------|---|---|-----------------------------------|---|
| | | | <p>Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de los planos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea, planos y valorización de las mismas - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) - | <ul style="list-style-type: none"> - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de los planos arquitectónicos de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | | <ul style="list-style-type: none"> - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| 12 | 2T | - Plano de cortes | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. <p>Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de los planos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea, planos y valorización de las mismas - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | <p>Desarrollo de la práctica mediante un proceso adecuado que lleva desde la línea, planos hasta valorización según nomenclatura arquitectónica</p> <p>En este caso Plano de cortes</p> <ul style="list-style-type: none"> - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de los planos arquitectónicos de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | Aprendizaje orientado a proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | | | | |
| 13 | 2T | - Plano de elevaciones | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. <p>Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de los planos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea, planos y valorización de las mismas - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | <p>Desarrollo de la práctica mediante un proceso adecuado que lleva desde la línea, planos hasta valorización según nomenclatura arquitectónica</p> <p>En este caso Plano de elevaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de los planos arquitectónicos de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | Aprendizaje orientado a proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | | | | |
| 14 | 2T | - Plano de detalles | <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital | <p>Desarrollo de la práctica mediante un proceso adecuado que lleva desde la línea, planos hasta valorización según nomenclatura arquitectónica</p> | Aprendizaje orientado a proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo |
| | 6T | | | | | |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----|----|--|---|---|-----------------------------------|---|
| | | | Desarrollo: - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de los planos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea, planos y valorización de las mismas - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | En este caso Plano de detalles - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de los planos arquitectónicos de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | | - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| 15 | 2T | - Perspectivas Isométricas (interiores y exteriores) | Inicio: - Llamado de asistencia - Preguntas sobre el tema, Qué conocen del tema y que opinan - Revisión de la entrega de tarea al portafolio digital Desarrollo: - Desarrollo de los conceptos del tema por medio del PPT (Meet), definiciones, características, proceso. Se da clases demostrativas sobre la simbología y proceso de construcción de perspectivas isométricas en espacios arquitectónicos además del uso de los materiales mediante (video clases demostrativa- Meet) - Explicación del desarrollo de la práctica, desde el trazo de línea hasta la volumetría arquitectónica - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de los trabajos por medio del portafolio digital (enlace del drive) | Desarrollo de la práctica mediante el proceso adecuado de la técnica Perspectivas de las volumetrías con el manejo de herramientas de dibujo - desarrolla de forma individual procesos y métodos que se aplican en la representación gráfica de la perspectiva de un proyecto arquitectónico utilizando los requerimientos de dibujo a lápiz y/o tinta haciendo uso de instrumentos de dibujo. | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión de las PPT de la semana - revisión de video del proceso de dibujo - ver ejemplos dela práctica - tarea: - realizar la representación gráfica de un espacio, subir entrega al enlace de drive del aula virtual |
| | 6T | | | | | |
| 16 | 2T | - Evaluación Final | Inicio: - Llamado de asistencia - Verificar la entrega final del portafolio digital Desarrollo: - Indicaciones de la evaluación final, inicio, desarrollo y proceso, y culminación - Indicaciones de la rúbrica con los pasos y proceso de ejecución del proceso gráfico ce planos arquitectónicos e isometría - Desarrollo de la evaluación parcial - Cierre: reforzamiento de las actividades desarrolladas, meta cognición de la importancia de lo aprendido - Explicación de la entrega de la evaluación en las evidencias (enlace del drive) Proceso de revisión y entrega de rubricas por medio del aula virtual | Desarrollo de la evaluación mediante el proceso depurado, representación arquitectónica mediante los planos arquitectónicos y la proyección en perspectiva de solidos adecuado de la técnica A mano alzada con el uso de grafito - - | Aprendizaje orientado a proyectos | - Revisión de las PPT de la semana - revisión de sus notas - desarrollo del examen - tarea: - subir el portafolio del primer parcial |
| | 6T | | | | | |