

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EMPRESA

Escuela Académico Profesional de Contabilidad

Trabajo de Investigación

**COVID-19 y su influencia en el control interno
de las mypes textiles en la Galería
Gamarrita Wanka - 2020**

Mireya Paulino Oyola
Beatriz Helen Zacarías Montero

Para optar el Grado Académico de
Bachiller en Contabilidad

Huancayo, 2021

Repositorio Institucional Continental
Trabajo de investigación



Esta obra está bajo una Licencia "Creative Commons Atribución 4.0 Internacional" .

Asesor

Ma. Rubén Calero Romero

Dedicatoria

Dedicamos nuestro trabajo de investigación a nuestros padres Victoria y Vigberto; Celina y Atilio por su apoyo incondicional en nuestra formación profesional.

Agradecimiento

En primer lugar, a Dios por permitirnos ser feliz y cumplir nuestros objetivos en esta vida. A nuestros padres por todo el apoyo brindado. A nuestros hermanos y familiares por haber confiado en cada uno de nosotros y por su apoyo moral para continuar este camino. A nuestro asesor Ma. Rubén Calero Romero, por el apoyo y orientación en todo el proceso de desarrollo de nuestra investigación. A la Universidad Continental por habernos brindado una formación profesional de calidad en nuestra etapa universitaria.

Índice

Capítulo I	15
Planteamiento del Estudio	15
1.1. Delimitación de la investigación	15
1.1.1. Territorial	15
1.1.2. Temporal	15
1.1.3. Conceptual	15
1.2. Planteamiento del problema	16
1.3. Formulación del problema	22
1.3.1. Problema general	22
1.3.2. Problemas específicos	22
1.4. Objetivos de la investigación	23
1.4.1. Objetivo general	23
1.4.2. Objetivos específicos	23
1.5. Justificación de la investigación	23
1.5.1. Justificación teórica	23
1.5.2. Justificación práctica	24
Capítulo II	25
Marco Teórico	25
2.1. Antecedentes de investigación	25
2.1.1. Artículos científicos	25
2.1.2. Tesis nacionales e internacionales	28
2.2. Bases teóricas	32
2.2.1. Covid 19	32
2.2.2. Micro y pequeñas empresas	35
2.2.3. Control interno	38
2.2.4. Modelo de control interno a aplicar	40
2.2.5 Riesgos	46
2.3. Definición de términos básicos	48
2.4. Marco legal	50
2.4.1 MYPEs	50

2.4.2. COVID 19	51
2.4.3. Control interno.....	51
Capítulo III.....	52
Hipótesis y Variables.....	52
3.1. Hipótesis	52
3.1.1. Hipótesis general	52
3.1.2. Hipótesis específicas	52
3.2. Identificación de las variables.....	52
3.3. Operacionalización de las variables.....	53
Capítulo IV.....	55
Metodología.....	55
4.1 Enfoque de la investigación	55
4.2 Tipo de investigación	56
4.3 Nivel de investigación	56
4.4 Métodos de investigación.....	57
4.4.1 Método general	57
4.4.2 Métodos específicos	58
4.5 Diseño de investigación	59
4.6 Población y muestra.....	60
4.6.1 Población.....	60
4.6.2 Muestra.....	60
4.7 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.....	62
4.7.1 Técnicas.....	62
4.7.2 Instrumentos.....	63
a) Diseño	63
b) Confiabilidad.....	64
c) Validez	64
Capítulo V.....	65
Resultados.....	65
5.1. Descripción del trabajo de campo	65
5.2. Presentación de resultados.....	65
5.2.1 Análisis de datos generales.....	66

5.2.2 Análisis de la variable COVID19	70
5.2.3 Análisis de la variable control interno	84
5.3. Contratación de resultados	99
5.3.1. Prueba de hipótesis general	99
5.3.2. Prueba de hipótesis específica 1.....	101
5.3.3. Prueba de hipótesis específica 2.....	103
5.4. Discusión de resultados	105
5.4.1. Respecto al objetivo general.....	105
5.4.2. Respecto al objetivo específico 1.....	106
5.4.3. Respecto al objetivo específico 2.....	106
Conclusiones	108
Recomendaciones.....	109
Referencias.....	110
Apéndices.....	112
Matriz de consistencia	112
a) ¿Cuál será el impacto del COVID19 en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020?.....	112
a) El COVID19 tendrá un impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.....	112
b) ¿Cuáles son los componentes del control interno que influyen en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020?.....	112
Matriz Operacionalización de variables.....	113
Instrumento de recolección de datos: Cuestionario I.....	117
Anexo 4: Instrumento de recolección de datos: Cuestionario II	118
Evidencia de trabajo de campo.....	119

Índice de Figuras

Figura 1. MYPEs formales en el Distrito de Huancayo.....	18
Figura 2. Información de los certificados emitidos del programa Reactiva Perú al 29 de mayo del 2020.	19
Figura 3. Sala Situacional Dinámica al 18-09-2020.	20
Figura 4. Ventas por cantidad de productos en la Galería Gamarrita Wanka-2015. ...	21
Figura 5. Edad.....	67
Figura 6. Género	68
Figura 7. Grado de instrucción.....	69
Figura 8. ¿Existe distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka?	70
Figura 9. ¿Las personas que realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka vienen acompañadas?.....	71
Figura 10. ¿El Covid 19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	72
Figura 11. ¿Se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano?.....	73
Figura 12. ¿Se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	74
Figura 13. ¿Los trabajadores de la galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla?	75
Figura 14. ¿Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tiene conocimiento del protocolo sanitario?.....	76
Figura 15. ¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka? ...	77
Figura 16. ¿Están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	78
Figura 17. ¿Se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos?	79
Figura 18. ¿Se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios?	80
Figura 19. ¿Se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka?	81
Figura 20. ¿Cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID-19?	82
Figura 21. ¿Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka?.....	83
Figura 22. ¿Tienen una junta directiva estructurada en la Galería Gamarrita Wanka?85	85
Figura 23. ¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?	86
Figura 24. ¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?	87
Figura 25. ¿Existen políticas establecidas en la MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	88
Figura 26. ¿Con que frecuencia cambian su junta directiva en la Galería Gamarrita Wanka?	89
Figura 27. ¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?.....	90
Figura 28. ¿Se establecen controles a los riesgos identificados?.....	91
Figura 29. ¿La junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas?	92

Figura 30. ¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?	93
Figura 31. ¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?	94
Figura 32. ¿Con que frecuencia se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs?	95
Figura 33. ¿Existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la Galería Gamarrita Wanka?	96
Figura 34. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?	97
Figura 35. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?	98

Índice de Tabla

Tabla 1. Resultado de las edades de los propietarios de las MYPEs.	66
Tabla 2. Resultado del género de los propietarios de las MYPEs.	68
Tabla 3. Resultado del grado de instrucción de los propietarios de las MYPEs.	69
Tabla 4. ¿Existe distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka?	70
Tabla 5. ¿Las personas que realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka vienen acompañadas?.....	71
Tabla 6. ¿El Covid 19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	72
Tabla 7. ¿Se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano?.....	73
Tabla 8. ¿Se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	74
Tabla 9. ¿Los trabajadores de la galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla?.....	75
Tabla 10. ¿Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tiene conocimiento del protocolo sanitario?.....	76
Tabla 11. ¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?.....	77
Tabla 12. ¿Están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	78
Tabla 13. ¿Se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos?	79
Tabla 14. ¿Se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios?.....	80
Tabla 15. ¿Se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka?	81
Tabla 16. ¿Cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID-19?.....	82
Tabla 17. ¿Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka?	83
Tabla 18. ¿Tienen una junta directiva estructurada la Galería Gamarrita Wanka?	84
Tabla 19. ¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?	85
Tabla 20. ¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?	86
Tabla 21. ¿Existe políticas establecidas en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	87
Tabla 22. ¿Con que frecuencia cambian su junta directiva en la Galería Gamarrita Wanka?	88
Tabla 23. ¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?.....	89
Tabla 24. ¿Se establecen controles a los riesgos identificados?	91
Tabla 25. ¿La junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas?	92
Tabla 26. ¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?	93
Tabla 27. ¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?.....	94
Tabla 28. ¿Con que frecuencia se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs?	95
Tabla 29. ¿Existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la Galería Gamarrita Wanka?	96

Tabla 30. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?	97
Tabla 31. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?	98

Resumen

La presente investigación tiene como título covid19 y su influencia en el control interno de las MYPEs textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020: Tiene como objetivo general el determinar el grado de influencia del Covid 19 en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka.

La metodología aplica es de enfoque cuantitativo, el tipo de investigación aplicada, el nivel de investigación es descriptivo-explicativo, el método de investigación aplicado es el deductivo, y el diseño es no experimental - transaccional o transversal siendo descriptivo-explicativo. La técnica aplicada para la recolección de los datos es la encuesta y el instrumento utilizado para la recolección de nuestros datos es el cuestionario, el cual fue validado por expertos en la materia, que fue compuesto con 32 ítems de escala Likert.

La población aplicada para la investigación está conformada por 140 representantes de las micro y pequeñas empresas de la Galería Gamarrita Wanka, la muestra es de 47 realizada por un muestreo probabilístico - aleatorio simple. El análisis de los resultados obtenidos se llevó a cabo con el programa SPSS versión 26.

La presentación de resultados se contrastó a través de la metodología cuantitativa aplicando la técnica estadística correlación de Pearson y la prueba de hipótesis con la r de Pearson, mediante el cual en la obtención de resultados indica que existe una influencia entre el Covid19 y el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka.

Al culminar se muestra las conclusiones y recomendaciones que se obtuvo del resultado de la investigación.

Palabra clave: Covid19 y control interno.

Abstract

The title of this research is covid19 and its influence on the internal control of textile MYPEs in Gamarrita Wanka Gallery - 2020: Its general objective is to determine the degree of influence of Covid 19 on the internal control of Textile MYPEs in the Gallery Gamarrita Wanka.

The methodology applied is quantitative, the type of applied research, the research level is descriptive-explanatory, the applied research method is deductive, and the design is non-experimental - transactional or cross-sectional, being descriptive-explanatory.

The population applied for the research is made up of 140 representatives of the micro and small companies of the Gamarrita Wanka Gallery, the sample is 47 carried out by a simple probabilistic - random sampling. The analysis of the obtained results was carried out with the SPSS version 26 program.

The presentation of results was contrasted through the quantitative methodology applying the Pearson correlation statistical technique and the hypothesis test with Pearson's r , whereby in obtaining results it indicates that there is an influence between Covid19 and internal control of the Textile MYPEs in Gamarrita Wanka Gallery.

Upon completion, the conclusions and recommendations obtained from the result of the investigation are shown.

Keyword: Covid19 and internal control.

Introducción

En la presente investigación desarrollada se da a conocer el covid19 y su influencia en el control interno de las MYPEs textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020, teniendo de conocimiento la definición de la variable independiente Covid19 que es un grupo de virus que causan enfermedad en humanos y animales que tiene como consecuencia una infección respiratoria, y la variable dependiente control interno que tiene como definición que refiere al conjunto de acciones que impiden que factores internos y/o externos afecten a la organización; lo cual es ejercido por directivos y todos los colaboradores de una entidad.

La problemática planteada se encuentra basada en conocer de qué manera el covid19 influye en las micro y pequeñas empresas de la Galería Gamarrita Wanka, teniendo como objetivo general el determinar el grado de influencia del Covid 19 en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka.

Nuestra investigación se encuentra dividida en cinco (5) capítulos: En el primer capítulo se encuentra el planteamiento del problema: ¿Cuál será la influencia del Covid 19 en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020?; en el segundo capítulo se establece el desarrollo de los antecedentes nacionales internacionales, bases teóricas, definición de términos y base legal; en el tercer capítulo se plantea la hipótesis general: COVID19 influirá directa y significativamente en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020, e identificación y operacionalización de variables que intervienen en el desarrollo de la investigación; en el cuarto capítulo se realiza el desarrollo de la metodología donde se determina el enfoque, tipo, nivel, métodos y diseño de investigación aplicada, también

se determina la población, tamaño de la muestra y hace mención la unidad de análisis, seguidamente se hace mención la técnica e instrumento de recolección de datos utilizada; y finalmente en el quinto capítulo se desarrolló el trabajo de campo, la presentación de resultados donde se realizó el análisis, interpretación, contrastación y discusión de resultados, realizado todo lo anterior se plantea las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo I

Planteamiento del Estudio

1.1. Delimitación de la investigación

1.1.1. Territorial

La investigación se desarrolló en las MYPEs que se encuentra dentro de la Galería Gamarrita Wanka, ubicado en el Jr. Huánuco 248 y Jr. Cajamarca en el Distrito de Huancayo, Región Junín.

1.1.2. Temporal

La Galería Gamarrita Wanka viene desarrollando sus actividades con las micros y pequeñas empresas formalizadas y regularizadas acorde a las normas hasta la actualidad. La presente investigación se desarrolló en el periodo 2020.

1.1.3. Conceptual

La presente investigación comprende dos variables: La COVID19 es un virus que causa enfermedad en las personas considerándose infecciosa que tiene como origen un resfriado común y genera complicaciones graves.

Control Interno es un conjunto de procesos que se encuentra diseñado para mejorar la efectividad de las actividades de las organizaciones obstaculizando

que diversos factores afecten de forma significativa en cumplimiento de objetivos de las empresas.

1.2. Planteamiento del problema

El Covid 19 surgió en Wuhan reportando un conglomerado de “neumonías” en diciembre del año 2019, las personas infectadas estaban vinculados con trabajadores de un mercado de Wuhan por ello que, en enero se dio cierre de mercado de pescados y mariscos. Días después científicos chinos identifican una nueva cepa de coronavirus por ende el 9 de enero ya se identifica la primera muerte de coronavirus, el 12 de enero realizarán una genética del coronavirus con el fin de desarrollar kits de diagnóstico y el 20 de enero ya se contaban con 223 casos en 4 países y del 21 al 23 de enero en Estados Unidos ya comunicaba su primer caso de Covid19 restringiendo así los viajes a Wuhan, según pasaban los días el virus se propagaba en diferentes países. Es así que la OMS identifico al Covid19 con denominación de pandemia en marzo del año 2020. El primer caso confirmado aquí en el Perú se dio el 6 de marzo del 2020.

El control interno es el elemento básico y principal que ayuda a gestionar una empresa con sus respectivos métodos y procedimientos operacionales. Donde el control interno es considerado en muchas ocasiones como la parte integrada del sistema de una empresa y a su vez de la gestión de los riesgos, por lo que se considera efectuada y en constante supervisión por la empresa, su dirección y las personas que se encuentran asignadas a las estrategias de gestiones de riesgo contribuyen directamente con la empresa; por consiguiente, las políticas de control que establezca la empresa serán objeto de lograr las metas de las empresas.

Así mismo las empresas MYPEs en el Perú fueron afectadas por el Covid19 ya que por la cuarentena que declaró el presidente a nuestro País, las MYPEs no pueden laborar y empezaron a sufrir impactos económicos y es por ello que el MEF junto al presidente del Perú les está brindado facilidad de un fondo de ayuda empresarial.

El Covid 19 en el Perú hasta el 18 de Setiembre del 2020, ya suman 6,937 casos confirmados, con una letalidad de 2.8%, en la ciudad de Huancayo se fue incrementando y el distrito de Huancayo cuenta con más casos positivos de Covid 19 y la incidencia en las empresas del sector MYPE Textil de la “Galería Gamarra Wanka” se ven afectadas económicamente por la pandemia y el diseño de control interno también por el incremento de casos positivos de Covid 19.

Según el Ministerio de Salud explica que el Covid 19 simboliza un riesgo biológico por el tipo de comportamiento epidémico que presenta y sobre todo la alta transmisibilidad. Siendo así los lugares que acogen a personas en gran cantidad causando aglomeraciones son espacios de exposición y contagio lo cual se deben considerar medidas para la vigilancia y control.

Según Estupiñan Gaitán (2015) hace mención que el control interno consiste en que cada empresa acoge un plan con procedimientos y métodos contables para generar el cumplimiento de los objetivos de las empresas mitigando riesgos que puedan existir.

Según SUNEDU explicó que se debe ayudar a las MYPEs para que alcancen una mejor organización, que les permita mejorar la gestión de las empresas textiles porque se considera que es un sector muy importante dentro de la Industria del país y en la actualidad no existe estudio alguno que pueda orientar a las MYPEs a mejorar sus procesos.

Según el Diario Correo (2018) menciona según una investigación que existe 20,000 MYPEs en el Distrito de Huancayo, de las cuales se mostrara a continuación.

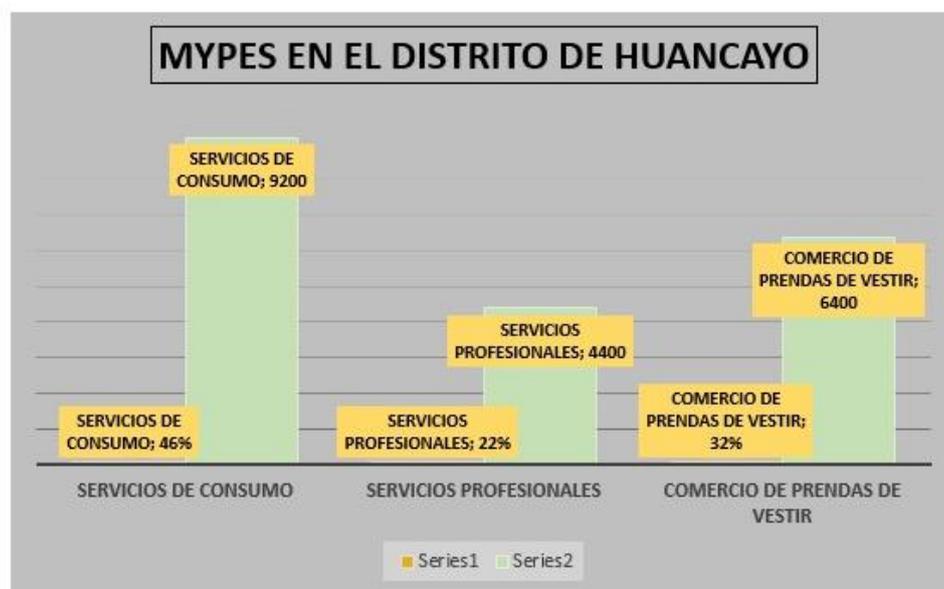


Figura 1. MYPES formales en el Distrito de Huancayo.

Nota. Tomado de «Diario Correo» 2018.

La figura 1 muestra que las MYPES en el distrito de Huancayo se encuentran divididas en los siguientes sectores tales como, servicios de consumo teniendo un total de 9,200 MYPES con 46%, servicios profesionales con un total de 4,400 MYPES con 22% y finalmente el comercio de prendas de vestir con un total de 6,400 MYPES con 32%. Con estos datos podemos decir que la Galería Gamarrita Wanka está dentro del rubro de comercio de prendas de vestir en el distrito de Huancayo.

Las MYPES textiles se encuentran en la limitación por la situación actual que se encuentra atravesando el País y las pocas posibilidades de seguir produciendo las cantidades que normalmente lo hacían en momentos sin pandemia. Con ello se puede decir que los temas abordados por el impacto que está ocasionando la pandemia a las MYPES Textiles, son los fondos que está dando el Gobierno es el

apoyo empresarial a las MYPEs donde podrán tener la facilidad de obtener créditos de capital de trabajo a un tiempo no mayor a 36 meses, del mismo modo podrán hacer las reprogramaciones y refinanciar las deudas que tuvieran hasta un plazo de 3 años. Las cuales consideramos necesarias para la reactivación económica.

