
Guía de Trabajo

Medio Ambiente y Ecología

Guía de Trabajo
Medio Ambiente y Ecología

Primera edición digital
Huancayo, 2022

De esta edición

© Universidad Continental, Oficina de Gestión Curricular
Av. San Carlos 1795, Huancayo-Perú
Teléfono: (51 64) 481-430 anexo 7361
Correo electrónico: recursosucvirtual@continental.edu.pe
<http://www.continental.edu.pe/>

Cuidado de edición

Fondo Editorial

Diseño y diagramación

Fondo Editorial

Todos los derechos reservados.

La *Guía de Trabajo*, recurso educativo editado por la Oficina de Gestión Curricular, puede ser impresa para fines de estudio.

Índice

Caso 5: Actualidad, diversidad cultural, regiones naturales	4
Caso 6: Actualidad, diversidad cultural, regiones naturales y control vertical de pisos ecológicos	6
Caso 7: Actualidad, diversidad cultural, regiones naturales y control vertical de pisos ecológicos	8
Caso 9: Problemas socioambientales (actualidad)	10
Caso 12: Econegocios, economía verde, desarrollo sostenible	12
Caso 13: Econegocios, economía verde, desarrollo sostenible	14

Caso 5

Actualidad, diversidad cultural, regiones naturales

Sección: Apellidos y nombres:

Fecha:/...../2022 Duración:

Instrucciones: Señalar las indicaciones necesarias que deberá tener en cuenta el estudiante para el desarrollo del caso.

I. Propósito

Aprender a distinguir las propiedades de cada región natural del Perú.

II. Descripción o presentación del caso

Ver el siguiente video: *Las 8 regiones naturales del Perú*

CONCEPTO

- El territorio peruano ha sido dividido tradicionalmente en tres grandes regiones geográficas:
 - ↳ La Costa
 - ↳ La Región Andina
 - ↳ La Selva o Región Amazónica.
- Sin embargo, en cada una de ellas, no existe uniformidad de relieve ni de clima ni de flora. Basándose en este hecho, y en la sabiduría geográfica de los incas, el Dr. Javier Pulgar Vidal sostiene la existencia de ocho regiones naturales, que son:
 - ↳ Costa o Chala



Ver el siguiente video: *Las 11 ecorregiones del Perú*



III. Consignas o preguntas reflexivas o actividades de resolución

- ¿Cómo se relacionan los alimentos peruanos con la diversidad geográfica?
- ¿Cómo influye la globalización en lo que comemos?
- ¿Qué sería mejor para nosotros y nuestro país?

IV. Resultados/conclusiones

.....

.....

.....

.....

V. Actividades complementarias

-
-
-

Referencias

Cultura Villana (21 de octubre de 2018). *Las 8 regiones naturales del Perú - Video didáctico* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=-lIPFDYW1xo>

Ucañan, I. (6 de octubre de 2016). *Las 11 ecorregiones del Perú* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Tb5MPaQ6HoM>



Caso 6

Actualidad, diversidad cultural, regiones naturales y control vertical de pisos ecológicos

Sección: Apellidos y nombres:

Fecha:/...../2022 Duración:

Instrucciones: Señalar las indicaciones necesarias que deberá tener en cuenta el estudiante para el desarrollo del caso.

I. Propósito

Aprender a distinguir las propiedades de cada región natural del Perú.

II. Descripción o presentación del caso

Capítulos: Adaptaciones del hombre moderno y hombre antiguo a cada una de las regiones naturales propuestas por Pulgar Vidal

El Imperio del Sol: Tahuantinsuyo. (s.f.). Control vertical de *pisos ecológicos*. Imperio del Sol. <http://imperioincadelsol.blogspot.com/p/pisos-ecologicos.html>

III. Consignas o preguntas reflexivas o actividades de resolución

- ¿Cómo se distinguen las adaptaciones del hombre moderno y del hombre antiguo a cada una de las regiones naturales propuestas por Pulgar Vidal?
- Identifique en Google Earth una región que podría articularse en un sistema de producción de pisos ecológicos.

IV. Resultados/conclusiones

.....

.....

.....

.....

V. Actividades complementarias

-
-
-

Referencias

Presencia Cultural (28 de octubre de 2006). *John Murra - fragmento de entrevista* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=12unr4yx83o&t=3s>

El Imperio del Sol: Tahuantinsuyo. (s.f.). *Control Vertical de Pisos Ecológicos*. Imperio del Sol. <http://imperioincadelsol.blogspot.com/p/pisos-ecologicos.html>



Caso 7

Actualidad, diversidad cultural, regiones naturales y control vertical de pisos ecológicos

Sección: Apellidos y nombres:

Fecha:/...../2022 Duración:

Instrucciones: Señalar las indicaciones necesarias que deberá tener en cuenta el estudiante para el desarrollo del caso.