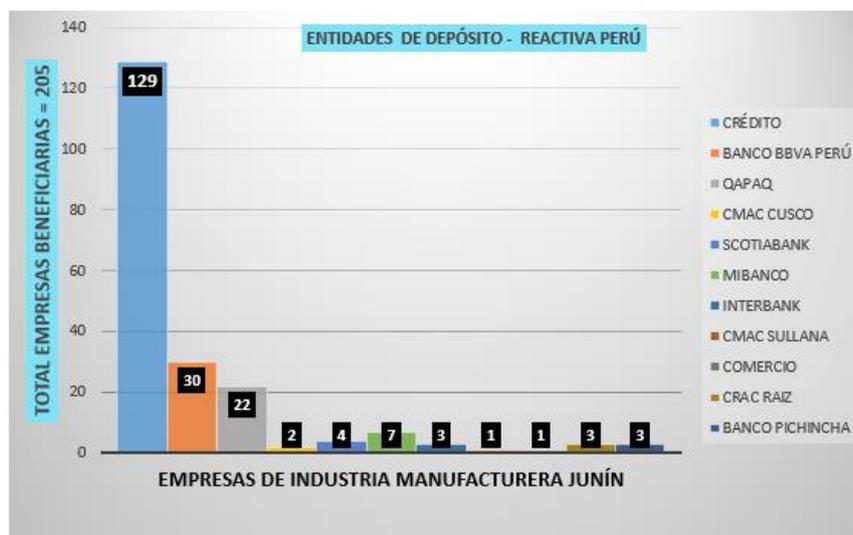


Figura 2. Información de los certificados emitidos del programa Reactiva Perú al 29 de mayo del 2020.

Nota. Tomado de «Ministerio de Economía y Finanzas» 2020.

Las empresas que fueron beneficiadas con el programa Reactiva Perú en la Región Junín fueron de 2473 empresas de diferentes rubros, donde un total de 205 fueron del sector de Industria Manufacturera que se depositaron en las diferentes entidades financieras mostradas en la figura 2.

Con relación al COVID19 podemos decir que los casos en el distrito de Huancayo están en ascenso y se encuentra en cuarentena focalizada por la cantidad de casos que se presenta a continuación en la figura 3.



Figura 3. Sala Situacional Dinámica al 18-09-2020.

Nota. Tomado de «Diresa Junín» 2020.

Analizando al Covid 19, en la figura 3 nos manifiesta lo que está generando el acrecimiento de personas contagiadas en la Región Junín siendo la doceava Región con 17991 casos confirmados al 18 de Setiembre del 2020 y concentrándose en gran cantidad en el distrito de Huancayo con 6937 casos confirmados siendo el segundo distrito con mayor casos de Covid-19; de este modo se encuentra relacionado directamente con las actividades textiles con desarrollo en la Galería Gamarrita Wanka la cual es generada por las disposiciones que establece el Gobierno que la reactivación económica se dará en cuatro etapas.

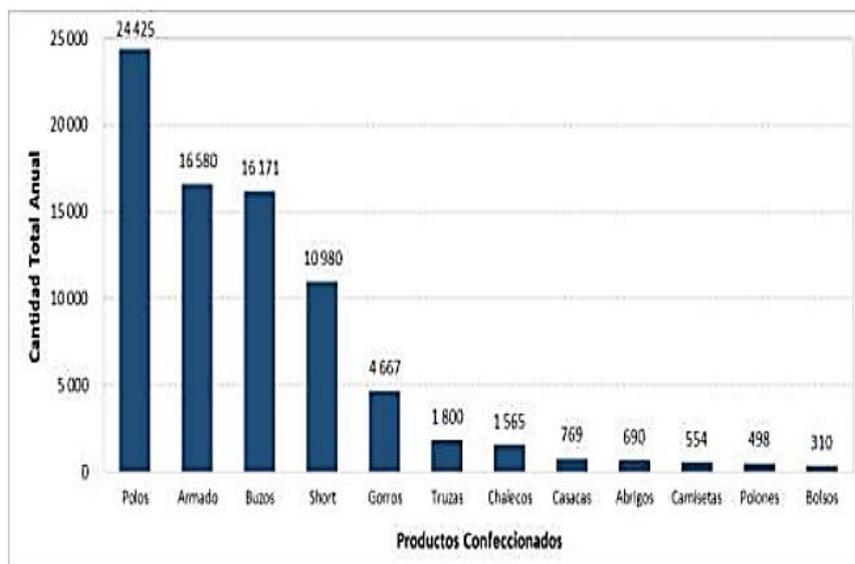


Figura 4. Ventas por cantidad de productos en la Galería Gamarrita Wanka-2015.

Nota. Tomado de «SEPAR Huancayo» 2018.

En la figura 4, al 2015 los productos principales que confeccionan en la Galería Gamarrita Wanka es en primer lugar los polos que ascienden a 24,425 en segundo lugar los buzos siendo un total de 16,171 y finalmente en tercer lugar los shorts en un total de 10,980; además el servicio de armado también genero acogida en el blindado de chompas y entre otros que son de necesidad de la población del Valle del Mantaro y otros. Considerando el ingreso de prendas de vestir de productores externos, la demanda de los confeccionistas recae en los consumidores preferenciales, ya que ellos se dedican a confeccionar con solicitud de pedidos que solicitan. También podemos decir que falta relacionar con la situación del Covid-19 y el control interno en la Galería Gamarrita Wanka.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “Considera los 5 componentes esenciales que genera una mejor visión integral y de los instrumentos para implementar un sistema de controles al interior de la empresa de manera satisfactoria y contribuya al desarrollo continuo”.

Esta herramienta efectiva minimiza el riesgo que afecta a las metas propuestas por las MYPEs que se encuentran dentro de Gamarrita Wanka.

En nuestra investigación tenemos como propósito principal el establecer la influencia del Covid 19 con el Control Interno en las MYPEs Textiles de Gamarrita Wanka. De tal forma que resolverá los problemas de control interno que presenta la organización textil por los acontecimientos de esta pandemia y los problemas económicos que presentan.

Entonces, la pregunta que guiará la presente investigación es ¿Cuál es la influencia del Covid 19 en el control interno en las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka 2020?

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál será la influencia del Covid 19 en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020?

1.3.2. Problemas específicos

a) ¿Cuál será el impacto del COVID19 en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020??

b) ¿Cuáles son los componentes del control interno que influyen en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar el grado de influencia del Covid 19 en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

1.4.2. Objetivos específicos

a) Evaluar el impacto del COVID19 en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

b) Determinar los componentes del control interno que influyen en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.

1.5. Justificación de la investigación

1.5.1. Justificación teórica

La investigación acredita que el contenido a tratar del Covid 19 y su influencia en el control interno en las MYPEs textiles en la Galería Gamarrita Wanka, no ha sido indagado en el distrito de Huancayo. Por ende, los resultados que se adquieran ayudaran a tomar una decisión razonable respecto al tema para no seguir siendo afectados por esta pandemia que acontece a nivel Mundial.

Generando de esta manera el uso del control interno mediante el modelo COSO internacional para la mejor gestión y usos de los procedimientos en la Galería Gamarrita Wanka, contribuyendo a la aplicación teoría de los componentes del COSO en tiempos del COVID-19.

1.5.2. Justificación práctica

La investigación se ejecutará porque se encuentra una problemática de mejorar la estructura del Control Interno en la Galería Gamarrita Wanka porque las MYPEs textiles que se encuentran dentro de esta Galería están siendo afectadas directamente. Es por ello que la investigación les ayudará a encontrar los posibles problemas que tendrán con las consecuencias del Covid 19.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes de investigación

2.1.1. Artículos científicos

a) Vásquez (2016), en su artículo titulado “*Visión integral del control interno*”, de la revista Contaduría de la Universidad de Antioquia, Medellín pág. 139-154, tiene el objetivo de hacer conocer el análisis sobre el progreso histórico del control interno, desde los originarios acontecimientos que dieron a la realizaron, hasta obtener un concepto actual de control interno con diferentes contribuciones para las empresas. La metodología aplicada en es fundamentada con revisiones bibliográficas, el análisis y reflexión de diversos textos, llegando a demostrar el análisis de la visión integradora del control interno. El resultado en la investigación científica demuestra la gran relevancia esencial que desempeña el control interno en las organizaciones, la cual representa el factor clave donde da facilidad y permite que se obtengan metas planeadas. En tal sentido el autor concluye que todo tipo de organización debe buscar implementar el control interno para que facilite a la organización cumplir los objetivos.

El artículo contribuye en el desarrollo de nuestra investigación mostrando el desarrollo histórico del control interno y los conceptos actuales que se debe de tomar en cuenta en el ambiente de control para las empresas.

b) Martínez Salinas (2015), en su artículo "*Control interno y competitividad organizacional*", de la revista *Lúmina*; Universidad de Manizales, Colombia pág. 194-213, el objetivo es poder identificar la aportación del control interno para poder alcanzar la competitividad de las organizaciones. La metodología utilizada es la revisión y análisis bibliográfico donde se efectuó las relaciones de control de las empresas con la competitividad con modelos de control interno. Los resultados alcanzados reconocen el manejo de control de las organizaciones incluye en su ámbito unas conclusiones a requerimientos externos considerando los mercados y la competencia. En tal sentido el autor concluye que el control de las empresas se ve incluida por respuestas de requerimientos externos entre las que destacan la competencia y el mercado.

El artículo contribuye a tomar en cuenta las consideraciones esenciales del entorno y los mercados que influyen en el control interno para nuestra investigación del Covid 19 y su impacto en el control interno en las MYPES textiles en Gamarrita Wanka.

c) López & Guevara (2015), en su artículo "*Control organizacional: una mirada comparativa con el mundo*", de la revista *Contaduría* Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia pág. 175-190, tiene como objetivo de indagar la relación de las naciones con alto estándar de claridad y el uso de control en entidades públicas como empresas privadas. La metodología que utiliza es cualitativa en teoría de control interno que utilizan como muestra a

países. Los resultados consisten en que el modelo utilizado en paralelo con otros países refleja la estructura original del COSO. En tal sentido los autores concluyen que el modelo más completo y usado en entidades públicas y empresas privadas en diferentes países es el COSO.

El artículo contribuye a tener una visión a nivel internacional sobre el modelo de control interno más usado y mejor aplicado en empresas privadas la cual ayudara al sustento de la utilización del COSO en nuestra presente investigación del Covid 19 y su impacto en el control interno en las MYPES textiles en Gamarrita Wanka.

d) Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020) en su información científica "*Enfermedad por coronavirus, COVID-19*", del Ministerio de Sanidad, España, tiene como objetivo dar a conocer la información epidemiológica del COVID19. La metodología utilizada es la revisión y análisis bibliográfico sobre el Covid19. Los resultados consisten en dar a conocer los diversos temas que abarca el Covid19 en la vida humana. En tal sentido el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias concluyen que la información plasmada servira para informar sobre el coronavirus a la sociedad.

La información científica contribuye a tener mayor información detallada acerca del Covid19, del cual se tendra presente en nuestra investigación para la descripción y entendimiento de la variable covid19 en el desarrollo de la investigación.

2.1.2. Tesis nacionales e internacionales

a) Gutiérrez (2017), en la tesis *“Control interno y gestión administrativa en la oficina general de administración del instituto peruano del deporte, Lima, 2016”*. Para adquirir la Maestría en Gestión Pública, U.C.V.-Lima. La investigación presenta el objetivo de establecer la correlación que se presenta el modelo de control interno con la administración de empresas. La metodología aplicada, correlacional- descriptivo, teniendo el diseño no experimental, teniendo como instrumento a la encuesta. El resultado presentado en la investigación es que el factor de correspondencia es relevante del control interno con la gestión, para el Instituto Peruano del Deporte. De tal manera que el autor concluye que el control interno permite prevenir diversos riesgos que se puedan presentar.

La presente tesis aporta en el desarrollo de nuestra investigación mostrándonos las funciones que cumple en control interno en las empresas y los resultados que se pueden obtener en este caso aplicándolo en las MYPES textiles en Gamarrita Wanka.

b) Calle & Cotera (2019), desarrolló la tesis *“Implementación de un sistema de control interno basado en el informe COSO III y la gestión económica y financiera de la empresa PROMAQ PERÚ S.A.C Trujillo - 2018”*. Para optar por el Título Profesional de Contador Público, U.P.A.O.-Trujillo. La presente investigación cuenta con el objetivo de expresar que el COSO apoya al progreso de la gestión monetaria de la entidad. La metodología aplicada es de tipo causal aplicando el diseño cuasi-experimental, teniendo como instrumento a las encuestas. Los resultados generados en la investigación es que antes de ejecutar el modelo COSO, la

organización presentaba deficiencias en su control contando con un manejo inadecuado de actividades teniendo así información con errores y con falta de razonabilidad. De tal forma los autores concluyen que el sistema de control interno aplicando el modelo Coso III, aporta al progreso de la gestión monetaria en las organizaciones en el Perú.

La presente tesis aporta en el desarrollo de nuestra investigación de forma relevante para poder tomar en cuenta la implementación de un plan de trabajo y rediseñar los procesos de control mediante el Modelo COSO a las MYPES textiles en Gamarrita Wanka.

c) Quispe (2017), desarrollo la tesis *“El control interno y su efecto en la rentabilidad de las actividades de exportación en las empresas aduaneras del distrito de Ventanilla, 2015”*. Para optar el título Profesional de Contador Público, USMP, Lima. Tiene el objetivo de instaurar las consecuencias que ocasionan el control interno en las exportaciones que realizan las entidades aduaneras. La metodología aplicada es de tipo causal y cuantitativo. El resultado en las Empresas Aduaneras es que no presentan un sistema de control que sirve para poder proteger los activos que esta empresa tiene, entonces reconocen la relevancia de establecer un control adecuado en las entidades aduaneras para que puedan alcanzar los objetivos propuestos. De esta manera el autor concluye que el control interno tiene efectos positivos en la rentabilidad de las empresas aduaneras.

La presente tesis aporta para el perfeccionamiento de nuestra investigación, demostrando el valor de establecer un control adecuado en las empresas para poder tener un funcionamiento correcto en las diversas áreas y lograr cumplir todos los objetivos propuestos por cada empresa.

d) Soto (2018), en su tesis *“Tributación justa y el crecimiento económico de las micro y pequeñas empresas Mypes fabricantes de prendas de vestir de la Región Junín”*. Para obtener la Maestría en Contabilidad, UNCP, Huancayo. La investigación tiene el objetivo estipular la correlación de tributación justa y economía de las MYPES. La metodología destinada es de tipo correlacional aplicada con el método inductivo-deductivo. Los resultados demuestran que la tributación no influye en el crecimiento de las MYPES textiles. De tal forma el autor concluye que los elementos que sí pueden afectar a la recaudación tributaria la que tiene relación directa con el incremento financiero de la organización.

La tesis contribuye en el desarrollo de nuestra investigación mencionándonos que el incremento económico de las MYPES textiles no depende de una tributación justa, sino del manejo que realiza cada empresa.

e) Coz & Pérez (2017), presentaron la tesis *“Control interno para la eficiencia administrativa de las empresas tercerizadoras del sector eléctrico de la región central del país”*. Para adquirir el Título Profesional de Contador Público, UNCP, Huancayo. El objetivo es establecer la influencia de control interno con la eficiencia de la organización. La metodología aplicada es descriptivo-inductivo. Los resultados obtenidos demuestran que la empresa reconoce que tiene la necesidad y relevancia del control interno en su empresa ya que es relevante para mejorar la efectividad en sus procesos. De tal forma los autores concluyen que el control ayudara a las organizaciones tercerizadoras a tener mayor razonabilidad y eficiencia en sus diversas áreas implementado los cinco componentes del modelo COSO.

La presente tesis aporta en el desarrollo de nuestra investigación la relevancia que presenta tener conocimiento acerca de la implementación del Modelo COSO, ya que ayuda a mejorar la efectividad en sus procedimientos.

f) Carhuaz (2018), desarrolló la tesis *“Mejoramiento de capacidades empresariales de los microempresarios del sector confecciones de la galería Gamarrita Wanka del Distrito de Huancayo periodo 2014-2015”*. Para obtener la Maestría en Economía, UNCP, Huancayo. Tiene como objetivo la determinación del desarrollo empresarial, con las problemáticas de los microempresarios que tuvieron limitaciones técnicas, productivas y de gestión. La metodología utilizada en la tesis es el método descriptivo - no experimental. Los resultados aceptan la hipótesis en la capitalización de un mejoramiento de capacidad empresarial, la cual tuvo influencia en la iniciativa de empleabilidad generando ganancias de las MYPEs del sector confección en Gamarrita Wanka. De tal forma el autor concluyó que el mejoramiento de capacidad empresarial en las MYPEs en Gamarrita Wanka incide de manera positiva en el crecimiento de empleo.

La presente tesis genera aportación en el desarrollo de nuestra investigación, ya que nos brinda la estructura de los procesos y el estudio de las MYPEs de confección textil en la Galería Gamarrita Wanka.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Covid 19

Según la Organización Mundial de la Salud (2020), hace mención que los casos positivos de cada persona con infección del Covid-19 afirmada con las pruebas de laboratorio, la cual es independiente de los signos y síntomas clínicos. El contacto con las personas que haya estado expuesta a alguna de las siguientes situaciones desde 2 días antes hasta 14 días después de que se inicie los síntomas en el caso supuesto o confirmado necesita realizar el aislamiento obligatorio. Además de ello el distanciamiento de las personas deben estar a 1 metro de distancia y debe ser por más de 15 minutos.

Según el Ministerio de Salud explica que el Covid 19 simboliza un riesgo biológico por el tipo de comportamiento epidémico que presenta y sobre todo la alta transmisibilidad. Siendo así los lugares que acogen a personas en gran cantidad causando aglomeraciones son espacios de exposición y contagio lo cual se deben considerar medidas para la vigilancia y control.

Entonces podemos decir que para los lineamientos del distanciamiento entre las personas se debe efectuar en la Galería Gamarrita Wanka para evitar el contagio; con relación a la afectación de la economía en las empresas textiles y el incremento de la pandemia en el distrito de Huancayo hace que las actividades se encuentran restringidas por las normativas emitidas por el Gobierno Peruano.

2.2.1.1. Fuente de infección

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona que el origen principal de infección

derivada por el SARS-CoV-2 es de origen animal, del cual se desconoce hasta el momento la transmisión del virus de animal a humanos. El virus más contiguo es el Bat CoV RATG13, detectado años atrás en los murciélagos al sureste de China.

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), por otra parte, menciona también que “los murciélagos contienen gran variedad de coronavirus. Es por ello que la hipótesis actualmente aceptada del comienzo ancestral del SARS-CoV-2 es que podría ser que el virus de murciélago pudo evolucionar a SARS-CoV-2 a través de albergadores”.

2.2.1.2. Tipos de transmisión

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona en su investigación que la transmisión de animal a humano es cuando existe el contacto directo de los animales infectados o sus secreciones con un humano, pero los primeros casos de contagios de animal a humanos son desconocidos. Según estudios realizados con animales donde se le inyectaron otros coronavirus se detectó que la transmisión pudo haber sido mediante secreciones respiratorias u originaria del aparato digestivo.

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona también en su investigación que la transmisión de humano a humano consiste en el contagio mediante la secreción de personas infectadas, donde existe una relación directa con gotas respiratorias capaces de transmitir una distancia

aproximada de 2 metros, también las manos contaminadas con secreciones y el contacto con la mucosa de la boca, nariz y ojos. Donde se puede decir sen investigaciones que el SARS-CoV-2 fue descubierto en mucosidades nasofaríngea y considerando también la saliva.

2.2.1.3. Características

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona en su investigación que la subfamilia de los coronavirus es la Orthocoronavirinae donde este se encuentra dentro de familia Coronaviridae, en la que comprende 4 géneros: Betacoronavirus, Alphacoronavirus, Gammacoronavirus y Deltacoronavirus. Donde los dos primeros virus alfacoronavirus y betacoronavirus contagian a mamíferos y también son responsables de las infecciones respiratorias en seres humanos y gastroenteritis en los animales.

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona que hasta el surgimiento del SARS-CoV-2, se encontraron seis coronavirus en los seres humanos tales como: HCoV-NL63, HCoV-229E, HCoV-OC43 y H KU1; donde estos son responsables de infecciones leves del tracto respiratorio en personas adultas, pero también puede generar consecuencias más graves en niños y ancianos

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona que “Estructuralmente los coronavirus

son virus esféricos de 100-160 nm de diámetro, con envuelta y que contienen ARN monocatenario (ssRNA) de polaridad positiva de entre 26 y 32 kilobases de longitud”.

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2020), menciona que “El genoma del virus SARS-CoV-2 codifica 4 proteínas estructurales: la proteína S (spike protein), la proteína E (envelope), la proteína M (membrane) y la proteína N (nucleocapsid)”.

2.2.1.4. Síntomas

Según la Organización Mundial de la Salud (2020), menciona que “Los síntomas que se presenta del COVID19 son la tos, dolor de garganta, malestar general, fiebre, dolor de cabeza, dificultades para respirar, diarrea, entre otros. Cabe recalcar que existen personas asintomáticas”.

2.2.2. Micro y pequeñas empresas

Según Sunat (2019) “las Mypes son mecanismos económicos formados por una persona natural o jurídica teniendo como objetivo desarrollar actividades extractivas, transformación, producción, comercialización de bienes o servicios. El estado les otorga beneficios, brindándoles facilidades para su creación y formalización”.

Según Sunat (2019) las MYPEs son consideradas en dos tipos de categorías empresariales las cuales se encuentran establecidas de acuerdo a los niveles de ventas anuales que realizan las empresas. La Micro empresas son consideradas por sus ventas anuales por un valor máximo de 150 UITs

y las Pequeñas empresas por sus ventas anuales que sean superior a los 150 UITs y con un valor máximo de 1700 UITs.

Considerando el régimen que otorga la SUNAT para las MYPEs, en la Galería Gamarrita Wanka se encuentran empresas de las Micro y pequeñas empresas dedicadas a la industria textil.

Según SUNEDU menciona que se debe brindar apoyo a las MYPEs para que obtengan una sobresaliente organización, lo cual les pueda permitir la calidad de gestión en las empresas textiles porque se considera que es un sector muy significativo dentro de la Industria del país y en la actualidad no existe estudio alguno que pueda orientar a las MYPEs a mejorar sus procesos.

Según Palomino Urpay (2020), empresaria y presidenta del primer piso de Galería Gamarrita Wanka que está ubicado en el Distrito de Huancayo, mencionó que cuentan con 140 MYPEs textiles que se encuentran distribuidas por stands dentro de Gamarrita Wanka

Por otra parte, con el avance descontrolado del COVID 19 en nuestro país y en el Distrito de Huancayo las Mypes están tomando ciertas medidas para poder proteger su actividad productiva como también a los trabajadores que integran su empresa, por lo que deben aplicar ciertas medidas para no verse afectados en sus diversos negocios.

De tal manera que el Gobierno tomó ciertas medidas para flexibilizar impuesto a las Mypes donde se afectará a la liquidez. Por ende, se brinda 5 métodos que las Mypes pueden optar para que cuiden y mantengan sus negocios.

2.2.2.1. Realizar ventas por internet.

Una buena opción es de realizar las ventas por internet y redes sociales ante el comunicado que envió el presidente de la República de prohibir aglomeraciones y por estos medios los clientes recibirán el producto mediante el delivery sin inconveniente alguno.

2.2.2.2. Reprogramar la deuda que presentan.

Realizar la consulta para hacer la reprogramación de sus pagos en su entidad Financiera.

2.2.2.3. Cambiar la deuda a soles.

Si la empresa presenta sus deudas en dólares podría hacer una consulta si es factible cambiar a moneda nacional.

2.2.2.4. Realizar préstamos cortos.

Si la empresa se encuentra en una situación de efectuar un préstamo sería factible que lo realice a corto plaza ya que de esa forma se podrá capitalizar de forma más rápida.

2.2.2.5. Evaluación al personal.

Contratar al personal necesario que se necesitará de forma presencial y los demás podrían trabajar por la modalidad de teletrabajo.

2.2.3. Control interno

Según Estupiñan Gaitán (2015), hace mención que “El control interno consiste en que cada empresa acoge un plan con procedimientos y métodos contables para generar el cumplimiento de los objetivos de las empresas mitigando riesgos que puedan existir”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), se refiere “Al conjunto de acciones que impiden que factores internos y/o externos afecten a la organización; lo cual es ejercido por directivos y los colaboradores de una entidad, siendo el modelo con el objetivo de dar mayor respaldo razonable”.

2.2.3.1. Modelos de control interno

Se realizará las respectivas descripciones de varios modelos tales como CADBURY, TURNBULL, COCO, COBIT, y COSO siendo este último modelo el aplicativo.

a) Modelo Cadbury

Tiene su origen en Gran Bretaña, con el objetivo de realizar un análisis de los diferentes estados contables y la supervisión de empresas; donde cuenta con tres acápites primordiales: en primer lugar, las acciones que cumplirán la gerencia de la empresa, en segundo lugar, la poca credibilidad de los estados financieros, y por último la poca competitividad del auditor para brindar la confiabilidad de la información donde lo requiera la empresa y los usuarios. La importancia que genera es el control de gestiones financieras y el control interno basado en la contabilidad, con la aplicación de normas internacionales (Mamani, 2015).

b) Modelo Turnbull

Consiste en visualizar la calidad del dominio empresarial en la que se ve que el control interno contiene diferentes fases de negocio, con el que se busca mantener el continuo progreso de una empresa y que pueda permitir que los dueños de la empresa apliquen el modelo adaptado a las condiciones particulares de la empresa. La cual considera el manejo de las amenazas y la supervisión interna de dicha empresa en su totalidad; con el fin de facilitar a las empresas un diseño y su integración en la política particular de la empresa, considerando los principios de este modelo y detalles esenciales para la organización (Mamani, 2015).

c) Modelo Coco

Tiene el fin de facilitar a las empresas para perfeccionar sus procesos generando correctas decisiones que permitan una mejor visión de los controles que se lleva en la empresa. La cual es sustentada en la base general del sistema y contingencia, donde busca resaltar lo primordial del concepto, aplicación de reglas internas y decisiones generales en la empresa; encaminando el sentido de planeación de estrategias de calidad. Finalmente debemos tener en cuenta considerar las 20 normas para diseñar, desarrollar y modificar una supervisión interna. (Mamani, 2015).

d) Modelo Cobit

Consiste en calificar lo que necesita la empresa, sus patrimonios y procesos de IT; son criterios importantes para el óptimo

funcionamiento de una empresa y para su existencia en el mercado competitivo.

Según Mamani (2015), menciona que el diseño COBIT “Es la herramienta adecuada que utiliza el auditor para revisar e informar sobre la gestión y controles de la tecnología de una determinada empresa, que es aplicado a todas las áreas, a los clientes, y por supuesto a los auditores”.

2.2.4. Modelo de control interno a aplicar

El modelo que se utilizará en el presente trabajo, para poder realizar la aplicación de controles internos en las MYPEs en Gamarrita Wanka; será el siguiente:

2.2.4.1. Modelo Coso

El COSO brinda una visión integral y herramientas para efectuar el sistema de controles al interior de la organización de forma grata y contribuya al desarrollo continuo; esta herramienta efectiva minimiza el riesgo que afecta a no lograr los objetivos propuestos. Este diseño COSO posee los cinco elementos esenciales y las diecisiete bases que toda entidad lucrativa debería aplicar en todas las áreas necesarias (Price Waterhouse Cooper, 2013).

a) Objetivos del Coso

Objetivos de operación: Se refiere que la eficiencia y eficacia deben darse en los diferentes procesos de la empresa; allí se incluyen los objetivos del beneficio financiero y de operaciones, y

la salvaguarda de los activos ante probables pérdidas que se puedan presentar (Price Waterhouse Cooper, 2013).

Objetivo de la información: Son los datos financieros y no financieros que corresponden a la parte interna y de vinculación externa de una empresa; que comprende a todas las áreas en sea confiable, oportuna, transparente, y otras condiciones determinadas por los reguladores de una empresa (Price Waterhouse Cooper, 2013)

Objetivo del cumplimiento: Se enfoca con la obediencia de las leyes y reglamentos a lo que se sujeta la empresa (Price Waterhouse Cooper, 2013).

b) Componentes y principios del modelo COSO

Ambiente de control

Está formada por normas, instrucciones y órdenes que son el principio donde se desarrollara la supervisión interna en la organización. Donde los directivos, son los que resaltan la mayor importancia de los controles y los patrones de comportamiento esperados al interior de la empresa (Price Waterhouse Cooper, 2013).

Sus principios:

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La organización muestra responsabilidad en los valores morales, para fortalecer actitudes en los miembros de una empresa”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección respeta la autonomía del consejo de administración, el cual controla el modelo de comportamiento de calidad de la supervisión interna”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección norma, con el visto bueno del consejo; la estructura, líneas de dar la información, grados de mando y la responsabilidad que deben asumir para alcanzar los objetivos de la empresa”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “Los integrantes de una empresa tienen el deber de atraer, contribuir a su desarrollo y mantener a los profesionales con las capacidades requeridas; para conseguir las metas a lograr de la empresa”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección señala las diferentes responsabilidades que deben cumplir las personas encargadas de los controles para la consecución de las metas fijadas”.

Evaluación de riesgos

Trata de considerar un proceso dinámico con ayuda participativa con integrantes de la organización, con la finalidad de reconocer y calificar los riesgos que impidan el cumplimiento de objetivos. Tales amenazas tienen ser evaluadas en base a pautas ya establecidos con anterioridad. El análisis de riesgos será la base para elegir la mejor forma de gestión (Price Waterhouse Cooper, 2013).

Sus principios:

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección establece metas específicas y los respectivos entendimientos, con el fin de obtener con claridad y comprensión correspondiente, para identificar y evaluar los diversos riesgos que se relaciona con una empresa”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección debe reconocer que riesgos se encuentran en las diferentes áreas, con la adquisición de los objetivos a todo nivel de la organización y del mismo modo logrando analizar la base que determina la gestión”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La empresa tiene que medir en porcentaje las probabilidades de que exista fraude al momento de analizar los riesgos, que tiene como finalidad alcanzar los objetivos”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La empresa reconoce, y realiza evaluaciones donde ciertos cambios afectan directa y significativa a las metas del manejo de control”.

Actividades de control

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “Trata de establecer las políticas y diversas pautas, ya que se busca cooperar con las garantías que manifiesta la gerencia con el fin de mitigar riesgos”.

Sus principios:

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La empresa concreta y desarrolla diferentes acciones de control, con el fin de disminuir los respectivos riesgos detectados, considerando también que los niveles sean admisibles”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La organización delimita y desarrolla dinanismos de control a base de toda la empresa sobre la información tecnológica, hacía la contribución del logro de objetivos de una empresa”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección extiende sus actividades en el control, mediante políticas, donde se consideran las líneas globales de control y requerimientos que contienen la política para aplicar con la práctica”.

Información y comunicación

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “Consiste en que la información recopilada sirve para las responsabilidades de los controles internos y del mismo modo se sostiene para alcanzar los objetivos de una empresa”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), con relación a la comunicación “Es esta la fuente en los procesos continuos de otorgar, compartir y generar la información que se necesita”.

Sus principios:

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La empresa puede adquirir, poner en utilización la información más relevante y con

la calidad de contribuir los funcionamientos de los controles internos”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección tiene el deber de comunicar toda información que considere relevante, considerando también los objetivos y que tienen la responsabilidad en apoyar al mejor funcionamiento de controles”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección tendrá las comunicaciones con los grupos interesados de manera externa, en aspectos de relevancia que indican consideraciones en el funcionamiento de controles dentro de una empresa”.

Actividades de supervisión

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “Consiste en realizar valoraciones en constante tiempo, la independencia de evaluación o combinación de ambos para utilizar; para establecer el uso de cada componente de control donde se incluye los principios”.

Sus principios:

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección se encarga de realizar la selección, desarrollo y evaluación continua y/o independiente, con el fin de establecer si todos los componentes del control estarán presente y adecuada viabilidad”.

Según Price Waterhouse Cooper (2013), “La dirección interpreta y da a conocer las insuficiencias de los controles de

manera oportuna en los lugares que se están aplicando las medidas de corrección, considerando a la alta gerencia y dirección según correspondan las áreas”.

2.2.5 Riesgos

Es el impacto y la posibilidad de que un peligro o una sucesión de sucesos, puedan perjudicar al logro establecido de metas de la empresa.

2.2.5.1. Riesgo inherente

Es la amenaza existente sin la acción de los directivos, es decir que ellos no tienen responsabilidad ante la posibilidad o impacto que sufra la empresa. Lo cual se considera propio del trabajo o proceso que no puede ser eliminado del sistema de la empresa; por lo que en todo trabajo o proceso se hallarán riesgos para las personas o para la ejecución de la actividad en sí misma.

Donde el impacto es un suceso, sin tener en cuenta la actividad y controles menguantes; y la posibilidad es la ocurrencia del suceso, el cual no es deseado y no se tiene en cuenta otros factores que disminuyen su efecto.

2.2.5.2. Riesgo de fraude

Este riesgo consiste en realizar o beneficiarse del equívoco de una persona de modo deliberado para poder hacer algo ilegal o lograr una ganancia injusta en la entidad.

Son variadas las causas de riesgo que favorecen el fraude en las empresas, tales como:

Procesos: La gravísima ausencia de las supervisiones, carencia de lineamientos y procedimientos, desánimo y apatía de los trabajadores, documentación no clara y/o ambigua, datos erróneos, falta de control de las actividades, y los diversos dilemas de interés personal.

Personal: Los diversos temas como el poco o mucho cambio de funciones de los empleados, la remuneración baja que no compensa el grado de responsabilidad, la demasiada amistad con el trabajador, y el personal que es cambiado de puesto de trabajo.

Sistema: La inadecuada otorgación de las funciones, que no esté implementado o controles deficientes, la carencia administrativa sobre el control de ingreso del cliente al sistema, y el ineficiente monitoreo del desarrollo de las actividades.

Administración: Que los directivos tengan bajo su mando más de una función clave, que no haya auditorías cada cierto tiempo, el fácil acceso a datos valiosos y primordiales de la empresa, y la ausencia de un código donde se establecen las sanciones correspondientes.

2.2.5.3. Riesgo de control

Ante un informe financiero equivocado, el sistema contable y control interno no hayan tomado medidas precautorias, localizado y enmendado el error en el momento adecuado.

2.2.5.4. Riesgo de negocio

Es cuando surge el peligro de afectar negativamente, tales como descender en la preferencia de los usuarios, perder nivel como empresa, bajar el nivel de competitividad en los mercados del rubro, y todo esto afecta también a las empresas vinculadas al negocio de la empresa.

2.3. Definición de términos básicos

- a) **Alphacoronavirus:** Es considerado uno de las primeras cuatro clasificaciones en la subfamilia Orthocoronavirinae.
- b) **Betacoronavirus:** Es considerado el segundo de las cuatro clasificaciones de Orthocoronavirinae.
- c) **Control interno:** Según Price Waterhouse Cooper (2013) “Se refiere al conjunto de acciones que impiden que factores internos y/o externos afecten a la organización; lo cual es ejercido por directivos y todos los colaboradores de una entidad”.
- d) **Coso:** Según Price Waterhouse Cooper (2013), “Es un documento donde contiene principalmente directivas para realizar la implementación, diseño de gestión y los controles en un sistema de control, incluyendo una organización”.
- e) **Covid 19:** Según la Organización Mundial de la Salud (2020). “Los coronavirus se encuentran en un grupo de virus las cuales causar enfermedad en humanos y animales, la cual produce infección respiratoria que se originan con resfriados comunes, incrementándose a enfermedades graves”.
- f) **Deltacoronavirus:** Es un virus que pertenece al cuarto genero del Orthocoronavirinae.

g) Efectividad: “Se conoce como rendimiento y la adición de eficacia y eficiencia, cuando se entiende sobre estos dos puntos se puede manipular una disposición en los procedimientos y resultados”. (Price Waterhouse Cooper, 2013).

h) Eficacia: “Se considera como el cumplimiento de los objetos en un tiempo menor. También se considera los efectos, pero no exactamente en todos los procedimientos que se tiene que hacer para cumplir lo mismo”. (Price Waterhouse Cooper, 2013).

i) Eficiencia: “Se considera como el empleo adecuado y apropiado sobre los capitales, es negociar y manejar de forma correcta los capitales que presenta la organización”. (Price Waterhouse Cooper, 2013).

j) Esféricos: Es considerado una figura geométrica.

k) Gammacoronavirus: Es considerado el tercero de las cuatro clasificaciones del Orthocoronavirinae.

l) Infección: Es un procedimiento donde un microbio enfermizo que irrumpe a otro con el nombre hospedador y se reproduce consiguiendo causar daños teniendo como consecuencias diversas enfermedades.

m) Mucosa Es un tejido húmedo que se encuentra cubriendo partes ciertas al interno del cuerpo humano.

n) MYPEs: Son organizaciones económicas que se encuentran formadas por una persona jurídica o jurídica para realizar diversas actividades

ñ) Nasofaringe: Es la fracción más alta a la de la faringe, es decir es un tubo que tiene una medida aproximada de 12cm.

o) Optimización: “Consiste en la destreza de poder ejecutar o resolver cosas de la forma más eficientemente posible también, empleando el mínimo monto de recursos”. (Price Waterhouse Cooper, 2013).

p) Riesgo: Es el peligro que un factor pueda afectar de forma relevante al cumplimiento de objetivos de una organización.

q) Saliva: Se considera un líquido con alcalina complejo también es pegajoso procedente de las glándulas salivales y esta es considerada el primer nivel del proceso de digestión.

r) Secreciones: Es un procedimiento donde una o un ser vivo derrama hacia al exterior sustancias que cumplen la función al exterior de la célula.

s) Subfamilia: Es una categoría taxonómico complementario, que se encuentra abajo de la familia.

2.4. Marco legal

2.4.1 MYPEs

Según la Constitución Política del Perú, en el artículo 60 menciona que “El estado reconoce el pluralismo económico. La economía nacional se sustenta en la coexistencia de diversas formas de propiedad y de empresa”.

Ley N°28015 – Ley de Promoción Y Formalización de la Micro y Pequeña Empresa. “La presente ley tiene por objeto la promoción de competitividad, formalización y desarrollo de las micro y pequeñas empresas para incrementar el empleo sostenible, su productividad y rentabilidad, su contribución al Producto Bruto Interno, la ampliación del mercado interno” (Sunat, 2019)

2.4.2. COVID 19

Decreto Supremo N° 044-2020-PCM. “Declara Estado de Emergencia Nacional por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19”.