I. Propósito

Elaborar un mapa

II. Descripción o presentación del caso

El Imperio del Sol: Tahuantinsuyo. (s.f.). *Control vertical de pisos ecológicos*. Imperio del Sol. <http://imperioincadelosol.blogspot.com/p/pisos-ecologicos.html>

III. Consignas o preguntas reflexivas o actividades de resolución

Elabore un mapa que sugiera un sistema de producción a través del control vertical de pisos ecológicos

IV. Resultados/conclusiones

.....
.....
.....

V. Actividades complementarias

-
-
-

Referencias

- Presencial Cultural (28 de octubre de 2006). *John Mura - fragmento de entrevista* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=12unr4yx83o&t=3s>
- El Imperio del Sol: Tahuantinsuyo. (s.f.). *Control vertical de pisos ecológicos*. Imperio del Sol. <http://imperioincadelsol.blogspot.com/p/pisos-ecologicos.html>



Caso 9

Problemas socioambientales (actualidad)

Sección: Apellidos y nombres:

Fecha: / / 2022 Duración:

Instrucciones: Señalar las indicaciones necesarias que deberá tener en cuenta el estudiante para el desarrollo del caso.

I. Propósito

Aprender a identificar un conflicto y una situación socioambiental.

II. Descripción o presentación del caso

Caso: Minería ilegal en Madre de Dios. Actualidad empresarial (s.f.). Tag Archive: Víctor Zambrano. <https://cutt.ly/NlfJYnT>

Caso Las Lomas de Lima

Mongabay Latam (21 de agosto de 2018). Lima: las Lomas de Amancaes amenazadas por traficantes de terrenos. El Comercio: Ecología <https://bit.ly/34YCjDK>

III. Consignas o preguntas reflexivas o actividades de resolución

- ¿Cuáles son sus causas, actores y consecuencias?
- ¿Cómo intervienen las condiciones de cada región natural en estos conflictos?
- Utilice un perfil de elevación para explicar la naturaleza de estos conflictos

IV. Resultados/conclusiones

.....

.....

.....

V. Actividades complementarias

-
-
-



Caso 12

Econegocios, economía verde, desarrollo sostenible

Sección: Apellidos y nombres:

Fecha: / / 2022 Duración:

Instrucciones: Señalar las indicaciones necesarias que deberá tener en cuenta el estudiante para el desarrollo del caso.

I. Propósito

Aprender a conceptualizar y validar un econegocio.

II. Descripción o presentación del caso

Ver el siguiente video: *Conociendo nuevos econegocios*



III. Consignas o preguntas reflexivas o actividades de resolución

- ¿Qué diferencia a un econegocio de un negocio común?
- ¿Cómo responden los econegocios al discurso de la economía de los materiales y al de la sana competencia?
- ¿Cómo podrían intervenir en los conflictos socioambientales planteados anteriormente?

IV. Resultados/conclusiones

.....
.....
.....

V. Actividades complementarias

-
-
-

Referencias

Pronaturaleza - Fundación Peruana para la Conservación de la Naturaleza
(7 de octubre de 2014). *Conociendo nuevos ecorenegocios* [Video].
YouTube https://www.youtube.com/watch?v=2ruQ_SUF6LI



Caso 13

Econegocios, economía verde, desarrollo sostenible

Sección: Apellidos y nombres:

Fecha: / / 2022 Duración:

Instrucciones: Señalar las indicaciones necesarias que deberá tener en cuenta el estudiante para el desarrollo del caso.

I. Propósito

Aprender a conceptualizar y validar un econegocio.

II. Descripción o presentación del caso

Áreas de Conservación Privada

Ver el siguiente video: *Cusco: la familia Ayma y su historia de éxito gracias a los cuyes*



III. Consigna o pregunta reflexiva o actividad de resolución

¿Cómo aplicar climogramas, perfiles de elevación y mapas turísticos para el impulso de econegocios basados en turismo?

IV. Resultados/conclusiones

.....

.....

.....

V. Actividades complementarias

-
-
-

Referencias

Latina.pe (8 de noviembre de 2015). *Cusco: la familia Ayma y su historia de éxito gracias a los cuyes* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=qn187aA_LAc