2.4.3. Control interno

Según la Constitución Política del Perú, en el artículo 81 menciona que “La Cuenta General de la Republica se encuentra acompañada del informe de la Contraloría General”.

Ley N° 28716. Ley Control Interno de las entidades del Estado. “La presente Ley tiene por objeto establecer las normas para regular la elaboración, aprobación, implantación funcionamiento, perfeccionamiento y evaluación del control interno en las entidades del Estado”.

Capítulo III

Hipótesis y Variables

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

El COVID19 influirá directa y significativamente en el control interno de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

3.1.2. Hipótesis específicas

- a) El COVID19 tendrá un impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.
- b) Los componentes del control interno influirán significativamente en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.

3.2. Identificación de las variables

Variable independiente: Covid 19

Variable dependiente: Control Interno

3.3. Operacionalización de las variables

Variable independiente: Covid 19

Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
Según la Organización Mundial de la Salud, (2020) “Los coronavirus se encuentran en un grupo de virus las cuales causar enfermedad en humanos y animales, la cual produce infección respiratoria que se originan con resfriados comunes, incrementándose a enfermedades graves”	Aislamiento social.	Distancia adecuada entre las personas en Gamarrita Wanka.
		Cantidad de personas que realizar compras en Gamarrita Wanka.
		El cumplimiento de la cuarenta de las personas.
	Propagación de la enfermedad.	Aglomeración de personas en Gamarrita Wanka.
		El uso de mascarillas en Gamarrita Wanka.
	Protocolo sanitario	Conocimiento del protocolo sanitario por parte de las MYPES.
		Implementación sanitaria en la Galería Gamarrita Wanka.
		Cumplimiento del protocolo sanitario en las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka.
		Tiempo de lavado de manos.
		Personal que supervisa los protocolos sanitarios.
		Desinfección del establecimiento.
		Pruebas de descart de COVID-19.
Control de temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería.		

Variable dependiente: Control interno

Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
Según Price Waterhouse Cooper (2013) “Se refiere al conjunto de acciones que impiden que factores internos y/o externos afecten a la organización; lo cual es ejercido por directivos y todos los colaboradores de una entidad”.	Ambiente de Control	Estructura laboral de la empresa.
		Compromiso profesional y valores éticos.
		Comunicación organizacional.
		Políticas de la empresa.
	Evaluación de riesgos	Rotación del personal
		Evaluación de riesgo a las diversas áreas y procesos.
	Actividades de control	Establecer controles con los riesgos identificados.
		Verificar el cumplimiento de las políticas de la empresa.
	Información y comunicación	Comunicación de los riesgos que presenta la empresa.
		Brindar información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia.
		Comunicación continúa de la Gerencia con las áreas.
	Actividades de supervisión	Supervisión a las áreas de trabajo.
		Supervisar a los trabajadores que cumplan con los protocolos establecidos.
		Supervisar la ejecución de las actividades de control.

Capítulo IV

Metodología

4.1 Enfoque de la investigación

Según Hernández Sampieri (2014), menciona que “En el enfoque cuantitativo, la calidad de una investigación se relaciona con el grado en que apliquemos el diseño tal como fue concebido particularmente en el caso de los experimentos” Pág. (128).

Según Hernández Sampieri (2014), menciona que “El investigador utiliza sus diseños para analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto en particular o para aportar evidencias respecto de los lineamientos de la investigación (si es que no se tienen hipótesis)”

En la presente investigación hemos considerado el enfoque cuantitativo por cuanto se recopiló la información en datos estadísticos mediante encuestas, donde inicialmente partió de una idea la cual se ha delimitado y establecido los objetivos e incógnitas de la investigación, por la que se ha establecido un marco teórico y se han generado hipótesis y variables para el contexto, y finalmente se obtuvieron resultados a través de métodos estadísticos para llegar a conclusiones acerca de las hipótesis planteadas.

4.2 Tipo de investigación

Según Carrasco Díaz (2006), menciona que “La investigación aplicada se diferencia por contar con planes prácticos de forma inmediata y sobre todo que se encuentren bien determinados, ya que se indaga para ejercer, convertir, cambiar u originar cambios en alguna parte de la realidad”.

En la presente investigación el tipo de investigación es aplicada, toda vez que se ha pragmatizado la teoría de control interno para resolver la problemática que se vienen dando en la Galería Gamarrita Wanka a causa del comportamiento e impacto del COVID-19.

4.3 Nivel de investigación

La presente investigación pertenece al nivel Descriptivo-Explicativo.

Según Hernández Sampieri (2014), hace mención que: “La investigación descriptiva indaga detallar propiedades, cualidades y perfiles de personas, comunidades, procesos, objetos o cualquier fenómeno que se someta a un análisis, pretenden medir o recoger información independiente o conjunta sobre los conceptos o variables a las que refieren”.

En consecuencia, la investigación es descriptiva porque nos menciona las cualidades que presentan las variables que fueron materia de estudio con el objeto de saber cómo es que los componentes de control interno influyen en las ventas de la empresa.

Según Hernández Sampieri (2014), hace mención que la investigación explicativa “Está dirigida a responder por las causas de eventos y fenómenos físicos o sociales, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables” (Pág. 95)

En consecuencia, la investigación es explicativa porque se pretende explicar las causas que está generando el COVID-19 en el control interno en las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita.

4.4 Métodos de investigación

Según Carrasco Díaz (2006), define que el método científico es, “El método puede definirse como los modos, las formas, las vías o caminos más adecuados para lograr objetivos previamente definidos” (Pg.269).

En la investigación hemos aplicado como método universal al método científico ya que existieron modos, formas y vías más adecuadas para analizar el COVID-19 en el control interno en la Galería Gamarrita Wanka.

4.4.1 Método general

En la presente investigación se utilizó el método deductivo, según Sánchez Carlessi, Reyes Romero, & Mejía Sáenz (2018), “Método de conocimiento que parte del reconocimiento de una proposición general para derivar a una proposición particular, es decir, va de la teoría a los hechos. Consiste en obtener conclusiones particulares a partir de una ley universal” (Pág. 90).

En vuestra investigación hemos aplicado el método deductivo toda vez que nuestra investigación partirá de los hechos generales a hechos particulares, ya que nuestro estudio tuvo en cuenta la observación de los fenómenos que involucran las variables de investigación.

4.4.2 Métodos específicos

Según Sánchez Carlessi, Reyes Romero, & Mejía Sáenz (2018), menciona que el método estadístico es la “Técnica de cuantificación de los datos que comprende medidas de tendencia central, de dispersión y de variabilidad.”

Según Sánchez Carlessi, Reyes Romero, & Mejía Sáenz (2018), que la observación es “Un procedimiento de recopilación de datos e información que consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes y a las personas en el contexto real en donde desarrollan normalmente sus actividades”.

En la investigación hemos utilizado el método estadístico ya que nos ayuda a organizar y procesar los datos cuantitativos que obtuvimos en las encuestas y listas de cotejo para que finalmente fueran interpretadas en vuestra investigación; y la observación se utilizó para recolectar la información en la Galería Gamarrita Wanka de manera directa el cual no fue manipulada.

4.5 Diseño de investigación

La presente investigación pertenece al Diseño no experimental – Transaccional o transversal, el cual es descriptivo-explicativo.

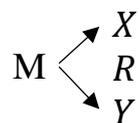
Según Hernández Sampieri (2014), hace mención que “El diseño no experimental son estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos”.

Por ende, vuestra investigación es no experimental por lo que las variables COVID19 y control interno carecen de manipulación intencional y los hechos de la realidad en la Galería Gamarrita Wanka se estudiaron después de su ocurrencia.

Según Hernández Sampieri (2014), hace mención que “El diseño transaccional o transversal son investigaciones que se encargan de recopilar datos en un período único, que tiene la finalidad de describir y analizar su suceso e interacción en un determinado momento”.

Por ende, vuestra investigación es del diseño transaccional o transversal ya que se encarga de realizar los estudios de hechos de la realidad en un determinado momento.

Representación del Diseño de Investigación



Donde:

M: 140 colaboradores de la Mypes de la Galería Gamarrita Wanka.

X: Variable independiente (Covid 19)

Y: Variable dependiente (Control interno)

R: Relación de causa-efecto del COVID-19 en las MYPEs en la Galería Gamarrita Wanka.

4.6 Población y muestra

4.6.1 Población

Según Carrasco Díaz (2006), menciona que “Es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación”.

Según Palomino Urpay (2020), empresaria y presidenta del primer piso de Galería Gamarrita Wanka que está ubicado en el Distrito de Huancayo, mencionó que cuentan con 140 MYPEs textiles que se encuentran distribuidas por stands dentro de Gamarrita Wanka.

4.6.2 Muestra

Según Hernández Sampieri (2014), menciona que existen dos tipos de muestras generales “La muestra probabilística: Subgrupo de la población en el que todos los elementos tienen la misma posibilidad de ser elegidos”. “Muestra no probabilística o dirigida: Subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación”.

En la presente investigación se ha definido emplear un muestreo probabilístico, considerando que se realizó con la técnica de muestreo aleatorio simple para analizar las variables y es por ello que se utilizó la población finita para determinar la muestra siendo un total de 47 MYPEs como muestra.

Formula:

$$n = \frac{Z^2 * N * p * q}{e^2(N - 1) + Z^2(p * q)}$$

$$n = \frac{1.96 * 140 * 0.90 * 0.10}{0.007^2(140 - 1) + 1.96^2(0.90 * 0.10)} = 47$$

a) Unidad de análisis

La unidad de análisis hace mención al objeto de estudio del cual se tendrá presente en la investigación.

En tal sentido la unidad de análisis de nuestra investigación fue las 140 Mypes Textiles de la Galería Gamarrita Wanka.

b) Tamaño de la muestra

El tamaño de muestra es reconocido como un número determinado de individuos que integran parte de la muestra alcanzada de una población, por lo cual es muy relevante la información y data obtenida por ende debe ser representativo de la población.

En consecuencia, el tamaño de la muestra es 47 MYPEs textiles de la Galería Gamarrita Wanka, ya que se determinó mediante la fórmula de población finita.

c) Selección de la muestra

En la presente investigación se ha definido el muestreo probabilístico de carácter aleatorio simple ya que este muestreo tiene la misma probabilidad de poder ser elegido, donde se utilizó cuando se conoció el marco muestral y la división de los valores por lo cual la variable a medir es homogénea.

4.7 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

4.7.1 Técnicas

VARIABLES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	FUENTES
COVID 19	Encuesta	Cuestionario	Representantes de las MYPES.
CONTROL INTERNO	Encuesta	Cuestionario	Representantes de las MYPES.

Las técnicas que corresponden a la presente investigación fueron seleccionadas por variables tales como para el covid19 se utilizó la encuesta, y para la variable de control interno se trabajó con la encuesta.

4.7.2 Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron en la investigación fueron los siguientes:

Cuestionario

Según Carrasco Díaz (2006), menciona que “Es un instrumento de investigación más usado cuando se estudia gran número de personas porque permite una respuesta directa mediante la hoja de preguntas que se entrega a cada una de ellas donde las preguntas se preparan con anticipación”.

En la investigación se aplicó el cuestionario a los 47 dueños o trabajadores de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, para poder analizar el resultado de los datos obtenidos y procesados cuantitativamente a través de instrumentos estadísticos.

a) Diseño

En la presente investigación para la variable COVID19 se utilizó el cuestionario en escala Likert (Nunca, Casi nunca, A veces, Casi siempre y Siempre) como instrumentos de recolección, y para nuestra variable del control internos se empleó el cuestionario en escala Likert establecida en (Nunca, Casi nunca, A veces, Casi siempre y Siempre), también se aplicó un cuestionario con opción múltiple y finalmente empleamos una lista de cotejo dicotómica (sí, no y observación). Entonces podemos que los instrumentos de recolección de datos fueron aplicados de la manera correcta y con la transparencia para llevar a cabo la recolección de datos sin manipulación alguna.

b) Confiabilidad

Según Hernández Sampieri (2014), el coeficiente de correlación de Pearson “Es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón. Se le conoce también como coeficiente producto-momento” (Pág. 304-307).

En la investigación se utilizó un análisis paramétrico teniendo como tipo de posible prueba a utilizar el coeficiente de correlación de Pearson porque medirá el grado de influencia entre las variables COVID19 y el control interno.

c) Validez

En vuestra investigación, el experto que se encargó de validar nuestros instrumentos fueron dos profesionales que se encuentran laborando y tienen la experticia necesaria en el tema de nuestra investigación. Los profesionales expertos serán mencionados a continuación:

- C.P.C. Calero Romero Rubén.

Capítulo V

Resultados

5.1. Descripción del trabajo de campo

En vuestro presente trabajo de campo la recolección de datos se realizó en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, ubicado en el Jr. Huánuco 248 del Distrito de Huancayo, Provincia de Huancayo, Departamento de Junín en el periodo 2020; el mismo que se encuestó a 47 propietarios de las micro y pequeñas empresas que pertenecen a la Galería mencionada anteriormente, por ello la encuesta se llevó a cabo en dos fechas ya que los dueños de las pequeñas y medianas empresas no se encontraban todos los días en dicha Galería, en lugar de ello se encontraban sus colaboradores. Por ende, la recolección de datos se realizó del día 26 de octubre al 3 de noviembre del año 2020, durante el proceso existió buena disposición de los dueños de las MYPEs para registrar el cuestionario, pero por temas del COVID19 se tuvo algunos inconvenientes. Finalmente terminado el recojo de información se ha procedido a la tabulación de los datos obtenidos a través de software SPSS versión 26.

5.2. Presentación de resultados

Conforme a los resultados obtenidos mediante la aplicación del cuestionario a los 47 propietarios de las micro y pequeñas empresas de la Galería Gamarrita Wanka, se detalla a continuación la totalidad de las respuestas a las interrogantes plasmadas en el cuestionario de escala Likert.

5.2.1 Análisis de datos generales

A continuación, se realizará la interpretación de los datos generales tales como la edad, género y grados de instrucción de los propietarios de las micro y pequeñas empresas de la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 1. Resultado de las edades de los propietarios de las MYPEs.

		Edad			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	24	1	2,1	2,1	2,1
	25	3	6,4	6,4	8,5
	26	1	2,1	2,1	10,6
	27	6	12,8	12,8	23,4
	28	5	10,6	10,6	34,0
	29	4	8,5	8,5	42,6
	30	3	6,4	6,4	48,9
	31	3	6,4	6,4	55,3
	32	2	4,3	4,3	59,6
	33	2	4,3	4,3	63,8
	34	1	2,1	2,1	66,0
	35	4	8,5	8,5	74,5
	36	2	4,3	4,3	78,7
	37	1	2,1	2,1	80,9
	38	2	4,3	4,3	85,1
	39	2	4,3	4,3	89,4
	40	5	10,6	10,6	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

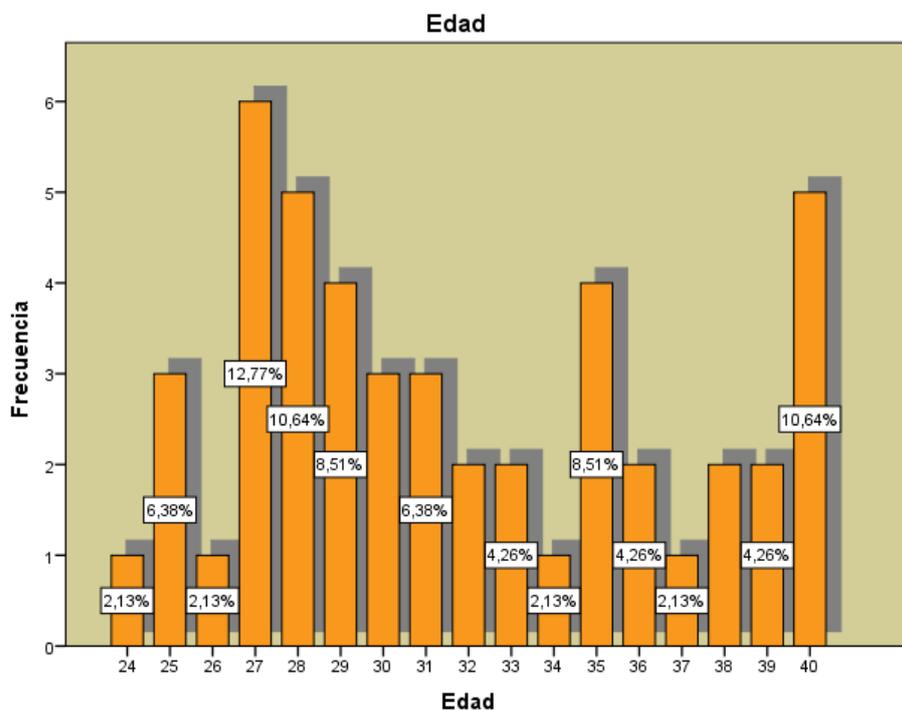


Figura 5. Edad

Conforme a la figura 5, del cuestionario aplicado a los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka identificamos que el 12,77% de los encuestados tienen la edad de 27 años, el 10,64% de los encuestados tiene la edad de 28 y 40 años, el 8,51% de los encuestados tienen 29 y 35 años, 6,38% de los encuestados tienen la edad de 25 y 31 años, el 4,26% de los encuestados tienen la edad de 33, 36 y 39 años, y el 2,13% de los encuestados tienen la edad de 24, 26, 34 y 37 años.

Tabla 2. Resultado del género de los propietarios de las MYPEs.

		Género			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Femenino	35	74,5	74,5	74,5
	Masculino	12	25,5	25,5	100,0
Total		47	100,0	100,0	

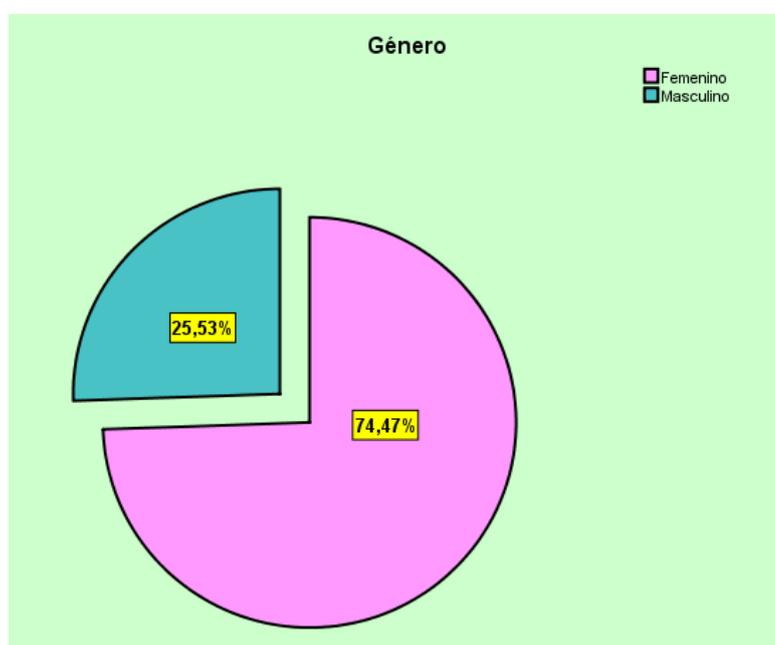


Figura 6. Género

Conforme a la figura 6, del cuestionario aplicado a los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka identificamos que el 74.47% de los encuestados son del género femenino y el 25.53% de los encuestados son del género masculino.

Tabla 3. Resultado del grado de instrucción de los propietarios de las MYPEs.

		Grado de instrucción			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Secundaria completa	22	46,8	46,8	46,8
	Secundaria incompleta	3	6,4	6,4	53,2
	Técnico	4	8,5	8,5	61,7
	Universidad	18	38,3	38,3	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

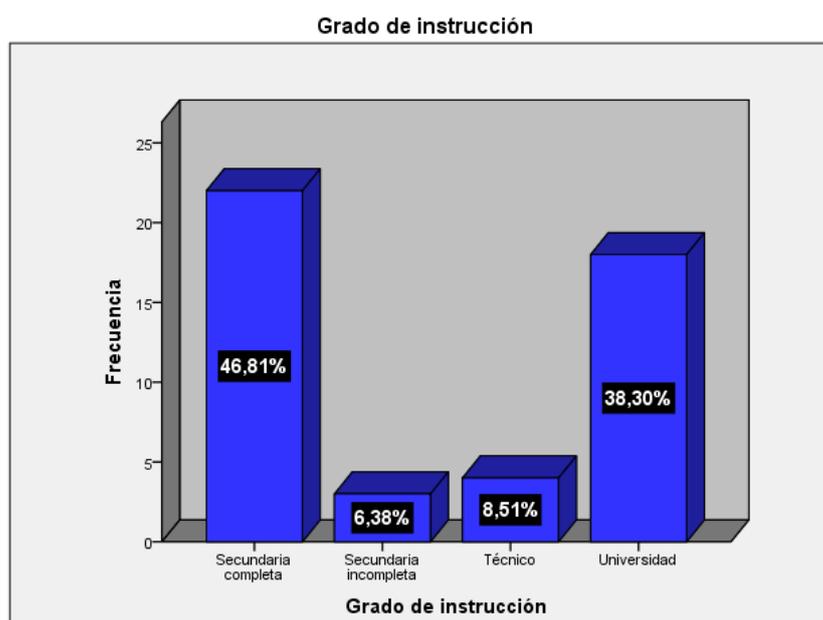


Figura 7. Grado de instrucción.

Conforme a la figura 7, del cuestionario aplicado a los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka identificamos que el 46.81% de los encuestados tienen como grado de instrucción de secundaria completa, el 38.30% de los encuestados tienen como grado de instrucción de universidad, el 8.51% de los encuestados tienen como grado de instrucción de técnico y el 6.38% de los encuestados tienen como grado de instrucción de secundaria incompleta.

5.2.2 Análisis de la variable COVID19

A continuación, se realizará la interpretación de la variable covid19 en las micro y pequeñas empresas de la Galería Gamarrita Wanka.

Aislamiento social

Tabla 4. ¿Existe distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido A veces	13	27,7	27,7	27,7
Casi siempre	27	57,4	57,4	85,1
Siempre	7	14,9	14,9	100,0
Total	47	100,0	100,0	

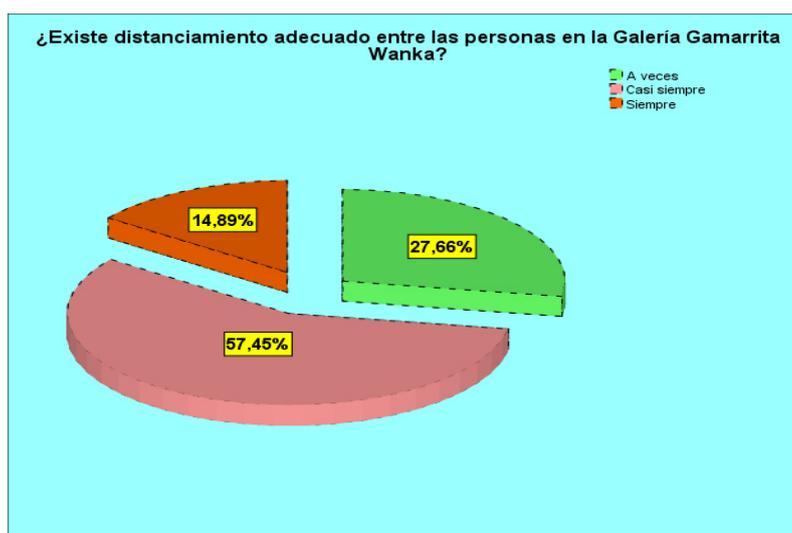


Figura 8. ¿Existe distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka?

Conforme a la figura 8, del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka identificamos que el 57.45% de los encuestados, casi siempre cumplen con el distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería, 27.66% solo a veces cumplen con el

distanciamiento entre las personas y 14.89% siempre cumplen con el distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 5. ¿Las personas que realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka vienen acompañadas?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido A veces	24	51,1	51,1	51,1
Casi siempre	14	29,8	29,8	80,9
Siempre	9	19,1	19,1	100,0
Total	47	100,0	100,0	

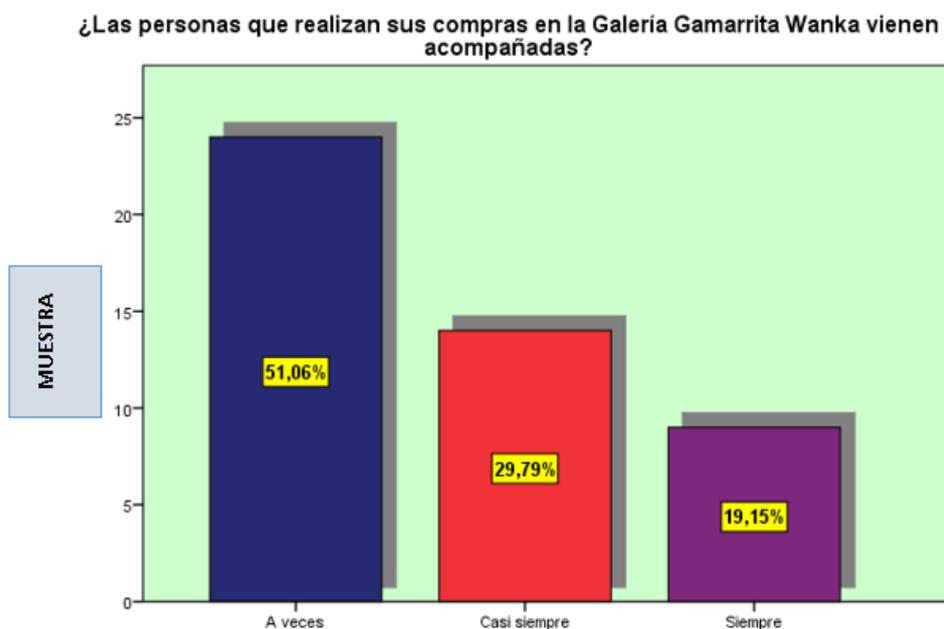


Figura 9. ¿Las personas que realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka vienen acompañadas?

Conforme a la figura 9, apreciamos que del total de cuestionarios realizadas un 51.06% de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka menciona que a veces las personas realizan sus compras en la Galería, 29.79% hace mención que casi siempre las personas realizan sus compras en la Galería

y 19.15% de los dueños hace referencia que siempre las personas realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 6. ¿El Covid 19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	14	29,8	29,8	29,8
	Siempre	33	70,2	70,2	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

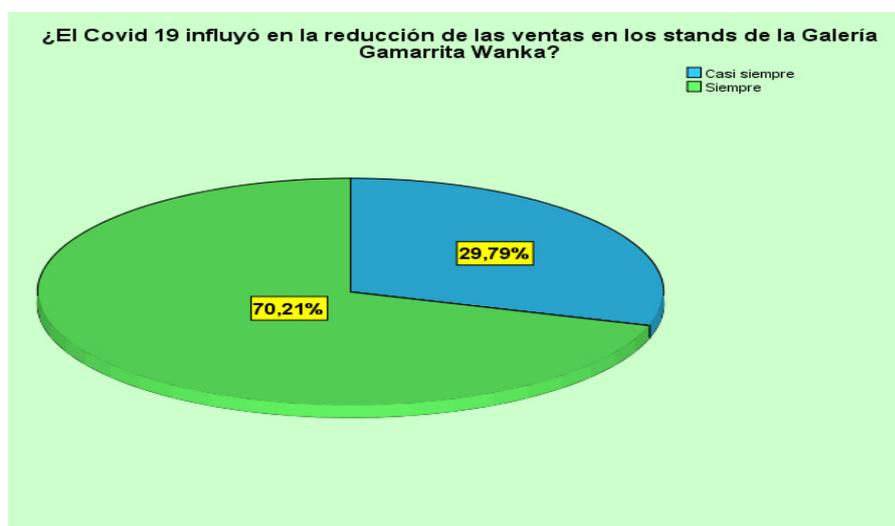


Figura 10. ¿El Covid 19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 10, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 70.21% de los encuestados mencionan que siempre el COVID19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería y 29.79% de los encuestados manifiestan que casi siempre el COVID19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 7. ¿Se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	2	4,3	4,3	4,3
Casi nunca	5	10,6	10,6	14,9
A veces	11	23,4	23,4	38,3
Casi siempre	9	19,1	19,1	57,4
Siempre	20	42,6	42,6	100,0
Total	47	100,0	100,0	

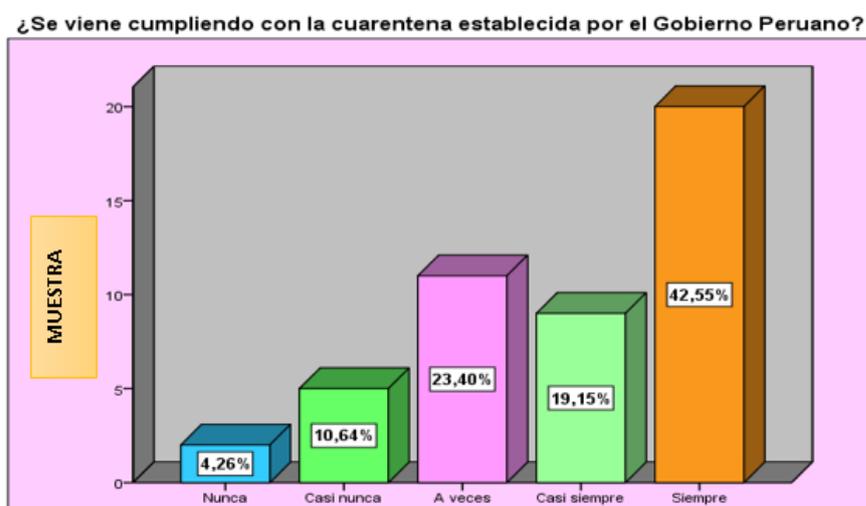


Figura 11. ¿Se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano?

De acuerdo a la figura 11, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 42.55% de los encuestados hacen mención que siempre se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano, 23.40% de los encuestados manifiestan que a veces se cumple con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano, 19.15% de los encuestados mencionan que casi siempre se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano, 10.64% de los encuestados revelan que casi nunca se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano y 4.26% de

los encuestados revelan que nunca se cumple con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano.

Propagación de la enfermedad

Tabla 8. ¿Se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	4	8,5	8,5	8,5
Casi nunca	7	14,9	14,9	23,4
A veces	21	44,7	44,7	68,1
Casi siempre	15	31,9	31,9	100,0
Total	47	100,0	100,0	

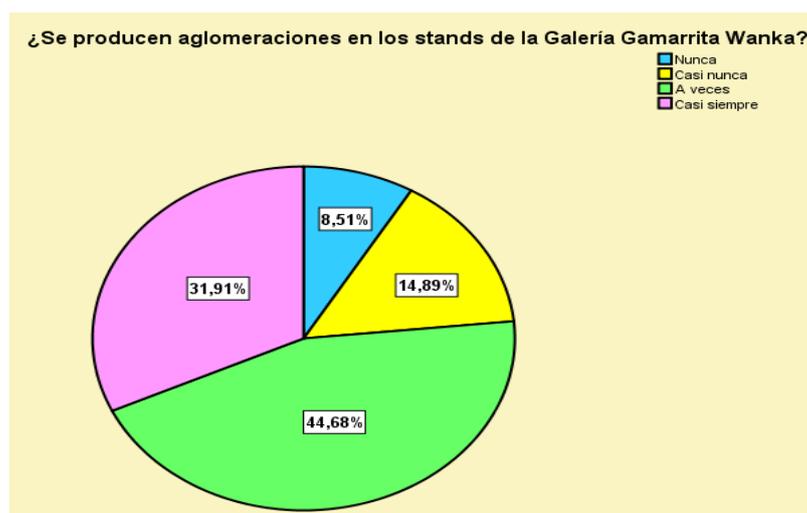


Figura 12. ¿Se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?

Conforme a la figura 12, apreciamos que del cuestionario realizado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 44.68% de los encuestados hacen mención que a veces se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka, 31.91% de los encuestados manifiestan que casi siempre se producen aglomeraciones en

los stands de la Galería, 14.89% de los encuestados revelan que casi nunca se producen aglomeraciones en los stands de la Galería y 8.51% manifiestan que nunca se produce aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 9. ¿Los trabajadores de la galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	1	2,1	2,1	2,1
	A veces	2	4,3	4,3	6,4
	Casi siempre	5	10,6	10,6	17,0
	Siempre	39	83,0	83,0	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

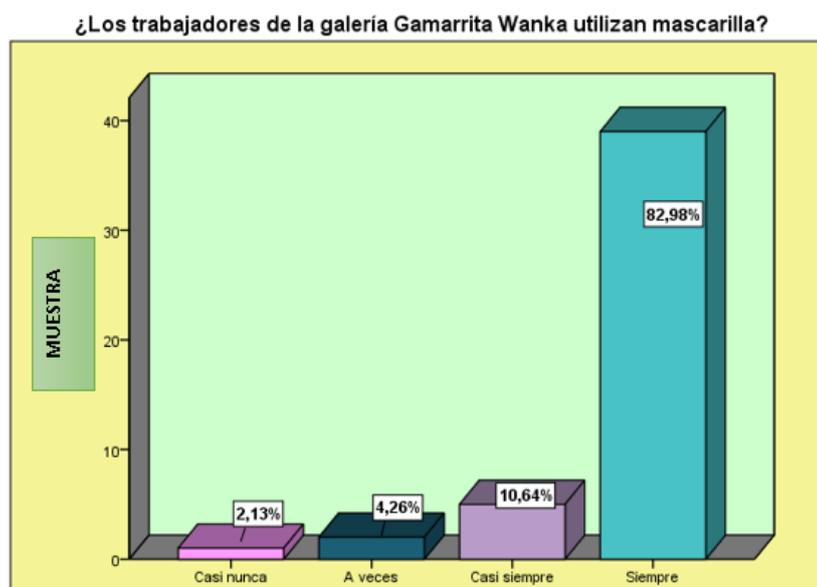


Figura 13. ¿Los trabajadores de la galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla?

En la figura 13, identificamos que del total del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, el 82.98% de los encuestados mencionan que siempre los trabajadores de la Galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla, 10.64% de los encuestados hacen mención que casi siempre los trabajadores de la Galería Gamarrita Wanka

utilizan mascarilla, 4.26% de los encuestados manifiesta que a veces los trabajadores de la Galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla y 2.13% de los encuestados revelan que casi nunca los trabajadores de la Galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla.

Protocolo sanitario

Tabla 10. ¿Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tiene conocimiento del protocolo sanitario?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	2,1	2,1	2,1
	Casi siempre	19	40,4	40,4	42,6
	Siempre	27	57,4	57,4	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

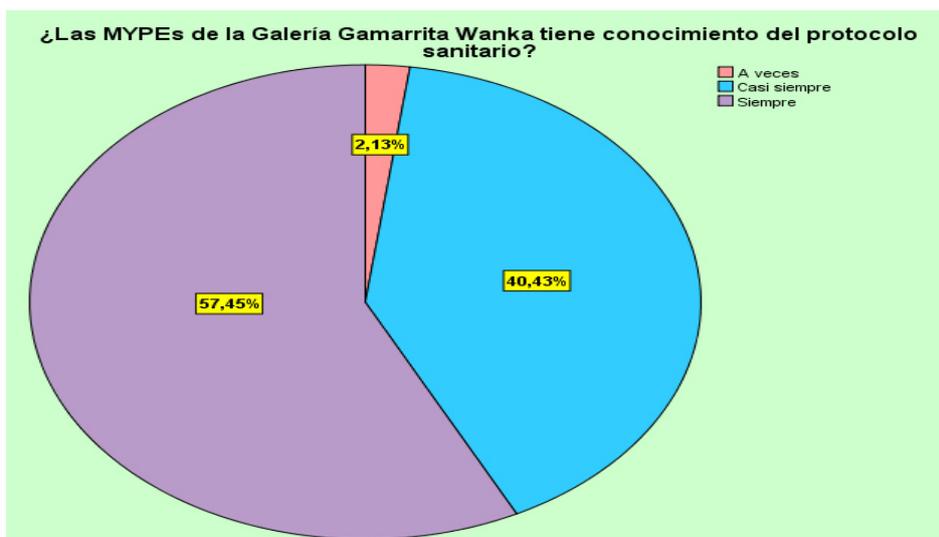


Figura 14. ¿Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tiene conocimiento del protocolo sanitario?

Conforme a la figura 14, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 57.45% de los encuestados manifiestan que siempre Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tienen conocimiento del protocolo

sanitario, 40.43% de los encuestados mencionan que casi siempre las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka tienen conocimiento del protocolo sanitario y 2.13% de los encuestados revelan que a veces las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka tienen conocimiento del protocolo sanitario.

Tabla 11. ¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	2	4,3	4,3	4,3
	A veces	3	6,4	6,4	10,6
	Casi siempre	16	34,0	34,0	44,7
	Siempre	26	55,3	55,3	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

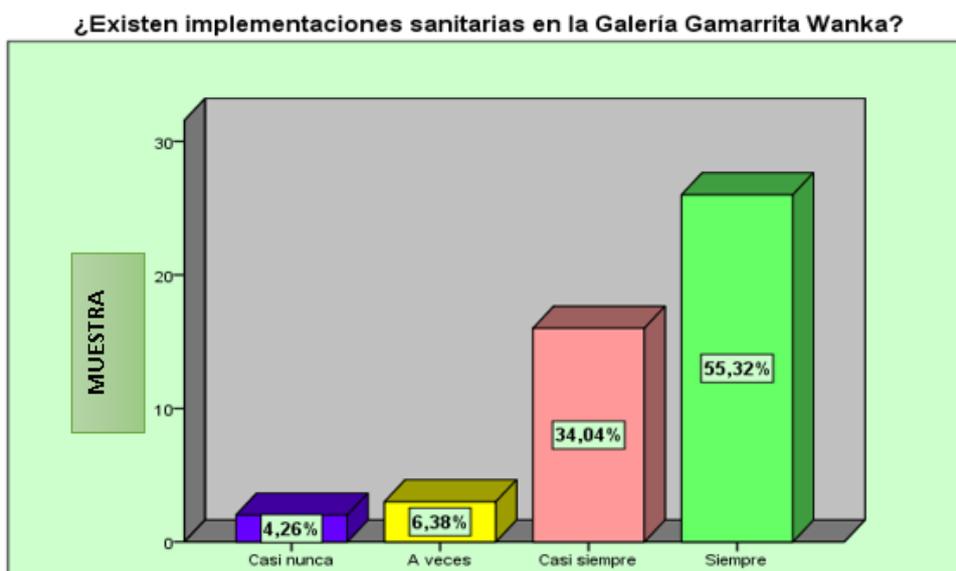


Figura 15. ¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 15, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka, se aprecia que el 55.32% de los encuestados mencionan que siempre existe implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka, 34.04% de los encuestados revelan

que casi siempre existe implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka, 6.38% de los encuestados manifiestan que a veces existe implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka y 4.26% de los encuestados hacen mención que casi nunca existe implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 12. ¿Están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	5	10,6	10,6	10,6
	Casi siempre	18	38,3	38,3	48,9
	Siempre	24	51,1	51,1	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

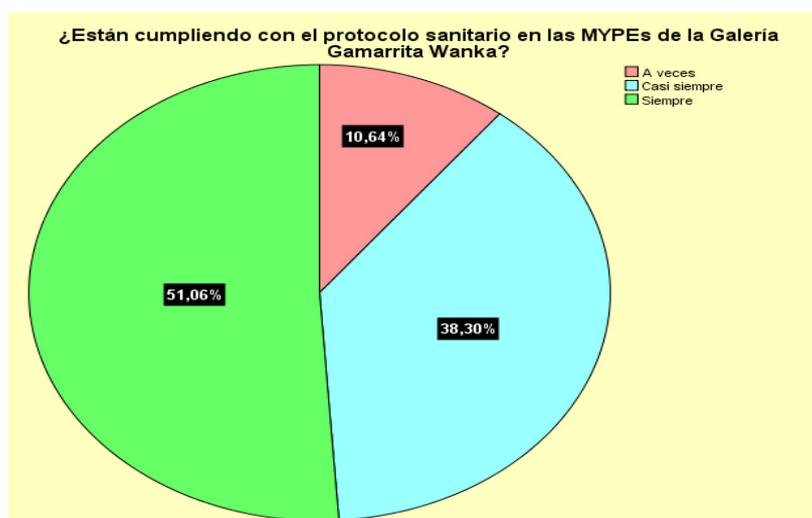


Figura 16. ¿Están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 16, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se aprecia que el 51.06% de los encuestados manifiestan que siempre están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, 38.30% de

los encuestados revelan que casi siempre se están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka y 10.64% de los encuestados hacen mención que a veces se están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 13. ¿Se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	4	8,5	8,5	8,5
	A veces	13	27,7	27,7	36,2
	Casi siempre	16	34,0	34,0	70,2
	Siempre	14	29,8	29,8	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

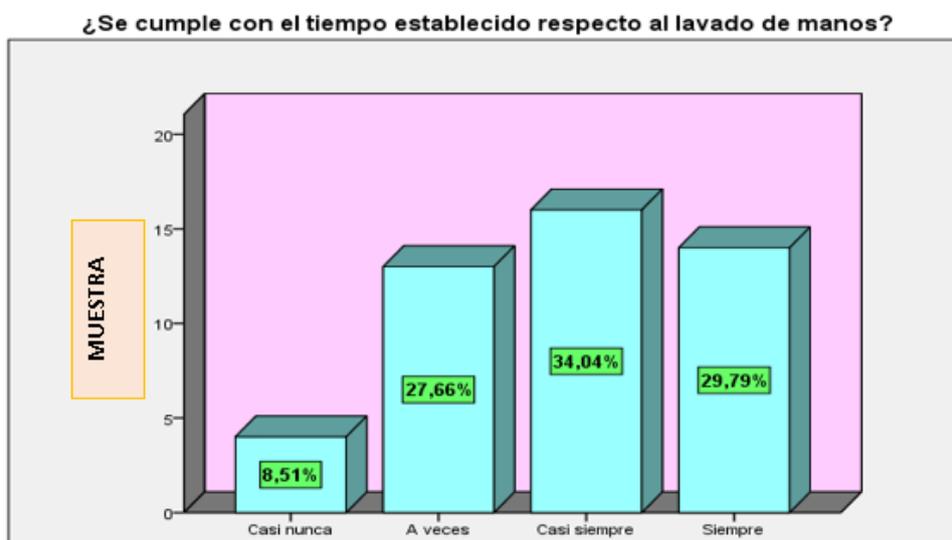


Figura 17. ¿Se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos?

Conforme a la figura 17, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se aprecia que el 34.04% de los encuestados revelan que casi siempre se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos, 29.79% de los

encuestados manifiestan que siempre se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos, 27.66% de los encuestados hacen mención que a veces se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos y 8.51% de los encuestados revelan que casi nunca se cumple con el tiempo establecido respecto al lavado de manos.

Tabla 14. ¿Se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	4,3	4,3	4,3
	Casi nunca	3	6,4	6,4	10,6
	A veces	4	8,5	8,5	19,1
	Casi siempre	18	38,3	38,3	57,4
	Siempre	20	42,6	42,6	100,0
	Total	47	100,0	100,0	



Figura 18. ¿Se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios?

En la figura 18, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se aprecia que el 42.55% de los encuestados manifiestan que siempre se tiene al personal

idóneo para supervisar los protocolos sanitarios, 38.30% de los encuestados hacen mención que casi siempre se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios, 8.51% de los encuestados mencionan que a veces se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios, 6.38% de los encuestados revelan que casi nunca se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios y 4.26% de los encuestados revelan que nunca se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios.

Tabla 15. ¿Se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	6	12,8	12,8	12,8
	Casi siempre	16	34,0	34,0	46,8
	Siempre	25	53,2	53,2	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

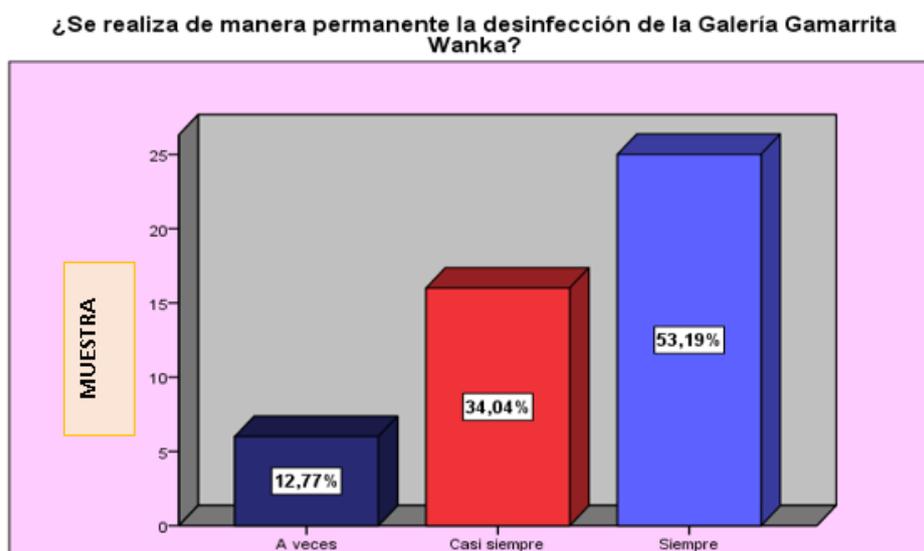


Figura 19. ¿Se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 19, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 53.19% de los encuestados manifiestan que siempre se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka, 34.04% de los encuestados mencionan que casi siempre se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka y 12.77% de los encuestados revelan que a veces se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka.

Tabla 16. ¿Cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID-19?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	2,1	2,1	2,1
	Casi nunca	11	23,4	23,4	25,5
	A veces	5	10,6	10,6	36,2
	Casi siempre	6	12,8	12,8	48,9
	Siempre	24	51,1	51,1	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

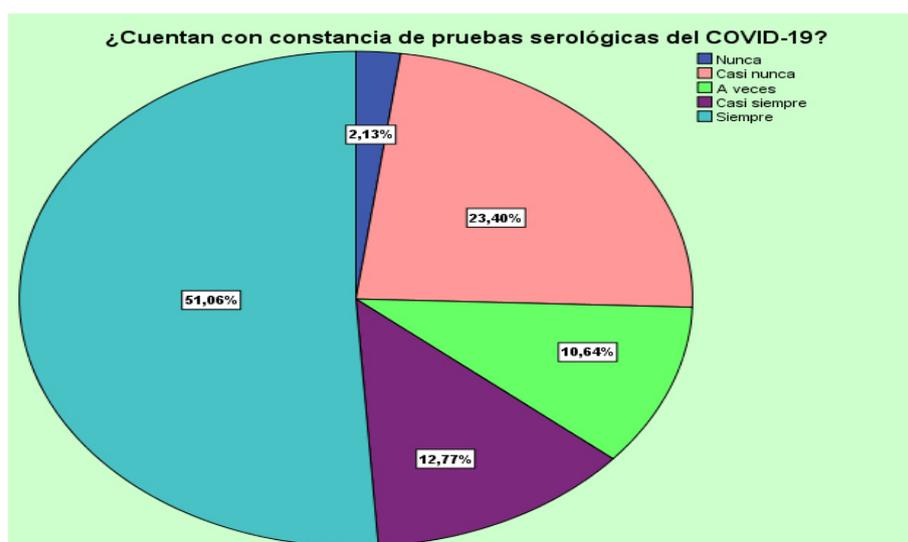


Figura 20. ¿Cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID-19?

Conforme a la figura 20, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 51.06% de los encuestados manifiestan que siempre cuentan con constancia de prueban serológicas del COVID19, 23.40% de los encuestados mencionan que casi nunca cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID19, 12.77% de los encuestados revelan que casi siempre cuentan con constancia de prueban serológicas del COVID19, 10.64% de los encuestados hacen mención que a veces cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID19 y 2.13% manifiestan que nunca cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID19.

Tabla 17. ¿Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	3	6,4	6,4	6,4
	Casi siempre	9	19,1	19,1	25,5
	Siempre	35	74,5	74,5	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

¿Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka?

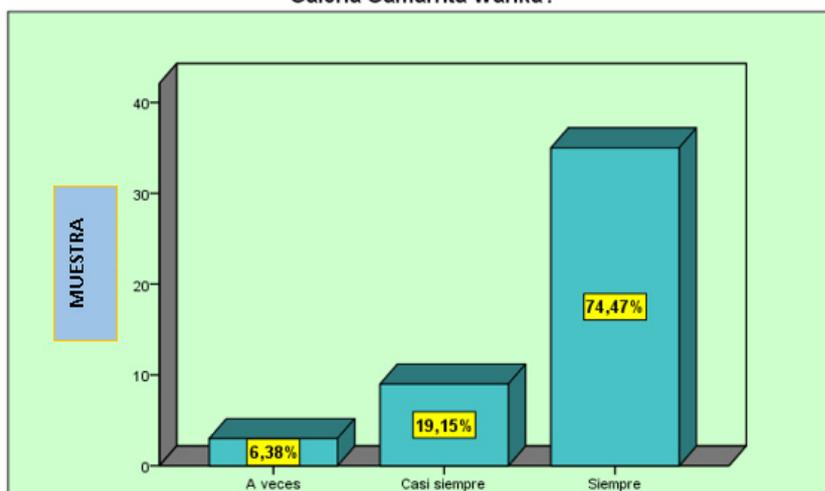


Figura 21. ¿Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 21, identificamos que del cuestionario aplicado a la muestra de los propietarios de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se aprecia que el 74.47% de los encuestados mencionan que siempre se realiza el control de la temperatura de las personas antes e ingresan a la Galería Gamarrita Wanka, 19.15% de los encuestados manifiestan que casi siempre se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka y 6.38% de los encuestados revelan que a veces se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka

5.2.3 Análisis de la variable control interno

A continuación, se realizará la interpretación de la variable control interno en las micro y pequeñas empresas de la Galería Gamarrita Wanka.

Ambiente de control

Tabla 18. ¿Tienen una junta directiva estructurada la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	4	8,5	8,5	8,5
	Casi siempre	6	12,8	12,8	21,3
	Siempre	37	78,7	78,7	100,0
	Total	47	100,0	100,0	



Figura 22. ¿Tienen una junta directiva estructurada en la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 22, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka, se puede observar que el 78,72% de los encuestados manifiestan que siempre tienen una junta directiva estructurada en la galería, el 12,77% de los encuestados manifiestan que casi siempre tienen una junta directiva estructurada en la galería y el 8.51% de los encuestados manifiestan que a veces tienen una junta directiva estructurada en la galería.

Tabla 19. ¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	1	2,1	2,1	2,1
Casi nunca	21	44,7	44,7	46,8
A veces	25	53,2	53,2	100,0
Total	47	100,0	100,0	

¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?

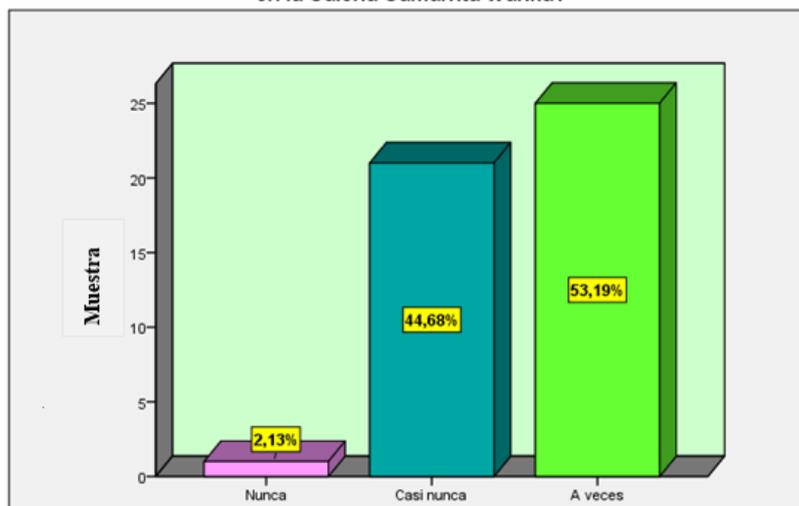


Figura 23. ¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 23, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar una frecuencia del 53,19% de los encuestados manifiestan que a veces cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la galería, el 44,68% de los encuestados manifiestan que casi nunca cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la galería y el 2,13% de los encuestados manifiestan que nunca cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la galería.

Tabla 20. ¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	24	51,1	51,1	51,1
	A veces	23	48,9	48,9	100,0
	Total	47	100,0	100,0	



Figura 24. ¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?

En la figura 24, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar una frecuencia del 51.06% de los encuestados manifiestan que casi siempre la empresa realiza una comunicación organizacional en la galería y el 48,94% de los encuestados manifiestan que a veces la empresa realiza una comunicación organizacional en la galería.

Tabla 21. ¿Existe políticas establecidas en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	1	2,1	2,1	2,1
A veces	20	42,6	42,6	44,7
Casi siempre	26	55,3	55,3	100,0
Total	47	100,0	100,0	

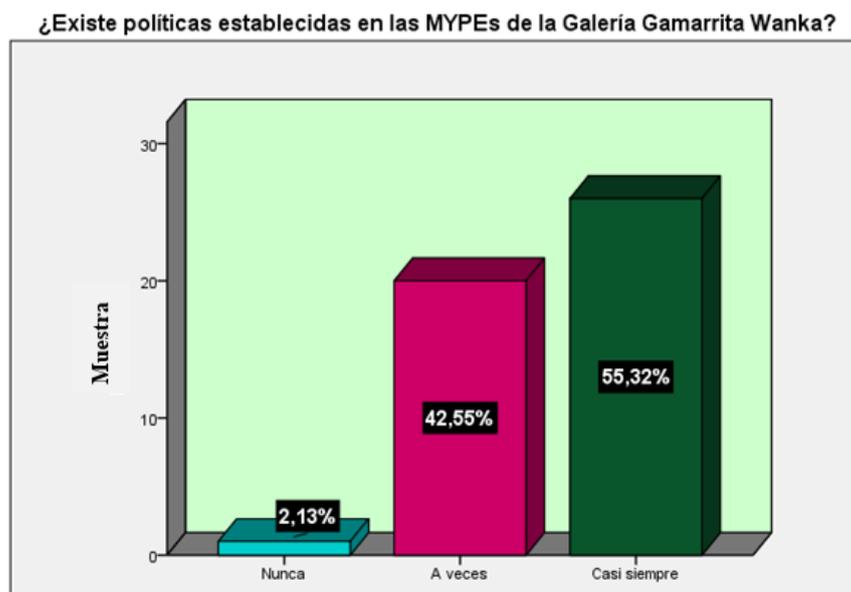


Figura 25. ¿Existen políticas establecidas en la MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 25, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 55,32% de los encuestados manifiestan que casi siempre existe políticas establecidas en las MYPEs de la galería, el 42,68% de los encuestados manifiestan que a veces existe políticas establecidas en las MYPEs de la galería y el 2,13% de los encuestados manifiestan que nunca existe políticas establecidas en las MYPEs de la galería.

Evaluación de riesgo

Tabla 22. ¿Con que frecuencia cambian su junta directiva en la Galería Gamarrita Wanka?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Casi siempre	22	46,8	46,8	46,8
Siempre	25	53,2	53,2	100,0
Total	47	100,0	100,0	

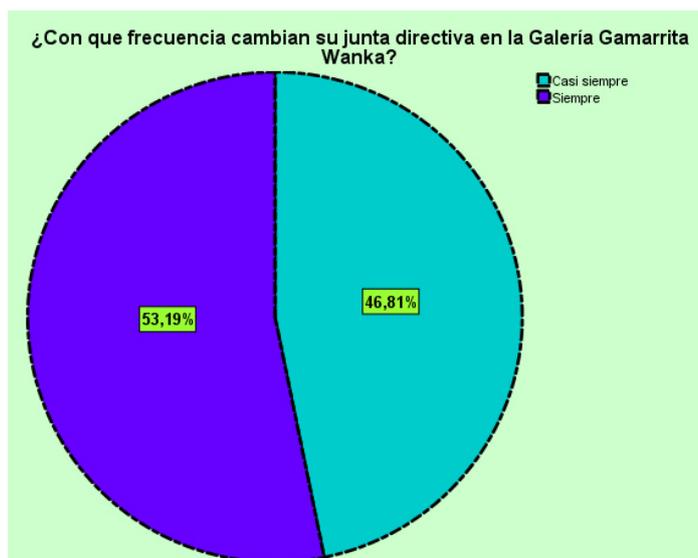


Figura 26. ¿Con que frecuencia cambian su junta directiva en la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 26, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar una frecuencia del 53,19% de los encuestados manifiestan que siempre cambian su junta directiva en la galería y el 46,81% de los encuestados manifiestan que casi siempre cambian su junta directiva en la galería.

Tabla 23. ¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	8	17,0	17,0	17,0
Casi nunca	21	44,7	44,7	61,7
A veces	17	36,2	36,2	97,9
Casi siempre	1	2,1	2,1	100,0
Total	47	100,0	100,0	

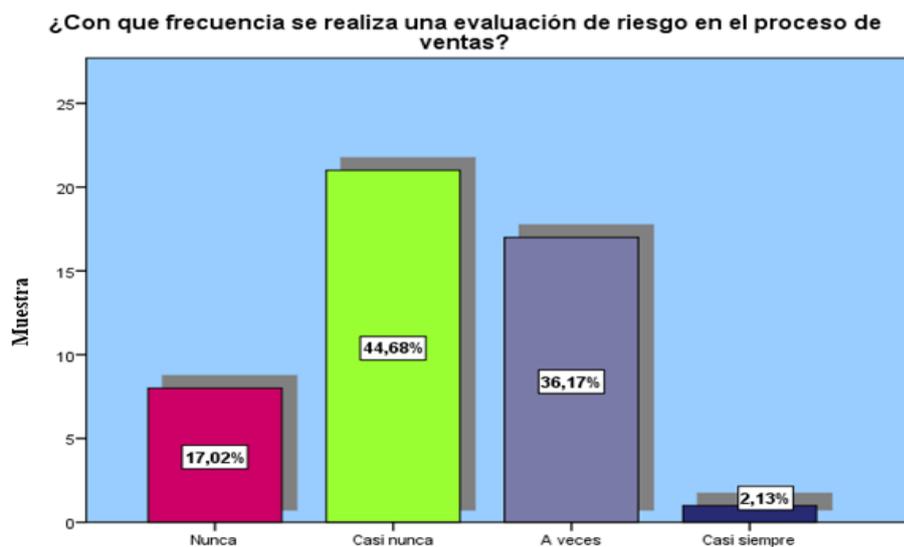


Figura 27. ¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?

En la figura 27, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 44,68% de los encuestados manifiestan que casi nunca se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas en la galería, el 36,17% de los encuestados manifiestan que a veces se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas en la galería, el 17,02% de los encuestados manifiestan que nunca se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas en la galería y el 2.13% de los encuestados manifiestan que casi siempre se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas en la galería.

Actividades de control

Tabla 24. ¿Se establecen controles a los riesgos identificados?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido				
Nunca	6	12,8	12,8	12,8
Casi nunca	18	38,3	38,3	51,1
A veces	23	48,9	48,9	100,0
Total	47	100,0	100,0	



Figura 28. ¿Se establecen controles a los riesgos identificados?

En la figura 28, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 48,94% de los encuestados manifiestan que a veces se establecen controles a los riesgos identificados en la galería, el 38,30% de los encuestados manifiestan que casi nunca se establecen controles a los riesgos identificados en la galería y

el 12,77% de los encuestados manifiestan que nunca se establecen controles a los riesgos identificados en la galería.

Tabla 25. ¿La junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	5	10,6	10,6	10,6
	A veces	22	46,8	46,8	57,4
	Casi siempre	20	42,6	42,6	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

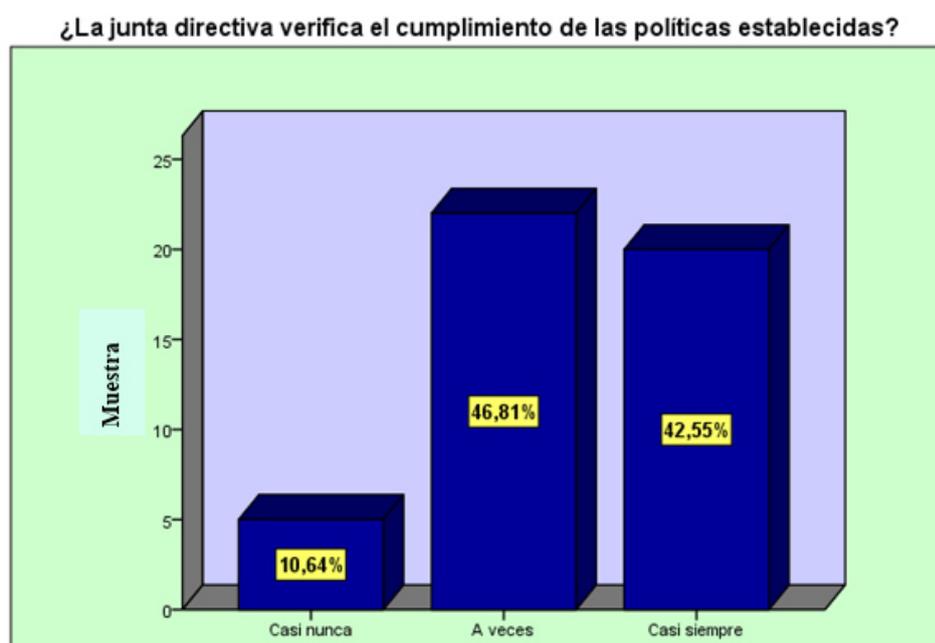


Figura 29. ¿La junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas?

En la figura 29, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 46,81% de los encuestados manifiestan que a veces la junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas en la galería, el 42,55% de los encuestados manifiestan que casi siempre la junta directiva verifica el

cumplimiento de las políticas establecidas en la galería y el 10,64% de los encuestados manifiestan que casi nunca la junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas en la galería.

Información y comunicación

Tabla 26. ¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	20	42,6	42,6	42,6
	A veces	27	57,4	57,4	100,0
Total		47	100,0	100,0	

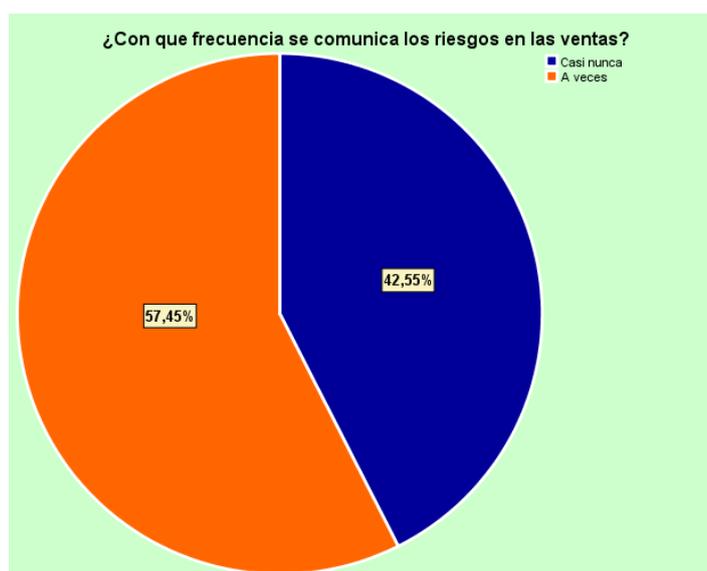


Figura 30. ¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?

En la figura 30, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 57,45% de los encuestados manifiestan que a veces se comunica los riesgos de las ventas que realizan en la galería y el 42,55% de los encuestados manifiestan que casi nunca se comunica los riesgos de las ventas que realizan en la galería.

Tabla 27. ¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	27	57,4	57,4	57,4
	Casi siempre	20	42,6	42,6	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

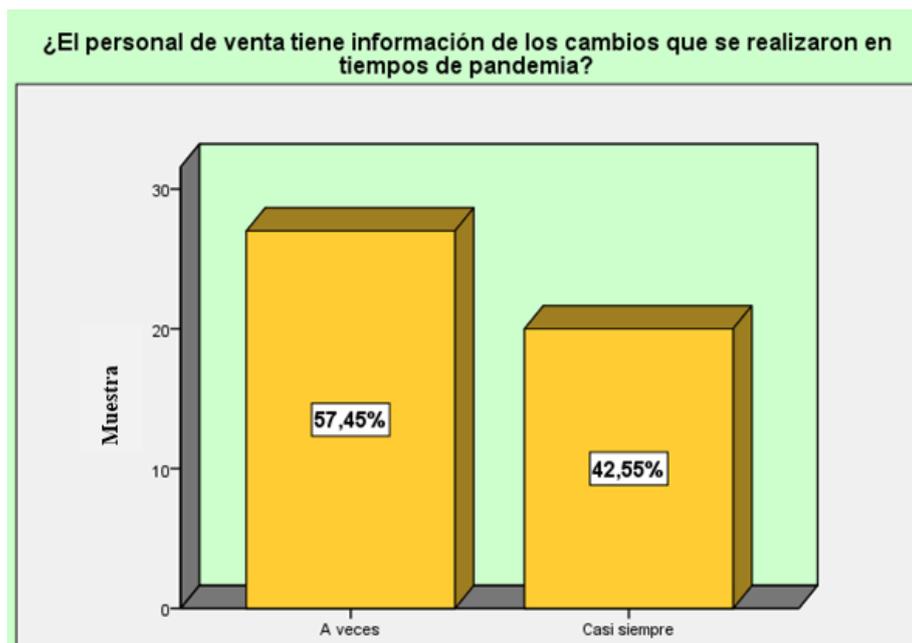


Figura 31. ¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?

En la figura 31, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPES de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 57,45% de los encuestados manifiestan que a veces el personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia y el 42,55% de los encuestados manifiestan que a veces el personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia.

Tabla 28. ¿Con que frecuencia se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	20	42,6	42,6	42,6
	Casi siempre	27	57,4	57,4	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

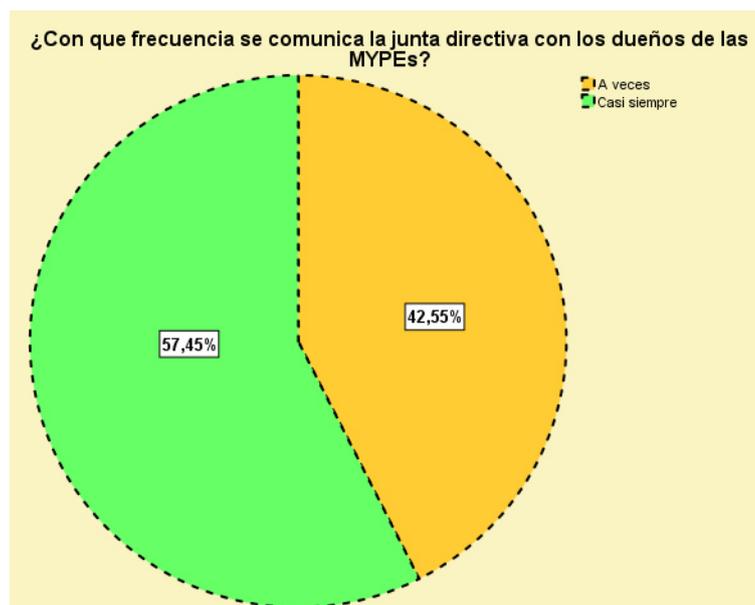


Figura 32. ¿Con que frecuencia se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs?

En la figura 32, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 57,45% de los encuestados manifiestan que casi siempre se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs de la galería y el 42,55% de los encuestados manifiestan que a veces se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs de la galería.

Actividades de supervisión

Tabla 29. ¿Existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la Galería Gamarrita Wanka?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	5	10,6	10,6	10,6
	Casi nunca	24	51,1	51,1	61,7
	A veces	18	38,3	38,3	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

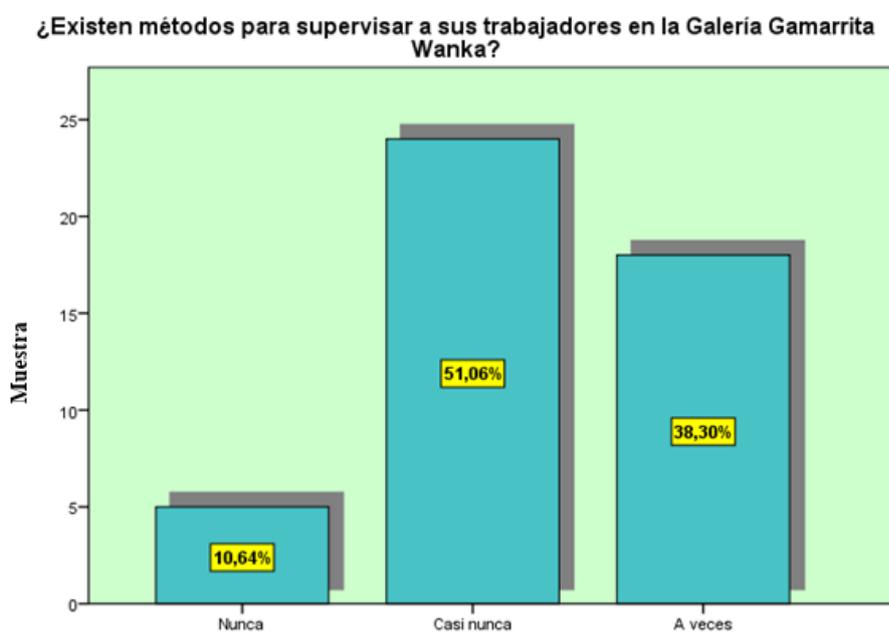


Figura 33. ¿Existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la Galería Gamarrita Wanka?

En la figura 33, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 51,06% de los encuestados manifiestan que casi nunca existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la galería, el 38,30% de los encuestados manifiestan que a veces existen métodos para supervisar a sus trabajadores en

la galería y el 10,64% de los encuestados manifiestan que nunca existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la galería.

Tabla 30. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	20	42,6	42,6
	Casi siempre	27	57,4	100,0
	Total	47	100,0	100,0



Figura 34. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?

En la figura 34, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 57,45% de los encuestados manifiestan que casi siempre se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos y el 42,55%

de los encuestados manifiestan que a veces se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos.

Tabla 31. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	25	53,2	53,2	53,2
	A veces	21	44,7	44,7	97,9
	Siempre	1	2,1	2,1	100,0
	Total	47	100,0	100,0	

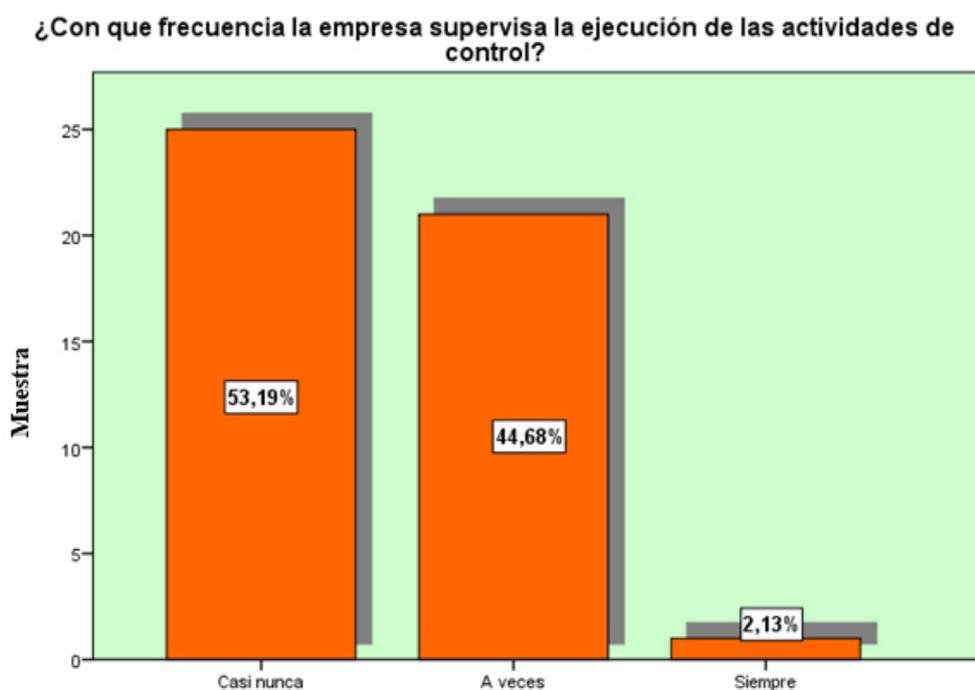


Figura 35. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?

En la figura 35, identificamos que del cuestionario realizado a la muestra de los dueños de las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka, se puede apreciar que el 53,19% de los encuestados manifiestan que casi nunca la empresa supervisa la ejecución de las actividades de control, el 44,68% de los encuestados manifiestan que a veces la empresa supervisa la ejecución de las actividades de

control y el 2,13% de los encuestados manifiestan que siempre la empresa supervisa la ejecución de las actividades de control.

5.3. Contratación de resultados

5.3.1. Prueba de hipótesis general

Paso 1: Formulación de la hipótesis

Ho: El COVID19 no influirá directa y significativamente en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

H1: El COVID19 influirá directa y significativamente en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

Paso 2: Nivel de significancia

Alfa 5% = 0.05

Paso 3: Elección del estadístico de prueba

Se determino la normalidad de las variables, mediante la correlación de Pearson, ya que fue de distribución normal y con una población de 140 y una muestra de 47.

Valores	Criterios
Si $r = 1$	Correlación positiva perfecta
Si $0 < r < 1$	Existe una correlación positiva
Si $r = 0$	No hay una relación lineal
Si $-1 < r < 0$	Existe una correlación negativa
Si $r = -1$	Correlación negativa perfecta

Paso 4: Aplicación del estadístico de prueba

Se determino la normalidad de las variables mediante la correlación de Pearson por que la muestra corresponde a una población de 140, siendo esta una muestra de 47.

Tabla 32. *Correlación del COVID19 y el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.*

		Correlaciones	
		¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?	¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?
¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	1 47	-,124 ,203 47
¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	-,124 ,203 47	1 47

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (1 cola).

Nota: Datos extraídos consolidado de base de datos del SPSS 26

Considerando que r es el valor de COVID19 = $-,124 < 0.05$ (existe una correlación negativa).

Considerando que r es el valor de control interno = $-,124 < 0.05$ (existe una correlación negativa).

Asimismo, se estableció que las dos variables son de tipo ordinal.

Se determinó que se utilizara la correlación de Pearson en la prueba de hipótesis.

Paso 5: Decisión estadística

Como r valor = $-,124 < \alpha=0.05$, se rechaza la H_0 y se acepta la H_1

Conclusión estadística

El COVID19 influirá directa y significativamente en el control interno de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

5.3.2. Prueba de hipótesis específica 1

Paso 1: Formulación de la hipótesis

Ho: El COVID19 no tendrá un impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

H1: El COVID19 tendrá un impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

Paso 2: Nivel de significancia

Alfa 5% = 0.05

Paso 3: Elección del estadístico de prueba

Se determino la normalidad de las variables, mediante la correlación de Pearson, ya que fue de distribución normal y con una población de 140 y una muestra de 47.

Valores	Criterios
Si $r = 1$	Correlación positiva perfecta
Si $0 < r < 1$	Existe una correlación positiva
Si $r = 0$	No hay una relación lineal
Si $-1 < r < 0$	Existe una correlación negativa
Si $r = -1$	Correlación negativa perfecta

Paso 4: Aplicación del estadístico de prueba

Se determino la normalidad de las variables mediante la correlación de Pearson por que la muestra corresponde a una población de 140, siendo esta una muestra de 47.

Correlaciones

		¿El Covid 19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?	¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?
¿El Covid 19 influyó en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	1 47	-,293* 47 ,023	-,184 47 ,108
¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	-,293* 47 ,023	1 47	,154 47 ,151
¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	-,184 47 ,108	,154 47 ,151	1 47

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (1 cola).

Nota: Datos extraídos consolidado de base de datos del SPSS 26

Considerando que r es el valor de COVID19 = $-,184 < 0,05$ (existe una correlación negativa).

Considerando que r es el valor de ventas = $-,184 < 0,05$ (existe una correlación negativa).

Asimismo, se estableció que las dos variables son de tipo ordinal.

Se determinó que se utilizara la correlación de Pearson en la prueba de hipótesis.

Paso 5: Decisión estadística

Como r valor = $-0,184 < \alpha=0.05$, se rechaza la H_0 y se acepta la H_1

Conclusión estadística

El COVID19 tendrá un impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.

5.3.3. Prueba de hipótesis específica 2**Paso 1: Formulación de la hipótesis**

H_0 : Los componentes del control interno no influirán significativamente en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.

H_1 : Los componentes del control interno influirán significativamente en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.

Paso 2: Nivel de significancia

Alfa 5%

Paso 3: Elección del estadístico de prueba

Se determino la normalidad de las variables, mediante la correlación de Pearson, ya que fue de distribución normal y con una población de 140 y una muestra de 47.

Valores	Criterios
Si $r = 1$	Correlación positiva perfecta
Si $0 < r < 1$	Existe una correlación positiva
Si $r = 0$	No hay una relación lineal
Si $-1 < r < 0$	Existe una correlación negativa
Si $r = -1$	Correlación negativa perfecta

Paso 4: Aplicación del estadístico de prueba

Se determino la normalidad de las variables mediante la correlación de Pearson por que la muestra corresponde a una población de 140, siendo esta una muestra de 47.

Correlaciones

		¿Se establecen controles a los riesgos identificados?	¿Existe políticas establecidas en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?
¿Se establecen controles a los riesgos identificados?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	1 47	-,034 ,411 47	-,138 ,178 47
¿Existe políticas establecidas en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	-,034 ,411 47	1 47	-,225 ,064 47
¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?	Correlación de Pearson Sig. (unilateral) N	-,138 ,178 47	-,225 ,064 47	1 47

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (1 cola).

Nota: Datos extraídos consolidado de base de datos del SPSS 26

Considerando que r es el valor de componentes de control interno = $-0,138 < 0,05$ (existe una correlación negativa).

Asimismo, se estableció que las dos variables son de tipo ordinal.

Se determinó que se utilizara la correlación de Pearson en la prueba de hipótesis.

Paso 5: Decisión estadística

Como r valor = $-0,138 < \alpha=0,05$, se rechaza la H_0 y se acepta la H_1

Conclusión estadística

Los componentes del control interno influirán significativamente en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.

5.4. Discusión de resultados

5.4.1. Respecto al objetivo general

Respecto al objetivo general, se ha conseguido como resultado general una influencia directa y significativa entre la variable 1 (El COVID19) y variable 2 (control interno). Por lo que se evidencia que si existe influencia directa y significativamente entre COVID19 y el control interno de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020. Por último, la presente investigación y los resultados obtenidos permitirán perfeccionar y facilitar el desarrollo de las futuras investigaciones.

En comparación de la investigación realizada por Gutiérrez (2017), concluye que existe una relación positiva entre el control interno y la gestión administrativa, con un coeficiente de correlación de 0.923, teniendo similitud

en la utilización de la variable control interno, pero el trabajo de investigación desarrollado por Gutiérrez utiliza el método de correlación de Spearman.

5.4.2. Respecto al objetivo específico 1

Respecto al objetivo específico 1, se aplicó la hipótesis sobre el COVID19 y el impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020; se ha logrado cumplir con el objetivo planteado ya que se obtuvo el resultado que existe un impacto negativo entre ambas variables.

Por lo que se evidencia que si existe impacto negativo entre COVID19 y las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020. Por último, la presente investigación y los resultados obtenidos permitirán perfeccionar y facilitar el desarrollo de las futuras investigaciones.

En comparación de la investigación realizada por Gutiérrez (2017), concluye que existe una correlación positiva alta entre el control interno y la planeación, con un coeficiente de correlación de 0.852, el trabajo de investigación desarrollado por Gutiérrez utiliza el método de correlación de Spearman.

5.4.3. Respecto al objetivo específico 2

Respecto al objetivo específico 2, se aplicó la hipótesis sobre los componentes del control interno que influirán significativamente en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020; se ha logrado cumplir con el objetivo planteado ya que se obtuvo el resultado que existe influencia.

Del cual se evidencia que si existe una influencia entre la variable componentes de control interno y las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020. Por último, la presente investigación y los resultados obtenidos permitirán perfeccionar y facilitar el desarrollo de las futuras investigaciones.

En comparación de la investigación realizada por Gutiérrez (2017), concluye que existe una correlación positiva alta entre el control interno y la dirección de la gestión administrativa, con un coeficiente de correlación de 0.770, el trabajo de investigación desarrollado por Gutiérrez utiliza el método de correlación de Spearman.

Conclusiones

- 1.** En relación al objetivo general, determinar el grado de influencia del COVID19 en el control interno de las MYPEs Textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020, se concluyó que el COVID19 influyo directa y significativamente en el control interno de las micros y pequeñas empresas textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020.
- 2.** De acuerdo al primer objetivo específico, evaluar el impacto del COVID19 en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka – 2020, se concluyó que el COVID19 tendrá un impacto negativo en las ventas de las micros y pequeñas empresas textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.
- 3.** De acuerdo al segundo objetivo específico, determinar los componentes del control interno que influyen en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020, se concluyó que los componentes del control interno influirán significativamente en las micro y pequeñas empresas textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.

Recomendaciones

1. Se recomienda a los representantes de las micro y pequeñas empresas establecer el control interno con el modelo COSO, para poder restablecerse y estar respaldados con relación a las consecuencias que dejó el covid19 en el periodo 2020.
2. Se recomienda a los representantes de las micro y pequeñas empresas, realizar un control para evitar los riesgos de venta y establecer estrategias para ampliar su mercado, realizando ventas por internet y ofreciendo delivery, para poder recuperar pérdidas económicas que tuvieron a raíz de la inesperada aparición del covid19.
3. Se recomienda a los representantes de las micro y pequeñas empresas, aplicar los componentes de control interno, las cuales son: ambiente de control, evaluación de riesgo, actividades de control, información y comunicación, y actividades de supervisión; ya que ayudara a la mejora de las micro y pequeñas empresas para estar preparados a cualquier situación que afecten al cumplimiento de los objetivos de las MYPEs textiles en la Galería Gamarrita Wanka.

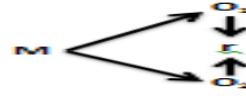
Referencias

- Calle , J., & Cotera, G. (2019). *Implementación de un sistema de control interno basado en el informe COSO III y la gestión económica y financiera de la empresa PROMAQ PERÚ S.A.C Trujillo - 2018*. Universidad Privada Antenor Orrego, La Libertad. Trujillo: Universidad Privada Antenor Orrego. Obtenido de http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/4941/1/RE_CONT_JESSICA.CALLE_GABRIELA.COTERA_CONTROL.INTERNO_DATOS.PDF
- Carhuaz, E. (2018). *Mejoramiento de Capacidades Empresariales de los Microempresarios del Sector Confecciones de la Galería Gamarrita Wanka del Distrito de Huancayo periodo 2014-2015*. Universidad Nacional del Centro del Perú, Junín. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú. Obtenido de <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4831/Carhuaz%20Pe%c3%b1a.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carrasco Díaz, S. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: San Marcos.
- Coz, P., & Pérez , J. (2017). *Control interno para la eficiencia administrativa de las empresas tercerizadoras del sector eléctrico de la región central del país*. Universidad Nacional del Centro del Perú, Junín. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú. Obtenido de <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/1600/CONTROL%20INTERNO%20PARA%20LA%20EFICIENCIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Domínguez Aroca, M. I. (2020). Cooperación de profesionales de las bibliotecas de Ciencias de la Salud como respuesta a la pandemia de la COVID19. *Grupo AyudaBiblioteca*. Obtenido de <https://doi.org/10.3145/epi.2020.jul.30>
- Estupiñan Gaitán , R. (2015). *Control Interno y Fraudes: Análisis del Informe COSO I,II y III con base en los Ciclos Transaccionales*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Gutiérrez, C. (2017). *Control interno y gestión administrativa en la oficina general de administración del instituto peruano del deporte, Lima, 2016*. Universidad César Vallejo, Lima. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12512/Gutierrez_CC_G.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- INEI. (14 de Junio de 2015). *Instituto Nacional de Estadística e Informática*. Obtenido de Instituto Nacional de Estadística e Informática : https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1541/definiciones.pdf
- López, O., & Guevara, J. (2015). Control Organizacional: Una mirada comparativa con el mundo. *Contaduría*, 66, 175-190. Obtenido de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/cont/article/view/26132/20779410>
- Mamani, A. (2015). *Metodología para Diseñar e Implementar el marco Integrado de Control Interno a partir del Coso III (Versión 2013) para pequeñas y medianas empresas (Pymes) de Bolivia*. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz: Universidad Mayor de

- San Andrés. Obtenido de
<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/14543/TM-044%20METODOLOGIA%20PARA%20DISE%c3%91AR%20E%20IMPLEMENTAR%20EL%20MARCO%20INTEGRADO%20DE%20CONTROL%20INTERNO%20A%20PARTIR%20DE%20COSO%20III%20%28VERSION%202013%29%20PARA%20PEQUE%c3%91AS%>
- Martínez Salinas, E. (2015). Control Interno y Competitividad Organizacional. *Lúmina*, 15, 194-213. Obtenido de
<http://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/Lumina/article/view/1674/1717>
- Organización Mundial de la Salud. (Marzo de 2020). *Organización Mundial de la Salud*. Recuperado el 1 de Junio de 2020, de
https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses?gclid=EAIaIQobChMIma_Yn-fr6QIVUoGRCh2fkQ0UEAAYASAAEgLVgfD_BwE
- Price Waterhouse Cooper. (2013). Committee of Sponsoring Organizations. *Price Waterhouse Cooper*. Obtenido de
https://auditoresinternos.es/uploads/media_items/coso-resumen-ejecutivo.original.pdf
- Quispe, A. (2017). *El control interno y su efecto en la rentabilidad de las actividades de exportación en las empresas aduaneras del distrito de Ventanilla, 2015*. Universidad de San Martín de Porres, Lima. Lima: Universidad de San Martín de Porres. Obtenido de
http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/handle/usmp/3841/quispe_oaj.pdf;jsessionid=1589E28CE7A971D19AA1BB6BCED9277E?sequence=1
- Sánchez Carlessi, H., Reyes Romero, C., & Mejía Sáenz, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Bussiness Support Aneth.
- Soto, M. (2018). *Tributación justa y el crecimiento económico de las micro y pequeñas empresas Mypes fabricantes de prendas de vestir de la Región Junín*. Universidad Nacional del Centro del Perú, Junín. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú. Obtenido de
<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4813/Soto%20Ignacio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sunat. (19 de Febrero de 2019). *Emprender*. Recuperado el 1 de Junio de 2020, de
 Emprender: Formaliza ahora el fruto de tu esfuerzo:
<http://emprender.sunat.gob.pe/que-beneficios-tengo#:~:text=La%20Micro%20y%20Peque%C3%B1a%20Empresa,bienes%20o%20prestaci%C3%B3n%20de%20servicios>.
- Vásquez, O. (2016). Visión Integral del Control Interno. *Contaduría*, 69, 139-154. Obtenido de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/cont/article/view/328434/20785274>

Apéndices

Matriz de consistencia

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál será la influencia del COVID19 en el control interno de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020?	Determinar el grado de influencia del COVID19 en el control interno de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.	El COVID19 influirá directa y significativamente en el control interno de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.	Variable Independiente: Covid 19 Variable Dependiente: Control Interno	Métodos de Investigación: Método Científico Método general: Deductivo Nivel de investigación: Descriptivo-Explicativo Tipo de Investigación: Aplicada Diseño de la investigación: No experimental Transaccional 
PROBLEMAS ESPECIFICAS	OBJETIVOS ESPECIFICAS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS		
a) ¿Cuál será el impacto del COVID19 en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020?	a) Evaluar el impacto del COVID19 en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.	a) El COVID19 tendrá un impacto negativo en las ventas de las MYPES Textiles en la Galería Gamarrita Wanka - 2020.		
b) ¿Cuáles son los componentes del control interno que influyen en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020?	b) Determinar los componentes del control interno que influyen en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.	b) Los componentes del control interno influirán significativamente en las MYPES Textiles de la Galería Gamarrita Wanka – 2020.		Población: 140 MYPES Textiles Muestra: 47 MYPES Textiles. Técnicas: Encuesta Instrumentos: Cuestionario

Matriz Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento de investigación
Covid 19	“Los coronavirus se encuentran en un grupo de virus las cuales causar enfermedad en humanos y animales, la cual produce infección respiratoria que se originan con resfriados comunes, incrementándose a enfermedades graves (Organización	Aislamiento social.	Distancia adecuada entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka.	1. Existe distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka.	Técnica: Encuesta (Tipo escala de Likert) Fuente: Colaboradores de la empresa Escala: Siempre Casi siempre A veces Casi nunca Nunca
			Cantidad de personas que realizar compras en la Galería Gamarrita Wanka.	2. ¿Las personas que realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka vienen acompañadas?	
			El cumplimiento de la cuarentena de las personas.	3. ¿Se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano?	
		Propagación de la enfermedad.	Aglomeración de personas en la Galería Gamarrita Wanka.	4. ¿Se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?	
			El uso de mascarillas en la Galería Gamarrita Wanka.	5. Los trabajadores de la galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla.	
		Protocolo sanitario	Conocimiento del protocolo sanitario por parte de las MYPEs.	6. ¿Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tiene conocimiento del protocolo sanitario?	
			Implementación sanitaria en la Galería Gamarrita Wanka.	7. ¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?	

	Mundial de la Salud, 2020).		Cumplimiento del protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka.	8. ¿Están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?	Encuesta (Tipo escala de Likert) Fuente: Colaboradores de la empresa Siempre Casi siempre A veces Casi nunca Nunca
			Tiempo de lavado de manos.	9. Se cumple con tiempo establecido respecto al lavado de manos.	
			Personal que supervisa los protocolos sanitarios.	10. Se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios.	
			Desinfección del establecimiento.	11. Realizan de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka.	
			Pruebas de descartar de COVID-19.	12. Constan con constancia de pruebas serológicas del COVID-19.	
			Control de temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería.	13. Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka.	
Control interno	Se refiere al conjunto de acciones que impiden que factores internos y/o externos afecten a la	Ambiente de Control	Estructura orgánica de la empresa	14. ¿Tienen una junta directiva estructurada la Galería Gamarrita Wanka?	
			Compromiso profesional y valores éticos.	15. ¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?	
			Comunicación organizacional.	16. ¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?	

<p>organización; lo cual es ejercido por directivos y todos los colaboradores de una entidad, siendo este el modelo con el objetivo de dar mayor respaldo razonable para obtener las metas de una empresa (Price Waterhouse Cooper, 2013).</p>		Políticas de la empresa.	17. ¿Existe políticas establecidas en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?
	Evaluación de riesgos	Rotación del personal	18. ¿Con que frecuencia cambian su junta directiva en la Galería Gamarrita Wanka?
		Evaluación de riesgo a las diversas áreas y procesos.	19. ¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?
	Actividades de control	Establecer controles con los riesgos identificados.	20. ¿Se establecen controles a los riesgos identificados?
		Verificar el cumplimiento de las políticas de la empresa.	21. ¿La junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas?
	Información y comunicación	Comunicación de los riesgos que presenta la empresa.	22. ¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?
		Brindar información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia.	23. ¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?
		Comunicación continúa de la Gerencia con las áreas.	24. ¿Con que frecuencia se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs?
	Actividades de supervisión	Supervisión a las áreas de trabajo.	25. ¿Existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la Galería Gamarrita Wanka?

			Supervisar a los trabajadores que cumplan con los protocolos establecidos.	26. ¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?	
			Supervisar la ejecución de las actividades de control.	27. ¿Con que frecuencia la empresa supervisa la ejecución de las actividades de control?	

Instrumento de recolección de datos: Cuestionario I

Validado por CPC. Rubén Calero Romero



CUESTIONARIO SOBRE EL COVID19

Objetivo: El cuestionario tendrá como finalidad determinar la influencia del Covid 19 en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka.

Confidencialidad: La información proporcionada en el presente cuestionario será utilizada para fines académicos y su contenido será tratado en forma confidencial.

Instrucciones: Lea cada enunciado, seleccionar una alternativa y marque con una X. El presente cuestionario está estructurado por ítems basado en la medición de la escala de Likert, que son las siguientes: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

I. Datos Generales:

1. Edad: _____

2. Género: _____

3. Grado de instrucción: _____

II. Cuestionario COVID19:

		1	2	3	4	5
COVID-19						
Distanciamiento social						
1	¿Existe distanciamiento adecuado entre las personas en la Galería Gamarrita Wanka?					
2	¿Las personas que realizan sus compras en la Galería Gamarrita Wanka vienen acompañadas?					
3	¿El Covid 19 influyo en la reducción de las ventas en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?					
4	¿Se viene cumpliendo con la cuarentena establecida por el Gobierno Peruano?					
Propagación de la enfermedad.						
5	¿Se producen aglomeraciones en los stands de la Galería Gamarrita Wanka?					
6	Los trabajadores de la galería Gamarrita Wanka utilizan mascarilla.					
Protocolo sanitario						
7	¿Las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka tiene conocimiento del protocolo sanitario?					
8	¿Existen implementaciones sanitarias en la Galería Gamarrita Wanka?					
9	¿Están cumpliendo con el protocolo sanitario en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?					
10	¿Se cumple con tiempo establecido respecto al lavado de manos?					
11	¿Se tiene al personal idóneo para supervisar los protocolos sanitarios?					
12	¿Se realiza de manera permanente la desinfección de la Galería Gamarrita Wanka?					
13	¿Cuentan con constancia de pruebas serológicas del COVID-19?					
14	¿Se realiza el control de la temperatura de las personas antes de ingresar a la Galería Gamarrita Wanka?					

Gracias por su colaboración.

Anexo 4: Instrumento de recolección de datos: Cuestionario II

Validado por CPC. Rubén Calero Romero



CUESTIONARIO SOBRE EL CONTROL INTERNO

Objetivo: El cuestionario tendrá como finalidad determinar la influencia del Covid 19 en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka.

Confidencialidad: La información proporcionada en el presente cuestionario será utilizada para fines académicos y su contenido será tratado en forma confidencial.

Instrucciones: Lea cada enunciado, seleccionar una alternativa y marque con una X. El presente cuestionario está estructurado por ítems basado en la medición de la escala de Likert, que son las siguientes: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

I. Datos Generales:

1. Edad: _____

2. Género: _____

3. Grado de instrucción: _____

II. Cuestionario control interno:

		1	2	3	4	5
CONTROL INTERNO						
Ambiente de Control						
1	¿Tienen una junta directiva estructurada la Galería Gamarrita Wanka?					
2	¿Con que frecuencia cumplen los compromisos profesionales y valores éticos en la Galería Gamarrita Wanka?					
3	¿Con que frecuencia la empresa realiza una comunicación organizacional?					
4	¿Existe políticas establecidas en las MYPEs de la Galería Gamarrita Wanka?					
Evaluación de riesgos						
5	¿Con que frecuencia cambian su junta directiva en la Galería Gamarrita Wanka?					
6	¿Con que frecuencia se realiza una evaluación de riesgo en el proceso de ventas?					
Actividades de control						
7	¿Se establecen controles a los riesgos identificados?					
8	¿La junta directiva verifica el cumplimiento de las políticas establecidas?					
Información y comunicación						
9	¿Con que frecuencia se comunica los riesgos en las ventas?					
10	¿El personal de venta tiene información de los cambios que se realizaron en tiempos de pandemia?					
11	¿Con que frecuencia se comunica la junta directiva con los dueños de las MYPEs?					
Actividades de supervisión						
12	¿Existen métodos para supervisar a sus trabajadores en la Galería Gamarrita Wanka?					
13	¿Con que frecuencia se supervisa a los trabajadores acerca del cumplimiento de los protocolos establecidos?					
14	¿Con que frecuencia la empresa supervisa la ejecución de las actividades de control?					

Gracias por su colaboración.

Evidencia de trabajo de campo



